

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор колледжа
_____ З.Н. Берковская
«_____» _____ 2026 г.

ГODOVOЙ ОТЧЕТ
бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области
«Омский колледж культуры и искусств»
за 2025/2026 учебный год

2026 г.

Оглавление

1. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БПОУ «ОМСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ» ЗА 2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД	3
2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	5
2.1. Сведения о персонале организации	5
2.2. Отчет о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогов	6
2.3. Анализ работы по аттестации педагогических работников в 2025/2026 учебном году	13
3. УЧЕБНАЯ РАБОТА	14
3.1. Анализ работы учебной части дневного отделения	14
3.2. Анализ работы учебной части заочного отделения	32
4. ОТЧЕТ О РАБОТЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ	44
5. ОТЧЕТ ПО ВОСИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	66
6. ОТЧЕТ О КОНЦЕРТНО-ТВОРЧЕСКОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	68
6.1. Участие студентов в конкурсах, фестивалях в 2025/2026 учебном году	68
6.2. Результаты участия студентов в форумах, научно-практических конференциях, олимпиадах	80
7. АНАЛИЗ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ	97
7.1. Анализ работы «Школы молодого педагога» за 2025/2026 учебный год	100
7.2. Анализ работы «Школы педагогического мастерства» за 2025/2026 учебный год	102
7.3. Отчет о реализации модели наставничества	103
7.4. Отчет о работе методических объединений педагогических работников	104
7.5. Анализ организации и проведения открытых уроков и мастер-классов	111
7.6. Отчет о реализации концертно-творческой деятельности, организованной в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2025/2026 учебном году	113
7.7. Анализ участия педагогических работников в научно-практических конференциях	113
7.8. Анализ участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства	115
7.9. Отчет об участии педагогических работников в работе жюри в 2025/2026 учебном году	119
7.10. Отчет о разработанных учебно-методических материалах	123
7.11. Отчет о работе творческих лабораторий	125
8. ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»	127
9. ОТЧЕТЫ О РАБОТЕ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ	127
9.1. Отчет о работе информационно-маркетингового отдела	128
9.2. Итоги выполнения плана центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки	131
9.3. Отчет работы центра практического обучения, профориентации и трудоустройства	133
9.4. Отчет центра социально-психологического сопровождения обучения и воспитания	139
9.5. Отчет БДК	154
9.6. Отчет руководителя физического воспитания	164
9.7. Отчет библиотеки	166
9.8. Отчет о деятельности Школы креативных индустрий	169

1. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БПОУ «ОМСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ» ЗА 2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Деятельность БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2025/2026 учебном году осуществлялась в соответствии с годовым планом работы, на основании которого проводится анализ работы по его реализации.

Целью образовательной деятельности Колледжа является обеспечение реализации ФГОС СПО, требований профессиональных стандартов, работодателей и повышения качества подготовки квалифицированных специалистов; координация взаимодействия структурных подразделений колледжа, педагогов, работодателей, направленных на развитие и совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса, инновационной деятельности колледжа.

Целенаправленное преобразование содержания обучения и организационно-технологических основ образовательного процесса, направленное на повышение качества образовательных услуг, конкурентоспособности колледжа и его выпускников, обеспечение всестороннего личностного и профессионального развития обучающихся.

Задачи

1. Внедрение единых подходов к содержанию научно-методического сопровождения процесса профессиональной подготовки в условиях реализации ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СПО и профессиональным стандартам.

2. Разработка и обновление локальных актов, приказов, положений, соответствующих изменениям в нормативных документах РФ и поддерживающих инновационные процессы сопровождения методической деятельности.

3. Обновление содержания основных профессиональных образовательных программ по специальностям в соответствии с ФГОС СПО.

4. Реализация комплекса мероприятий в соответствии с внутренней системой оценки качества образования.

5. Реализация новой образовательной технологии «Профессионалитет», а также методик, приемов и форм обучения и воспитания, в том числе, актуальных подходов к оценке уровня подготовленности обучающихся в процессе реализации программ учебных дисциплин и профессиональных модулей.

6. Создание электронных баз учебно-методических и учебно-планирующих материалов по реализации ФГОС СПО.

7. Систематическое, всестороннее изучение и анализ педагогической деятельности педагогов колледжа с целью выявления, обобщения и распространения педагогического опыта.

8. Оказание помощи преподавателям колледжа в процессе их подготовки к открытым урокам, публичным выступлениям, публикациям.

9. Обеспечение информационно-методической поддержки преподавателей по вопросам подготовки к аттестации на первую, высшую квалификационную категорию.

10. Оказание методической помощи в организации деятельности методических объединений педагогических работников.

11. Формирование в колледже воспитательной среды, обеспечивающей социальную адаптацию молодежи, высокий уровень гражданской ответственности, патриотичности, толерантности.

12. Развитие чемпионатного, концертно-творческого движения в колледже, в том числе участие в конкурсах профессионального мастерства «Профессионалы», «Абилимпикс».

13. Развитие творческих способностей обучающихся через активное включение в исследовательскую, концертно-творческую, выставочную, чемпионатную деятельность.

14. Совершенствование деятельности творческих лабораторий колледжа как условие формирования профессиональных компетенций студентов.

15. Подготовка и проведение процедуры самообследования.

16. Контроль, диагностика и анализ результативности работы педагогических работников колледжа.

В течение 2025/2026 учебного года были признаны утратившими силу некоторые акты и отдельные положения некоторых актов Правительства Российской Федерации, в связи с этим приведены в соответствие нормативные акты колледжа в составе:

- Положение об отделе грантового сопровождения колледжа;
- Правила приема в бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств» на 2026/2027 учебный год;
- Положение об организации доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и правилам ее использования в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о порядке перезачета результатов освоения слушателями учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик по программам дополнительного профессионального образования в Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Правила приема на обучение по дополнительным профессиональным программам в Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Положение по переводу результатов демонстрационного экзамена в пятибалльную оценку в рамках государственной итоговой аттестации;
- Положение о курсовом проекте (работе) в бюджетном профессиональном образовательном учреждении омской области «омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о формах поощрения (награждения) сотрудников трудового коллектива БПОУ «омский колледж культуры и искусств»;
- Положение об официальном сайте;
- Положение о сетевой форме реализации образовательных программ в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о перечне документов, подготовку которых осуществляет педагогический работник в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» при реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

Основными видами деятельности колледжа является реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

- 43.02.16 Туризм и гостеприимство;
- 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (далее по тексту – ДОУ) – последний год обучения;
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) далее по тексту – НХТ):
Вид: хореографическое творчество (народное, эстрадное, бальное);
Вид: театральное творчество;
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (далее по тексту СКД):
Вид: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- 51.02.03 Библиотечное дело – последний год обучения;
- 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность;
- 52.02.04 Актерское искусство;
Вид: актер драматического театра и кино;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
Вид: инструменты эстрадного оркестра;
Вид: эстрадное пение;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Вид: национальные инструменты народов России;
- 53.02.05 Сольное и хоровое пение;

Вид: хоровое народное пение;

- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

Вид: художественная роспись по дереву;

- 54.02.05 Живопись (по видам);

Вид: театральное-декорационная живопись.

В 2025/2026 учебном году пролицензирована программа по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Сведения о персонале организации

В БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» численность работников составляет 286 человек из них: 235 штатные сотрудники, 51 совместители. Педагогические работники - 162 человек, из них 41 совместители.

Анализ качественного состава сотрудников колледжа представлен в таблице

Таблица 2.1

Всего	Из них имеют образование					Имеют квалификационную категорию	
	высшее	из них педагогическое	Ученая степень		Среднее проф. обр.	первую	высшую
			доктора наук	кандидата наук			
286	138	96	-	3	23	13	79

Одной из приоритетных задач развития колледжа является развитие его кадрового потенциала. В рамках реализации данной задачи осуществлялось совершенствование системы непрерывного образовательного процесса подготовки и переподготовки профессиональных, в том числе управленческих кадров, реализовывались меры, направленные на формирование условий для закрепления в учреждении профессиональных кадров (в т.ч. молодых специалистов).

Кадровая политика колледжа включала следующие основные направления:

- сохранение и развитие кадрового потенциала;
- обеспечение высокого качества подготовки, повышения квалификации и переподготовки;
- создание эффективной системы социальной защиты работников.

В 2025/2026 учебном году педагогические работники колледжа награждены ведомственными наградами за значительный вклад в подготовку кадров сферы культуры и плодотворный педагогический труд:

- почетной грамотой Министерства культуры Омской области – 9 человек;
- благодарственным письмом Министерства культуры Омской области – 19 человек;
- благодарственным письмом депутата Государственной Думы О.Н. Смолина – 5 человек;
- благодарственным письмом Омского городского Совета – 6 человек;
- благодарственным письмом Законодательного собрания Омской области – 4 человека.

В колледже созданы условия для систематического повышения квалификации педагогических работников, так как повышение квалификации — это целенаправленное непрерывное совершенствование их профессиональных компетенций и педагогического мастерства. Профессиональная компетентность педагогического работника является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательной организации, что в итоге

определяет качество образования обучающихся. Такой подход к подготовке кадров обеспечивает результативность образовательной деятельности.

Колледж располагает высококвалифицированным преподавательским составом, обеспечивающим высокий уровень подготовки обучающихся. Ежегодно педагогические работники колледжа становятся обладателями стипендий результативно работающим педагогам государственных и муниципальных образовательных учреждений Омской области в сфере культуры. Преподаватели колледжа Бигун. Ю., Марченко И.Н., Назырова Л.М. стали обладателями премии 2025 года. Селиванова Ольга Сергеевна обладатель премии Мэра города Омска для людей с ограниченными возможностями здоровья в номинации «Образование и наука» (2025 г.); Дубянская Т.В. обладатель премии Губернатора Омской области за заслуги в развитии культуры и искусства имени артиста РСФСР В.Я. Шебалина за 2024 г. (2025 г.), Кулагина О.В. обладатель премии Министерства культуры Российской Федерации «Лучший преподаватель в области музыкального искусства» (2025 г.), Агарков М.А. - член Петровской академии наук и искусств (2025 г.).

С целью сохранения и развития кадрового потенциала в колледже осуществлялось планирование потребности в кадрах и подготовка кадров; рациональный подбор и расстановка кадров так, чтобы обеспечить сочетание опытных и молодых работников; организация воспитательной работы с работниками учреждения, направленной на формирование трудового коллектива, способного к эффективной совместной деятельности.

2.2. Отчет о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогов

В течение года работа осуществлялась по следующим направлениям:

- утверждение плана прохождения аттестации педагогическим работниками;
- повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических работников;
- посещение занятий аттестующихся педагогических работников;
- проведение индивидуальных консультаций для аттестующихся педагогических работников;
- подготовка документов для повышения квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках федеральной программы «Развитие культуры».

Результаты работы по повышению квалификации за 2025/2026 учебный год представлены в таблице 2.2.

Списочные состав руководящих, педагогических работников и специалистов Омского колледж культуры и искусств, прошедших повышение квалификации и профессиональную переподготовку в 2025/2026 учебном году

Таблица 2.2.

Ф.И.О.	Программа КПК	Место прохождения	Сроки, объем
Спиридонова А.А.	Управление первичным отделением Движения Первых на базе образовательной организации	ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»	01.08.25 – 23.11.25 48 часов
Аубакирова Г.Т., Берковская З.Н., Дистанова А.Н., Киселёва Л.В., Назырова Л.М., Нечаева И.В., Новолоцкая Г.Б., Носова И.В., Орешина И.Г., Перельгина И.А., Примаченко О.С., Савина М.В.,	Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной	БПОУ ОО «Омский колледж профессиональных технологий»	27.09.25 – 29.09.25 24 часа

Сидорчук Е.П., Стеблина А.В., Терлеев А.Ю., Харина Е.В., Черепанова М.В., Черепанова Н.К., Чернорай И.В., Чернышева И.Ю., Чумаченко И.В., Шмаков А.А.	образовательной организации		
Орешина И.Г.	Преподаватель профессионального образования (СПО) и дополнительного профессионального образования Квалификация «преподаватель»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань. Диплом о профессиональной переподготовки. Квалификация «преподаватель»	16.08.25 – 16.09.25 254 ч.
Орешина И.Г.	Современные технологии художественного оформления спектакля	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС». Программа Культура (в рамках государственной программы «Развитие культуры»)	15.09.25. – 20.09.25. 36 часов
Басов А.Ю. Стеблина А.В. Родько Е.Ш.	Подготовка преподавателей, обучающихся приемов оказания первой помощи	БУОО «Территориальный центр медицины катастроф»	29.09.25 – 09.10.25. 72 часа
Мартыненко В.В. Майданюк С.Ю.	Инновационные процессы в музыкальном образовании	ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»	26.09.25 – 10.10.25 72 часа
Родько Е.Ш., Шаримова Д.Н., Романова Ю.И., Романова О.А., Косова В.Н., Токарева О.А., Степанова К.С., Казаченко Ю.В., Боровская О.С., Левчук Е.В.	Современные требования УК организации архивного дела и документационного обеспечения управления (в соответствии с ГОСТ Р.7.0:97-2026)	ЦПК И ПП Омский колледж культуры и искусств	13.10.25. 31.10.25 72 часа
Непомнящих В.В.	Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания хореографических дисциплин	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	14.10.25 – 22.10.25 72 часа
Лаптева В.Ю.	Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания хореографических дисциплин	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	15.10.25 – 23.10.25 72 часа

Еремеева Е.В.	Современные методы преподавания хореографии (классический танец)	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань.	15.10.25 – 23.10.25 72 часа
Бондарева С.А.	Формирование функциональной грамотности обучающихся при реализации дополнительных образовательных программ	БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»	27.10.25 – 14.11.25 72 часа
Харина Е.В.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань.	02.11.25 – 10.11.25. 72 часа
Алхименко О.Ю., Анцупова С.М., Дзюба В.В., Добрынина Н.П., Ержанова Ж.Х., Инсебаева Б.Т., Конопенко К.П., Малюгина М.В., Морозова И.А., Радионова С.В., Тимошенко Т.Д. Фёдорова О.А.	Основы искусственного интеллекта	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	12.11.25 – 20.11.25 72 часа
Чернышёва И.Ю.	Разработка Программы государственной итоговой аттестации	БОУ ДПО «ИРООО»	25.11.25. Справка 8 часов
Терёхина Т.В.	Организация работы с молодёжью в пространстве	ФГБОУ ВО «Российский технологический университет»	17.11.25 – 28.11.25 72 часа
Мамедов А.А.	Специалист по пожарной профилактики	АНО-ЛПО «Гарант» Профессиональная переподготовка	Ноябрь 2025 г. 256 часов
Шмаков А.А.	Подготовка, оформление научно-квалификационной работы	Челябинский государственный институт культуры	01.12.25 – 05.12.25 16 часов
Казаченко Ю.В.	Профессиональная переподготовка по программе «Специалист по управлению персоналом и кадровое делопроизводство». Квалификация «Специалист по управлению персоналом»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	12.11.25 – 27.01.26 520 часов
Голубь В.А.	Современные технологии деятельности библиотекаря в системе СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.01.26 – 31.01.26 72 часа
Цыганкова С.А.	Методика и технология преподавания	АНОО ДПО Академия	16.01.26 – 31.01.26

	общеобразовательной дисциплины «Математика» в соответствии с ФГОС СОО в системе СПО,	образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	72 часа
Гервальд О.Ю.	Методика и технология преподавания общеобразовательных дисциплин «Русский язык» в «Литература» соответствии с ФГОС СОО в системе СПО,	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.01.26 – 31.01.26 72 часа
Демина Е.В.	Особенности деятельности заместителя руководителя организации СПО в условиях профессионального стандарта	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.01.26 – 31.01.26 72 часа
Мурзина С.В.	Особенности деятельности руководителя организации СПО в условиях профессионального стандарта	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.01.26 – 31.01.26 72 часа
Долготович Р.В.	Методика и технология преподавания общеобразовательных дисциплин «История» и «Обществознание» в соответствии с ФГОС СОО в системе СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.01.26 – 31.01.26 72 часа
Тастемирова А.Т.	Индивидуальный учебный план в системе СПО: нормативное регулирование и методика создания	АНО ДПО «Гид образования», г. Москва	26.01.26 – 10.03.26 48 часов
Сезонов С.И.	ИКТ-компетенции преподавателя СПО как требование профессионального стандарта	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Устинова Е.В.	Особенности деятельности преподавателя организации СПО в условиях профессионального стандарта	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Чахмахчян Е.И.	Содержание и технологии деятельности классного руководителя (куратора) в системе СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа

Грибанов П.С.	Методика и технология деятельности преподавателя по реализации образовательных программ СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Заикин Н.Д.	Методика и технология деятельности преподавателя по реализации образовательных программ СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Заикина Ю.С.	Методика и технология деятельности преподавателя по реализации образовательных программ СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Лыков Е.Ф.	Методика и технология деятельности преподавателя по реализации образовательных программ СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Ревякина И.А.	Современный урок (учебное занятие) в профессиональной образовательной организации	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Михайлова С.Г.	Современный урок (учебное занятие) в профессиональной образовательной организации	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Харитонов Л.В.	Педагогические технологии реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Терлеев А.Ю.	ИКТ-компетенции преподавателя СПО как требование профессионального стандарта	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.02.26 – 16.02.26 72 часа
Носова И.А.	Методика и технология преподавания общеобразовательной дисциплины «Математика» в соответствии с ФГОС СОО в системе СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.02.26 – 28.02.26 72 часа

Бурлаков С.В.	Методика и технология деятельности преподавателя по реализации образовательных программ СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	16.02.26 – 28.02.26 72 часа
Берковская З.Н., Иманкулова Б.Ш., Мелковская О.Н., Реброва Т.А., Чернышев Э.В.	Оказание первой помощи пострадавшим. (16 ч.). Использование (применение) средств индивидуальной защиты. (16 ч.). Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда. (16 ч.). Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков. (16 ч.). Безопасные методы и приемы выполнения работ повышенной опасности, к которым предъявляются дополнительные требования в соответствии с НПА, содержащими государственные нормативные требования охраны труда. (16 ч.)	ООО «Академия современного образования	Март 2026 г. По каждой теме объем - 16 часов
Батура А.В., Гервальд О.Ю., Дубянская Т.В., Зернов А.В., Ибраимова С.А., Калюжный П.В., Котова А.В., Крайникова Д.В., Куликов В.Г., Нагорный Р.К., Охотникова Е.В., Примаков Н.В., Родько Е.Ш., Сапожникова М.Р., Сердюк С.А., Сидоренко О.В., Соколова И.А., Стеблина А.В., Токарева О.А., Трофимов Ю.В.	Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда.	ООО «Алькор-Безопасность»	Март 2026 г. 16 часов
Батура А.В., Гервальд О.Ю., Дубянская Т.В., Зернов А.В., Ибраимова С.А., Калюжный П.В., Котова А.В., Крайникова Д.В.,	Оказание первой помощи пострадавшим	ООО «Алькор-Безопасность»	Март 2026 г. 8 часов

Куликов В.Г., Нагорный Р.К., Охотникова Е.В., Примаков Н.В., Сапожникова М.Р., Сердюк С.А., Сидоренко О.В., Соколова И.А., Токарева О.А., Трофимов Ю.В.			
Куликов В.Г. Трофимов Ю.В.	Использование и применение средств индивидуальной защиты	ООО «Алькор- Безопасность»	Март 2026 г. 8 часов
Куликов В.Г. Трофимов Ю.В.	Безопасные методы и приемы выполнения работ на высоте	ООО «Алькор- Безопасность»	Март 2026 г. 8 часов
Андросова Н.А., Боровская О.С., Демина Е.В., Ержанова Ж.Х., Захарова Л.А., Михайлова С.Г., Мурзина С.В., Никитченко А.Н., Попова О.Ю., Федорова О.А., Воробьева Г.Р., Терехина Т.В., Грабовская Т.Л., Мамедов А.А., Демин А.С.	Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда.	ООО «Учебный центр нефтегазового комплекса»	Март 2026 г. 16 часов
Андросова Н.А., Боровская О.С., Воробьева Г.Р., Грабовская А.Л., Демина Е.В., Демина А.С., Ержанова Ж.Х., Захарова Л.А., Мамедов А.А., Михайлова С.Г., Мурзина С.В., Никитченко А.Н., Попова О.Ю., Терехина Т.В., Федорова О.А.	Оказание первой помощи пострадавшим	ООО «Учебный центр нефтегазового комплекса»	Март 2026 г. 16 часов
Мамедов А.А.	Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков. Охрана труда, в том числе: оказание первой помощи пострадавшим. Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда.	ООО «Учебный центр нефтегазового комплекса»	-02.03.26. – 10.03.26. 48 часов
Баев А.Ю.	Концертная и студийная звукорежиссура	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (в рамках	11.03.26. – 21.03.26 36 часов

		государственной программы «Развитие культуры»)	
Лелеченко Е.И., Смажук Е.И., Иманкулова Б.Ш.	Содержание и технологии воспитательной деятельности в организации СПО	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г. Киров	01.04.26 – 16.04.26 72 часа
Федорова О.А. Камин А.А.	Профориентационная деятельность: партнерские программы «Школа – вуз»	ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»	15.01.25 – 22.04.26 16 часов
Мурзина С.В., Сидоренко О.В., Стеблина А.В.	Работа с нейросетями: базовые знания и практика создания инфопродуктов	ЦПК и ПП БПОУ Омской области «Омский колледж культуры и искусств»	04.05.26 12.05.26 72 часа
Соловьев А.Н.	Технические основы звукорежиссуры	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» Программа Культура (в рамках государственной программы «Развитие культуры»)	12.05.26 – 22.05.26 36 часов
Спиридонова А.А.	Теория и методика преподавания иностранных языков в профессиональном образовании: английский, немецкий. Французский.	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	17.06.2026 72 часа

В рамках формального и неформального обучения в 2025/2026 учебном году повышение квалификации прошли 111 человек, из них - педагогические работники, специалисты структурных подразделений (с учетом повторов – 170, т.к. некоторые педагогические работники, специалисты структурных подразделений прошли несколько курсов повышения квалификации) по 50 программ, из них:

- 2 человека прошли профессиональную переподготовку;
- 3 человека обучились по программам повышения квалификации в рамках федеральной программы «Развитие культуры»;
- 127 человек прошли Онлайн-курсы повышения квалификации по узким направлениям, согласно их квалификации;
- 22 человека обучились по программе «Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации» в колледж.

Курсовая подготовка для педагогических работников была организована как в очном, так и в дистанционном и онлайн формате.

2.3. Анализ работы по аттестации педагогических работников в 2025/2026 учебном году

В марте 2026 года прошла успешно аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности. Аттестовано 7 человек на соответствие по занимаемой должности «преподаватель»: Абрамова А.И., Аширбагина Н.Л., Долотович Р.В., Кремлёва П.С.,

Попытаева Т.С., Ревякина И.А., Сидорчук Е.П; 1 человек на соответствие по занимаемой должности «концертмейстер» - Сидорчук Е.П.

В 2025/2026 году прошли аттестацию на установление квалификационной категории:

- первая квалификационная категория (3 человека): Орешина И.Г., Харина Е.В., Терлеев А.Ю. по должности «преподаватель»;
- высшая квалификационная категория (8 человек): Флорян М.Ю., Добрынина Н.П., Лапенко О.Н., Дубянская Т.В., Непомнящих В.В., Пичугина Н.Г., Чернорай И.В. по должности «преподаватель». Лустенко О.В. по должности «концертмейстер».

3. УЧЕБНАЯ РАБОТА

3.1. Анализ работы учебной части дневного отделения

3.1.1. Сведения о приеме, численности студентов и выпускников

План набора на 2025-2026 учебный год – 149 человек, утвержденный Министерством культуры Омской области, и 25 человек, утвержденных Министерством образования Омской области, был выполнен в полном объеме. На обучение в 2025 году по результатам вступительных испытаний и в соответствии с контрольными цифрами приема было принято 174 человек, 44 – для обучения на платной основе (таблица 3.1.1).

Таблица 3.1.1

Динамика количества поданных поступающими заявлений о приеме
в БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Форма обучения	Количество поданных заявлений					2025-2026 уч. год
	2020 - 2021 уч. год	2021-2022 уч. год	2022- 2023 уч. год	2023 - 2024 уч. год	2024 - 2025 уч. год	
очная	623	550	647	684	625	701
заочная	77	99	135	78	61	93
очно-заочная	12	10	10	10	12	10
	717	659	792	772	698	804

3.1.2. Распределение приёма по специальностям

В таблице 3.1.2.1 приведены данные о количестве принятых на обучение студентов по всем специальностям.

Таблица 3.1.2.1

Распределение приема по специальностям (бюджет)

Наименование специальности	Форма получения образования	План приема (чел.)	Фактический прием (чел.)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Очная	20	20
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	Очная	42	42
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Очная	13	13
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Очная	7	7
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Очная	12	12
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Очная	10	10

54.02.05 Живопись (по видам)	Очная	10	10
52.02.04 Актерское искусство	Очная	10	10
51.02.03 Библиотечно- информационная деятельность	Очная	25	25
43.02.16 Туризм и гостеприимство	Очная	25	25
Итого		174	174

Таблица 3.1.2.2

Количество зачисленных на платное обучение

Наименование специальности	Количество на платное обучение
Очная форма обучения	
Социально-культурная деятельность (по видам)	1
Народное художественное творчество (по видам)	14
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	2
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	0
Сольное и хоровое народное пение (по виду)	0
Актёрское искусство	10
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	3
Живопись (по видам)	4
Туризм и гостеприимство	10
Библиотечно-информационная деятельность	0
ИТОГО:	44

3.1.3. Распределение численности студентов по специальностям (на 1 октября 2025 г.)

Всего на всех специальностях, по данным на 1 октября 2025 года в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», на дневном отделении обучалось 687 человек (545 на бюджетной основе и 142 – на договорной).

Таблица 3.1.3.1

Распределение обучающихся по курсам и специальностям (на 1 октября 2025 г.)

Наименование специальности	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	9	3	6	1
Сольное и хоровое народное пение (по видам)	12	11	11	9
Народное художественное творчество (по видам)	58	57	40	42
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	16	18	16	16
Актёрское искусство	20	13	11	15
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	13	8	8	10
Живопись (по видам)	14	10	10	9
Социально-культурная деятельность (по видам)	21	19	12	21

Туризм и гостеприимство	35	32	18	0
Библиотечно-информационная деятельность	25	0	0	0
Библиотековедение	0	18	20	0
Документационное обеспечение управления и архивоведение	0	23	0	0
ИТОГО	223	212	152	123

В течение года численность контингента претерпевала изменения и на 1 июля 2026 года общая численность составила 491 человек, из которых 10 находятся в академическом отпуске и 77 обучаются платно (без учета выпуска 2026 года, составившего 161 человек). Из общего числа обучающихся по личным заявлениям в связи с состоянием здоровья и другими семейными обстоятельствами в течение года взяли академический отпуск 5 человек.

В связи со сложным материальным положением и недостаточностью средств для обеспечения проживания в городе в течение года были вынуждены трудоустроиться и оставить обучение 39 человек, ещё 9 перейти на заочную форму обучения; отчислены в связи с переводом на обучение в другие образовательные организации 12 человек; отчислены по причине неуспеваемости 10 человек; отчислены в связи с отсутствием на занятиях более двух недель без уважительных причин 0 человек, отчислены в связи с нарушением правил внутреннего распорядка 0 человек.

3.1.4. Распределение численности студентов-выпускников по специальностям

Общая численность студентов, окончивших БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2026 году составила 161 человек. В таблице приведены данные по распределению численности студентов-выпускников по специальностям (таблица 3.1.4.1.).

Таблица 3.1.4.1

Распределение выпускников по специальностям

Код специальности	Наименование специальности	Количество студентов с базовым образованием	
		9 кл.	11 кл.
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	-
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	9	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	-
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	11	-
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	7	-
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	14	-
	<i>Вид Театральное творчество</i>	8	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	-
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	-
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	-
52.02.04	Актерское искусство	15	-
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	-
54.02.05	Живопись (по видам)	9	-
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	20	-
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	-

	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	10	-
51.02.03	Библиотечное дело	17	
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	-	11
43.02.16	Туризм и гостеприимство	17	
Всего:		150	11

3.1.5. Результаты государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация была организована в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», на основе Методических рекомендаций Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 года № 06-846.

Программы государственной итоговой аттестации были согласованы с председателями ГЭК и утверждены директором колледжа 26.11.2025г. Ознакомление обучающихся с программами ГИА проводилось 30.10.2025г. по 02.12.2025г. факт ознакомления с процедурой ГИА и критериями оценивания зафиксирован Протоколом ознакомления с приложениями.

Государственная итоговая аттестация проходила согласно графику учебного процесса и расписанию в период с 08 июня по 26 июня 2026 года. Составы государственных экзаменационных комиссий были утверждены на основе Распоряжения Министерства культуры Омской области от 03 декабря 2024 г. № 794-рм «Об утверждении председателей государственных аттестационных комиссий бюджетных профессиональных образовательных учреждений Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области».

Результаты государственной итоговой аттестации по специальностям

Государственная итоговая аттестация проводилась в форме защиты выпускных квалификационных работ и сдачи государственных экзаменов, согласно ФГОС СПО. Одним из этапов государственной итоговой аттестации является защита выпускной квалификационной работы. Количество недель на выполнение и защиту выпускной квалификационной работы определяется ФГОС СПО по каждой специальности, сроки – учебным планом, графиком учебного процесса. Особенности выпускных квалификационных работ, порядок их выполнения и защиты, критерии оценивания определяются спецификой специальности, разработаны педагогами методических объединений и содержатся в Программах государственной итоговой аттестации по каждой специальности. Формы защит выпускных квалификационных работ отличались в зависимости от специальности и вида. Ход и результаты защиты фиксировались в книгах заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Защита дипломного проекта (работы) специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) предусматривала «Исполнение сольной программы». В ходе защиты обучающийся исполнил четыре произведения, согласно программе дипломного проекта (работы). Комиссия отметила высокий уровень исполнения, мастерства, музыкальность дипломного проекта (работы) Хришковой Анастасии при исполнении произведений Ф. Верачини. Увертюра из Сонаты ор. 1, № 1, переложение В. Аверина; А. Кусяков. Соната № 1 для балалайки и фортепиано; А. Шалов. Обработка РНП «По небу, по синему»; А. Данилов. Обработка РНП «Из – за горочки туманник выходил».

Обучающиеся специальности «Сольное и хоровое народное пение» на защите дипломного проекта (работы) «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» исполнили концертную программу. Каждый из выпускников представил концертную программу из двух произведений, которые исполнялись как в сопровождении ансамбля народных инструментов, так и без сопровождения. Программа выстроена в двух отделениях:

- I отделение: тематический концерт «А душу можно ль в песне рассказать...». Представлено 9 авторскими партитурами на стихи С. Есенина, 3 из которых, исполнялись а капелла;

- II отделение: концертная программа «Родной земли многоголосье». Было представлено 9 народными песнями разных регионов России в обработках и аранжировках, одна из которых исполнялась без сопровождения. Концертный репертуар дипломного проекта (работы) в целом подобран удачно. Коллектив студентов продемонстрировал высокий уровень владения наддиалектной манерой пения, хороший строй, крепкую исполнительскую дикцию, понимание и колорит подготовленных образов, эмоциональное воплощение произведений.

Защита дипломного проекта (работы) специальности «Народное художественное творчество» (по видам) проходит в форме «Показа и защиты творческой работы». К защите по виду Хореографическое творчество были представлены дипломные работы, отвечающие требованиям к структуре и содержанию выпускных квалификационных работ, изложенным в Программе государственной итоговой аттестации. Процедура защиты дипломного проекта (работы) включала: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, показ практической части (видеозапись хореографической постановки), вопросы членов комиссии и ответы студентов, отзыв руководителя. Комиссия отметила хорошее владение студентами понятийным аппаратом профессии, умение обосновать выбор темы, ее актуальность. Способность раскрыть замысел хореографической постановки, выделить в ней композиционную структуру. Особо было отмечено высокое качество представления дипломных проектов (работ) и ведения дискуссии по теме исследования у следующих студентов: Рычкова М.А. «Сценический болгарский танец. Традиции, региональные танцевальные особенности», Кусаинбекова А.К. «Ритуальная семантика храмовых танце Индии», Шушлебина В.С. «Разнообразие и значение русской народной куклы как источника замысла для хореографической постановки», Арутюнян Л.С. «Армянские танцы как средство развития национальной идентичности в детском хореографическом коллективе».

Дипломные работы студентов специальности «Народное художественное творчество» вида Театральное творчество включали в теоретическую разработку (постановочный план проекта) и его практическое воплощение. Защита предполагала доклад студента в сопровождении презентации и демонстрацию фрагмента видеозаписи спектакля. Комиссия отметила особым мнением защиту Братцевой Екатерины Антоновны спектакля по мотивам произведения Анны Зеньковой «С горячим приветом от Феклы» и Поцелуевой Юлии Сергеевны спектакль «Королевство иных зеркал» инсценировка по мотивам книги Губарева В.Г.

Защита дипломного проекта (работы) специальности «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), предполагающая «Исполнения сольной программы», прошла в форме общей для двух видов концертной программы. Дипломный проект (работа) выполнена в форме исполнения сольной концертной программы и включала четыре разнохарактерных, разножанровых музыкальных произведения с аккомпанементом. Комиссией отмечен высокий уровень исполнительского мастерства и качества исполнения программы студентами Беловой Е.С. и Козлова А.Д.

Специальность «Актерское искусство» в качестве защиты дипломного проекта (работы) предполагает «Исполнение роли в дипломном спектакле». Подготовка дипломной работы включает исполнение роли в дипломном спектакле, а также теоретическую разработку роли. Защита предполагала доклад студента в сопровождении презентации и демонстрацию фрагмента видеозаписи спектакля, ответы на вопросы комиссии. Комиссия отметила особым мнением выступление Архиновой Дарьи Николаевны по защите роли Софьи в дипломном спектакле «Последние» по пьесе М. Горького, Демчака Савелия Викторовича за защиту роли Максима Федотовича Русакова в спектакле «Свадьба Авдотьи и Ивана» по пьесе А. Н. Островского «Не в свои сани не садись».

Защита дипломного проекта (работы) по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) носила проектный характер и состояла из теоретической, и практической частей. Практическая часть – выполнение в материале декоративно-прикладного изделия, соответствующее содержанию одного или нескольких

профессиональных модулей. Теоретическая часть – пояснительная записка к проекту, включающая введение, искусствоведческую и технологическую главы, заключение, список литературы и приложения. Доклады обучающихся сопровождались мультимедийными презентациями, демонстрацией выполненных проектов, защита включала также ответы на вопросы членов ГЭК и чтение отзывов руководителей и рецензий. Особым мнением членов ГЭК отмечены работы Литий Элеоноры «Платье в русском стиле с элементами росписи по ткани», Русановой Юлии «Кухонный шкаф в технике Городецкой росписи», Деминой Елизаветы «Набор шкатулок в технике пармагорской росписи». Особо отличилась работа Мироненко Марии. Работы выполнены на высоком творческом уровне, передающие тематику произведений.

ВКР специальности «Живопись» (по видам) носит проектный характер и включает практическую и теоретическую части. Практическая часть – эскиз сценографии и (или) макет сценического оформления постановки, спектакля, показа. Теоретическая часть – пояснительная записка к проекту, включающая введение, искусствоведческую и технологическую главы, заключение, список литературы и приложения. Защита включала доклады обучающихся в сопровождении мультимедийных презентаций, демонстрацию выполненных проектов, ответы на вопросы членов ГЭК, а также чтение отзывов руководителей и рецензий. Особым мнением государственная экзаменационная комиссия отметила работы Еремеевой Александры «Сценография спектакля по пьесе М. Булгакова «Бег»», Евсеевой Елизаветы «Сценография спектакля по повести Р.Л.Стивенсона «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда»», Леоновой Елизаветы «Сценография к спектаклю по пьесе Лопе да Вега «Собака на сене».

Защита дипломного проекта (работы) специальности «Социально-культурная деятельность» (по видам) предполагала «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия» (для вида Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) и «Организация и проведение культурно-досуговой программы» (для вида Организация культурно-досуговой деятельности). Процедура защиты включала: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, согласно регламенту, вопросы членов комиссии, ответы студентов. Все студенты показали хорошее владение понятийным аппаратом профессии, умение обосновать выбор темы, ее актуальность, формулировать цель и задачи работы, делать выводы, раскрывать идейно-тематический замысел театрализованной постановки, выделять в ней композиционную структуру и выразительные средства. Одной из самых убедительных работ по качеству выполнения, защиты и презентации была работа Пензевой С.Д. Фестиваль молодежных субкультур «MidnightOwl».

Защита выпускных квалификационных работ по специальности «Библиотечное дело» (базовой подготовки) проводилась в форме защиты выпускных квалификационных работ. Руководителями дипломных работ назначались преподаватели колледжа (высшей квалификационной категории), рецензентами – руководители библиотек и библиотечных систем, в которых студенты проходили преддипломную практику. Организованная процедура защиты ВКР позволила студентам представить итог работы устно и наглядно (презентации, раздаточный материал). В ходе защиты выпускных квалификационных работ отмечены выступления и работы выпускников (базовой подготовки): А.А. Штурм, М.А. Данильченко, С.С. Балабиной, М.Д. Кокошкиной, которые:

- выстраивали свои выступления в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми к государственной аттестации, демонстрировали владение содержанием работы; высказывали свою точку зрения;
- раскрывали вопросы теоретического характера с учётом технологии и современной библиотечной практики; использовали наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др.;
- на основе анализа практической деятельности библиотеки- базы практики сформулировали рекомендации и разработали информационную, библиографическую продукцию по теме исследования.

На государственном экзамене (углубленная подготовка) комиссия отметила ответы студентов: М. П. Удаловой, В. Е. Гонштейн, Е.А. Артемьевой, где выпускники продемонстрировали:

- знание терминологии и концептуальных основ информационно-коммуникационных технологий; принципов использования мультимедиа; основных свойств и характеристик автоматизированных библиотечно-информационных систем (АБИС); видов и правил сетевого взаимодействия;

- владение технологическими приёмами работы с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), поисковых систем, использование компьютерной техники и телекоммуникационных средств в процессе библиотечно-библиографической деятельности;

- умение применять мультимедийные технологии; приводить примеры из работы библиотек разных типов и видов Омской области и других регионов.

Государственная итоговая аттестация по специальности «Туризм и гостеприимство» проводилась в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы). Результаты выполнения заданий демонстрационного экзамена были внесены Главным экспертом в Цифровую систему оценивания. Защита дипломного проекта (работы) была проведена в соответствии с программой ГИА.

Государственная итоговая аттестация по специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» проводилась в форме демонстрационного экзамена и защиты выпускных квалификационных работ. Результаты выполнения заданий демонстрационного экзамена были внесены Главным экспертом в Цифровую систему оценивания. В ходе проведения демонстрационного экзамена были продемонстрированы следующие навыки:

1) осуществления сортировки и регистрации входящих документов в СЭД 1С Документооборот, определение технологических операций и оформление необходимых реквизитов в процессе обработки входящих документов;

2) проведения экспертизы ценности, оформления дел постоянного срока хранения, подготовка дела с временным сроком хранения, оформление акта на уничтожение дел и оформление описи дел структурного подразделения;

3) поиска нормативных документов и форм документов в СПС Консультант плюс.

В защите выпускников 2026 года можно отметить следующие положительные моменты:

- дипломные работы написаны на актуальные темы, по своей структуре и оформлению соответствуют предъявляемым к ВКР требованиям. Тематика работ затрагивает широкий спектр проблем в сфере документационного обеспечения управления и архивоведения, актуальна с точки зрения возможности использования их на практике;

- выпускные квалификационные работы в большинстве имели практический характер, основаны на большом количестве аналитического материала, статистической информации из научных работ, журналов, газет, публикаций в Интернете, методических, нормативных и инструктивных материалов по организации делопроизводства и архивного дела.

- содержание дипломных работ позволяет сделать вывод о том, что, как правило, выпускники способны выделять в сфере документационного обеспечения управления и архивного дела проблемы, значимые, прежде всего в практическом отношении, умеют находить и излагать аргументы в пользу своего варианта решения проблемы и относительно последовательно отстаивать свою позицию. В своем большинстве выпускники владеют устной речью, выработаны навыки публичных выступлений

Результаты защиты выпускных квалификационных работ/дипломных проектов (работ) представлены в таблице 3.1.5.1

Таблица 3.1.5.1

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отл.	хор.	удовл.	% качества	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	1	0	0	100	5,0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	9	5	4	0	100	4,6

51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	36	4	0	100	4,9
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	11	11		0	100	5,0
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	7	6	1	0	100	4,9
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	14	14		0	100	5,0
	<i>Вид Театральное творчество</i>	8	5	3	0	100	4,6
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	9	3	0	100	4,8
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	2	1	0	100	4,7
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	7	2	0	100	4,8
52.02.04	Актерское искусство <i>Вид Актер драматического театра и кино</i>	15	15	0	0	100	5,0
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <i>Вид Художественная обработка дерева</i>	10	6	3	1	90	4,5
54.02.05	Живопись <i>Вид Театрально-декорационная живопись</i>	9	6	2	1	89	4,6
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	20	16	2	2	90	4,7
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	9	0	0	90	4,8
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	10	7	2	1	90	4,6
	ИТОГО	116	94	18	4	97	4,8
51.02.03	Библиотечное дело	17	4	10	3	82	4,1
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	11	4	7	0	100	4,4
43.02.16	Туризм и гостеприимство	17	11	5	1	94	4,6
	ИТОГО	45	19	22	4	92	4,4

Важным этапом государственной итоговой аттестации являются государственные экзамены, которые позволяют оценить готовность обучающихся к выполнению определенного вида профессиональной деятельности. ФГОС СПО по семи специальностям, проходившим государственную итоговую аттестацию в 2025/2026 учебном году, был организован государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Процедура государственного экзамена, содержание экзаменационных материалов и критерии оценивания разработаны педагогами методических объединений и представлены в Программах государственной итоговой аттестации. Итоги государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» приведены в таблице 3.1.5.2.

Таблица 3.1.5.2.

Результаты государственного экзамена по ПМ «Педагогическая деятельность»

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	1	0	0	100	5,0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	9	6	3	0	100	4,7
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	33	5	2	95	4,8
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	11	9	2	0	100	4,8
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	7	4	1	2	71	4,3
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	14	13	1	0	100	4,9
	<i>Вид Театральное творчество</i>	8	7	1	0	100	4,9
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	12	0	0	100	5,0
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	3	0	0	100	5,0
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	9	0	0	100	5,0
52.02.04	Актерское искусство	15	15	0	0	100	5,0
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	6	4	0	100	4,6
54.02.05	Живопись (по видам)	9	5	4	0	100	4,6
	ИТОГО	96	78	16	2	98	4,8

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) предусматривает, кроме защиты выпускных квалификационных работ и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство, «Концертмейстерский класс». Результаты государственного экзамена представлены в таблице 3.1.5.3.

Таблица 3.1.5.3.

Результаты государственного экзамена специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) по МДК «Ансамблевое исполнительство, «Концертмейстерский класс»

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	Средний балл	% качества
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	1	0	0	5,0	100

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), кроме защиты выпускных квалификационных работ и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», предусматривает государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство» (по видам), «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром» (вид: Инструменты эстрадного оркестра), «Работа с

вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» (вид: Эстрадное пение). Результаты государственных экзаменов представлены в таблице 3.1.5.4.

Таблица 3.1.5.4

Результаты государственных экзаменов специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство» (по видам)							
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	11	1	0	100	4,9
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	2	1	0	100	4,7
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	9	0	0	100	5,0
Государственный экзамен по МДК Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»; «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»							
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	10	2	0	100	4,8
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	1	2	0	100	4,3
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	9	0	0	100	5,0

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), кроме защиты выпускных квалификационных работ, предусматривает государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Менеджмент в социально-культурной сфере», «Организация социально-культурной деятельности». Результаты государственных экзаменов представлены в таблицах 3.1.5.5

Таблица 3.1.5.5

Результаты государственных экзаменов специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
Государственный экзамен по МДК «Менеджмент в социально-культурной сфере»							
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	20	13	5	2	90	4,6
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	5	4	1	90	4,4

	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	10	8	1	1	90	4,7
Государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности»							
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	20	12	7	1	95	4,6
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	6	4	0	100	4,6
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	10	6	3	1	90	4,5

Результаты демонстрационного экзамена

Таблица 3.1.5.6

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	11	5	4	2	82	4,3
43.02.16	Туризм и гостеприимство	17	9	6	3	88	4,4

К государственной итоговой аттестации было допущено 161 обучающихся. Дипломы с отличием получили 64 человека, что составляет 40 % от общего количества выпускников (см. табл. 3.1.5.7).

Таблица 3.1.5.7

Итоги государственной итоговой аттестации 2025/2026 учебного года

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	% качества	Средний балл	Дипломов с отличием, ед.	Дипломов с отличием, %
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1	100	5,0	0	0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	9	100	4,6	4	44
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	98	4,8	25	63
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	11	100	4,9	9	82
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	7	86	4,6	2	29

	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	14	100	5,0	10	71
	<i>Вид Театральное творчество</i>	8	100	4,8	4	50
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	100	4,9	7	58
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	100	4,7	1	33
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	9	100	4,9	6	67
52.02.04	Актерское искусство	15	100	5,0	9	60
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	10	95	4,6	4	40
54.02.05	Живопись (по видам)	9	94	4,6	3	33
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	20	92	4,6	6	30
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	10	93	4,6	2	20
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	10	90	4,6	4	40
	ИТОГО	106	96	4,8	41	39
51.02.03	Библиотечное дело	17	82	4,1	1	6
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	11	91	4,4	2	18
43.02.16	Туризм и гостеприимство	17	91	4,5	3	18
	ИТОГО	45	88	4,3	6	13

Результаты государственной итоговой аттестации показали, что в целом, уровень профессиональной подготовки выпускников колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

В ходе проведения ГИА студенты показали высокий уровень теоретической подготовки, хорошие практические умения и навыки, умение принимать решения в нестандартных ситуациях.

Председатели ГЭК отмечают высокий уровень подготовки и компетентности выпускников в соответствии с требованиями ФГОС СПО; исполнительскую культуру выпускников, грамотную трактовку произведений, разнообразие репертуара; высокий уровень организации государственной итоговой аттестации, ежегодное обновление форм проведения государственных экзаменов и критериев оценивания, совершенствование процедуры ГИА.

Анализ результатов государственной итоговой аттестации (вместе с корпусом по адресу: ул. Звездова, д.30) в динамике за три года позволяет проследить изменения значений среднего балла по результатам Государственной итоговой аттестации, качества ГИА, а также процентов выданных дипломов с отличием. Показатели по выпускникам в сравнении с прошедшими годами представлены в таблице 3.1.5.8.

Таблица 3.1.5.8

Показатели по выпускникам в сравнении с прошедшими годами

	2023-2024 уч. год.	2024-2025 уч. год.	2025-2026 уч. год.
Количество выпускников	181	151	161
Из них дипломов с «отличием»	60	45	64
Дипломов с отличием, %	33	30	40

Таблица 3.1.5.9

Качественные и количественные показатели государственной итоговой аттестации в динамике за 3 года

Наименование специальности и вида	2023-2024			2024-2025			2025-2026		
	% качества	Средни й балл	Дипломов с отличием %	% качества	Средни й балл	Дипломо в с отлич	% качества	Средни й балл	Дипломов с отличием %
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100	4,8	1	97	4,8	0	100	5,0	0
Сольное и хоровое народное пение (по видам)	100	4,9	1	90	4,5	3	100	4,6	44
Народное художественное творчество (по видам)									
<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	100	5,0	10	94	4,7	7	100	4,9	82
<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	100	5,0	6	94	4,7	3	86	4,6	29
<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	100	4,8	5	99	4,95	4	100	5,0	71
<i>Вид Театральное творчество</i>	95	4,8	1	99	4,95	1	100	4,8	50
Музыкальное искусство эстрады (по видам)									
<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	88	3,9	0	92	4,6	0	100	4,7	33
<i>Вид Эстрадное пение</i>	100	4,9	3	99	4,9	5	100	4,9	67
Актерское искусство	100	5,0	3	100	5	9	100	5,0	60
Декоративно-прикладное искусство и	92	4,4	1	98	4,9	4	95	4,6	40
Живопись (по видам)	100	4,9	6	97	4,8	3	94	4,6	33
Социально-культурная деятельность (по видам)									
<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	100	4,9	8	97	4,8	1	93	4,6	20

<i>Вид Организации культурно-досуговой деятельности</i>	97	4,9	5	86	4,3	1	90	4,6	40
Библиотечное дело	71	3,9	10	73	4,1	0	82	4,1	6
Документационное обеспечение управления и архивоведение	60	3,9	20	85	4,5	40	91	4,4	18
Туризм	67	4	0	95	4,4	0	0	0	0
Туризм и гостеприимство	0	0	0	0	0	0	91	4,5	18

3.1.6. Результаты успеваемости обучающихся 1-3 курсов

Промежуточная аттестация является одной из основных форм контроля учебной деятельности обучающихся, позволяет выявить соответствие уровня подготовки требованиям ФГОС СПО, обеспечивает своевременное управление учебной деятельностью обучающихся и ее корректировку.

Промежуточная аттестация осуществляется на основе требований и рекомендаций, изложенных в следующих нормативных документах:

- Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- приказе Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования по всем специальностям, реализуемым в колледже;
- Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Положение) бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».

В качестве форм промежуточной аттестации в колледже приняты экзамены, зачеты, зачеты с оценкой. Процедура, критерии оценивания, материалы для промежуточной аттестации представлены в фондах оценочных средств по каждой специальности. Контрольно-оценочные средства учитывают специфику специальностей, условия проведения промежуточной аттестации, поэтому позволяют достоверно оценить уровень подготовки обучающихся на каждом этапе освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

В данном разделе приведены результаты промежуточной аттестации осеннего и весеннего семестров 2025-2026 учебного года. Представленные в табличной форме данные позволяют выявить динамику ее результатов как по курсам, так и по специальностям.

В таблицах 3.1.6.1. – 3.1.6.3 приведены данные по результатам промежуточной аттестации с 1 по 3 курс.

Динамика результатов промежуточной аттестации 1 курса за 2025/2026 учебный год

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
151	75	67
251	83	82
351	100	100
352	100	100
353	93	92
451и	83	100
451э	89	100
551	100	58
651	89	74
751д	100	92
751ж	100	71
951	100	85

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 1 курса



Данные, представленные в таблице, демонстрируют вариативность успеваемости студентов по результатам промежуточной аттестации в первом и втором полугодиях. Анализ показывает, что большинство групп, таких как 151, 251, 351, 352, 353, 451и, 451э, 651, 751д, 751ж и 951, продемонстрировали высокие результаты в первом полугодии, тогда как во втором наблюдается тенденция к некоторому снижению среднего балла в ряде групп.

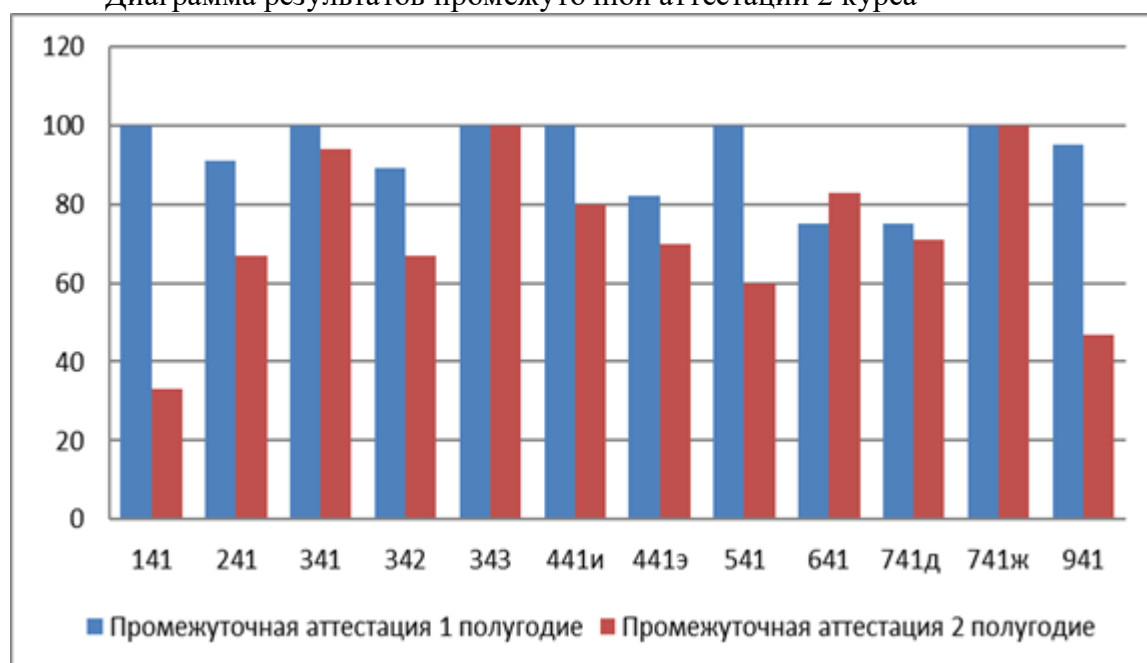
Примечательно, что группы 351 и 352 достигли максимальных показателей (100 баллов) в обоих полугодиях, что свидетельствует о стабильно высоком уровне подготовленности и мотивации студентов. В то же время, группы 551, 751ж и 751д показали значительное снижение результатов во втором полугодии по сравнению с первым, что требует дополнительного исследования причин данного явления.

Динамика результатов промежуточной аттестации 2 курса за 2025/2026 учебный год представлена в таблице 3.1.6.2

Таблица 3.1.6.2

№ группы	Промежуточная	Промежуточная
141	100	33
241	91	67
341	100	94
342	89	67
343	100	100
441и	100	80
441э	82	70
541	100	60
641	75	83
741д	75	71
741ж	100	100
941	95	47

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 2 курса



Представленные данные по промежуточной аттестации студентов вторых курсов в разрезе групп за два полугодия демонстрируют вариативность академической успеваемости. Анализ результатов позволяет выявить как группы с устойчиво высокой результативностью (например, группа 343, показавшая 100% по обоим аттестациям), так и группы, требующие дополнительного внимания и поддержки, ввиду существенного снижения показателей во втором полугодии (например, группа 941, чьи результаты снизились с 95% до 47%).

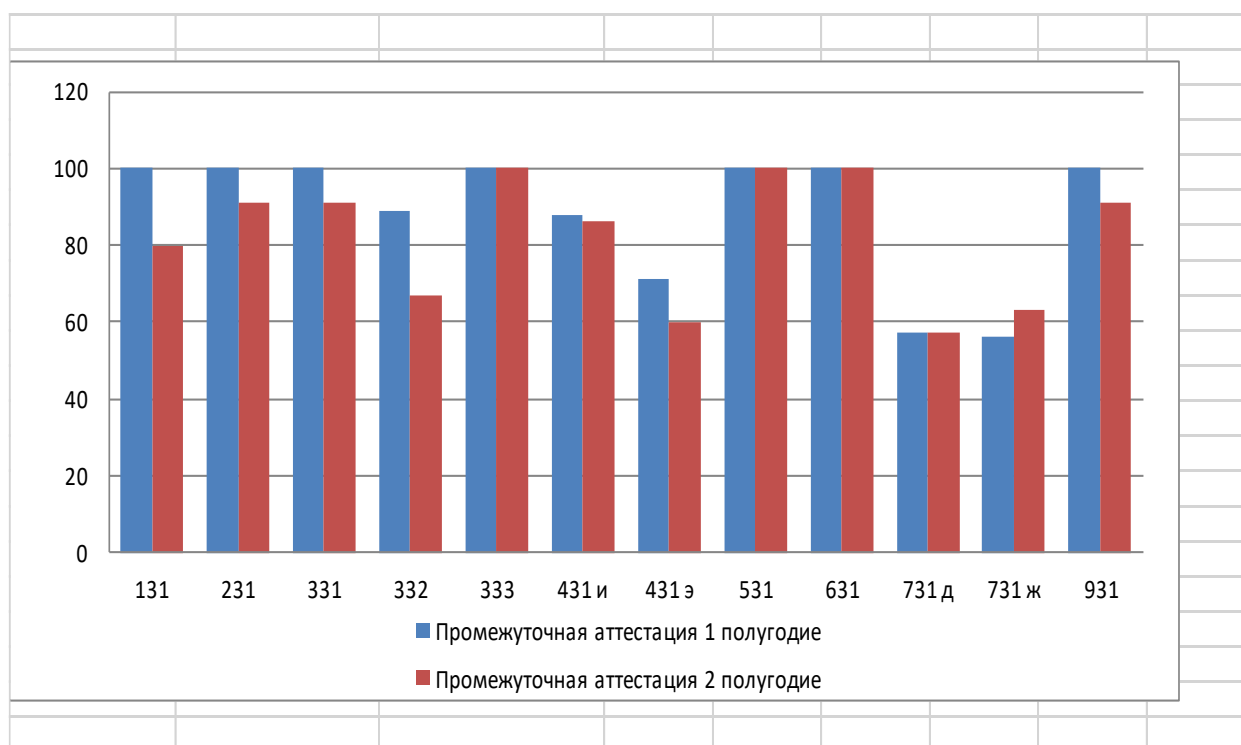
Сравнительный анализ данных показывает, что ряд групп, демонстрировавших высокие результаты в первом полугодии, столкнулись с трудностями во втором (например, группа 141: 100% до 33%). Это может быть обусловлено комплексом факторов, включая сложность осваиваемого материала, изменение формата оценивания или недостаточную адаптацию студентов к академическим требованиям второго семестра. Рекомендации по дальнейшей работе включают разработку индивидуальных образовательных траекторий и усиление подготовки по профильным дисциплинам.

Динамика результатов промежуточной аттестации 3 курса за 2025/2026 учебный год представлена в таблице 3.1.6.3.

Таблица 3.1.6.3

№ группы	Промежуточная	Промежуточная
131	100	80
231	100	91
331	100	91
332	89	67
333	100	100
431 и	88	86
431 э	71	60
531	100	100
631	100	100
731 д	57	57
731 ж	56	63
931	100	91

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 3 курса



Таким образом, представленные данные по промежуточной аттестации за два полугодия демонстрируют вариативность академической успеваемости обучающихся в различных группах. Анализ результатов показывает, что большинство групп достигло высоких показателей, превышающих 85%, на протяжении учебного года. Особо следует отметить группы 333, 531, 631 и 931, продемонстрировавшие стабильное и высокий уровень освоения учебного материала, получив максимальные или близкие к ним оценки в обеих аттестациях.

В то же время, наблюдается снижение успеваемости в группах 431 э и 731 д, что требует дополнительного внимания и, возможно, разработки индивидуализированных стратегий поддержки. Улучшение результатов в группе 731 ж во втором полугодии указывает на потенциал для роста и эффективность принятых мер. Детальное изучение причин отклонений в успеваемости групп 431 э и 731 д может стать основой для дальнейшей оптимизации образовательного процесса.

Данный анализ промежуточных аттестаций подтверждает, что система оценки является чувствительным индикатором эффективности преподавания и усвоения знаний.

Итоги промежуточной аттестации за 2025/2026 учебный год по специальностям:

Специальность	Число обучающихся	% успеваемости	% качества	н/а и 2	5	4,5	с одной 3	с двумя и более 3
Библиотечно-информационная деятельность	23	83	26	4	0	6	3	10
Библиотечное дело	34	77	26	8	1	8	2	15
Документационное обеспечение управления и архивоведение	11	100	74	0	2	6	2	1
Туризм и гостеприимство	79	90	49	10	14	24	4	25
Общий итог	147	88	44	22	17	44	11	51

Результаты промежуточной аттестации по курсам

Курс	Число обучающихся	5	4,5	с одной 3	с двумя и более 3	н/а и 2	% успеваемости	% качества
1	57	1	18	6	24	12	80	32
2	56	11	19	4	11	10	82	55
3	34	5	7	1	16	0	100	35
Общий итог	147	17	44	11	51	22	87	41

Динамика результатов промежуточной аттестации 1 курса за 2025/2026 учебный год

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
851	84	83
853	100	77

Динамика результатов промежуточной аттестации 2 курса за 2025/2026 учебный год

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
841	83	53
842	100	100
843	90	93

Динамика результатов промежуточной аттестации 3 курса за 2025/2026 учебный год

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
831	100	100
833	100	100

Проведенный анализ динамики результатов промежуточной аттестации студентов 1-3 курсов за 2025-2026 учебный год выявляет ряд существенных тенденций.

В разрезе 1 курса наблюдается незначительное снижение среднего балла аттестации во 2 полугодии по группе № 851 (с 84 до 83 баллов), тогда как группа № 853 продемонстрировала более существенное падение (со 100 до 77 баллов). Данные изменения требуют дальнейшего детального изучения причин, включая анализ успеваемости по отдельным дисциплинам, а также возможных корреляций с внеучебной деятельностью или индивидуальными факторами студентов.

По 2 курсу зафиксирована разнонаправленная динамика. Группа № 841 показала значительное снижение результатов во 2 полугодии (с 83 до 53 баллов), что является сигналом для педагогического коллектива о необходимости принятия превентивных мер. В то же время, группа № 842 продемонстрировала стабильно высокие результаты (100 баллов в обоих полугодиях), а группа № 843 – незначительный рост (с 90 до 93 баллов). Эти результаты могут свидетельствовать об эффективности применяемых методик обучения и контроля знаний в соответствующих группах.

Среди студентов 3 курса отмечена устойчиво высокая успеваемость, подтвержденная достижением максимальных 100 баллов по результатам аттестации в обоих полугодиях в группах № 831 и № 833. Это может указывать на высокий уровень сформированности профессиональных компетенций и зрелости обучающихся на данном этапе образовательного процесса.

В целом, полученные данные позволяют сделать вывод о неравномерности образовательных траекторий студентов различных курсов и групп, что требует дифференцированного подхода к организации учебного процесса и мониторингу академической успеваемости. Рекомендуются проведение сравнительного анализа методик преподавания и системы оценки в группах с различными динамическими показателями для выявления передовых практик и зон для улучшения.

3.2. Анализ работы учебной части заочного отделения

3.2.1. Сведения о приеме, численности студентов и выпускников

Прием абитуриентов в 2025/2026 учебном году в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» проводился в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена.

Распределение приема по специальностям

Контрольные цифры приема 2025/2026 учебного года составили по специальностям:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Вид: хореографическое творчество - 10 человек (на базе 9 классов);

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) - 50 человек (на базе 9 классов – 30 человек; на базе 11 классов – 20 человек);

51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность – 20 человек (на базе 9 классов).

План набора 2025/2026 учебного года, утвержденный Министерством культуры Омской области, выполнен в полном объеме.

Количество групп по специальностям 2025/2026 учебный год

Наименование специальности	Количество групп (на 01.09.2025)	Количество групп (на 30.06.2026)
Социально-культурная деятельность (по видам)	19	14
Библиотековедение.	3	3
Библиотечно-информационная деятельность	1	1
Документационное обеспечение управления и архивоведение	1	1
Народное художественное творчество (по видам)	5	4
Итого учебных групп	29	23

Численность студентов по специальностям на 1 октября 2025 года составляла **385 человек**.
Из них по специальностям:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам): 244 человека (218 бюджет + 26 платно):
на базе основного общего образования:
 - 184 человека на бюджетной основе;
 - 25 человек на договорной основе.
 на базе среднего общего образования:
 - 34 человека на бюджетной основе;
 - 1 человек на договорной основе.
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Вид: Хореографическое творчество: 45 человек:
на базе основного общего образования:
 - 36 человек на бюджетной основе;
 - 9 человек на договорной основе.
- 51.02.03 Библиотековедение: 58 человек:
на базе среднего общего образования:
 - 57 человек на бюджетной основе;
 - 1 человек на договорной основе.
- 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность: 20 человек:
на базе основного общего образования:
 - 20 человек на бюджетной основе.
- 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение: 18 человек:
на базе среднего общего образования:
 - 18 человек на бюджетной основе.

Численность студентов по специальностям на 30 июня 2026 года составляет **298 человек** (277 бюджет, 21 внебюджет).

Контингент обучающихся на 30 июня 2026 года (без учета студентов, находящихся в академическом отпуске) приведен в таблице 3.7.1.1.

Таблица 3.7.1.1.

Наименование специальности	численность студентов по курсам						
	1 курс бюдж/пл	2 курс бюдж/пл	3 курс бюдж/пл	4 курс бюдж/пл	на всех курсах	бюджет	по договорам
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе 9 классов	25/5	25/5	45/1	37/8	151	132	19
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе 11 классов	20/0	13/1	-	-	34	33	1
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Вид - Хореографическое творчество на базе 11 классов	10/0	9/0	5/1	6/0	31	30	1
51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность на базе 9 классов	19/0	-	-	-	19	19	0
51.02.03 Библиотековедение на базе 11 классов	-	20/0	15/0	12/0	47	47	0

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение на базе 11 классов	-	-	16/0	-	16	16	0
	74/5	67/6	81/2	55/8	298	277	21

На момент подготовки отчета (30 июня 2026 года) в академическом отпуске находится 1 человек (на специальности СКД) – мобилизованный.

Движение контингента в учебном году

Наименование специальности	Отчислены, переведены на другие специальности и в другие учебные заведения за учебный год	
	на бюджетной основе	на договорной основе
Заочная форма обучения		
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе 9 классов	2	0
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) на базе 11 классов	19	2
Библиотечное ведение на базе 11 классов	10	1
Библиотечно-информационная деятельность на базе 9 классов	1	0
Документационное обеспечение управления и архивоведение на базе 11 классов	2	0
Очно-заочная форма обучения		
Народное художественное творчество (по видам). Вид - Хореографическое творчество на базе 9 классов	6	5
Итого учебных групп		

Основная причина отчисления – собственное желание, и невыполнение обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана. По собственному желанию студенты отчисляются в связи с переходом на более оплачиваемую работу.

**Успеваемость и качество знаний обучающихся (в том числе внебюджет)
по итогам 2025/2026 учебного года
1 полугодие 2025/2026 учебного года**

специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
1 курс	45	5	98,5	98,5	1	0	48	0	1
2 курс	42	6	70,8	43,7	14	0	21	13	0
3 курс	50	1	49,0	45,1	26	4	19	2	0
4 курс	41	10	78,4	68,6	11	12	23	5	0
итого	178	22	73,9	63,8	52	16	111	20	1

специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид: Хореографическое творчество

очно-заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
1 курс	9	0	100	67,5	0	3	3	3	0
2 курс	11	0	36,4	36,4	7	1	3	0	0
3 курс	7	2	89,5	89,5	1	5	3	0	0
4 курс	5	0	80,0	40,0	1	0	2	2	0
итого	32	2	73,5	58,8	9	9	11	5	0

2 полугодие 2025/2026 учебного года

специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
1 курс	46	5	64%	34%	18	10	7	15	1
2 курс	38	6	79,55%	45,45%	9	9	11	15	0
3 курс	45	1	58,7%	50%	19	3	20	4	0
4 курс	37	8	80%	60%	9	12	15	9	0
итого	166	20	69,89%	46,77%	55	34	53	43	1

специальность 51.02.03 Библиотечное дело

заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
2 курс	20	0	60%	30%	8	0	6	6	0
3 курс	15	0	73,33%	60%	4	1	8	2	0
4 курс	13	0	92,31%	46,15%	1	0	6	6	0
итого	48	0	43,75	72,92	13	1	20	14	0

специальность 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность

заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
1 курс	19	0	84,21%	42,11%	3	0	8	8	0

специальность 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение

заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
3 курс	16	0	100%	87,5%	0	7	7	2	0

специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид - Хореографическое творчество

очно-заочная форма обучения

Курс	Бюджет, чел.	Платное, чел.	% успеваемости	% качества	Количество неуспевающих	На «5»	На «4» и «5»	Имеют «3»	Находятся в академ. отпуске
1 курс	10	0	80%	20%	2	0	2	6	0
2 курс	9	0	44,44%	11,11%	5	1	0	3	0
3 курс	5	1	83,33%	33,33%	1	0	2	3	0
4 курс	6	0	83,33%	50%	1	2	1	2	0
итого	30	1	70,97%	25,81%	9	3	5	14	0

Сравнительный анализ успеваемости студентов показал, что в этом учебном году наблюдается небольшое увеличение успеваемости.

На результаты успеваемости студентов влияет:

- контингент студентов и их уровень предшествующего образования;
- отношение студентов к образовательному процессу;
- практико-ориентированная направленность в содержании учебного и экзаменационного материала вызывает определенные трудности у студентов, которые не работают по специальности;
- особенности организации образовательного процесса по заочной форме обучения, которые рассчитаны на активный режим работы студентов в течение сессии и самостоятельное их приобретение в межсессионный период.

Составной частью образовательного процесса является и выполнение домашних контрольных и курсовых работ, которые являются неотъемлемой частью образовательного процесса и представляет собой самостоятельное исследование на основе теоретического анализа источников.

Проанализировав содержание контрольных и курсовых работ, можно сделать определенный вывод: в основном студенты ответственно относятся к выполнению домашних контрольных и курсовых работ. Материал излагается последовательно, согласно представленному плану. Тема раскрывается глубоко и доказательно. Студенты используют методы теоретического анализа: анализ научной литературы; используют диагностические методы. Однако, есть работы, в которых темы раскрыты кратко, материал взят из интернета, но не переработан, нет выводов. Не показаны свои навыки работы с литературными источниками. В курсовых работах отмечается нарушение требований к оформлению работ. Все это понижает качественную успеваемость студентов. Из этого следует, что одна из проблем качества успеваемости по заочной форме обучения – это своевременное выполнение графика учебного процесса и качественный подход к выполнению заданий.

Государственная итоговая аттестация осуществляется с целью проверки уровня подготовленности выпускников к выполнению видов профессиональной деятельности. Требования к содержанию выпускных квалификационных работ, формы и процедуры проведения защит выпускных квалификационных работ и государственных экзаменов, критерии

оценивания представлены в Программах государственной итоговой аттестации по специальностям. Задания для выполнения выпускных квалификационных работ носят практико-ориентированный, исследовательский характер. Задания государственных экзаменов являются комплексными, включают материалы профессиональных модулей, а также соответствующих учебных и производственных практик; позволяют оценить готовность выпускника к практическому осуществлению профессиональной деятельности. Сроки государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО и учебным планом определяются в графике ГИА на текущий год. Составы государственных экзаменационных комиссий утверждаются приказом директора колледжа. Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждаются Распоряжением Министерства культуры Омской области.

Итоговая аттестация по специальности 51.02.02 «Социально - культурная деятельность» включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) (защита которой будет проходить в следующем учебном году);
- государственный экзамен по МДК 01.01 Организация социально-культурной деятельности;
- государственный экзамен по МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере.

В программу государственного экзамена по междисциплинарному курсу Организация социально-культурной деятельности входили дисциплины: «Социально-культурная деятельность», «Основы экономики социально-культурной сферы», «Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере».

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Организация социально-культурной деятельности проводился в форме устных ответов на экзаменационные билеты. В них были включены вопросы, отвечая на которые студенты должны были представить презентацию заявки социокультурного проекта. Презентация соответствует требованиям положения об экзамене. На слайдах присутствует оригинальная информация, имеются фотографии, иллюстративный материал и финансовые расчеты по проекту. Ответы студентов демонстрировали владение выпускником профессиональной терминологией, умением приводить практические примеры, систему научных знаний, их междисциплинарный характер, грамотность изложения материала.

В программу государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» вошли следующие дисциплины: «Основы маркетинга», «Менеджмент в социально- культурной сфере», «Управление персоналом», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности», «Бухгалтерский учет», «Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений». Профессиональные компетенции демонстрировали студенты групп: ОЗО-406/1, ОЗО-406/2, ОЗО-406/2м. Сформированные билеты ГИА соответствуют современным требованиям и стандарта и направлены на проверку сформированных компетенций у студентов. Практические задания, которые входили в билеты позволяли оценить практический уровень подготовки, что важно в современном образовательном процессе. В целом студенты знают специфику предоставлений услуг в сфере культуры. Понимают значимость и суть будущей профессии.

Защита выпускной квалификационной работы будет проведена с целью выявления сформированности профессиональных и общих компетенций в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, их готовности к профессиональной деятельности «Организационно-творческая деятельность». Тематика выпускных квалификационных работ была определена и закреплена в приказе.

Процедура защиты включает: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, согласно регламенту, чтение отзыва руководителя ВКР, вопросы членов комиссии и ответы студентов.

Положительным моментом является то, что большая часть квалификационных работ имеют практическую значимость.

Итоговая аттестация по специальности 51.02.03 Библиотекосведение включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу);
- государственный экзамен по МДК 04.01. Информационное обеспечение профессиональной деятельности, МДК 04.02. Информационные технологии.

Итоговая аттестация по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу).

Итоговая аттестация по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (Вид: Хореографическое творчество) включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) (защита которой будет проходить в следующем учебном году);
- государственный экзамен по педагогическому модулю.

Выпускная квалификационная работа является одним из видов итоговой государственной аттестации, её защита проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО. Процедура защиты включает: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации. Показ практической части ВКР (видеозапись хореографической постановки), вопросы членов комиссии и ответы студентов, отзыв на ВКР научного руководителя.

Государственный экзамен по педагогическому модулю (ПМ. 02) гр. ОЗО-409 включал в себя представление методической папки и анализ видео фрагмента занятия по хореографии. Содержание методической папки и ответы студентов содержали в себе научно-практический материал, демонстрировали владение профессиональной терминологией с использованием понятий, принципов и современных педагогических технологий. Студенты ориентируются в методике преподавания и возрастных особенностях обучающихся.

Результаты прохождения обучающимися государственной итоговой аттестации фиксируются в протоколах заседаний государственных экзаменационных комиссий. Уровень освоения профессиональных модулей оценивается посредством оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Государственная итоговая аттестация проходит организованно, в соответствии с утвержденным расписанием. Вся необходимая документация для проведения ГИА (программы Государственной итоговой аттестации, необходимые приказы, билеты, методические рекомендации, справочники, нормативная документация) подготовлены своевременно.

Результаты государственной итоговой аттестации заочной и очно-заочной формы обучения

Выпуск в 2025 году (от 06.10.2025) – 66 человек

51.02.02 Социально-культурная деятельность

<i>Номер группы</i>	<i>Количество выпускников</i>		<i>Количество дипломов с отличием</i>	
	<i>бюджет</i>	<i>внебюджет</i>	<i>бюджет</i>	<i>внебюджет</i>
506/1	13	1	4	0
506/1-3	5	0	2	0
506/1-Т	8	2	4	1
506/2	8	2	4	0
506/2м	10	5	4	2
	44	10	18	3

51.02.01 Народное художественное творчество

Вид - Хореографическое творчество

Номер группы	Количество выпускников		Количество дипломов с отличием	
	бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
509	5	7	1	2

Из 66 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации, по специальностям «Социально-культурная деятельность» и «Народное художественное творчество», все успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Выпуск в 2026 году (июнь 2026 г.) – 28 человек**51.02.03 Библиотекосведение**

Номер группы	Количество выпускников		Количество дипломов с отличием	
	бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
821/з	12	0	2	0

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение

Номер группы	Количество выпускников		Количество дипломов с отличием	
	бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
832/з	16	0	7	0

Из 28 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации, по специальностям 51.02.03 Библиотекосведение и 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение все успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Результаты государственных экзаменов**Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)****Заочная форма обучения**

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»						
54	28	23	3	0	94,4	4,5
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу Менеджмент в социально-культурной сфере»						
54	33	21	0	0	100	4,6
Защита выпускной квалификационной работы						
54	39	13	2	0	96,3	4,7

Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу**«Организация социально-культурной деятельности»**

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
<i>вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>						
14	6	8	0	0	100	4,4
5	2	3	0	0	100	4,4
10	5	5	0	0	100	4,5

вид: Организация культурно-досуговой деятельности						
10	7	3	0	0	100	4,7
вид: Организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля						
15	8	4	3	0	80	4,3
Итого: 54	28	23	3	0	94,4	4,5

**Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу
Менеджмент в социально-культурной сфере»**

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений						
14	7	7	0	0	100	4,2
5	2	3	0	0	100	4,4
10	5	5	0	0	100	4,5
вид: Организация культурно-досуговой деятельности						
10	8	2	0	0	100	4,8
вид: Организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля						
15	11	4	0	0	100	4,7
Итого: 54	33	21	0	0	100	4,6

Результаты защиты выпускной квалификационной работы по видам

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений						
14	10	3	1	0	92,86	4,6
5	2	3	0	0	100	4,4
10	8	1	1	0	100	4,7
вид: Организация культурно-досуговой деятельности						
10	9	1	0	0	100	4,9
вид: Организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля						
15	10	5	0	0	100	4,7
Итого: 54	39	13	2	0	96,3	4,7

**Специальность 51.02.03 Библиотекосведение
Заочная форма обучения**

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
Результаты государственного экзамена						
12	6	5	1	0	92	4,4
Результаты защиты выпускной квалификационной работы						
12	7	4	1	0	92	4,5

Результаты защиты выпускной квалификационной работы
Специальность 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение
Заочная форма обучения

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл.»	«неудовл.»		
16	9	7	0	0	100	4,6

Результаты государственных экзаменов
Специальность 51.02.01. «Народное художественное творчество» (по видам
Вид: Хореографическое творчество)
очно-заочная форма обучения

Количество студентов	Сдали на оценки				Качество, %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Педагогическая подготовка»						
12	9	3	0	0	100	4,7
Защита выпускной квалификационной работы						
12	9	3	0	0	100	4,7

Информация по муниципальным районам по очно-заочной и заочной формам обучения по состоянию на 27 июня 2026 г.

Муниципальный район	СКД (заочное)	НХТ (очно-заочное)	По всем формам обучения
Азовский	2	0	2
Большереченский	3	0	3
Большеуковский	1	0	1
Горьковский	4	0	4
Знаменский	6	0	6
Исилькульский	7	0	7
Калачинский	1	1	2
Колосовский	0	0	0
Кормиловский	2	0	2
Крутинский	3	0	3
Любинский	2	0	2
Марьяновский	6	1	7
Москаленский	5	0	5
Муромцевский	2	0	2
Называевский	3	0	3
Нижнеомский	2	0	2
Нововаршавский	1	0	1
Одесский	5	0	5
Оконешниковский	3	1	4
Омский	7	2	9
Павлоградский	0	0	0
Полтавский	12	0	12
Русско-Полянский	11	0	11
Саргатский	9	0	9
Седельниковский	2	0	2

Таврический	4	0	4
Тарский	12	1	13
Тевризский	0	0	0
Тюкалинский	3	0	3
Усть-Ишимский	2	0	2
Черлакский	2	1	3
Щербакульский	6	1	7
ИТОГО: из МР Омской области	128	8	136
г. Омск	43	25	68
иногогородные	38	6	44
Казахстан	3	3	6
ВСЕГО:	212	42	254

Практика - вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с профессиональной деятельностью. При реализации образовательных программ СПО по подготовке специалистов среднего звена предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

При очно-заочной и заочной форме обучения практика реализуется в объеме, предусмотренном для очной формы обучения. Учебная практика, и практика по профилю специальности реализуется обучающимся самостоятельно, с представлением и последующей защитой отчета и форме собеседования. Преддипломная практика является обязательной для всех обучающихся.

Все студенты успешно прошли преддипломную практику. На защите практики были представлены сопроводительные документы (разработанные сценарии, перечень используемого реквизита, эскизы, костюмов, пригласительных билетов и афиш, фото и видео фрагменты и др.) Был представлен полный отчет о выполненной работе и аттестационный лист с оценкой и характеристикой с места прохождения практики.

Итоги производственной практики (по профилю специальности) и производственной практики (преддипломной) практик студентов подробно представлены в разделе 4.

Методическая работа

Учебный процесс по заочной и очно-заочной формам обучения был организован в соответствии с графиком учебного процесса, утвержденным директором колледжа и учебным планом заочного отделения. Основной задачей методической работы было повышение учебной и профессиональной мотивации обучающихся через применение инновационных технологий. Использование современных технологий повышения качества образования. Формирование у студента самостоятельности, активности, потребности в повышении качества обучения.

Корректировка контрольных работ новым материалом с учетом ФГОС СПО велась практически всеми преподавателями.

Обновлен список вопросов к ГИА по курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» и «Социально-культурная деятельность» в свете новых требований к рынку услуг в сфере культуры.

Регулярно проводились заседания малого педагогического совета. На педагогических советах обсуждались вопросы успеваемости, посещаемости, оказание методической и консультативной помощи студентам заочного отделения.

Большое внимание уделялось работе по проведению производственной практики. Оказывалась помощь в содействии подбора баз практики для неработающих студентов по специальности.

Учебная работа

Учебная работа велась согласно плану работы заочного отделения:

– Организован учебный процесс в выездных группах (Тара, Знаменка, Саргатка, Русская Поляна). Сессии проходили согласно учебному графику. Все преподаватели, выезжающие на сессию, оказывали студентам методическую помощь по всем интересующим вопросам и в подборе методического материала.

– Своевременно велась работа по соблюдению графика выполнения и сдачи контрольных работ и их рецензированию (не все преподаватели соблюдают график проверки контрольных работ).

– Постоянно проводился контроль успеваемости и посещаемости занятий студентами.

– Велась работа со студентами, имеющими академическую задолженность. С ними проводились беседы, выясняли причины, определяли сроки ликвидации задолженностей. Держали связь с работодателями студентов – должников.

– Проводили общие собрания, где решались организационные вопросы, а также вопросы успеваемости и посещаемости.

– Посещались комнаты в общежитии, где проживали студенты заочного отделения.

С целью повышения качества подготовки студентов проводились открытые итоговые показы по дисциплинам вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»: («Словесное действие», «Основы актерского мастерства», «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») руководители Нечаева И.В., Пичугина Н.Г., Новолоцкая Г.Б., Ляховская М.Н., Флорян М.Ю., Заикин Н.Д., Орешина И.Г.

– Показ по режиссуре КММ и ТП «Книжные истории» (инсценировки) (группа 306/1, преподаватель Харина Е.В.) 25.11.2025.

– Литературно-музыкальная композиция по произведению А.А. Ахматовой «Реквием» «Анна» (показ группы 406/1, преподаватель Заикин Н.Д.) 16.12.2025.

– 19.12.2025 театрализованная игровая программа «Волшебные часы» в школе № 55 им. Л.Я. Кичигиной и В.И. Кичигина (группа 406/2, преподаватель Орешина И.Г.).

– 25.12.2025 Психолого-педагогический консилиум для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

– 16.04.2026 показ этюдов «Цирк» группы 106/1 (преподаватель Орешина И.Г.).

Были подготовлены характеристики: Шуваев М. (в полицию), Музыченко (комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации Викуловского МР Тюменской области); в военкомат.

Концертно-творческая деятельность

– 28.11.2025 Гала-концерт с подведением итогов XXIX Межрегионального фестиваля творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Преодоление» Тумашов В. (406/2м) – диплом лауреата 1 степени (преподаватель Беркунова Е.Р.);

– 15.12.2025 праздничный концерт, посвященный вступлению города Омска в статус «Культурная столица 2026 года» (группа 406/2м);

– Агарков М.А. вошел в состав Петровской академии наук и искусств (диплом, удостоверение) (Февраль 2026);

– 01.04.2026 колопсихологический показ зримых песен «Слышу голос...», группа 306/2м (мастер курса Орешина И.Г.);

– 15.04.2026 театрализованная церемония посвящения в студенты «Сафари на острове культур» (режиссер Нечаева И.В.).

Организационные вопросы решались своевременно. Рассматривались на методическом совете и утверждались приказами директора по колледжу:

– утверждение графика учебного процесса на 2025/2026 учебный год;

– составление статистических отчетов СПО-1, СПО Мониторинг;

– оформление необходимой учебной документации;

- проверка личных дел студентов на наличие всех нужных документов;
- составление расписаний групповых занятий экзаменационных сессий;
- информирование районных отделов культуры о зачислении студентов, о сроках экзаменационных сессий, об итогах успеваемости и посещаемости занятий;
- индивидуальная работа со студентами (по вопросам академической задолженности, согласование определения сроков ликвидации задолженности и т.д.);
- утверждение графика контроля учебно-воспитательного процесса;
- проведение и учет учебных занятий;
- составление ведомостей учета успеваемости студентов;
- учет проведения консультаций;
- контроль заполнения рабочей документации (журналов, расписаний, рецензирование контрольных работ);
- организация самоподготовки студентов во время экзаменационной сессии.

Проводилась работа по вводу информации в цифровую образовательную платформу Дневник.RU (данные о составе и движении контингента, результаты успеваемости).

Воспитательная работа

Воспитательная работа на заочном отделении была направлена на формирование комплексного подхода в воспитании, повышение воспитательной роли учебного процесса, личностно-ориентированного подхода к студентам. Профилактику по предупреждению правонарушений среди обучающихся и проживающих в общежитии, формирование добросовестного и ответственного отношения студентов к учебе. Посещение комнат, где проживали студенты заочного отделения. Активно проводилась работа по участию студентов ОЗО в творческой жизни колледжа. Принимали участие в подготовке и проведении досуговых программ. Студенты заочного отделения посещали концертные программы, выставки, общеколледжные мероприятия.

Техническое обеспечение

Студенты-заочники в течение сессии и в межсессионный период пользовались имеющейся в колледже техникой (принтеры, сканеры, ксероксы), выходили в Интернет и получали консультации по Интернету от преподавателей по электронной почте, в контакте, мессенджере МАХ.

Студенты пользуются фондами библиотеки колледжа. Занимаются в читальном зале, где собраны учебники, энциклопедии, журналы, методические рекомендации и указания по изучению дисциплин, по выполнению домашних контрольных работ и пр.

Профориентационная работа

Профориентационная работа направлена на привлечение абитуриентов на заочную и очно-заочную формы обучения. К профориентационной работе активно привлекаются студенты заочного отделения: были подготовлены информационные материалы, которые они распространяли по месту своего проживания. При прохождении практик обязательным требованием является проведение профориентационной работы среди школьников: «Знакомьтесь - Омский колледж культуры и искусств».

4. ОТЧЕТ О РАБОТЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ

Практическое обучение студентов проводилось в соответствии с Государственными образовательными стандартами, учебными планами, в установленные календарные сроки и согласно графику учебного процесса.

Практика является важнейшим инструментом в подготовке специалиста и закреплении его в Омской области.

В практической подготовке студентов участвовали ведущие педагоги колледжа - на базах практики, руководство студентами осуществляли высокопрофессиональные специалисты, имеющие соответствующее образование и опыт практической работы. Для прохождения практики по всем специальностям колледжа были заключены договоры с учреждениями культуры и образования. Учебные практики проводятся на базе образовательного учреждения и направлены на получение обучающимися первичных профессиональных умений.

Практика позволила выявить у студентов уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, умение организовывать собственную деятельность, самостоятельно определять методы решения профессиональных задач, ставить цели и достигать их – эти компетенции могут быть сформированы в полной мере только в процессе практической деятельности. Студенты учились применять информационно-коммуникационные технологии; осуществлять отбор источников информации в соответствии с критериями актуальности, достоверности, полноты, доступности, научности; работать с полученной информацией, анализировать и представлять ее в систематизированном виде.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики (по профилю специальности) и преддипломной.

Преддипломная практика является итоговой проверкой студента на уровень сформированности всех необходимых компетенций. Эта практика необходима для полного овладения приемами мастерства, умением применить их на практике в процессе решения художественной, технической или технологической задач. Она позволяет закрепить полученные навыки и развить творческий потенциал студента.

Руководство преддипломной практикой осуществляли выпускающие педагоги.

Производственная практика (преддипломная) по специальностям:

- Народное художественное творчество (по видам) – 3 недели;
- Живопись – 3 недели;
- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 4 недели;
- Актерское искусство – 7 недель;
- Сольное и хоровое народное пение – 1 неделя (рассредоточено);
- Музыкальное искусство эстрады – 1 неделя (рассредоточено);
- Инструментальное исполнительство – 1 неделя (рассредоточено);
- Социально-культурная деятельность (по видам) – 4 недели;
- ДОУ и архивоведение – 4 недели;
- Библиотековедение – 4 недели.

Преддипломная практика проводится с учетом договоров о практической подготовке в г. Омске, районах Омской области, а также в других субъекта РФ. Производственная практика (по профилю специальности) студентов 3 курса специальности «НХТ» и «СКД», организуемая в канун новогодних праздников, продуктивна, интересна и качественна как для студентов, так и для базовых учреждений, а результаты её неизменно высоки. Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская ПМ01 проходила в декабре в течение 2 недель.

Результаты оказались положительными и довольно высокими.

Производственная практика (педагогическая) у студентов 4 курса специальности «Живопись» и производственная практика (по профилю специальности) педагогическая у студентов 4 курса «ДПИ» проходила в детских школах искусств и художественных школах. В представленных отчетах по итогам прохождения практики нашли отражение все формируемые компетенции. Практика была организована на высоком уровне.

Студенты специальности «Живопись» проходили преддипломную практику в БУК Омской области «Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола», БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка», а специальности «ДПИ» - в АНО «Сибирский центр развития культуры». На защите преддипломной практики студенты продемонстрировали результаты своей работы, выполненные в разных техниках. По итогам защиты практики все студенты получили положительные оценки.

Успешно прошли, преддипломную практику студенты специальности «Актерское искусство». На защите итогов практики студенты с большим удовольствием рассказывали о том, как читали произведение, знакомились с предстоящим образом, вникали в него; как готовили реквизит. Педагогическую часть преддипломной практики наши студенты проходили в детских школах искусств, центрах детского творчества, культурно-досуговых центрах. Практическая деятельность студентов была положительно оценена.

На должном уровне прошла производственная практика (по профилю специальности) педагогическая и исполнительская студентов 4 курса специальностей: «Музыкальное искусство эстрады» и «Сольное и хоровое народное пение». Практика прошла в рабочем режиме, обучающиеся зарекомендовали себя как специалисты своего вида деятельности. На защите итогов практики студенты представили полный отчет о выполненной работе. Результаты исполнительской практики на всем протяжении обучения фиксировались в творческой зачетке студента. В ней указаны даты и места проведения концертно-творческих мероприятий с участием студентов. Опыт исполнительской деятельности у данных студентов очень обширный. С первого курса обучения студенты вели активную концертную деятельность на различных площадках города и области и Российской Федерации, неоднократно были отмечены грамотами и благодарственными письмами. Все студенты специальности Музыкальное искусство эстрады, вид (эстрадное пение) по данному виду практики получили высокие оценки.

Практика музыкальных специальностей стала для многих студентов не просто этапом обучения, но и осознанным выбором будущей профессии. Полученный опыт позволил им применить теоретические знания на практике, развить свои педагогические навыки и почувствовать ответственность за формирование музыкальной культуры подрастающего поколения. Позитивные отзывы от руководителей базовых учреждений подтверждают высокий уровень подготовки наших выпускников, их готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.

Вместе с тем, следует отметить, что практика студентов специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» стала настоящим прорывом. Тщательная подготовка, глубокое погружение в специфику работы архивов и делопроизводства, а также стремление к совершенствованию оказали неоценимое влияние на формирование их профессиональных компетенций. Полученные предложения о дальнейшем трудоустройстве свидетельствуют о высоком спросе на таких квалифицированных специалистов на рынке труда.

Студенты специальности «Библиотечное дело» успешно продемонстрировали свою компетентность в работе с информационными ресурсами, каталогизацией и обслуживанием читателей. Их способность адаптироваться к различным условиям библиотечной работы, проявляя оперативность и точность в выполнении поставленных задач, заслуживает отдельного упоминания. Эти студенты доказали, что обладают всеми необходимыми качествами для успешной карьеры в сфере библиотечного дела.

Все рассмотренные специальности продемонстрировали стабильно высокое качество подготовки студентов. Практики организованы профессионально и соответствуют современным требованиям рынка труда. Выпускники показали готовность к практической деятельности, инициативность, творческое мышление и ответственное отношение к порученным обязанностям. Особенно радует тот факт, что значительная часть студентов получила реальные перспективы дальнейшего трудоустройства, что является важным индикатором эффективности образовательного процесса и востребованности полученных знаний и навыков.

В таблице 4.1. представлены итоги производственной практики (по профилю специальности) и производственной практики (преддипломной) практик студентов 4 курса.

Таблица 4.1.

Итоги производственной практики (преддипломной)

База практики	Количество студентов	Результаты
Специальность: Социально-культурная деятельность» (по видам), группы: 921, 922		
БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»	2	«5» - 14 «4» - 5

МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Дружинский сельский Дом культуры»	1	«3» - 1 «н/а» - 0
БУК Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)»	2	
БУК «Районный центр досуга и методической помощи» Азовского немецкого национального МР Омской области	1	
БУК Омской области «Областной центр культуры «Сибиряк»	2	
БУК города Омска «Центр культуры, спорта, развлечений «Береговой»	1	
МБУ «Дворец культуры имени Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1	
БУК города Омска «Культурно-досуговый центр имени Свердлова»	2	
МБОУ ДО «Центр детского творчества» Азовского немецкого национального МР Омской области	1	
БУК города Омска «Центр досуга «Современник»	1	
БУ города Омска «Омский молодежный многофункциональный центр» Клуб для детей и молодежи «РИТМ»	2	
БУК города Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	2	
БУК города Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» «Магистральный сельский Дом культуры»	1	
Специальность: «Актерское искусство», группы 621		
БОУ ДО «Детская школа искусств №3» города Омска	5	«5» - 14 «4» - 1 «3» - 0 «н/а» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств №6 имени Е.Ф. Светланова» города Омска	4	
БОУ ДО «Детская школа искусств №4 имени Ю.А. Вострелова» города Омска	3	
БУК города Омска «Центр досуга «Современник»	1	
БОУ ДО города Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	2	
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам, группы: 321, 322, 323, 521		
Омское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз армян России»	1	«5» - 34 «4» - 6 «3» - 0 «н/а» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» города Омска	2	
БОУ ДО города Омска «Дом творчества «Кировский»	2	
БОУ ДО города Омска «Центр творчества «Созвездие»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» города Омска	1	
БУК города Омска «Дворец культуры Кировского округа»	1	
МУ ДО «Таврическая детская школа искусств» Омской области	1	
МБУ ДО «Большереченская детская школа искусств им. А.Н. Цыбули» Администрации Большереченского МР Омской области	1	
МБУ «Районный центр культуры» Горьковского р-на Омской области – филиал «Октябрьский дом культуры»	1	
МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1	
АНО «Центр развития детско-юношеского спорта «Пионер»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1	
БОУ ДО «Центр детского творчества им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской области	1	

БУК города Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	5	
МБУК Тарского МР Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север» - Филиал № 9 «Екатерининский сельский Дом культуры»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. А.В. Салугина»	1	
БОУ ДО города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	4	
МКУК Москаленского МР Омской области «Москаленский районный культурно-досуговый центр»	1	
БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка»	4	
МАУ «Театр актера и куклы «Петрушка» города Сургут	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 14 с углубленным изучением отдельных предметов»	1	
БОУ города Омска «Лицей № 29»	1	
БУК города Омска «Городской дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»	2	
БОУ ДО города Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» города Омска	1	
БОУ города Омска «Гимназия № 75»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 7 им. героя Советского Союза М.М. Кузьмина»	1	
Специальность: «Декоративно-прикладное искусство» и «Живопись», группа 721		
АНО «Сибирский центр развития культуры»	10	«5» - 16
БУК Омской области «Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола»	2	«4» - 3 «3» - 0
БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка»	7	«н/а» - 0
Специальность: «Сольное и хоровое народное пение», группа 221		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	9	«5» - 5 «4» - 2 «3» - 2 «н/а» - 0
Специальность: «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), группа 421		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	13	«5» - 12 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 1
Специальность: «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), группа 121		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1	«5» - 1 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: «Библиотечное дело», группа 831		
БУК города Омска «Омские муниципальные библиотеки»	10	«5» - 10
БУК Омской области «Областная библиотека для детей и юношества»	3	«4» - 7 «3» - 0

МБУ «Исилькульская централизованная библиотечная система» Исилькульского р-на Омской области - «Солнцевская сельская библиотека» филиал	1	«н/а» - 0
БУК Называевского р-на Омской области «Культура» - «Утинская библиотека»	1	
МБУК «Черлакская централизованная библиотечная система» Черлакского МР Омской области - «Центральная районная библиотека»	1	
МБУ «Централизованная библиотечная система Омского МР Омской области» - «Омская библиотека-филиал №18»	1	
Специальность: «Библиотечное дело», группа 821/з		
КУ Омской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Петропавловский дом детства» (Муромцевский р-н)	1	«5» - 11 «4» - 1 «3» - 0 «н/я» - 1
МБОУ Оконешниковского р-на «Золотонивская средняя общеобразовательная школа»	1	
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека им. Рябинина К.А.» Таврического МР Омской области	1	
МБУ «Централизованная библиотечная система Омского МР Омской области» - Морозовская сельская библиотека	1	
ФГКОУ «Омская ордена Почёта академия МВД РФ», библиотека	1	
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» - Детская библиотека им. А. П. Гайдара	1	
БУК «Культура» Большереченская ЦБС, Красноярская сельская библиотека-филиал № 16	1	
БУК Называевского МР «Культура» Кисляковская сельская библиотека	1	
МБУК «Колосовская централизованная библиотечная система» Колосовского МР Омской обл. - Бразниковская сельская библиотека	1	
МУК Кормиловского МР «Кормиловская межпоселенческая центральная библиотека»	1	
ОГОНБ им. А.С. Пушкина	1	
Библиотека МБОУ «Пролетарская СОШ им. Н. Е. Пучковой», Любинского МР	1	
Крутинская межпоселенческая библиотека МБУК «Крутинская межпоселенческая библиотека».	1	
Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение», группа 842		
Министерство образования Омской области	1	«5» - 8 «4» - 3 «3» - 0 «н/я» - 4
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	4	
ООО «КИТ: Транспортная компания»	1	
Администрация Кормиловского городского поселения Кормиловского МР	1	
ООО «Агро-Авто»	1	
АУ города Омска «Музей – исторический парк «Омская крепость»	2	
АО «Научно-технический комплекс «Криогенная техника»	2	
БОУ ОО ДПО «Институт развития образования Омской области»	1	
ООО «КРАФТ МОТОРС»	1	
Омский филиал ФГОБУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»	1	

Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение», группа 832/з		
ОРОО «Центр инноваций социальной сферы»	1	«5» - 16 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
БУЗОО «Городская клиническая больница скорой медицинской помощи № 2»	1	
БУЗОО «Городская клиническая больница № 1 имени Кабанова А.Н.»	2	
АО «Сирма»	2	
БУЗОО «Клинический кожно-венерологический диспансер»	1	
БУ г. Омска «Эксплуатация объектов внешнего благоустройства»	1	
БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр»	2	
МКУ «Центр обеспечения деятельности учреждений в сфере культуры» Тевризского МР Омской области	1	
ООО «Гис-Профи Консалтинг»	1	
ООО «Альфа-Грей»	2	
Администрация Пушкинского сельского поселения Омского МР Омской области	1	
ПАО «Сбербанк России»	1	
Специальность: 51.02.02 Социально-культурная деятельность» (по видам), группы: ОЗО-406/1, ОЗО-406/2, ОЗО-406/2м, ОЗО-406/1-С, ОЗО-406/1-РП		
БОУ ДО «Амурский Центр развития творчества детей и юношества» г. Омска	2	«5» - 32 «4» - 2 «3» - 4 «н/а» - 0 «н/я» - 7
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1	
БУК г. Омска «Омский муниципальные библиотеки» Молодежная библиотека «Квартал 5/1»	1	
БУК Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)»	1	
БОУ «Добровольская общеобразовательная школа» Русско-Полянского МР Омской области	1	
БОУ «Русско-Полянская гимназия №1» Русско-Полянского МР Омской области	1	
БУК Тарского муниципального района Омской области «Омский Государственный северный драматический театр им. М.А. Ульянова»	1	
Ганновский центр культуры и досуга филиал МБУК «Одесский районный культурно – досуговый центр» Одесского МР Омской области	1	
Государственное коммунальное казенное предприятие "Русский драматический театр им. М. Горького" город Астана Республика Казахстан	1	
ИП Штиль Д.В. Творческое объединение «Наши Звёзды»	1	
Кзыл-Агашский сельский Дом культуры структурное подразделение МКУК «Москаленский Районный культурно-досуговый центр» Москаленского района Омской области	1	
КУ города Омска "ХЭЦ Творчество"	1	
МАУ «Казанское социально-творческое объединение «Досуг», Казанский Дом культуры Тюменской области	1	
МБУК «Одесский районный культурно – досуговый центр» Одесского муниципального района Омской области филиал Желанновский Центр культуры и досуга	2	

МБУК Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Андреевский сельский Дом культуры	1	
МБУК Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Саргатский Районный Дом культуры «Родина»	4	
МАУК «ОВАЦИЯ» Сладковского муниципального округа Тюменской области, структурное подразделение Майский сельский Дом культуры	1	
МАУК «ОВАЦИЯ» Сладковского муниципального округа Тюменской области, структурное подразделение Новоандреевский сельский Дом культуры	1	
МАУК «Центр культуры и досуга Викуловского округа» филиал Каргалинский сельский Дом культуры	1	
МАУК «Центр культуры и досуга» Омутинского района Тюменской области филиал Чуркинский сельский Дом культуры	1	
МБОУ «Сибирская СОШ № 2»	1	
МБУ «Исилькульская Централизованная клубная система» филиал Баррикадский Дом культуры	1	
МБУК Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Верблюженский Сельский Дом культуры	1	
МБУК Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Ивановский сельский Дом культуры	2	
МБУК Черлакского муниципального района Омской области «Черлакский районный Дом культуры»	1	
МКУК «Алабатинский КДЦ» Русско-Полянского МР Омской области	2	
МКУК «Бологойский КДЦ» Розовского СП Русско-Полянского МР Омской области	3	
МКУК «Варваровский культурно-досуговый центр» Чистоозерного района Новосибирской области	1	
МКУК «Новосанжарский культурно-досуговый центр» Новосанжарского СП Русско-Полянского МР Омской области	1	
МКУК «Оконешниковская межпоселенческая библиотечная система» Омской области	1	
МКУК «Хлебодаровский КДЦ» Русско-Полянского МР Омской области	1	
ООО «Гугол Парк»	1	
Петропавловский СДК филиал МБУК «Муромцевский районный культурно – досуговый центр» Омской области	1	
Старосолдатский сельский Дом культуры филиал БУКТюкалинского муниципального района Омской области «Тюкалинская централизованная клубная система»	1	
Ханты-Мансийский АО, Сургутский р-н, г. Когалым МАУ «Культурно-досуговый комплекс» «АРТ-Праздник» структурное подразделение «Культурно-спортивный комплекс Ягун»	1	
Центральный районный Дом культуры филиал № 22 БУК Большереченского МР Омской области в сфере культурно - досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения " Культура"	1	

Специальность: 51.02.01 «Народное художественное творчество» по видам ОЗО-409		
БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»	1	«5» - 3
БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие»	1	«4» - 1
БУК г. Омска «Омский государственный детский ансамбль»	1	«3» - 1
БУК города Омска «Сибирский хореографический ансамбль «Русь»	1	«н/а» - 0 «н/я» - 1
Омская региональная общественная физкультурно-спортивная организация «Федерация прыжков на батуте Омской области»	2	

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (по профилю специальности)

Производственная практика (по профилю специальности) делится на два вида: исполнительская практика и педагогическая практика.

Практика по профилю специальности проводится на разных специальностях как концентрированно, так и рассредоточено. А также практика подразделяется по профессиональным модулям: ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03.

По специальности «Народное художественное творчество» (по видам) данный вид практики организован следующим образом:

- исполнительская практика - в рамках освоения ПМ.01 проходит концентрированно 2 недели по окончании 5-го семестра в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, по договору, в других областях;
- в рамках освоения ПМ.03 - 1 неделя – проходит концентрированно в 8 семестре.
- педагогическая практика - в рамках освоения ПМ. 02 - 3 недели, концентрированно, в 8 семестре, преимущественно в г. Омске, районах Омской области и других субъектах РФ;

По специальности «Социально-культурная деятельность»:

- в рамках освоения ПМ.02 – 2 недели в зимний период в 5 семестре (концентрированно), практика проходила в культурно-досуговых центрах, домах творчества и центрах детского творчества;
- в рамках освоения ПМ.01 – 1 неделя концентрированно, по окончании 5-го семестра в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, в других регионах РФ;
- в рамках освоения ПМ.03 – 1 неделя концентрированно в 6 семестре;
- в рамках освоения ПМ.01 – 2 недели концентрированно, по окончании 6-го семестра в учреждениях в центрах детского творчества, детских оздоровительных лагерях и средних общеобразовательных школах.

Практика студентов организована была стабильно, без особых проблем. На защите итогов практики по профилю специальности студенты 3 курса представляли фото и видео материал, рассказывали о своих производственных успехах и достижениях. Для обучающихся по специальности «Социально-культурная деятельность» (по видам) - в 6 семестре (931 гр.) производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.01 (преподаватель Василевская О.Э. была организована в КДЦ г. Омска. Обучающиеся изучили Устав организации, ее историю, особенности информационно-рекламной деятельности и особенности реализации управленческих функций. По итогам защиты все получили положительные оценки.

По специальности «Актерское искусство»:

- исполнительская практика студентов 3 курса: 1 неделя рассредоточено и 2 неделя концентрированно; 2 курс 3 семестр 1 неделя рассредоточено; 4 семестр - 2 недели концентрированно. По итогам практики все студенты имеют положительные оценки;
- педагогическая практика проходила в течение 2 недель рассредоточено в 6 семестре под руководством преподавателя Пичугиной Н.Г. По итогам прохождения практики и защиты все обучающиеся показали достойные результаты.

На специальности «Живопись»:

- производственная практика (по профилю специальности) на 2 курсе в 4 семестре 4 недели. Проходила под руководством преподавателя Ломова Е.А.

– производственная практика (по профилю специальности) на 3 курсе в 6 семестре 2 недели проходила под руководством преподавателя Хайловой Ю.С. Все студенты имеют положительные оценки.

Педагогическую практику с 12 января по 25 января и с 16 по 29 марта студенты проходили в соответствии с графиком под руководством преподавателя Сердюк С.А. во детских школах искусств и художественных школах не только г. Омска, и области, но и соседних регионах.

На специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

– 3 недели производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится на 3 курсе в 6 семестре (2 недели) и на 4 курсе (2 недели) в АНО «Сибирский центр развития культуры».

В отчетном учебном году практика прошла в привычном формате под руководством педагогов колледжа.

– 1 неделя производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика проводится на 4 курсе в 8 семестре концентрированно, в объёме 36 часов в детских школах искусств, СОШ г. Омска и области.

По специальностям: «Инструментальное исполнительство» и «Музыкальное искусство эстрады» (по видам):

– производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводилась рассредоточено в течение 3,4 курса и представляет собой работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений, а также участие в отчетных мероприятиях колледжа, участие в фестивалях и конкурсах профессионального мастерства различного уровня. Результаты практики положительные у всех студентов специальностей «Инструментальное исполнительство», «Музыкальное искусство эстрады».

По специальности: «Сольное и хоровое народное пение»:

– производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводилась концентрированно в 6 и 8 семестрах на базах детских школ искусств, культурно-досуговых центрах. Результаты прохождения практики положительные.

– производственная практика (по профилю специальности) педагогическая по специальностям «Инструментальное исполнительство» и «Музыкальное искусство эстрады» (по видам),

– «Сольное и хоровое народное пение» проводилась рассредоточено в течение 7 семестре на базе творческих и учебных коллективов колледжа, а также в ДШИ и ДМШ г. Омска.

По специальности «Библиотечное дело»:

– учебные практики проходили на базе колледжа,

– производственные практики (ПМ 01. Технологическая деятельность, ПМ. 02 Организационно-управленческая деятельность, ПМ. 03 Культурно-досуговая деятельность, ПМ. 04 Информационно-аналитическая деятельность) проходили на базах БУК г. Омска «Омский муниципальные библиотеки», а также на базе библиотек образовательных организаций. По итогам прохождения практик студенты освоили все необходимые компетенции и получили положительные оценки.

Учебная практика по специальности «Туризм» была организована на базе колледжа под руководством высококвалифицированных педагогов, производственная практика (ПМ. 01 Предоставление турагентских услуг, ПМ. 02 Предоставление услуг по сопровождению туристов, ПМ. 03 Предоставление туроператорских услуг, ПМ. 04 Управление функциональным подразделением организации) проходили непосредственно в профильных организациях. Результаты прохождения практики положительные.

По специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение»:

– учебные практики проходили на базе колледжа, производственные практики (ПМ. 01 Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации, ПМ. 02 Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации, ПМ. 03 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Архивист) были организованы в различных образовательных организациях, а также на предприятиях и компаниях – все это позволило получить опыт профессиональной деятельности и сформировать необходимые компетенции согласно образовательным стандартам.

В таблице 4.2 представлены итоги всех видов производственной практики (по профилю специальности).

Таблица 4.2.

Итоги производственной практики (по профилю специальности)

База практики	Количество студентов	Результаты
Специальность: Социально-культурная деятельность (по видам), группа: 931, производственная практика (по профилю специальности) по ПМ. 02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий, производственная практика (по профилю специальности) по ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Новоомский сельский Дом культуры»	1/1	«5» - 10 «4» - 2
БУК Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)»	2/2	«3» - 0 «н/а» - 0
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр имени Свердлова»	2/2	
БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»	2/2	«5» - 10 «4» - 2
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1/1	«3» - 0 «н/а» - 0
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	2/2	
МБУК «Централизованная клубная система» Большеуковского МР Омской области	1/1	
Специальность: Социально-культурная деятельность (по видам), группа: 931, производственная практика (по профилю специальности) по ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность (летняя), производственная практика (по профилю специальности) по ПМ. 03 Организация деятельности детского коллектива (летняя)		
МБОУ «Новоомская средняя общеобразовательная школа Омского муниципального района Омской области»	1/1	5» - 11 «4» - 0
МБОУ ДО «Центр детского творчества» Азовского немецкого национального муниципального района Омской области	3/3	«3» - 0 «н/а» - 0
Детский оздоровительный лагерь им. А.П. Гайдара	3/3	
БОУ города Омска «Лицей № 29»	1/1	«5» - 11 «4» - 0
БОУ ДО города Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	2/2	«3» - 0 «н/а» - 0
АНОО «Центр современного образования «Юнита» («Единство»)	1/2	
Специальность: Народное художественное творчество (по видам), группы: 321, 322, 323, 521, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская) ПМ. 01		
Омское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз армян России»	2	«5» - 37 «4» - 3
Автономная некоммерческая организация инновационного развития культуры и художественного творчества «Живая пластика»	1	«3» - 0 «н/а» - 0
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	2	
БОУ ДО г. Омска «Центр творчества «Созвездие»	1	
Автономная некоммерческая организация «Оздоровительный культурно-просветительский центр «Надежда плюс»	1	
БУК г. Омска «Дворец культуры Кировского округа»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств №14» г. Омска	1	
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской области	1	
МБУ «Районный центр культуры» Горьковского р-на Омской области – филиал «Октябрьский дом культуры»	1	

МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1	
АНО «Центр развития детско-юношеского спорта «Пионер»	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1	
БОУ ДО «Центр детского творчества имени Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской области	1	
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	5	
МБУК Тарского МР Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север» - Филиал № 9 «Екатерининский сельский Дом культуры»	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 44 имени А.В. Салугина»	1	
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	4	
МКУК Москаленского МР Омской области «Москаленский районный культурно-досуговый центр»	1	
БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка»	4	
МАУ «Театр актера и куклы «Петрушка» г. Сургут	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 14 с углубленным изучением отдельных предметов»	1	
БОУ г. Омска «Лицей № 29»	1	
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»	2	
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» г. Омска	1	
БОУ г. Омска «Гимназия № 75»	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 7 им. героя Советского Союза М.М. Кузьмина»	1	
Специальность: Народное художественное творчество (по видам), группы: 321, 322, 323, 521, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская) ПМ. 03		
Омское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз армян России»	1	«5» - 34 «4» - 6
Автономная некоммерческая организация инновационного развития культуры и художественного творчества «Живая пластика»	1	«3» - 0 «н/а» - 0
БОУ ДО города Омска «Дом творчества «Кировский»	2	
БОУ ДО города Омска «Центр творчества «Созвездие»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств №12» города Омска	1	
БУК города Омска «Дворец культуры Кировского округа»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств №14» города Омска	1	
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской области	1	
МБУ ДО «Большереченская детская школа искусств им. А.Н. Цыбули» Администрации Большереченского МР Омской области	1	
МБУ «Районный центр культуры» Горьковского р-на Омской области – филиал «Октябрьский дом культуры»	1	
МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1	
АНО «Центр развития детско-юношеского спорта «Пионер»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1	
БОУ ДО «Центр детского творчества им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской области	1	

БУК города Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	5	
МБУК Тарского МР Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север» - Филиал № 9 «Екатерининский сельский Дом культуры»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. А.В. Салугина»	1	
БОУ ДО города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	4	
МКУК Москаленского МР Омской области «Москаленский районный культурно-досуговый центр»	1	
БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка»	4	
МАУ «Театр актера и куклы «Петрушка» города Сургут	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 14 с углубленным изучением отдельных предметов»	1	
БОУ города Омска «Лицей № 29»	1	
БУК города Омска «Городской дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»	2	
БОУ ДО города Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» города Омска	1	
БОУ города Омска «Гимназия № 75»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 7 им. героя Советского Союза М.М. Кузьмина»	1	
Специальность: Народное художественное творчество (по видам), группы: 321, 322, 323, 521, производственная практика (по профилю специальности - педагогическая)		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» города Омска	1	«5» - 34
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» города Омска	3	«4» - 5
БОУ ДО города Омска «Дом творчества «Кировский»	3	«3» - 1
БОУ ДО города Омска «Центр творчества «Созвездие»	1	«н/а» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» города Омска	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств №21» города Омска	1	
МУ ДО «Таврическая детская школа искусств» Омской области	1	
МБУ ДО «Большереченская детская школа искусств им. А.Н. Цыбули» Администрации Большереченского МР Омской области	1	
МБОУ ДО «Горьковская детская школа искусств» Горьковского МР Омской области	1	
МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1	
АНО «Центр развития детско-юношеского спорта «Пионер»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1	
БОУ ДО «Центр детского творчества им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской области	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 44 им. А.В. Салугина»	2	
БДОУ «Екатерининский детский сад» Тарского МР Омской области	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» города Омска	3	
БОУ ДО города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	2	
БУ ДО города Омска «Спортивная школа олимпийского резерва № 35»	2	

МКУ ДО Москаленского МР Омской области «Москаленская детская школа искусств имени Зюнова И.Н.»	2	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 3» города Омска	2	
БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	2	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 14 с углубленным изучением отдельных предметов»	1	
БОУ города Омска «Лицей № 29»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа №60»	2	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» города Омска	1	
БОУ города Омска «Гимназия № 75»	1	
БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 7 им. героя Советского Союза М.М. Кузьмина»	1	
Специальность: Народное художественное творчество (по видам), группы: 331, 332, 333, 531, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская)		
БОУ ДО г. Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	2	«5» - 32 «4» - 7
МБУ ДО «Детская школа искусств» Купинского р-на Новосибирской обл.	2	«3» - 0 «н/а» - 0
МБОУ ДО «Тарская детская школа искусств» Тарского МР Омской области	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Комсомольский сельский Дом культуры»	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Надеждинский сельский Дом культуры»	1	
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 21» г. Омска	1	
БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»	4	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Красноярский сельский Дом культуры»	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области»	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 44 имени А.В. Салугина»	1	
МБОУ ДО «Тарская детская школа искусств» Тарского МР Омской области	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 91»	1	
МУК Кормиловского МР «Районный дом культуры»	2	
БОУ ДО «Центр детского творчества имени Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской области	1	
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1	
МАУ ДО «Детская школа искусств «Мир талантов» г. Ишима Тюменской области	1	
БОУ ДО г. Омска «Центр творчества «Созвездие»	2	
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1	
БОУ ДО г. Омска «Центр технического творчества «Мечта»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	2	
БУК г. Омска «Центр досуга «Меридиан»	1	
МБУК «Районный дом культуры» Колосовского МР Омской области	1	
МБУК «Культурно-молодежный комплекс» Томская область	1	

БУК Омской области «Областной центр культуры «Сибиряк» - «Светоч»	1	
МБУК «Щербакульская централизованная клубная система» Щербакульского р-на Омской области - «Александровский сельский Дом культуры»	1	
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	2	
БУК г. Омска «Городской драматический театр имени Л.И. Ермолаевой»	1	
МБУ «Дворец культуры имени Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1	
БУК Омской области «Областной центр культуры «Сибиряк»	1	
Специальность: Актерское искусство, группы: 621, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская)		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	15	«5» - 15 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Актерское искусство, группы: 631, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская)		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»; Студия молодежного театра «Третий круг»	9	«5» - 9 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Актерское искусство, группы: 641, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская)		
АУК «Омская филармония»	5	«5» - 12
БУК г. Омска «Дворец культуры «Колос»	1	«4» - 0
БУК Омской области «Омский драматический театр «Галерка»	6	«3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Декоративно-прикладное искусство, учебная практика по педагогической работе, группа 721		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 103»	1	«5» - 5
БОУ ДО «Детская школа искусств №21» города Омска	2	«4» - 4
БОУ ДО «Детская школа искусств №12» города Омска	3	«3» - 0
КОУ Омской области «Адаптивная школа-интернат № 19»	2	«н/а» - 0
МКУ ДО Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел» Администрации Муромцевского МР Омской области	1	
Специальность: Декоративно-прикладное искусство, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская), группа 721		
АНО «Сибирский центр развития культуры»	10	«5» - 5 «4» - 2 «3» - 3 «н/а» - 0
Специальность: Живопись, производственная практика (педагогическая), Декоративно-прикладное искусство, производственная практика (по профилю специальности - педагогическая практика), группа 721		
МБОУ «Новоомская средняя общеобразовательная школа Омского МР Омской области»	1	«5» - 10 «4» - 8
КОУ Омской области «Адаптивная школа-интернат № 19»	3	«3» - 1
БОУ ДО «Детская школа искусств № 21» города Омска	3	«н/а» - 0
МБУ ДО «Талицкая детская школа искусств» Свердловская обл.	1	
БОУ ДО «Детская художественная школа № 2» города Омска	1	

БОУ ДО «Детская школа искусств № 19» города Омска	1	
БОУ ДО «Детская художественная школа № 5» города Омска	2	
МБОУ ДО «Нововаршавская детская школа искусств»	1	
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 103»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» города Омска	3	
МКУ ДО Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел» Администрации Муромцевского МР Омской области	1	
БОУ ДО города Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1	
Специальность: Живопись, производственная практика (по профилю специальности), группа 721		
ОРО ООО «Союз театральных деятелей РФ (Всероссийское театральное общество)»	9	«5» - 9 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Живопись, производственная практика (по профилю специальности), группа 731		
Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола»	8	«5» - 2 «4» - 5 «3» - 0 «н/я» - 1
Специальность: Декоративно-прикладное искусство, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская), группа 731		
Автономная некоммерческая организация «Сибирский центр развития культуры»	7	«5» - 4 «4» - 2 «3» - 0 «н/я» - 1
Специальность: Живопись, производственная практика (по профилю специальности), группа 741		
Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола»	10	«5» - 10 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Музыкальное искусство эстрады (по видам), производственная практика (по профилю специальности) - педагогическая, группа 421		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	2	«5» - 12 «4» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	2	«3» - 2
БОУ ДО «Детская школа искусств № 21» г. Омска	1	«н/а» - 1
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	7	
БОУ ДО г. Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	2	
МКУ ДО «Павлоградская детская школа искусств»	1	
Специальность: Музыкальное искусство эстрады (по видам), производственная практика (по профилю специальности) - исполнительская, группа 421		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1	«5» - 11
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1	«4» - 2 «3» - 0
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр имени Свердлова»	3	«н/а» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» города Омска	2	
БОУ ДО города Омска «Дом творчества «Кировский»	1	

БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	1	
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	4	
Специальность: Сольное и хоровое народное пение, производственная практика (по профилю специальности – педагогическая), группа 221		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	9	«5» - 7
БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»		«4» - 1
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»		«3» - 1
		«н/а» - 0
Специальность: Сольное и хоровое народное пение, производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 221		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1	«5» - 5
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Дружинский сельский Дом культуры»	1	«4» - 3
БУ Любинского МР «Центр культуры и искусства Любинского МР»	1	«3» - 1
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	2	«н/а» - 0
БОУ ДО «Детская школа искусств № 2 им. А.А. Цыганкова» г. Омска	2	
МБУ «Дворец культуры им. Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1	
БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»	1	
Специальность: Сольное и хоровое народное пение, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская, группа 231		
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств имени Красной Гвардии»	1	«5» - 8
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 23»	1	«4» - 3
МБУК Черлакского МР Омской области «Черлакский районный Дом культуры»	1	«3» - 0
БОУ ДО г. Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества»	1	«н/а» - 0
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1	
БОУ ДО «Детская школа искусств №6 имени Е.Ф. Светланова» г. Омска	1	
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	1	
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской области	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Дружинский сельский Дом культуры»	1	
БУК «Районный центр досуга и методической помощи» АННМР Омской области	1	
МБУ «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области» «Омский сельский Дом культуры»	1	
Специальность: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), производственная практика (по профилю специальности – педагогическая), группа 121		

БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»; БОУ ДО «Детская школа искусств № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска»	1	«5» - 0 «4» - 1 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), производственная практика (по профилю специальности – исполнительская), группа 121		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1	«5» - 1 «4» - 0 «3» - 0 «н/а» - 0
Специальность: Библиотековедение, производственная практика ПМ. 03 Культурно-досуговая деятельность, производственная практика ПМ. 04 Информационно-аналитическая деятельность, группа 821/з группа 821/з		
КУ Омской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Петропавловский дом детства» (Муромцевский р-н)	1/1	«5» - 10 «4» - 2 «3» - 0 «н/я» - 1 «5» - 8 «4» - 4 «3» - 0 «н/я» - 1
МБОУ Оконешиковского района «Золотонивская средняя общеобразовательная школа»	1/1	
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека им. Рябинина К.А.» Таврического МР Омской области	1/1	
МБУ «Централизованная библиотечная система Омского МР Омской области» - Морозовская сельская библиотека	1/1	
ФГКОУ «Омская ордена Почёта академия МВД РФ», библиотека	1/1	
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» - Детская библиотека им. А. П. Гайдара	1/1	
БУК «Культура» Большереченская ЦБС, Красноярская сельская библиотека-филиал № 16	1/1	
БУК Называевского МР «Культура» Кисляковская сельская библиотека	1/1	
МБУК «Колосовская централизованная библиотечная система» Колосовского МР Омской обл. - Бражниковская сельская библиотека	1/1	
МУК Кормиловского МР «Кормиловская межпоселенческая центральная библиотека»	1/1	
ОГОНБ им. А.С. Пушкина	1/1	
Библиотека МБОУ «Пролетарская СОШ им. Н. Е. Пучковой», Любинского МР	1/1	
Крутинская межпоселенческая библиотека МБУК «Крутинская межпоселенческая библиотека».	1/1	
Специальность: Библиотековедение, производственная практика ПМ. 01 Технологическая деятельность, производственная практика ПМ. 02 Организационно-управленческая деятельность и производственная практика ПМ. 03 Культурно-досуговая деятельность, группа 831		
БУК города Омска «Омские муниципальные библиотеки»	10/10/10	«5» - 9 «4» - 6 «3» - 2 «н/а» - 0 «5» - 9 «4» - 5 «3» - 3
БУК Омской области «Областная библиотека для детей и юношества»	3/3/3	
МБУ «Исилькульская централизованная библиотечная система» Исилькульского р-на Омской области - «Солнцевская сельская библиотека» филиал	1/1/1	
БУК Называевского р-на Омской области «Культура» - «Утинская библиотека»	1/1/1	

МБУК «Черлакская централизованная библиотечная система» Черлакского МР Омской области - «Центральная районная библиотека»	1/1/1	«н/а» - 0 «5» - 9
МБУ «Централизованная библиотечная система Омского МР Омской области» - «Омская библиотека-филиал №18»	1/1/1/	«4» - 5 «3» - 3 «н/а» - 0
Специальность: Библиотековедение, производственная практика ПМ. 04 Информационно-аналитическая деятельность, группа 831		
БУК города Омска «Омские муниципальные библиотеки»	10	«5» - 9
БУК Омской области «Областная библиотека для детей и юношества»	3	«4» - 6 «3» - 2
МБУ «Исилькульская централизованная библиотечная система» Исилькульского р-на Омской области - «Солнцевская сельская библиотека» филиал	1	«н/я» - 0
БУК Называевского р-на Омской области «Культура» - «Утинская библиотека»	1	
МБУК «Черлакская централизованная библиотечная система» Черлакского МР Омской области - «Центральная районная библиотека»	1	
МБУ «Централизованная библиотечная система Омского МР Омской области» - «Омская библиотека-филиал №18»	1	
Специальность: Туризм и гостеприимство, производственная практика ПМ. 02 Предоставление туроператорских и турагентских услуг, производственная практика ПМ. 03 Освоение профессии рабочего, должности служащего в соответствии с перечнем профессий рабочих, должностей служащих, соответствующих профессиональной деятельности выпускников Ассистент экскурсовода (гида), группа 833		
ООО «Национальный Туроператор»	5/5	«5» - 13
ИП Фаткулина Нурия Гобасовна	1/1	«4» - 2
«Детский оздоровительно-образовательный центр «Санаторий им. Д.М. Карбышева» – Учреждение по управлению объектами социальной сферы АО «Газпромнефть – ОНПЗ» «Соцкультбыт»	3/3	«3» - 2 «н/а» - 0
ТА «Лягушка путешественница» ИП Абишева А.С.	2/2	«5» - 13
ТА «Летим к мечтам» ИП Калиновская М.Н.	3/3	«4» - 2
ООО «Русский Экспресс»	3/3	«3» - 2 «н/а» - 0
Специальность: Туризм и гостеприимство, производственная практика ПМ. 01 Организация и контроль текущей деятельности служб предприятий туризма и гостеприимства, производственная практика ПМ. 04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. Выполнение работы по профессии 20062 Администратор, группа 843		
Учреждение по управлению объектами социальной сферы АО «Газпромнефть – ОНПЗ» «Соцкультбыт» «Детский оздоровительно-образовательный центр «Санаторий им. Д.М. Карбышева»	3/3	«5» - 25 «4» - 0 «3» - 1 «н/я» - 2
Общество с ограниченной ответственностью «Геба» «Амакс Отель Омск»	3/3	«5» - 25
Индивидуальный предприниматель Калиновская Марина Николаевна Туристическое агентство «Летим к мечтам»	6/6	«4» - 0 «3» - 1
Общество с ограниченной ответственностью «Компания «Топ Лайн» «50 60 Отель»	4/4	«н/я» - 2
Общество с ограниченной ответственностью «Космос Отель Омск»	2/2	

Общество с ограниченной ответственностью «Ресторан Сибирь» «ОТЕЛЬ ИБИС»	6/6	
Общество с ограниченной ответственностью «Омега» «Гостиница Россия»	4/4	
Специальность: Документационное обеспечение управления и архивоведение, производственная практика ПМ. 01 Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации, производственная практика ПМ. 02 Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации, группа 832/з		
ОРОО «Центр инноваций социальной сферы»	1/1	«5» - 10
БУЗОО «Городская клиническая больница скорой медицинской помощи №2»	1/1	«4» - 1 «3» - 0
БУЗОО «Городская клиническая больница №1 имени Кабанова А.Н.»	2/2	«н/я» - 7
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	3/1	«5» - 15
АО «Сирма»	1/1	«4» - 1
БУЗОО «Клинический кожно-венерологический диспансер»	1/1	«3» - 0
БУ г. Омска «Эксплуатация объектов внешнего благоустройства»	1/1	«н/а» - 0
БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр»	2/2	
МКУ «Центр обеспечения деятельности учреждений в сфере культуры» Тевризского МР Омской области	1/1	
ООО «Гис-Профи Консалтинг»	1/1	
ООО «Альфа-Грей»	2/2	
Администрация Пушкинского сельского поселения Омского МР Омской области	1/1	
ПАО «Сбербанк России»	1/1	
Специальность: Документационное обеспечение управления и архивоведение, производственная практика ПМ. 02 Организация архивной работы по документам организаций различных форм собственности, производственная практика ПМ. 03 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Архивист, группа 842		
Омский филиал ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»	2/2	«5» - 11 «4» - 0
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	3/3	«3» - 0
ООО «КИТ: Транспортная компания»	1/1	«н/я» - 4
Администрация Кормиловского городского поселения Кормиловского МР	1/1	«5» - 11
ООО «Агро-Авто»	1/1	«4» - 0
АУ города Омска «Музей – исторический парк «Омская крепость»	2/2	«3» - 0
АО «Научно-технический комплекс «Криогенная техника»	2/2	«н/я» - 4
БОУ ОО ДПО «Институт развития образования Омской области»	1/1	
ООО «КРАФТ МОТОРС»	1/1	
Министерство образования Омской области	1/1	
Специальность: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), группа ОЗО- 306/1, производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.03 Организация деятельности детского коллектива, МДК 03.03 Основы планирования деятельности временного детского коллектива»		
Боголюбовский сельский Дом культуры БУК «Центр народного творчества и досуга» Марьяновского МР Омской области	1	«5» - 7 «4» - 8
БОУ «Заринская СОШ» Марьяновского МР Омской области	1	«3» - 1
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	2	«н/а» - 0
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» «Школа креативных индустрий»	1	«н/я» - 13

БУК «Усть-Ишимский межпоселенческий Центр культуры и досуга» Усть-Ишимского МР Омской области	1	
БУК г. Омска «ДКСМ «Звездный»	5	
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	4	
Зареченский сельский дом культуры -филиал МБУ «Центр культуры и библиотечного обслуживания» Октябрьского района Тюменской области	1	
Конезаводской сельский Дом культуры БУК «Центр народного творчества и досуга» Марьяновского муниципального района Омской области	1	
МАОУ «Средняя школа №8» г. Когалым	1	
МАУК «Овация» Александровский сельский Дом культуры	1	
МБУ «Нижеомская централизованная библиотечная система» Нижнеомского района Омской области	1	
МБУК «Дом культуры с. Ильятино» Бологовского МО Тверской области	1	
Никольский сельский Клуб структурное подразделение БУК «Усть-Ишимский межпоселенческий Центр культуры и досуга» Усть-Ишимского муниципального района Омской области	1	
Пановский центральный Дом культуры филиал МБУК «Крутинская Централизованная клубная система» Крутинского муниципального района Омской области	2	
Республика Саха (Якутия), г.Якутск Центре культуры и современного искусства им. Ю.А. Гагарина	1	
Речной сельский Клуб подразделение Ачаирского сельский Дом культуры филиала МБУ «Централизованная клубная система» Омского муниципального района Омской области	1	
Славянский сельский Дом культуры структурное подразделение МКУК «Нововаршавского культурно-досуговый центр»	1	
Центр русской традиционной культуры «Святозар» п. Лесное Исилькульского муниципального района Омской области	1	
Элитовский отдел культурно-досуговой деятельности МКУК Москаленского муниципального района Омской области «Москаленский районный культурно-досуговый центр»	1	
Специальность: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), группа ОЗО-206/11, производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.03 Организация деятельности детского коллектива, МДК 03.01.01 Игровые технологии		
БУК Большереченского МР в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1	«5» - 6 «4» - 0 «3» - 0
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств»	1	«н/а» - 0 «н/я» - 3
МБУК «КЦКС» Пановский центральный дом культуры, Крутинского района Омской области	1	
МБУК «Полтавский культурно-досуговый центр «Русь»	1	
МБУК «Полтавский культурно-досуговый центр «Русь», Еремеевский СДК	1	
МБУК «Полтавский культурно-досуговый центр «Русь», Терпеньеvский СК	1	
МБУК МСКДЦ «СВЕТОЧ» Седельниковского МР Омской области	1	
МБУ-ЦКД филиал Хортицкий СДК	1	

Филиал «Алексеевский ДК «Сягаевский клуб» МБУ Районный дом культуры	1	
Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), группа ОЗО-409, производственная практика (по профилю специальности - педагогическая) по ПМ.02 Педагогическая деятельность		
БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»	1	«5» - 3
БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие»	1	«4» - 1
БУК г. Омска «Омский государственный детский ансамбль»	1	«3» - 1
БУК города Омска "Сибирский хореографический ансамбль "Русь"	1	«н/а»- 0 «н/я»- 1
Омская региональная общественная физкультурно-спортивная организация «Федерация прыжков на батуте Омской области»	2	
Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество» (по видам), группа ОЗО-409, производственная практика (по профилю специальности - исполнительская) ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность		
БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»	1	«5» - 4
БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие»	1	«4» - 0
БУК г. Омска «Омский государственный детский ансамбль»	1	«3» - 1
БУК города Омска "Сибирский хореографический ансамбль "Русь"	1	«н/а»- 0 «н/я»- 1
Омская региональная общественная физкультурно-спортивная организация «Федерация прыжков на батуте Омской области»	2	
Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), группа ОЗО-309, ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01 Технология хореографической постановки, 01.01.01 Композиция и постановка танца; МДК 01.02 Хореографическая подготовка 01.02.05 Региональные особенности русского танца		
ГККП «Дворец культуры Сабита Донентаева» Акимата города Аксу	1	«5» - 5 «4» - 1
МБУК Черлакского МР Омской области «Черлакский районный Дом культуры»	1	«3» - 0 «н/а»- 0 «н/я»- 0
Региональная общественная организация "Федерация дзюдо Новокузнецка" спортивный клуб	1	
МАУ «Омутинский центр культуры и досуга»	1	
ФГБОУ ВО «Омский Государственный университет путей сообщения»	1	
Муниципальное казенное учреждение культуры «Хлебодаровский КДЦ» Русско-Полянского МР Омской области	1	

Студенты продемонстрировали глубокое понимание теоретических основ своей будущей профессии, успешно применяя полученные знания на практике. Это позволило им не только приобрести ценный опыт, но и сформировать четкое видение дальнейшего профессионального развития. Особо хочется отметить их активное участие в разработке и реализации инновационных проектов, направленных на повышение качества образовательного процесса и улучшение работы с учащимися.

В рамках практики студенты брали на себя ответственность за множество важных задач, начиная от планирования уроков и заканчивая организацией внеклассных мероприятий. Их способность находить нестандартные решения, проявлять инициативу и работать в команде получила высокую оценку как со стороны наставников, так и со стороны представителей образовательных учреждений, на базе которых проходила практика. Это свидетельствует о высоком уровне их готовности к самостоятельной профессиональной деятельности.

Педагогические коллективы, принимавшие студентов, отмечали их целеустремленность, ответственность и искреннее желание внести свой вклад в общее дело. Большинство студентов

проявили себя как будущие профессионалы, готовые к постоянному самосовершенствованию и освоению новых методов и технологий. Их способность к адаптации в новых условиях и быстрому освоению требуемых навыков заслуживает отдельного внимания.

Результаты мониторинга подтверждают, что период практики стал для студентов не просто обязательным этапом обучения, но и периодом интенсивного личностного и профессионального роста. Приобретенный ими практический опыт, а также положительные отзывы руководителей и наставников, являются весомым свидетельством их высокого потенциала и готовности к успешной карьере в выбранной сфере.

Выводы и рекомендации:

Образовательный процесс демонстрирует свою эффективность благодаря следующим факторам:

- Качественное соответствие теоретической подготовки студентов реалиям современной профессиональной среды.
- Развитие практических компетенций, востребованных работодателями.
- Формирование активной жизненной позиции и стремления к непрерывному профессиональному росту.

Рекомендуется продолжать совершенствовать организацию практики, обеспечивая её максимальную приближённость к реальным условиям будущей профессиональной деятельности студентов. Такой подход позволит сохранить высокий уровень подготовки специалистов и обеспечит дальнейшую успешную интеграцию выпускников в трудовую деятельность.

5. ОТЧЕТ ПО ВОСИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

В течение учебного года в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» была проведена значительная работа по воспитанию студентов, направленная на формирование всесторонне развитых и социально активных личностей. Основные направления воспитательной работы включали патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание, профессиональное самоопределение и физкультурно-оздоровительную работу.

2025 год был объявлен годом Защитника Отечества. В связи с этим, особое внимание было уделено данному направлению. Были проведены мероприятия, приуроченные к году Защитника Отечества, так совместно с региональным «Движением Первых» приняли участие в проекте «Первые о Победе», который позволил рассказать про своих предков –фронтовиков и тыловиков Великой Отечественной войны, про то, какую роль сыграла Омская область в Великой Победе, про воспоминания дедов и прадедов о суровых и тяжелых испытаниях войны. Продолжили набор волонтеров в ряды всероссийского проекта «Волонтеры Победы». Совместно с областной библиотекой для детей и юношества прошло мероприятие, посвященное годовщине снятия блокады Ленинграда «Мы ленинградцы...». Студентами и преподавателями специальности «Национальные инструменты России» проведен концерт на базе Органного зала г. Омска «За Победу! За Нашу Победу!». На единых классных часах был просмотрен фрагмент документального фильма «Жить», посвященный блокаде Ленинграда, в котором студенты познакомились с операцией «Январский гром» из уст жителей блокадного города. Студенты 911 группы совместно с преподавателем И.Г. Орешинной приняли участие в конкурсе ко Дню Защитника Отечества в номинации душевное и трогательное видео поздравление для бойцов СВО организованным «Народным Фронтом», работа была отмечена 2 местом. За 2025-2026 учебный год студентами и преподавателями собрано более 80 кг гуманитарной помощи, передано более 300 писем со словами поддержки и признательности бойцам СВО. В рамках уроков мужества были организованы встречи с ветеранами боевых действий в Афганистане и СВО, что стало важным событием для обучающихся колледжа.

В Календарный план программы воспитания вошли мероприятия, которые распределены по месяцам учебного года и включают в себя еженедельные классные часы, ежемесячные культурно-массовые мероприятия, а также конференции и семинары, посвященные различным аспектам воспитания и личностного роста студентов.

Основные направления воспитательной работы

Патриотическое воспитание

Цель: Формирование патриотизма, любви к Родине, гордости за культурное наследие страны.

Мероприятия:

- Тематические классные часы, посвящённые памятным датам отечественной истории «Дни памяти героев Отечества».

- Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками СВО, Афганской войны.

- Посещение музеев и исторических мест региона, связанных с историей Омской области.

- Просмотр фильмов патриотической направленности с последующим обсуждением.

Итоги: Студенты проявляли высокий интерес к данным мероприятиям, активно участвовали в обсуждениях и подготовке материалов. Формируются чувство уважения к героическому прошлому нашей страны и ответственность перед будущим.

Нравственное воспитание

Цель: Развитие морали, гуманности, ответственности, духовности.

Мероприятия:

- Классные часы и диспуты на темы дружбы, взаимопомощи, доброты и честности.

- Волонтерские акции по оказанию помощи нуждающимся, благотворительные концерты.

Итоги: наблюдается рост интереса студентов к общественной деятельности, растет число волонтеров, принимающих активное участие в социальных акциях.

Эстетическое воспитание

Цель: способствовать формированию чувства прекрасного, развивать художественный вкус и творческие способности.

Мероприятия:

- Театральные постановки и фестивали театрального творчества.

- Выставки студенческих работ по живописи, графике, дизайну костюма.

- Концерты классической музыки, хорового и сольного исполнительства.

- Встречи с известными деятелями культуры и искусствоведения города Омска.

Итоги: Регулярность мероприятий привела к росту художественной активности студентов, расширению репертуара коллективов и повышению качества выступлений.

Профессиональное самоопределение

Цель: Создание условий для осознанного выбора профессии, ориентации на успешную карьеру.

Мероприятия:

Дни открытых дверей учебных заведений высшего образования.

Мастер-классы ведущих профессионалов отрасли культуры и искусства.

Профессии будущего: интерактивные лекции и презентации перспективных профессий.

Практики и стажировки в учреждениях культуры и искусства города и области.

Итоги: Выпускники демонстрируют уверенное понимание своего места в мире культуры, желание продолжать обучение и развиваться профессионально.

Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: Укрепление здоровья студентов, популяризация спорта и активного образа жизни.

Мероприятия:

- Спортивные соревнования и турниры между группами и отделениями.

- Лекции и мастер-классы по здоровому образу жизни, профилактике заболеваний, по пропаганде правильного питания и отказа от вредных привычек.

Итоги: среди студентов, заметно увеличилось количество занимающихся спортом регулярно, улучшилось состояние физического здоровья большинства участников спортивных секций.

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов воспитательной работы показывает её высокую эффективность. Однако остаются нерешёнными отдельные вопросы, такие как улучшение инфраструктуры для занятий физической культурой и необходимость расширения практики подготовки лидеров общественного мнения среди студентов.

Рекомендации на следующий учебный год включают:

Продолжение регулярного мониторинга потребностей студентов и педагогических работников.

Привлечение общественных деятелей для разработки современных методов воспитания.

Интеграцию технологий цифрового пространства в систему воспитательной работы.

6. ОТЧЕТ О КОНЦЕРТНО-ТВОРЧЕСКОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

6.1. Участие студентов в конкурсах, фестивалях в 2025/2026 учебном году

Ежегодно студенты колледжа становятся обладателями стипендии, вручаемой одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры. В 2025/2026 учебном году стипендию присудили следующим студентам:

- Лифановой А.Д., 3 курс, специальность «Народное художественное творчество» (по видам), вид «Хореографическое творчество»;
- Шушлебиной В.С., 4 курс, специальность «Народное художественное творчество» (по видам), вид «Хореографическое творчество»;
- Гаврютиной А.В., 3 курс, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Козлова А.Д., 4 курс, специальность «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), вид «Эстрадное пение»;
- Михайловой А.Ю., 3 курс, специальность «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), вид «Национальные инструменты народов России».

Моисеева Н.И. – студентка 4 курса по специальности Народное художественное творчество (по видам) вид: Хореографическое творчество (направление народное) получила диплом 3 место в общероссийском конкурсе «Молодые дарования России».

Студенты колледжа:

- Арутюнян Л.С., 4 курс, специальность «Народное художественное творчество» (по видам), вид «Хореографическое творчество»;
- Гаврютиной А.В., 3 курс, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Михайловой А.Ю., 3 курс, специальность «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), вид «Национальные инструменты народов России», прошли региональные туры общероссийского конкурса «Молодые дарования России» и для дальнейшего участие в конкурсе документы направлены в г. Москву. Результаты будут известны в октябре месяце 2026 года.

Студентка 4 курса специальности «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), вид: эстрадное пение - Белова Е. приняла участие как соискатель стипендии Губернатора Омской области.

Выявление и развитие творческого потенциала студентов, повышение их творческой активности осуществлялось через: участие в работе творческих лабораториях и творческих коллективах: вокальные ансамбли «Con Brio», «Te Amo», народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья», ансамбль русской песни «Полель», ансамбль народной песни «Славица», вокальный ансамбль «Добры молодцы» народный ансамбль танца «Молодость», творческие лаборатории «Русское раздолье», творческий союз «Славянский венок», театр современного танца «ШАГ», ансамбль современного танца «Re-Версия», ансамбль бального танца «Визави», актерские группы «Маяк», «Утопия». Оркестр русский народных инструментов, эстрадный оркестр «Green Street Band».

В 2025/2026 учебном году студенты колледжа приняли участие в 57 конкурсах различных уровней, в количестве 787 человек.

Подробная информация результатов участия студентов в конкурсах, фестивалях представлена в Таблице 6.1.1.

Таблица 6.1.1

Наименование	Сроки Место	Участники	Руководитель	Результат
Международный уровень				
ROC - 2025	Октябрь 2025 г. г. Москва	Нуртазин А.А.	Нагорный Р.К.	Сертификат
Международный конкурс-фестиваль «МЫ ВМЕСТЕ»	Ноябрь 2025 г. г. Новосибирск	Ходжаян С.	Матевосян А.А.	Диплом лауреата II степени
XV Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «СИБИРСКИЙ РОДНИКИ»	Ноябрь 2025 г. г. Тюмень	Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
		Шевелева П.		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 10 человек	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Мелошников Е.	Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата I степени
		Антропова У.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Гайдук Д.	Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
		Жигульская Д.	Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом дипломанта I степени
		Гладкова А.	Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом дипломанта I степени
Международный конкурс номинаций: вокальное исполнительство среди исполнителей 15 стран мира «Жар-Птица»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом Гран-При
Международного конкурса исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Богданова Е.	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С.	Диплом лауреата III степени
		Козловская Л.	Беркунова Е.Р. Бережной К.В.	Диплом лауреата III степени
		Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С.	Диплом лауреата III степени
		Антропова У.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Богданова Е. Мещерякова Е. Белоусова В. Отт А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С.	Диплом лауреата I степени
		Отт А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С.	Диплом I степени

		Мещерякова Е.	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата II степени
		Калинина Е.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом II степени
		Народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья» 9 человек	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Аппель А.А. Селиванова О.С.	Диплом лауреата II степени
		Белоусова В.	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С.	Диплом I степени
		Гербер И.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П.	Диплом лауреата III степени
		Изюменко П.	Сипакова Д.В. Дежуров С.Ф.	Диплом лауреата III степени
		Ансамбль народной песни «Славица» 11 человек	Сипакова Д.В.	Диплом I степени
		Ансамбль народной песни «Славица» 8 человек	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П. Селиванова О.С.	Диплом лауреата III степени
		Егоров В., Чернов А., Шовкань Я.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П.	Диплом лауреата III степени
		Хомякова П.		Диплом I степени
		Шовкань Я.		Диплом лауреата III степени
		Паненко А.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П.	Диплом II степени
		Егоров В.	Сипакова Д.В. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
		Эрбес Е.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П. Егоров В.	Диплом II степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 8 человек	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р. Аппель А.А. Курков Д.В.	Диплом лауреата III степени
		Гайдук Д.	Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом I степени
		Францев В.	Сидорчук Е.П. Бережной К.В.	Диплом I степени
		Клещенок И.		Диплом лауреата II степени
		Клещенок И. Францев В.		Диплом лауреата II степени
		Сводный хор отделения «Сольное и хоровое народное пение» 19 человек	Рыбалкина О.Б., Беркунова Е.Р. Аппель А.А. Бережной К.В. Курков Д.В.	Диплом лауреата III степени

		Шевелева П.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата III степени
Международный многожанровый конкурс «Золотая Лира»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Ансамбль «Добры молодцы» 8 человек	Киселева Л.В.	Диплом лауреата I степени
XV Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники»	Ноябрь 2025 г. г. Тюмень	Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
		Шевелева П.		Диплом лауреата II степени
		Антропова У.	Рыбалкина О. Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Гладкова А.	Беркунова Е.Р. Аппель А.А.	Диплом I степени
		Жегульская Д.		Диплом I степени
		Гайдук Д.		Диплом лауреата III степени
		Мелошникова Е.	Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата I степени
Российско-сербский международный конкурс-фестиваль в области культуры и образования «Belgrade- Moscow.ArtUnites»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Ансамбль русской песни «Полель»	Рыбалкина О. Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Народный ансамбль русской песни «Иван-да- Марья» 9 человек	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Селиванова О.С. Аппель А.А.	Диплом лауреата I степени
		Народный фольклорный ансамбль «Славянский венки» 12 человек		Диплом лауреата I степени
		Мещерякова Е.	Добрынина Н.П., Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени
		Белоусова В.		Диплом лауреата I степени
		Отт А.		Диплом лауреата I степени
		Гаврютина А.		Диплом лауреата I степени
Международный конкурс номинации «Вокальное искусство» среди исполнителей 15 стран мира «Жар-птица России»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Гаврютина А.	Добрынина Н.П., Бережной К.В.,	ГРАН-ПРИ
Международный фестиваль-конкурс «ПУТЬ ДРУЖБЫ»	Декабрь 2025 г. г. Пекин	Народный ансамбль танца «Молодость» 23 человека	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В. Кириченко А.В.	2 Диплома лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс «Кубок Прииртышья – 2025»	Декабрь 2025 г. г. Омск	Ивченко А.Е.	Нагорный Р.К.	Диплом 1 место

Международный фестиваль-конкурс «Золотая Сибирь»	Январь 2026 г. г. Омск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата II степени
Международный конкурс — фестиваль «Сибирь зажигает звезды»	Февраль 2026 г. г. Омск	Манега Д.	Новолоцкая Г.Б.	Диплома лауреата I степени
IX Международный конкурс педагогического мастерства и детского-юношеского творчества «Рождественский камертон»	Февраль 2026 г. г. Омск	Оркестр русских народных инструментов 28 человек	Бурлаков С.В.	Диплома лауреата I степени
		Аругюнян Л.	Непомнящих В.В.	Диплома лауреата I степени. Диплом Победителя
		Творческая лаборатория «Русское раздолье» 12 человек		Диплом лауреата I степени
		Демидович И.	Кулагина О.В.	Диплома лауреата I степени
		Михайлова А.		Диплома лауреата I степени
		Народный ансамбль танца «Молодость» 3 человека	Аликова Е.А. Найденов Г.В.	Диплома лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс среди исполнителей 15 стран мира «Жар-Птица»	Февраль 2026 г. г. Москва	Вайгачева Е.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата III степени
		Иванов А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата III степени
		Черкасова А. Назаренко К.		Диплом лауреата II степени
		Черемесин Д.		Диплом лауреата I степени
Международный конкурс «Славься Отечество»	Март 2026 г. г. Омск	Коллектив «МЫ» 12 человек	Михайлова Л.И.	Диплом лауреата I степени
		Мамедов А.		Диплом лауреата II степени
Международный детско-юношеский литературный конкурс им. И.С. Шмелева	Март 2026 г. г. Москва	Мамыкина М.	Чернорай И.В.	Диплом II степени
Международный конкурс номинаций: вокальное исполнительство среди исполнителей 15 стран мира «Жар-Птица»	Апрель 2026 г. г. Москва	Кудренко В.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
Международный молодежный	Май 2026 г. г. Омск	Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени

творческий фестиваль – конкурс «Единством культур гордимся»		Народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья» 9 человек	Добрынина Н.П. Бережной К.В. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Народный фольклорный ансамбль «Славянский венок» 12 человек		Диплом Гран-При
V Международный фестиваль-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хоровые игры Сибири»	Май 2026 г. г. Омск	Сводный хор специальности «Сольное и хоровое народное пение» 40 человек	Рыбалкина О.Б., Аппель А.А. Дежуров С.Ф. Дубянская Т.В. Батура В.В. Чухалов П.С. Горелов В.Ф.	Диплом лауреата I степени
		Вокальный Ансамбль «Соп Вгю» 9 человек	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
VI Международный конкурс-фестиваль культуры и искусства «Алые паруса»	Июнь 2026 г. г. Санкт-Петербург	Таран М.	Абрамова А.И.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс-фестиваль «Русские сезоны»	Июнь 2026 г. г. Санкт-Петербург	Таран М.	Абрамова А.И.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский уровень				
Всероссийские соревнования	Сентябрь 2025 г. г. Екатеринбург	Пашкин А.	Нагорный Р.К.	Сертификат
XXIX Всероссийский фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Преодоление»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Бойко К.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата II степени
		Гвоздев А.		Диплом лауреата II степени
Всероссийские соревнования	Ноябрь 2025 г. г. Новосибирск	Пашкин А.	Нагорный Р.К.	Сертификат
Кубок медной столицы	Ноябрь 2025 г. г. Верхняя Пышма	Нуртазин А.	Нагорный Р.К.	Диплом 2 место
Российский турнир по танцевальному спорту Кубок Visavis – 2025	Ноябрь 2025 г. г. Тюмень	Ивченко А.Е.	Нагорный Р.К.	Диплом 2 место
Всероссийский конкурс «Библиотекарь года-2025» в номинации для студентов СПО «Мой выбор библиотека!»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Данильченко М.	Марченко И.Н.	Диплом Победителя
XI Всероссийского футуристического фестиваля «Русский мир» (Молодость. Инициатива. Результат) среди учащихся СПО, КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»,	Ноябрь 2025 г. г. Канск	6 человек	Марченко И.Н. Сидоренко О.В.	Диплом 2 место

IX Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Русская палитра»	Февраль 2026 г. г. Москва	Оркестр народных инструментов 27 человек	Бурлаков С.В.	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс-фестиваль «Конфетти искусств»	Февраль 2026 г. г. Севастополь	Филиппова А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата I степени
		Елисеева Е.		Диплом лауреата I степени
		Михайлова А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Конфетти искусств»	Февраль 2026 г. г. Севастополь	Гаврютина А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский фестиваль исполнителей в жанре акапелла	Февраль 2026 г. г. Омск	Ансамбль народной песни «Славица» 12 человек	Сипакова Д.В.	Диплом лауреата
VIII Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В. В. Знаменского,	Февраль 2026 г. г. Екатеринбург	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом Дипломанта
II Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подъяельского	Март 2026 г. г. Новосибирск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата II степени
I Всероссийский (XII межрегиональный) юношеский фестиваль-конкурс «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ»	Март 2026 г. г. Омск	Кряжева А.	Дубянская Т.В. Гордашевская Т.П.	Диплом лауреата II степени
		Хришкова А.		Диплом лауреата II степени
		Пантюхов Д.	Михеева Р.А.	Диплом лауреата II степени
		Межевов Б.		Диплом лауреата III степени
		Мотов Е.		Диплом дипломанта II степени
		Зиновьева Д.		Диплом дипломанта II степени
		Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплома лауреата I степени
		Демидович Т.		Диплом дипломанта I степени
		Черепанов К.	Орлова Л.А.	Диплома лауреата I степени

		Гаврютина А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата II степени
		Михайлова А. Хришкова А	Дубянская Т.В.	Диплома лауреата I степени
		Гвоздев А. Вязанкин А.	Орлова Л.А.	Диплом лауреата III степени
		Демидович И. Демидович Т.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата II степени
		Филиппова А. Зиновьева Д. Мотов Е. Пантюхов Д. Межевов Б.	Михеева Р.А.	Диплом лауреата II степени
		Филиппова А. Зиновьева Д. Мотов Е. Пантюхов Д. Межевов Б. Андреева А. Быструшкин Ф. Ревтова К.		Диплом лауреата III степени
		Хришкова А. Михайлова А.	Дубянская Т.В.	Диплом лауреата II степени
		Кряжева А. Хришкова А. Кудренко В. Кучеров А.	Дубянская Т.В. Гордашевская Т.П.	Диплом лауреата I степени
		Чекина С.В.	Орлова Л.А.	Диплом лауреата III степени
II Всероссийский конкурс «Лира»	Март 2026 г, г. Санкт- Петербург	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата I степени
		Демидович И.		Диплом лауреата I степени
		Демидович Т.		Диплом лауреата II степени
		Сводный ансамбль аккордеонистов- баянистов 5 человек		Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс чтецов «Я вырываю слова из плена...»	Апрель 2026 г. г. Омск	Чубарева С.	Новолоцкая Г.Б.	Диплом Гран-При
		Васьковская А.С.		Диплом лауреата I степени
		Потапенко С.		Диплом лауреата III степени
		Манега Д.	Михайлова Л.И.	Диплом лауреата I степени
		Шульц И.		Диплом Гран-При
Российский турнир по танцевальному спорту «В ритме танца-2026»	Апрель 2026 г. г. Тюмень	Бойко А.	Нагорный Р.К.	2 Диплома 2 место Диплом 3 место

XI Всероссийский конкурс исполнителей искусств «За гранью таланта – 2026»	Май 2026 г. г. Москва	Мялова И.	Заикин Н.Д.	Диплом лауреата I степени
		Епанчинцева В.		Диплом лауреата II степени
Межрегиональный уровень				
Региональные соревнования «Динамиада – 2025»	Октябрь 2025 г. г. Красногорск	Ивченко А.Е.	Соколова И.А.	Диплом 3 место
Межрегиональный Фестиваль «Территория содружества Прииртышья»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Народный фольклорный ансамбль «Славянский венок» 9 человек	Добрынина Н.П. Селиванова О.С. Аппель А.А. Бережной К.В.	Благодарственное письмо
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива в рамках межрегионального студенческого Форума «Искусство открытий»	Февраль 2026 г. г. Омск	Коробкова П., Буслаева Д., Ковалёв В., Лиханова К., Русанова Ю.	-	Диплом 3 степени
		Бойко А.	-	Диплом 1 степени
		Чащина Е.	-	Диплом 3 степени
		Вербицкая А.	-	Диплом 1 степени
		Евсеева Е.	-	Диплом 1 степени
		Позднякова А.	-	Диплом Гран-при
		Мироненко М.	-	Диплом Гран-при
		Яковлева П.	-	Диплом 1 степени
		Группа 941 6 человек	-	Диплом 2 степени
		Носкова А. Бисингалеев П.	-	Диплом 3 степени
		941 группа 5 человек	-	Диплом Гран-при
		Лифанова А., Пашкин А.	-	Диплом 3 степени
		Романова В.	-	Диплом 2 степени
		Кусанбекова А.	-	Диплом 3 степени
		Мелошникова Е. Гладкова А.	-	Диплом 1 степени
		Антанова С., Чубунова Я., Алексеенко А., Яновенко Т., Антанова С.	-	Диплом 1 степени
		Шабунина П., Мередов А.	-	Диплом 1 степени
		Ансамбль народной песни «Славица» (12 человек) Ходус М., Саблин С., Бий И.	-	Диплом Гран -при

		123 человека	-	42 Диплома участника
Региональный фестиваль молодежного творчества «Студенческая весна»	Март 2026 г. г. Омск	Кирпун Е.	Баев А.Ю.	Диплом участника
		Танцевальная лаборатория «Ай Эм» 13 человек	Грибанов П.С. Шмаков А.А.	Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 12 человек	Соколова И.А.	Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 16 человек	Соколова И.А.	Диплом лауреата II степени
		Лифанова А. Барыкин В.	Соколова И.А.	Диплом лауреата III степени
		Группа 352 8 человек	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Диплом лауреата II степени
Кубок Губернатора Омской области Номинация «Народно-сценический танец. Ансамблевое исполнительство	Апрель 2026 г. г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 14 человек	Маликова Е.А.	Диплом лауреата I степени
Кубок губернатора новосибирской области	Май 2026 г. г. Новосибирск	Пашкин А.А.	Нагорный Р.К.	2 Диплома 1 место
Областной уровень				
V чемпионат по уличным направлениям танца «Танцы на районе»	Октябрь 2025 г. г. Омск	Николаева В.	Котова А.В.	Диплом участника
		Асеева К. Олексина М.	Котова А.В.	Диплом участника
		Театр современного танца «ШАГ» 2 человека	Котова А.В.	Диплом участника
Фестиваль по бальным танцам IV Открытый кубок Азии	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом 1 место
XII Фестиваль по танцевальному спорту «Танцевальный океан»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом 1 место
Чемпионат и Первенство Омской области по танцевальному спорту	Январь 2026 г. г. Омск	Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом 1 место (открытый класс)
		Лифанова А.		Диплом 1 место (до D класса)
		Ивченко А.		Диплом 2 место
Весенний кубок Black and White	Март 2026 г. г. Омск	Ивченко А.	Соколова И.А.	Диплом 1 место
Областной танцевальный	Июнь 2026 г. г. Омск	Ансамбль бального танца «Визави»	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени

фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»		Барыкин В., Лифанова А.		
		Ансамбль бального танца «Визави» Пашкин А., Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» Гуржий Б., Синицына А.	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 8 человек	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 12 человек	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 16 человека	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
		Группа 333 6 человек	Селиванова О.С.	Диплом лауреата I степени
III областной конкурс чтецов «Ради жизни на земле»	Февраль 2026 г. г. Омск	Апенько Е.	Новолоцкая Г.Б.	Специальный диплом жюри
		Чубарева С.		Диплом
VI Областной конкурс на лучшее исполнение полифонического произведения на фортепиано среди хоровых и дирижерско- хоровых отделений ССУЗов музыкального образования Омской области	Февраль 2026 г. г. Омск	Бурдей К.	Найверт Л.В.	Диплом лауреата II степени
		Гаврютина А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата III степени
		Козловская Л.		Диплом участника
		Отт А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
		Францев В.		Диплом лауреата II степени
Областной конкурс на лучшее исполнение народной обработки «Родные просторы»	Февраль 2026 г. г. Омск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата II степени
Конкурс на получение стипендии одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры	Март 2026 г. г. Омск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Сертификат
		Лифанова А.	Соколова И.А.	Сертификат
		Шушлебина В.	Непомнящих В.В. Маликова Е.А.	Сертификат
		Козлов А.	Трофимова Е.В.	Сертификат
		Гаврютина А.	Добрынина Н.П.	Сертификат

Областной фестиваль народного танца «Сибирские жарки»	Май 2026 г. г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 15 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В.	Диплом участника
Колледжный уровень				
Конкурс «Смотра дирижерской подготовки студентов в управлении хоровым коллективом»	Ноябрь 2025 г. Омск	Шевелева П.	Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата I степени
		Калинина Е.		Диплом лауреата II степени
		Гербер И.		Диплом лауреата I степени
		Мелошникова Е.		Диплом лауреата III степени
		Антропова У.	Киселева Л.В.	Диплом лауреата II степени
		Гладкова А.		Диплом участника
		Жегульская Д.		Диплом участника
		Гаврютина А.		Диплом Гран-При
		Чернов А.		Диплом лауреата I степени
		Феоктистова Е.		Диплом лауреата I степени
		Хомякова П.		Диплом лауреата II степени
		Шовкань Я.		Диплом лауреата III степени
		Гайдук Д.		Диплом участника
		Изюменко П.	Массарова Д.Ф.	Диплом лауреата II степени
		Эрбес Е.		Диплом лауреата II степени
Конкурс профессионального мастерства «ПрофиСтарт-2025»	Ноябрь 2025 г. Омск	Данильченко М. Фоос В. Шторм А.А.	Марченко И.Н. Михайлова С.Г. Сидоренко О.В.	Диплом Победителя Сертификат Сертификат

Результаты:

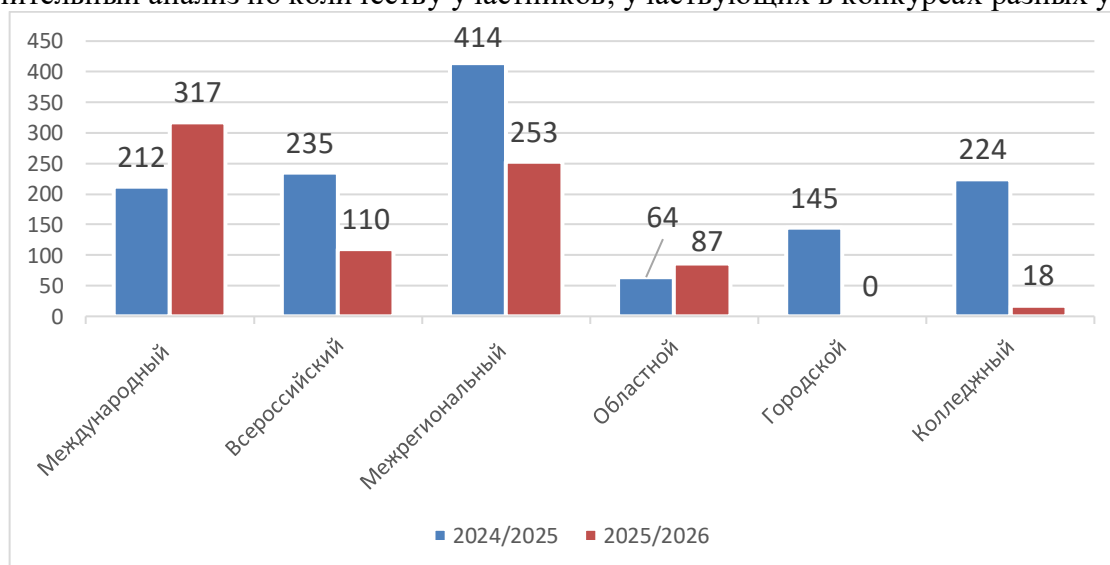
Диплом Гран-При – 10 человек;
 Диплом Победителя – 3 человека;
 Диплом лауреата I степени – 52 человека;
 Диплом лауреата II степени – 43 человека;
 Диплом лауреата III степени – 27 человек;
 Диплом I степени – 15 человек;
 Диплом II степени – 6 человек;
 Диплом III степени – 5 человек;
 Диплом дипломанта I степени – 3 человека;
 Диплом дипломанта II степени – 2 человека;
 Диплом дипломанта – 1 человек;
 Диплом лауреата – 1 человек;
 Диплом 1 место – 8 человек;
 Диплом 2 место – 6 человек;

Диплом 3 место – 2 человека;
 Диплом – 1 человек;
 Диплом участника – 48 человек;
 Сертификат – 13 человек;
 Благодарственное письмо – 1 человек;
 Специальный приз – 1 человек.

Участников – 787 человек:

- **Международный уровень – 22 конкурса (317 человек);**
- **Всероссийский уровень – 17 конкурсов (110 человек);**
- **Межрегиональный уровень – 6 конкурсов (253 человека);**
- **Областной уровень – 10 конкурсов (87 человек);**
- **Колледжный уровень – 2 конкурса (18 человек).**

Сравнительный анализ по количеству участников, участвующих в конкурсах разных уровней



6.2. Результаты участия студентов в форумах, научно-практических конференциях, олимпиадах

В 2025/2026 году студенты колледжа приняли участие в 40 научно-практических конференциях, форумах различных уровней в количестве 475 человека. Подробная информация представлена в таблице 6.2.1.

Таблица 6.2.1

Наименование	Сроки. Место	Участники	Руководитель	Результат
Международный уровень				
III Международный студенческий туристский конгресс «Туризм будущего – будущее туризма»	Онлайн	843 гр. 28 человек	Калиновская Е.А.	Онлайн участие
Питч-сессия «Карьера в индустрии гостеприимства: от идеи к вершине»	Онлайн	833,843 гр. 45 человек	Чернышева И.Ю.	Онлайн участие
Международная акция «Большой этнографический диктант»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	13 человек	Калиновская Е.А.	13 Сертификатов
XXX Международные рождественские	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Казаченко Я. Галицкая Ю.	Чахмахчян Е.И.	Свидетельство Свидетельство

образовательные чтения «Просвещение и нравственное формирование личности и вызовы времени» (региональный этап)		Данильченко М.А.	Чернорай И.В.	Свидетельство
		Мередов А.	Попытаев Д.С. Попытаева Т.С.	Свидетельство
«Англиус» Международный портал дистанционных проектов по английскому языку	Декабрь 2025 г. г. Москва	Ревтова К.	Майорова В.В.	Диплом I степени
Международная лексическая олимпиада по английскому языку «Christmas tradition» «Рождественские традиции»	Декабрь 2025 г. г. Москва	Кучеров А.		Диплом I степени
XXII НПК студентов и преподавателей с Международным участием «Бизнес. Образование. Качество жизни»	Март 2026 г. г. Омск	Бевзюк А.В.	Чернышева И.Ю.	Сертификат
		Кривогузова Е.С.	Чернышева И.Ю.	Сертификат
XI Международная НПК «Социальные и культурные практики в современном обществе: инициатива, партнёрство, стратегии развития»	Апрель 2026 г. г. Новосибирск	Шторм А.А.	Марченко И.Н.	Сертификат
Всероссийский уровень				
Сбер бизнес Фест	Сентябрь 2025 г. г. Омск	Амбассадоры 2 курса 843 гр. 15 человек	Чернышева А.Э.	15 Сертификатов
Всероссийская образовательная акция «ИТ диктант»	Сентябрь 2025 г. г. Москва.	Студенты 2 курса специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» 28 человек	Чернышева И.Ю.	28 Сертификатов
Альфа Конфа	Сентябрь 2025 г. г. Омск	Амбассадоры 2 курса 843 гр. 15 человек	Чернышева А.Э. Калиновская Е.А.	15 Сертификатов
Всероссийская акция «Экскурсионный флешмоб – 2025»	Сентябрь 2025 г. г. Омск	Студенты 843 гр. 28 человек	Чернышева И.Ю.	28 Сертификатов
Всероссийская олимпиада «Педагогика для студентов 3 курса»	Сентябрь 2025 г. г. Москва	Шастина Д.А.	Назырова Л.М.	Диплом 1 степени
		Пахолкова К.		Диплом 1 степени
XVII Всероссийская онлайн-олимпиада по химии «Рыжий Кот»	Октябрь 2025 г. г. Москва	Степанова В.	Анучина А.В.	Диплом 2 место
		Матвиенко А.		Диплом 2 место
		Кулиш А.		Диплом 3 место

Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 2 курса»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Елисеева Е.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата I степени
		Иванова А.		Диплом лауреата I степени
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 4 курса»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Чепеленко И.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата II степени
Всероссийское общественное движение «Волонтеры культуры»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	9 человек	Назырова Л.М.	Сертификаты
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 1 курса»	Декабрь 2025 г. г. Москва	Тур А.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата I степени
		Комакина В.		Диплом лауреата I степени
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 2 курса»	Декабрь 2025 г. г. Москва	Богатырев М.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата I степени
Всероссийское общественное движение «Волонтеры культуры». Управление конфликтами	Декабрь 2025 г. г. Москва	Богданова А. Жуматаева Д. Каркай Е. Лесунова Д. Лесунова М. Лисинина Н. Богатырев М. Бойко К.	Назырова Л.М.	8 Сертификатов
Всероссийская конференция «Волонтерство в сфере культуры»	Декабрь 2025 г. г. Москва	Кейвабу С. Бершауэр В. Шабалина К. Пичугина Л. Терентьева С. Терентьева Р. Браун Э.	Назырова Л.М.	7 Сертификатов
Всероссийский тест на знание Конституции РФ	Декабрь 2025 г. г. Омск	35 человек	Тимошенко Т.Д. Акимова А.А.	35 Сертификатов
II Всероссийская НПК «Читающий ребенок в современном цифровом пространстве: психо-лого- педагогические и социо- культурные проблемы» (с международным участием), МБУК «Тарская ЦБС»	Декабрь 2025 г. г. Тара	Шторм А.А.	Марченко И.Н.	Сертификат
		Данильченко М.А.	Сидоренко О.В.	Сертификат
XX Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России»	Январь 2026 г. г. Омск	Белова Е.	Назырова Л.М.	Диплом III степени Сертификат
XI Всероссийская научно практическая интернет-	Апрель 2026 г. г. Канск	Долгополова П.	Непомнящих В.В.	Сертификат
		Кусаинбекова А.		Сертификат

конференция «Формируем культурное пространство: роль образования и преемственность поколения»		Швидко В.	Марченко И.Н.	Сертификат
		Балабина С.		Сертификат
		Кокошкина М.		Сертификат
Всероссийская межведомственная научно-практическая конференция «Библиотека и молодёжь: культурный код будущего» (НБ ОмГУПС, ОмГУ им. Достоевского, БУК «Областная библиотека для детей и юношества»); круглый стол «Библиотека – место для твоих идей»	Апрель 2026 г. г. Омск	Шторм А.	Марченко И.Н.	Сертификат
Всероссийская профориентационная акция «Я – библиотекарь» (БУК г. Омска «ОМБ», Молодёжная модельная библиотека «Квартал 5/1»	Май 2026 г. г. Омск	10 человек	Марченко И.Н.	Сертификаты
Всероссийская просветительская акция «Библиотечный диктант» (Новосибирская областная молодёжная библиотека)	Май 2026 г. г. Новосибирск	10 человек	Марченко И.Н.	Сертификаты
Межрегиональный уровень				
Региональный грамматический ринг по иностранным языкам среди студентов СПО	Ноябрь 2025 г. г. Омск»	Тотлебен Д.	Савина М.В.	Сертификат
XXIX Межрегиональный фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями «Преодоление», номинация «ТОП-БЛОГ»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Бойко К.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата II степени
XXIX Межрегиональный фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями «Преодоление», номинация «Инструментальная музыка»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Гвоздев А.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата II степени
Региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Омской области в 2026 году	Февраль 2026 г. г. Омск	Савченко Д.С.	Чернышева И.Ю.	Диплом
		Сузенко Е.Н.	Андросова Н.М.	Диплом
	Февраль 2026 г. г. Омск	Устьянцева А.	Камнев А.В.	Диплом III степени

Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»		Петрова Е.	Чернышева А.Э.	Диплом III степени
		Журавлева А.	Харитонова Л.В.	Диплом II степени
		Боровикова М.	Харитонова Л.В.	Сертификат
		Пензева С.	Харитонова Л.В.	Диплом I степени
		Куканос А.	Анучина А.В.	Диплом II степени
		Боксбергер Д.	Чахмахчян Е.И.	Сертификат
		Исаева Ж.	Чахмахчян Е.И.	Сертификат
		Казаченко Я.	Чахмахчян Е.И.	Диплом III степени
		Данильченко М.	Чернорай И.В.	Диплом Гран-При
		Котова В.	Чернорай И.В.	Сертификат
		Мамыкина М.	Чернорай И.В.	Диплом III степени
		Пряхина У.	Тимошенко Т.Д.	Сертификат
		Шторм А., Данильченко М.	Савина М.В.	Диплом I степени
		Киреева В.	Чернорай И.В.	Диплом II степени
		Суплес А.	Майорова В.В.	Диплом Гран-При
		Демина В.	Назырова Л.М.	Диплом Гран-При
		Волотаева Д.		Диплом II степени
		Мелошникова Е.		Диплом II степени
		Ситникова И.		Диплом I степени
		Мелошникова Е.	Бигун Н.Ю.	Диплом III степени
		Гайдук Д.	Сипакова Д.В.	Диплом II степени
		Клещенок И., Мещерякова Е.	Добрынина Н.П.	Диплом I степени
		Антропова У., Жегульская Д., Калинина Е., Смоленко М., Шевелева П.	Беркунова Э.Р.	Диплом II степени
		Зенкова А.	Ибраимова С.А.	Диплом Гран-При
		Ощепкова Е.	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
		Глыздова А.	Мисник А.В.	Сертификат
		Власова В.	Селиванова О.С.	Диплом II степени

	Маслова О.	Селиванова О.С.	Диплом III степени
	Долгополова П.	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
	Гололобова Е.	Селиванова О.С., Котова А.В.	Диплом III степени
	Купченко Д.	Селиванова О.С.	Диплом III степени
	Чинькова Б.	Селиванова О.С., Котова А.В.	Диплом III степени
	Арутюнян Л.	Непомнящих В.В.	Диплом Гран-При
	Швидко В.	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
	Кусаинбекова А.	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
	Запевалова А.	Чахмахчян Е.И.	Диплом I степени
	Сальникова Д.	Инсебаева Б.Т.	Диплом III степени
	Нафикова Г.	Черепанова М.В.	Диплом Гран-При
	Десяткова Э.	Анцупова С.М.	Диплом II степени
	Повякало Е.	Инсебаева Б.Т.	Диплом I степени
	Позднякова А., Чащина Е.	Инсебаева Б.Т.	Диплом I степени
	Васильцова Е.	Зернов А.В.	Диплом III степени
	Коробкова П.	Анцупова С.М.	Диплом II степени
	Яковлева П.	Анцупова С.М. Бибикова И.В.	Диплом III степени
	Шиманская А.	Анцупова С.М.	Диплом III степени
	Буслаева Д.	Анцупова С.М. Черепанова М.В.	Диплом III степени
	Хамова Л.	Самсонова Н.Г.	Диплом II степени
	Мазурова Е.	Сидоренко О.В.	Диплом II степени
	Шторм А.	Марченко И.Н.	Диплом Гран-При
	Бондарева Я.	Самсонова Н.Г.	Диплом I степени
	Ткачева Е.	Самсонова Н.Г.	Диплом I степени
	Бевзюк А.	Чернышева И.Ю.	Диплом Гран-При
	Дорошенко К.	Чернышева А.Э.	Диплом II степени

		Жбанкова И.	Чернышева А.Э.	Диплом III степени
		Козельская П.	Чернышева И.Ю.	Диплом I степени
		Кравцявичуте М.	Чернышева А.Э.	Сертификат
		Шлегель П.	Калиновская Е.А.	Сертификат
		Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом I степени
		Филиппова А.	Бурлаков С.В.	Диплом III степени
		Ревтова К.	Бурлаков С.В.	Диплом III степени
		Хришкова А.	Дубянская Т.В.	Диплом III степени
		Козловская Л.	Изотова А.Ф.	Диплом II степени
		Белова Е., Жебраускас Я., Касьянов В., Скачкова Я., Лемаева Е., Некрасова А., Голубоцкая В., Потапчук М.	Алхименко О.Ю.	Диплом III степени
		Бий И.	Дунаева Л.М.	Диплом I степени
		Касьянов В., Кирпун Е.	Киселёва Л.В.	Диплом I степени
		Черемисин Д.	Баландин В.С.	Диплом III степени
		Белова Е., Жебраускас Я., Касьянов В., Кирпун Е., Козлов А., Лемаева Е., Некрасова А., Орлова А., Скачкова Я.	Трофимова Е.В.	Диплом Гран-При
		Гвоздев А.	Соловьев А.Н.	Сертификат
		Казаченко Я.	Пичугина Н.Г.	Сертификат
		Поцелуева Ю.	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
		Шульц И.	Михайлова Л.И.	Сертификат
		Боксбергер Д.	Нечаева И.В.	Диплом III степени
		Запевалова А.	Нечаева И.В.	Диплом Гран-При
		Шульц И.	Михайлова Л.И.	Сертификат
		Ваулина А.	Уланов Е.А.	Диплом II степени
		Горн А.,	Устинова А.В. Бабаджанян Ф.С.	Диплом I степени

		Демина В., Волотаева Д., Биндюк П., Рогачева М., Ситникова И., Середа К., Бурухин И., Яранцев А.		
		Сердега С.	Нечаева И.В.	Диплом Гран-При
		Белянин И.	Пичугина Н.Г.	Сертификат
		Галицкая Ю.	Пичугина Н.Г.	Сертификат
		Казаченко Я.	Пичугина Н.Г.	Сертификат
		Агаркова Е., Боксбергер Д. Запевалова А., Кербер А., Мурина С., Сердега С., Федоренко А., Чернышев Н.	Новолоцкая Г.Б.	Диплом III степени
		Кейвабу С., Бершауэр В., Карпухин А.	Харина Е.В.	Диплом I степени
		Кейвабу С., Терентьева С., Карпухин А., Терентьева Р., Узинская В.	Харина Е.В.	Диплом II степени
		Бершауэр В., Карпухин А.	Харина Е.В.	Диплом III степени
		Борзова А., Журавлева А., Зверева В., Ибрагимова С., Маркова Е., Микулина А., Пензева С., Семенякина Е., Шихова Р., Шестаков Е.	Нечаева И.В.	Диплом II степени
		Коровина В., Полятыкина И., Сметанникова Н., Скосырская Т., Тихонова Т., Петрова Т.	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
		Лебедев И., Данилов А.	Орешина И.Г.	Диплом III степени
		Кондратьев Р., Минаев Г., Нефедова М.,	Заикин Н.Д.	Диплом Гран-При

		Приходько М., Россолова Г., Солдатенко О., Шикаева А., Игнатьев В., Штиль Д., Раенбагина А.		
50-ая региональная студенческая научно-практическая конференция «Молодежь третьего тысячелетия» (ОмГУ им. Ф.М.Достоевского)	Апрель 2026 г. г. Омск	Шторм А.А.	Марченко И.Н.	Диплом лауреат III степени
Областной уровень				
Областная олимпиада по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся ПОО Омской области в секции «Педагогика и психология»	Октябрь 2025 г. г. Омск	Белова Е. Жебраускас Я. Кирпун Е. Пичугина Л.	Назырова Л.М.	4 Сертификата
Областная олимпиада по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся ПОО Омской области в секции «Русский язык»	Октябрь 2025 г. г. Омск	Шевченко Э.	Ложникова Л.А.	Диплом III степени Сертификат
		Куприянова В.	Акимова А.А.	Сертификат
Областная олимпиада по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся ПОО Омской области в секции «Литература»	Октябрь 2025 г. г. Омск	Говорова У.	Кудякова Е.Б.	Сертификат
Городской уровень				
Выставка «Сладкие шедевры»	Декабрь 2026 г. г. Омск	Дорошенко К., Шлегель П.	Чернышева И.Ю.	Диплом 2 место
III городской студенческий конкурс чтецов «Ради жизни на земле» в рамках IV литературно-патриотического фестиваля «Люблю Россию! Храню Россию!», посвященный истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	Февраль 2026 г. г. Омск	Тимохина В.	Тимошенко Т.Д.	Сертификат участника

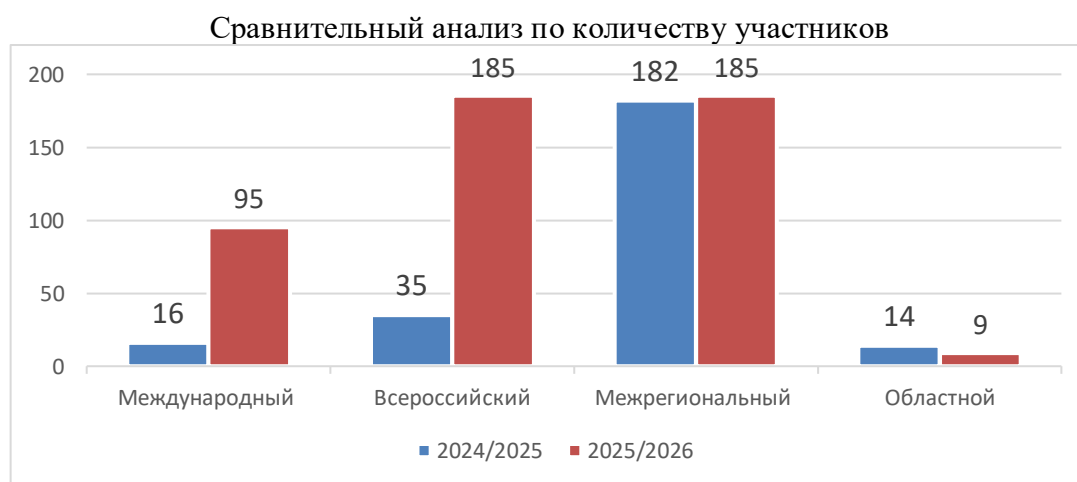
Участников – 475 человек:

- **Международный уровень – 8 конференций (95 человек);**
- **Всероссийский уровень – 21 конференция (185 человек);**
- **Межрегиональный уровень – 6 конференция (185 человек);**

- **Областной уровень – 3 олимпиады (7 человек);**
- **Городской уровень – 2 конкурса (3 человека)**

Результаты:

Диплом Гран-При – 12 человек;
 Диплом лауреата I степени – 7 человек;
 Диплом лауреата II степени – 2 человека;
 Диплом лауреат III степени – 1 человек;
 Диплом I степени – 24 человека;
 Диплом II степени – 18 человек;
 Диплом III степени – 25 человек;
 Диплом – 2 человека;
 Диплом 2 место – 3 человека;
 Диплом 3 место – 1 человек;
 Онлайн участие – 2 человека;
 Сертификат – 55 человек;
 Свидетельство – 4 человек.



Межрегиональный студенческий форум «Искусство открытий»

Ежегодной традицией колледжа является проведение Межрегионального студенческого форума «Искусство открытий».

С 18 февраля 2026 года по 19 февраля 2026 года в Омском колледже культуры и искусств проходил межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий» (далее – Форум) в очно-заочном формате и конкурс авторских студенческих работ «Инициатива».

Организацию и координацию работы Форума осуществляла методическая служба колледжа. Организацию и координацию работы конкурса студенческих работ «Инициатива» осуществлял руководитель Базового Дома культуры колледжа.

Форум проводился с целью выявления и поддержки одаренных студентов, формирования их общих и профессиональных компетенций через самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность.

В Форуме приняли участие студенты всех специальностей колледжа очной и заочной форм обучения, студенты образовательных учреждений СПО г. Омска и Сибирского региона.

Общее количество участников – 376 человек, из них:

1. Студенческий Форум - 181 человек:

- БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» - **158 человек;**
- ГАПОУ Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» - **8 человек;**
- ГБПОУ Донецкая республика «Донецкий колледж культуры искусств» - **2 человека;**
- УО Республика Беларусь «Могилёвский государственный колледж искусств» - **13 человек;**

- ГБПОУ «Астраханский колледж культуры и искусств» - 1 человек;
- БОУ Средняя образовательная школа № 24 – 1 человек;
- ФГАОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского» - 1 человек;
- 2. **Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива» - 195 человек:**
- БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» - 195 человек;

Форум проводился по секциям. Работы студентов оценивало компетентное жюри под руководством высококвалифицированных председателей.

Среди участников нашего колледжа были студенты следующих групп: 121, 131, 141, 151, 221, 231, 241, 251, 321, 323, 331, 333, 341, 342, 351, 521, 531, 621, 631, 641, 651, 751, 831, 833, 842, 843, 853, 921, 922, 931, 421(э), 431(и), 441(и), 451(и), 721(ж), 731(д), 741(д), 741(ж), 751(ж) и заочного отделения. Общая информация по количеству поданных заявок и количеству участников Форума представлена в таблице 6.2.1.

Таблица 6.2.1

№ п/п	Наименование секции	количество заявок	всего участников
1	Социально-культурная деятельность	7	16
2	Национальная традиционная культура и творчество	4	5
3	Постановка культурно-досуговых программ и культурно-массовых мероприятий» (практическая работа)	7	29
4	Общие гуманитарные дисциплины	10	11
5	Психология и педагогика	4	4
6	Народно-певческое исполнительство	4	9
7	Хореографическое творчество	12	12
8	Живопись. Декоративно-прикладное искусство	12	13
9	Библиотечно-информационная деятельность, документационное обеспечение и архивоведение	8	10
10	Туризм и гостеприимство	7	7
11	Народное инструментальное творчество	4	4
12	Музыкальное творчество	8	23
13	Режиссёрско-театральное творчество (актерская и режиссерская работа)	13	48

Итоговые результаты участия в Форуме «Искусство открытий» представлены в таблице 6.2.2.

Таблица 6.2.2.

	Фамилия, имя участника	Наименование образовательной организации	Ф.И.О. руководителя	Результат
Секция Социально-культурной деятельности				
1	Устьянцева Александра	4 курс, ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	Камнев А.В.	Диплом III степени
2	Петрова Елизавета	4 курс, 921 группа	Чернышева А.Э.	Диплом III степени
3	Журавлева Анастасия	4 курс, 922 группа	Харитоновна Л.В.	Диплом II степени
4	Боровикова Мария	4 курс, 921 группа	Харитоновна Л.В.	Ссертификат
5	Пензева Софья	4 курс, 922 группа	Харитоновна Л.В.	Диплом I степени
6	Сочиенко Анастасия	2 курс, 27 группа ГАПОУ Новосибирский областной	Андриенко Е.С.	Диплом III степени

		колледж культуры и искусств»		
Секция Общегуманитарных дисциплин				
1	Куканос Арина	1 курс, 751 группа	Анучина А.В.	Диплом II степени
2	Боксбергер Диана	3 курс, 531 группа	Чахмахчян Е.И.	Сертификат
3	Исаева Жансая	1 курс, 651 группа	Чахмахчян Е.И.	Сертификат
4	Казаченко Яна	4 курс, 521 группа	Чахмахчян Е.И.	Диплом III степени
5	Данильченко Мария	3 курс, 831 группа	Чернорай И.В.	Диплом Гран-При
6	Котова Варвара	2 курс, 843 группа	Чернорай И.В.	Сертификат
7	Мамыкина Марьяна	2 курс, 741(ж) группа	Чернорай И.В.	Диплом III степени
8	Пряхина Ульяна	1 курс, 853 группа	Тимошенко Т.Д.	Сертификат
9	Шторм Анастасия, Данильченко Мария	3 курс, 831 группа	Савина М.В.	Диплом I степени
10	Киреева Виктория	1 курс, 751(ж) группа	Чернорай И.В.	Диплом II степени
Секция Национальной традиционной культуры и творчества				
1	Суппес Ангелина	2 курс, 441(и)	Майорова В.В.	Диплом Гран-при
2	Подфатченко Иван	2 курс, 23н группа ГАПОУ Новосибирский областной колледж культуры и искусств»	Попрас И.В.	Диплом III степени
	Баскакова Алиса Мальцев Илья	2 курс, 23н группа ГАПОУ Новосибирский областной колледж культуры и искусств»	Попрас И.В.	Сертификат
3	Кононенко Анна	4 курс, 43н группа ГАПОУ Новосибирский областной колледж культуры и искусств»	Попрас И.В.	Сертификат
4	Ежелев Еленa	3 курс, 3Б группа ГБПОУ «Донецкий колледж культуры и искусств»	Банина М.Д.	Диплом I степени
Секция Психологии и педагогики				
1	Демина Варвара	3 курс, 631 группа	Назырова Л.М.	Диплом Гран-При
2	Волотаева Дарья	3 курс, 631 группа	Назырова Л.М.	Диплом II степени
3	Мелошниковa Екатерина	3 курс, 231 группа	Назырова Л.М.	Диплом II степени
4	Ситниковa Ирина	3 курс, 631 группа	Назырова Л.М.	Диплом I степени
Секция Народно-певческого исполнительства				
1	Мелошниковa Екатерина	3 курс, 231 группа	Бигун Н.Ю.	Диплом III степени
2	Гайдук Дарья	3 курс, 231 группа	Сипакова Д.В.	Диплом II степени
3	Клещенок Иван, Мещерякова Елизавета	2 курс, 241 группа	Добрынина Н.П.	Диплом I степени
4	Антропова Ульяна, Жегульская Дарья, Калинина Екатерина, Смоленко Марина, Шевелева Полина	4 курс, 221 группа	Беркунова Э.Р.	Диплом II степени
Секция Хореографическое творчество				
1	Зенкова Алена	2 курс, 342 группа	Ибраимова С.А.	Диплом Гран-При
2	Ощепкова Екатерина	1 курс, 351 группа	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
3	Глыздова Анна	3 курс, 331 группа	Мисник А.В.	Сертификат
4	Власова Василина	2 курс, 341 группа	Селиванова О.С.	Диплом II степени
5	Маслова Ольга	4 курс, 323 группа	Селиванова О.С.	Диплом III степени

6	Долгополова Полина	4 курс, 321 группа	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
7	Гололобова Екатерина	4 курс, 323 группа	Селиванова О.С., Котова А.В.	Диплом III степени
8	Купченко Дарья	3 курс, 333 группа	Селиванова О.С.	Диплом III степени
9	Чинькова Белла	4 курс, 323 группа	Селиванова О.С., Котова А.В.	Диплом III степени
10	Арутюнян Лина	4 курс, 321 группа	Непомнящих В.В.	Диплом Гран-При
11	Швидко Вероника	4 курс, 321 группа	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
12	Кусаинбекова Амина	4 курс, 321 группа	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
Секция Живописи и Декоративно-прикладного искусства				
1	Запевалова Анна	3 курс, 531 группа	Чахмахчян Е.И.	Диплом I степени
2	Сальникова Дарья	1 курс, 751(ж) группа	Инсебаева Б.Т.	Диплом III степени
3	Нафикова Гульнара	1 курс, 751(ж) группа	Черепанова М.В.	Диплом Гран-При
4	Суслов Харитон	8 класс БОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24»	Серебренникова Т.В.	Диплом II степени
5	Десяткова Эвелина	2 курс, 741(ж) группа	Анцупова С.М.	Диплом II степени
6	Повякало Екатерина	1 курс, 751(ж) группа	Инсебаева Б.Т.	Диплом I степени
7	Позднякова Альбина, Чащина Екатерина	2 курс, 741(ж) группа	Инсебаева Б.Т.	Диплом I степени
8	Васильцова Евгения	2 курс, 741(д) группа	Зернов А.В.	Диплом III степени
9	Коробкова Полина	2 курс, 741(д) группа	Анцупова С.М.	Диплом II степени
10	Яковлева Полина	3 курс, 731(д) группа	Анцупова С.М. Бибикина И.В.	Диплом III степени
11	Шиманская Анастасия	4 курс, 721(ж) группа	Анцупова С.М.	Диплом III степени
12	Буслаева Дарья	3 курс, 731(д) группа	Анцупова С.М. Черепанова М.В.	Диплом III степени
Секция Библиотечно-информационная деятельность, документационное обеспечение управления и архивоведение				
1	Хамова Любовь	2 курс, 842 группа	Самсонова Н.Г.	Диплом II степени
2	Мазурова Елизавета	3 курс, 831 группа	Сидоренко О.В.	Диплом II степени
3	Шторм Анастасия	3 курс, 831 группа	Марченко И.Н.	Диплом Гран-При
4	Лабарь Валерия, Огородникова Валерия, Ченцов Александр	3 курс, «И» группа УО «Могилёвский государственный колледж искусств»	Лесюкова И.А.	Сертификат
5	Пищина Эрика	2 курс ГБПОУ «Астраханский колледж культуры и искусств»	Барканова Г.С.	Сертификат
6	Левко Юлия	2 курс, 2Б (ЗО) группа «Донецкий колледж культуры и искусств»	Банина М.Д.	Сертификат
7	Бондарева Яна	2 курс, 842 группа	Самсонова Н.Г.	Диплом I степени
8	Ткачева Екатерина	2 курс, 842 группа	Самсонова Н.Г.	Диплом I степени
Секция Туризм и гостеприимство				
1	Бевзюк Анастасия	3 курс, 833 группа	Чернышева И.Ю.	Диплом Гран-При
2	Дорошенко Карина	2 курс, 843 группа	Чернышева А.Э.	Диплом II степени
3	Жбанкова Илона	2 курс, 843 группа	Чернышева А.Э.	Диплом III степени
4	Козельская Полина	3 курс, 833 группа	Чернышева И.Ю.	Диплом I степени
5	Кравцявичуте Милослава	2 курс, 843 группа	Чернышева А.Э.	Сертификат
6	Шлегель Полина	2 курс, 843 группа	Калиновская Е.А.	Сертификат

7	Казаченко Евгения	3 курс, 36 группа ГАПОУ «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»	Андриенко Е.С.	Сертификат
Секция Народного инструментального творчества				
1	Михайлова Анастасия	3 курс, 131 группа	Кулагина О.В.	Диплом I степени
2	Филиппова Анна	2 курс, 141 группа	Бурлаков С.В.	Диплом III степени
3	Ревтова Ксения	1 курс, 151 группа	Бурлаков С.В.	Диплом III степени
4	Хришкова Анастасия	4 курс, 121 группа	Дубянская Т.В.	Диплом III степени
Секция Музыкальное творчество				
1	Козловская Людмила	1 курс, 251 группа	Изотова А.Ф.	Диплом II степени
2	Белова Елизавета, Жебраускас Ярослав, Касьянов Виктор, Скачкова Яна, Лемаева Екатерина, Некрасова Александра, Голубоцкая Виктория, Потапчук Мария	4 курс, 421 группа	Алхименко О.Ю.	Диплом III степени
3	Бий Иван	3 курс, 431(и) группа	Дунаева Л.М.	Диплом I степени
4	Касьянов Виктор, Кирпун Екатерина	4 курс, 421(э) группа	Киселёва Л.В.	Диплом I степени
5	Черемисин Даниил	1 курс, 451(и) группа	Баландин В.С.	Диплом III степени
6	Белова Елизавета, Жебраускас Ярослав, Касьянов Виктор, Кирпун Екатерина, Козлов Александр, Лемаева Екатерина, Некрасова Александра, Орлова Арина, Скачкова Яна	4 курс, 421(э) группа	Трофимова Е.В.	Диплом Гран-При
7	Гвоздев Александр	3 курс, 431(и) группа	Соловьев А.Н.	Сертификат
Секция режиссерско – театральное творчество				
1	Казаченко Яна	4 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Сертификат
2	Поцелуева Юлия	4 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
3	Шульц Илья	2 курс, 641 группа	Михайлова Л.И.	Сертификат
4	Боксбергер Диана	3 курс, 531 группа	Нечаева И.В.	Диплом III степени
5	Запевалова Анна	3 курс, 531 группа	Нечаева И.В.	Диплом Гран-При
6	Шульц Илья	2 курс, 641 группа	Михайлова Л.И.	Сертификат
7	Ваулина Анастасия	4 курс, 621 группа	Уланов Е.А.	Диплом II степени
8	Горн Алиса, Демина Варвара, Волотаева Дарья, Биндюк Полина, Рогачева Маргарита, Ситникова Ирина, Серeda Ксения, Бурухин Игорь, Яранцев Артем	3 курс, 631 группа	Устинова А.В. Бабаджанян Ф.С.	Диплом I степени
8	Сердега Сергей	3 курс, 531 группа	Нечаева И.В.	Диплом Гран-При
10	Белянин Иван	4 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Сертификат
11	Галицкая Юлия	4 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Сертификат
12	Казаченко Яна	4 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Сертификат

13	Агаркова Елизавета, Боксбергер Диана Запевалова Анна, Кербер Анастасия, Мурина София, Сердега Сергей, Федоренко Артур, Чернышев Никита	3 курс, 531 группа	Новолоцкая Г.Б.	Диплом III степени
14	Кейвабу Софья, Бершауэр Виктория, Карпухин Антон	3 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Диплом I степени
15	Кейвабу Софья, Терентьева София, Карпухин Антон, Терентьева Радамира, Узинская Виктория	3 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Диплом II степени
16	Бершауэр Виктория, Карпухин Антон	3 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Диплом III степени
17	Борзова Анна, Журавлева Анастасия, Зверева Валентина, Ибрагимова Самира, Маркова Елена, Микулина Алена, Пензева Софья, Семенякина Екатерина, Шихова Розанна, Шестаков Евгений	4 курс, 922 группа	Нечаева И.В.	Диплом II степени
18	Коровина Виктория, Полятыкина Ирина, Сметанникова Наталья, Скосырская Татьяна, Тихонова Татьяна, Петрова Татьяна	4 курс, 406/1 С (ОЗО) группа	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
19	Лебедев Игорь, Данилов Алексей	3 курс, 306/2м (ОЗО) группа	Орешина И.Г.	Диплом III степени
20	Дмитриев Давид, Картелева Анастасия, Кондратьева Арина, Костюченко Валерия, Лапшунова Мария, Ляцинская Кристина, Позднякова Ксения, Поклад Екатерина, Рыбаков Богдан, Суровец Богдан	группа 3Д, УО «Могилевский государственный колледж искусств»	Трубачёва О.П.	Диплом II степени
21	Кондратьев Родион, Минаев Георгий, Нефедова Марина, Приходько Милана, Россолова Галина, Солдатенко Олеся, Шикаева Александра, Игнатьев Вадим, Штиль Дмитрий, Раенбагина Амина	4 курс, 401 группа (ОЗО)	Заикин Н.Д.	Диплом Гран-При

Результаты участников Форума (очная и заочная форма участия):

Диплом Гран-При – 12 человек;

Диплом лауреата I степени – 20 человек;

Диплом лауреата II степени – 20 человек;

Диплом лауреата III степени – 26 человек.

Таблица 6.2.3.

Результаты участия в конкурсе авторских студенческих работ «Инициатива»

№ п/п	Ф.И. участника	Количество участников	Результат
1	Нафикова Гульнара	1	Диплом участника
2	Приходько Александра	1	Диплом участника
3	Коробкова Полина, Буслаева Дарья, Ковалёв Валерий, Лиханова Ксения, Русанова Юлия	5	Диплом 3 степени
4	Бойко Алексей	1	Диплом 1 степени
5	Чащина Екатерина	1	Диплом 3 степени
6	Вербицкая Анастасия	1	Диплом 1 степени
7	Пушкина Софья	1	Диплом участника
8	Евсеева Елизавета	1	Диплом 1 степени
9	Побежимова Дарья	1	Диплом участника
10	Беляева Ульяна	1	Диплом участника
11	Васильцова Евгения	1	Диплом участника
12	Мироненко Мария	1	Диплом участника
13	Позднякова Альбина	1	Диплом Гран-при
14	Тоттлебен Дана	1	Диплом участника
15	Приходько Александра	1	Диплом участника
16	Мироненко Мария	1	Диплом Гран-при
17	Мироненко Мария	1	Диплом участника
18	Куканос Арина	1	Диплом участника
19	Яковлева Полина	1	Диплом 1 степени
20	Леонова Елизавета	1	Диплом участника
21	Чубукова Яна, Верхотурцева Полина (ученица ДШИ №14)	1	Диплом участника
22	Шушлебина Валерия	6	Диплом участника
23	Группа 941	6	Диплом 2 степени
24	Гербер Ирина	1	Диплом участника
25	Самсоненко Ангелина	5	Диплом участника
26	Феоктистова Елизавета	1	Диплом участника
27	Салангина Ксения	3	Диплом участника
28	Паненко Анна	1	Диплом участника
29	Симайкина Екатерина	8	Диплом участника
30	Носкова Анна, Бисингалеев Павел	2	Диплом 3 степени
31	Коннова Елизавета	4	Диплом участника
32	Касьянов Виктор, Козлов Александр	2	Диплом участника
33	Гуржий Богдан, Синицина Анастасия	2	Диплом участника
34	Ансамбль инструментального творчества «Cool Coffee»	5	Диплом участника
35	Театр современного танца «Шаг», Матюшин Матвей	13	Диплом участника
36	Коллектив «Отражение»	2	Диплом участника

37	941 группа	5	Диплом Гран - при
38	Емашов Александр, Шовкань Ярослав, Семенова Екатерина, Борисов Лев	4	Диплом участника
39	Вязанкин Александр	1	Диплом участника
40	Лифанова Анастасия, Пашкин Артем	2	Диплом 3 степени
41	Романова Вероника	1	Диплом 2 степени
42	Олейникова Алина	9	Диплом участника
43	Филимонов Руслан, Сидорова Екатерина	2	Диплом участника
44	Кусанбекова Амина	3	Диплом 3 степени
45	Козловская Людмила	1	Диплом участника
46	Погудина Полина	2	Диплом участника
47	Дьякова Софья, Жданкова Софья	2	Диплом участника
48	Щульц Илья, Носкова Анна	2	Диплом участника
49	Мелошникова Екатерина С, Гладкова Анастасия	4	Диплом 1 степени
50	Ильина Екатерина	4	Диплом участника
51	Группа 352	10	Диплом участника
52	Фурчакова Снежана, Кондратьева Дарина, Шестунова Валерия	3	Диплом участника
53	«Two Wars»	2	Диплом участника
54	Гуржий Богдан, Синицина Анастасия	2	Диплом участника
55	Творческая лаборатория «Ай Эм»	9	Диплом участника
56	Антанова София, Чубунова Яна, Алексеенко Аделина, Яновенко Таисия, Антанова София	5	Диплом 1 степени
57	Театр современного танца «Шаг», Гарай Анна Андреевна	13	Диплом участника
58	Шабунина Полина, Мередов Амир	2	Диплом 1 степени
59	Ансамбль народной песни «Славица», Ходус Марк, Саблин Сергей, Бий Иван	14	Диплом Гран -при
60	Группа 332	4	Диплом участника

Итоги конкурса авторских студенческих работ «Инициатива»

Гран-при – 4

Диплом 1 степени- 7

Диплом 2 степени- 2

Диплом 3 степени- 5

Диплом участника-42

Жюри отметило хорошую организацию проведения Форума, его значимость и необходимость в формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся через самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность.

Участие студентов специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» выставочной деятельности 2025/2026 учебном году

Студенты специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ежегодно принимают участие в выставочной деятельности, участие в которой способствует сохранению культурных традиций, воспитанию у студентов эстетического вкуса и расширению художественно-образовательного творческого пространства, формированию общих и профессиональных компетенций. В 2025/2026 году в выставочной деятельности под руководством преподавателей специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» приняло участие 99 студентов. Результаты участия отражены в Таблице 6.2.4.

Таблица 6.2.4.

№ п/п	Наименование	Сроки проведения	Участники	Руководитель
3.	Выставка в рамках недели МО.	Октябрь	13 человек	Нуриев М.Р., Сапожникова М.Р.
4.	Выставка пленэрных работ в ДХШ № 1.	Январь	16 человек	Анцупова С.М., Бибикова И.В. Сапожникова М.Р.
5	Выставка ДПИ в фойе колледжа.	Февраль	12 человек	Бибикова И.В., Черепанова М.В., Зернов А.В.
6	Областной выставка-конкурс «Либеровская весна».	Март	6 человек	Зернов А.В., Анцупова С.М., Инсебаева Б.Т., Сапожникова М.Р., Нуриев Р.В., Бибикова И.В.
7	Международная выставка «Уголь земли русской».	Апрель	4 человека	Сапожникова М.В. Нуриев Р.В.
8.	Выставка-конкурс компьютерной графики «Электронная кисточка».	Апрель	5 человек	Анцупова С.М.
9.	Выставка - конкурс «Потомки великих мастеров» отборочный этап.	Май	14 человек	Зернов А.В., Инсебаева Б.Т., Сапожникова М.Р., Бибикова И.В., Черепанова М.В.
10.	Выставочный проект «Герой СВО времени.»	Май-июнь	25 человек	Анцупова С.М., Бибикова И.В., Зернов А.В., Сапожникова М.Р., Сердюк С.А., Нуриев Р.В., Черепанова М.В.

7. АНАЛИЗ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

Методическая работа колледжа осуществлялась на основе годового плана и реализации годовых задач.

Методическая работа в 2025/2026 учебном году осуществлялась по следующим направлениям деятельности:

- организационно-методическая работа (написание программ учебных дисциплин, формирование локальной нормативной базы учреждения, работа «Школы начинающего педагога», «Школы педагогического мастерства», реализация модели наставничества планов и отчетов и т.д.);
- деятельность МО педагогических работников (дни/недели/декады МО, открытые уроки, мастер-классы, издание методических указаний/сборников);
- информационное обеспечение;
- организация прохождения повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников;
- аттестация педагогических работников;
- проведение методических и педагогических советов;
- диагностическая и контрольно-коррекционная деятельность.

Формы методической работы: заседания Методического совета, занятия «Школы педагогического мастерства» и «Школы молодого педагога», открытые уроки, научно-практические конференции, педагогические чтения, реализация персонифицированных программ наставничества, повышение квалификации, аттестация педагогических работников, обобщение и распространение передового педагогического опыта на мероприятиях различного уровня.

По направлению «Организационно-методическая работа (написание программ учебных дисциплин, формирование локальной нормативной базы учреждения, планов и отчетов и т.д.)» на начало учебного года разработаны ОПОП по всем специальностям, кроме того, разработаны адаптированные образовательные программы по специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) для категории обучающихся – слабовидящие.

В завершающей стадии находится разработка ОПОП по 2 новым специальностям: 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам), которые планируется открыть в нашем колледже. Данный выбор обоснован кадровым дефицитом специалистов данного направления деятельности.

По формированию ЛНА проводилась плодотворная, а в некоторых случаях и оживленная работа. Подробный перечень ЛНА представлен в разделе 1.

В течении года традиционно были проведены занятия «Школы молодого педагога», которые проходят ежемесячно, для педагогов с опытом работы от 0 до 3 лет. Обучение проходит в форме практических занятий, обучающих семинаров. Подробный отчет о реализации модели наставничества представлен в разделе 7.3. настоящего отчета.

Заседания «Школы педагогического мастерства» также проводились в соответствии с планом. В плане было предусмотрена тема о направлениях работы отдела сопровождения грантовой деятельности, а остальные заседания направлены на организацию и реализацию курсовой работы (проекта). Данная тема вскрыла и другие проблемы, над которыми нам с вами предстоит работать.

Немаловажная роль в рамках методического сопровождения отводится **деятельности методического объединения**. В данном учебном году в колледже функционирует 11 методических объединений.

Педагоги МО постоянно участвуют в семинарах, вебинарах, круглых столах, конференциях, выступают с докладами, проводят мастер-классы, дают открытые уроки, организуют недели и дни МО.

Транслирование педагогического опыта является одной из важных форм развития педагогического мастерства. В первом полугодии 2025/2026 учебного года запланировано 8 открытых уроков, проведен – 1 (Орешина И.Г.), не выполнен план по открытым урокам педагогами: Ложниковой Л.А., Бондаревой Н.Г., Нечаевой И.В., Терлевым А.Ю., Акимовой А.А., Марченко И.Ю., Сипаковой Д.В.).

Педагогический опыт транслировался педагогами и на мастер-классах. За первое полугодие вне плана в рамках форума «Культура настоящего в будущем» мастер-классы провели:

- 1) отделение "Живопись и ДПИ":
 - ✓ «Роспись по дереву»;
 - ✓ «Художественная набойка. Основные вышивальные швы»;
 - ✓ «Монотипия».
- 2) "ШКИ":
 - ✓ «Фото видеопроизводство. Основные правила фото и видеосъемки на смартфон и базовые приемы обработки»;
 - ✓ «Звукорежиссура. Правила и техника студийной записи вокала»;
 - ✓ «Электронная музыка. Трек за час»
- 3) "ПФКИ":
 - ✓ «Проектный практикум».
- 4) медиа-продюсерского центра "ДвижОК":
 - ✓ «Создание рилса: будь в тренде!»
 - ✓ «Создание музыкального произведения в студии звукозаписи: основные принципы работы, знакомство с оборудованием».
- 5) "Режиссерско-театральных и специальных дисциплин":
 - ✓ «Игровые технологии»;
 - ✓ «Театральный грим»;

- ✓ «Упражнения со скороговорками».
- 6) "Инструментальное исполнительство" (вид Национальные инструменты народов России):
 - ✓ «Основы меховедения на баяне, аккордеоне в начальных классах»;
 - ✓ «Особенности организации исполнительского процесса игры на струнно-щипковых инструментах»;
 - ✓ «Индивидуальный путь развития молодого музыканта в русле наставничества»;
 - ✓ «Технический арсенал баяниста в ДШИ».
- 7) «Хореографическое творчество»:
 - ✓ «Основные движения и фигуры латиноамериканских танцев»;
 - ✓ «Приемы импровизации в современном танце»;
 - ✓ «Основные движения русского танца».
- 8) "Музыкальное искусство эстрады":
 - ✓ «Работа над средствами музыкальной выразительности в классе эстрадного инструментального ансамбля»;
 - ✓ «Работа над техникой в классе гитары (специальный инструмент электрогитара, классическая гитара)»;
 - ✓ «Кистевая и пальцевая техника при игре на ударных инструментах»;
 - ✓ «Работа над многоголосием на уроках ансамбля в классе эстрадного вокала».
- 9) "Сольное и хоровое народное пение":
 - ✓ «Развитие навыков интонирования у детей дошкольного возраста»;
 - ✓ «Переход к многоголосию в детском народно-певческом коллективе».

Кроме педагогов нашего колледжа, мастер-класс провели специалисты кадрового центра «Работа России» для студентов выпускных курсов.

Общий охват студентов мастер-классами составил 275 человек.

Дни МО в первом полугодии были запланированы только в 3^х методических объединениях: Народное хоровое исполнительство, Библиотечно-информационная деятельность, Живопись и ДПИ. Мероприятия проводятся в установленные сроки. Полная информация по дням/неделям/декадам МО будет подведена в конце года.

В рамках ФП «Профессионалитет» мероприятия программы «Популяризации» и контент-плана реализованы в полном объеме.

По **направлению «Информационное обеспечение»** педагогическими работниками колледжа созданы методические указания, разработки, курсы лекций, учебно-методические пособия, репертуарные сборники и сборники упражнений по различным дисциплинам, разделам профессиональных модулей.

По плановым показателям разработки учебно-методических материалов в первом полугодии должно быть издано 8 работ. По факту сдано 2 работы педагогами Чумаченко И.В., Хариной Е.В.

Вне плана Ляховская М.Н. – 2 работы, Найверт Л.В., сборник материалов «Рождественских чтений», сборник материалов заочной НПК форума «Культура настоящего в будущем».

По количественным показателям план практически выполнен (7 из 8), но по персоналиям – нет (2 из 8).

Для унификации и удобства в работе были разработаны шаблоны учебно-планирующей и отчетной документации в рамках курсового проекта (работы), которые размещены в разделе Методическая служба на сайте колледжа:

- бланк индивидуального задания на КП (Р);
- критерии оценки КП (Р);
- отзыв преподавателя на КП (Р);
- пример оформления оглавления КП (Р);
- титульный лист КП (Р);
- требования к КП (Р).

В рамках направления «Повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов» в текущем полугодии повышение квалификации запланировано для 69 педагогических работников. По факту курсовую подготовку проходили специалисты и

педагогические работники: по «Основам ИИ» - 14 человек, по работе в цифровой платформе и разработки программы ГИА для ДЭ – 4 человека, «Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации» - 22 человека, обучение по актуальным вопросам организации архивного дела и документационного обеспечения управления – 13 человек и 9 человек по профилю специальности.

За текущий период КПК прошли 62 человека из числа специалистов и педагогических работников.

Профессиональную переподготовку – 1 человек.

Курсы повышения квалификации проходили в очном, дистанционном и онлайн формате.

Аттестация педагогических работников на квалификационную категорию запланировано 14 человек, из них 6 педагогических работников на первое полугодие. Мероприятия по аттестации проводятся своевременно в плановом режиме.

Проведение методических и педагогических советов проводится в установленные сроки в соответствии с планом работы.

В направлении **диагностической и контрольно-коррекционной деятельности** реализуется план внутренней системы оценки качества образования, проведен административный контроль, по результатам которого составлена аналитическая справка. В данный период осуществляется сбор и проверка планов-отчетов руководителей МО, а также анализ занятий педагогов. Контролирующая функция позволяет не только определить проблемные зоны, но и принять адекватные управленческие решения.

7.1. Анализ работы «Школы молодого педагога» за 2025/2026 учебный год

Для быстрой профессиональной адаптации молодых и начинающих преподавателей, педагогический стаж которых составляет менее 3-х лет и не имеющих первой квалификационной категории по должности «преподаватель», в колледже работала «Школа молодого педагога». В отчетный период число участников Школы составило 12 человек: Анучина А.В., Грибанов П.С., Говорова У.В., Ибраимова С.А., Массарова Д.Ф., Мурзина С.В., Орешина И.Г., Сипакова Д.В., Стеблина А.В., Степанова К.С., Терлеев А.Ю., Чернышева А.Э.

Девять преподавателей Школы имеют высшее образование: Анучина А.В., Грибанов П.С., Массарова Д.Ф., Мурзина С.В., Сипакова Д.В., Стеблина А.В., Степанова К.С., Терлеев А.Ю., Чернышева А.Э.

Один человек имеет среднее профессиональное образование: Орешина И.Г.; три человека продолжают свое обучение: Ибраимова Д.В. – Алтайский государственный институт культуры, специальность Народное художественное творчество, направление – хореография (2 курс), Говорова У.В. - ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», специализация хореография (3 курс).

Преподаватель Орешина И.Г. прошла профессиональную переподготовку по дополнительной профессиональной программе «Преподаватель СПО» с присвоением квалификации «Преподаватель» в ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань в объеме 254 часа. (2025 г.).

План работы Школы был разработан и откорректирован на основании диагностики индивидуальных затруднений, выявленных в ходе анкетирования, индивидуального опроса, бесед и наблюдений, в том числе при посещении уроков, показов, проведенных молодыми педагогами. В ходе занятий использовались различные формы и методы: семинар-практикум, обобщающий семинар, практическое занятие, индивидуальные консультации и т.д. В 2025/2026 учебном году под руководством методистов, заместителя директора по УМР проведены заседания ШМП по темам: «Моделирование системы воспитательной работы в учебной группе», «Современное занятие: структура и содержание. Использование ИКТ для повышения качества усвоения программного материала», «Педагогические технологии по организации рефлексивно-оценочной деятельности обучающихся на уроке», Подготовка к конкурсу профессионального мастерства «Педагогический дебют».

В течение апреля месяца 2026 года в Омском колледже культуры и искусств состоялся конкурс профессионального мастерства «Педагогический дебют». Оргкомитет конкурса состоял из числа сотрудников методической службы колледжа.

Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования; выявления и поддержки талантливой молодежи.

Участниками конкурса профессионального мастерства «Педагогический дебют» стали молодые педагоги, члены Школы молодого педагога: Анучина А.В. (преподаватель химии и биологии), Грибанов П.С. (преподаватель современных направлений хореографии), Ибраимова С.А. (преподаватель бальной хореографии), Массарова Д.Ф. (преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин), Стеблина А.В. (преподаватель социально-культурной деятельности), Чернышева А.Э. (преподаватель дисциплин по направлению туризм и гостеприимство).

Конкурс проводился в очном формате по этапам.

Первый этап - «Открытое учебное занятие с самоанализом».

Второй этап - «Визитная карточка педагога».

Участниками были разработаны технологические карты и проведены открытые уроки:

- Чернышева А.Э. разработала технологическую карту открытого урока по теме «Внешняя и внутренняя среда организации» и провела урок его со студентами группы 843 2 курса специальности «Туризм и гостеприимство».
- Ибраимова С.А. разработала технологическую карту открытого урока по теме «Авторская композиция танца «Вальс мазурка» С. Жукова» и провела урок его со студентами группы 352 1 курса специальности «Народное художественное творчество» (по видам) вид: Хореографическое творчество (бальное направление).
- Стеблина А.В. разработала технологическую карту открытого урока по теме «Конкурс как популярная форма досуга» и провела урок его со студентами группы 941 2 курса специальности «Социально-культурная деятельность».
- Анучина А.В. разработала технологическую карту открытого урока по теме «Химическая связь» и провела урок его со студентами 1 курса специальности «Социально-культурная деятельность».
- Грибанов П.С. разработал технологическую карту открытого урока по теме «Техника выполнения комбинации *rond de jambe per terre* в экзерсисе джазового танца» и провел урок его со студентами группы 341 2 курса специальности «Народное художественное творчество» (по видам) вид: Хореографическое творчество (народное направление).
- Массарова Д.Ф. разработала технологическую карту открытого урока по теме «Передача художественного образа заложенного в музыкальном произведении с помощью приемов дирижерской техники» и провела урок его со студентами группы 241 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение». Урок проходил по МДК 03.01 Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.

Молодые преподаватели продемонстрировали профессиональные знания и умения по преподаваемым учебным предметам, свободно оперировали содержанием учебного материала, тем самым добивались от студентов положительных результатов в течение всего урока.

Второй этап прошел 15 апреля - «Визитная карточка педагога». Преподаватели интересно представили материал, раскрыли личностные качества, показали широту своих интересов (творческие и профессиональные качества), представили свои достижения и достижения своих студентов.

Конкурс вызвал большой интерес у педагогов, замотивировал к дальнейшему участию в конкурсах профессионального мастерства различного уровня; позволил выявить преподавателей для дальнейшего сотрудничества со структурными подразделениями колледжа, инновационный опыт которых можно использовать в работе другими преподавателями колледжа. Подведены итоги конкурса:

- Анучина А.В. – Диплом I степени;
- Ибраимова С.А. – Диплом II степени;

- Чернышева А.Э. - Диплом II степени;
- Грибанов П.С. – Диплом III степени;
- Стеблина А.В. - Диплом за смелость творческих решений в образовательном процессе;
- Массарова Д.Ф. - Диплом за раскрытие творческого потенциала студентов.

Проведена процедура награждения, участникам конкурса были вручены дипломы, памятные сувениры, цветы. Материалы конкурса размещены на сайте: <https://omkkii.ru/about/nastavnichestvo/konkurs-pedagogicheskij-debyut/>

На заключительном заседании Школы молодого педагога методической службой был представлен анализ открытых уроков, проведенных молодыми преподавателями в рамках конкурса «Педагогический дебют».

В течение 2025/2026 учебного года на первую квалификационную категорию по должности «преподаватель» аттестовались преподаватели: Орешина И.Г. (январь 2025 г.), Анучина А.В., Терлеев А.Ю. (июнь 2026 г.).

Молодые педагоги приняли участие в конкурсах профессионального мастерства: Говорова У.В. – Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «OMSK DANCE FESTIVAL» - Диплом лауреата II степени (ноябрь 2025 г., г. Омск), Открытый V Чемпионат по уличным направлениям танца «Танцы на районе» - Диплом Победителя. Диплом за I место (ноябрь, декабрь 2025 г., г. Омск). Анучина А.В. - Всероссийский конкурс лучших педагогических практик организации проектной деятельности обучающихся «Лучший индивидуальный проект по общеобразовательным дисциплинам в среднем профессиональном образовании» - Сертификат (октябрь 2025 г., г. Москва), Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая методическая разработка» - Диплом победителя I степени (ноябрь 2025 г., г. Москва). Массарова Д.Ф. - III Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «НАСТАВНИК – 2025» Диплом лауреата I степени (ноябрь 2025 г., г. Москва),

Молодые преподаватели приобщают студентов к учебно-исследовательской, конкурсной деятельности, где студенты демонстрируют свое профессиональное мастерство в рамках выбранной профессии.

По завершению обучения в «Школе молодого педагога» было проведено повторное анкетирование молодых педагогов, работающих от одного года до трех лет в колледже. Цель: определить степень адаптации молодых специалистов в образовательном учреждении, выявить, проблемные зоны с целью дальнейшего индивидуального развития специалистов. На основе полученных данных были сделаны выводы:

1. В организации учебно – образовательного процесса были названы следующие проблемы:

- календарно-тематическое планирование;
- организация и проведение учебных занятий;

2. Среди затруднений в педагогических действиях молодые педагоги указали проблемы:

- в организации само и взаимоконтроля обучающихся;
- в формулирование целей и задач образовательной деятельности;
- в определении типа урока;
- в выборе соответствующих методов и педагогических приемов для реализации цели и задач образовательной деятельности;
- в мотивировании деятельности обучающихся;
- в активизации деятельности обучающихся в процессе образовательной деятельности.

7.2. Анализ работы «Школы педагогического мастерства» за 2025/2026 учебный год

Занятия в «Школе педагогического мастерства» проходили в соответствии с планом работы «Школы педагогического мастерства» на 2025/2026 учебный год в форме организационного совещания, семинара – практикума, методического диалога под руководством заместителя директора по УМР, заведующего (руководителя) производственной практики, методистов.

В сентябре и октябре месяце 2025 года прошли информационные совещания по темам «Ознакомление с актуализированными документами по организации учебно-воспитательного процесса», «О направлениях работы отдела сопровождения грантовой деятельности БПОУ «Омский колледж культуры и искусств». Обучающие семинары «Требования к структуре и оформлению курсовой работы (проекта), «Организация и порядок реализации курсовой работы (проекта), «Структура и оформление выпускной квалификационной работы», «Организация и порядок реализации выпускной квалификационной работы». В отчетном периоде по актуальным темам «Школы педагогического мастерства» разработаны методические указания и методические рекомендации, размещенные на сайте: <https://omkkii.ru/about/metodicheskaya-sluzhba/metodicheskie-ukazaniya-rekomendaczii/>

Как завершающий этап работы Школы педагогического мастерства в апреле месяце, в рамках обмена опытом, были проведены II региональные педагогические чтения работников образования «Я хочу поделиться опытом...».

В педагогических чтениях приняли участие, как преподаватели колледжа, так и преподаватели с других учебных заведений. Педагогические чтения проходили по направлениям:

- Направление для преподавателей художественных дисциплин (живопись, рисунок, дизайн, история искусств, МХК);
- Направление для преподавателей музыкальных дисциплин (вокал, инструмент, теория музыки, звукорежиссура);
- Направление для преподавателей театральных дисциплин;
- Направление универсальных тем, которые относятся к нескольким категориям участников.
- Направление для преподавателей хореографии.

Преподаватели выступили по актуальным темам, касающихся образовательного процесса. По итогам II региональных педагогических чтений работников образования «Я хочу поделиться опытом...» издан сборник материалов педагогических чтений, который размещен на сайте: https://omkkii.ru/wp-content/uploads/2026/05/sbornik-_pedagogicheskie-chteniya_el_vid-1.pdf

7.3. Отчет о реализации модели наставничества

Второй год в колледже реализуется модель наставничества по формам «преподаватель – студент», «методист – преподаватель» (12 пар педагогических работников).

Для более адресной персонифицированной помощи реализуются мероприятия по модели наставничества «методист-преподаватель», которая уже второй год реализуется в колледже. Для этого составлен приказ о закреплении наставников и молодых специалистов, наставниками разработаны персонализированные программы наставничества, реализация которых проходит в индивидуальном порядке во взаимодействии наставника и наставляемого. С этого года Министерством образования Омской области вводится ежегодный мониторинг о реализации системы (целевой модели) наставничества педагогических работников, в котором отмечается не только наличие или отсутствие данной модели в ПОО, но и наличие ЛНА, создание организационных и методических условий, транслирование опыта наставляемыми и предоставление результатов реализации персонализированных программ наставничества, размещенные на сайте: <https://omkkii.ru/about/nastavnichestvo/personificirovannye-programmy/>

Есть хорошие результаты у наших начинающих педагогов:

- Диплом лауреата I степени в III Международном профессиональном конкурсе педагогического мастерства «НАСТАВНИК – 2025» (Массарова Д.Ф.);
- Диплом лауреата II степени Международного фестиваля – конкурса хореографического искусства «OMSK DANCE FESTIVAL» (Говорова У.В.);
- Диплом победителя и Диплом за I место в Открытом V Чемпионате по уличным направлениям танца «Танцы на районе» (Говорова У.В.);
- Диплом победителя I степени в IX Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая методическая разработка» рабочая тетрадь по химии (Анучина А.А.);

– Сертификат участника в конкурсе лучших педагогических практик организации проектной деятельности обучающихся «Лучший индивидуальный проект по общеобразовательным дисциплинам в СПО» по номинации «Лучшая методика организации и реализации индивидуального проекта» организованном ФГБОУ ДПО ИРПО (Анучина А.А.)

7.4. Отчет о работе методических объединений педагогических работников

В 2025/2026 учебном году проводилась работа 11 методических объединений (далее по тексту – МО):

- Методическое объединение педагогических работников «Музыкального искусства эстрады»;
- Методическое объединение педагогических работников «Инструментального исполнительства»;
- Методическое объединение педагогических работников «Народного хорового исполнительства»;
- Методическое объединение педагогических работников «Музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано»;
- Методическое объединение педагогических работников «Хореографического исполнительства» (народная хореография);
- Методическое объединение педагогических работников «Хореографического исполнительства» (балльная и современная хореография);
- Методическое объединение педагогических работников «Декоративно-прикладного творчества и живописи»;
- Методическое объединение педагогических работников «Режиссерско – театрального творчества и специальных дисциплин»;
- Методическое объединение педагогических работников «Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин»;
- Методическое объединение педагогических работников «Библиотечного дела»;
- Методическое объединение педагогических работников «Туризма».

За отчетный период методической службой была оказана помощь в организации недель, дней и декад МО.

Дни МО «Декоративно-прикладного творчества и Живописи» были проведены с 01 декабря по 05 декабря 2025 года.

Общее количество участников: преподавателей отделения – 8, студентов отделения – 67, обучающиеся ДОУ, Туризм и гостеприимство – 36, гости (участники Форума «Культура настоящего в будущее») – 66, приглашённые гости для проведения мероприятий - сотрудники музея им. М Врубеля- 3 человека.

01 декабря была представлена презентация сайта отделения, в котором собрана подробная информация о педагогах - мастерах и художниках отделения. Сайт разработан для популяризации творчества сотрудников отделения, как профориентационный и агитационный контент и как мера поощрения и продвижения будущих мастеров - студентов отделения. На данный момент сайт в доработке, так как проведена работа по составлению портфолио дипломных работ и идёт процесс составления каталога. В рамках мероприятия была презентована АРТ-лаборатория отделения. Изначально ее название было «Озорные завитки», но в ходе презентации гостям было предложено придумать свой вариант. АРТ-лаборатория стала носить название: АРТ-лаборатория «Точка зрения» - место, где творится искусство.

03 декабря совместно с сотрудником центра «Эрмитаж - Сибирь» Юлией Кох и искусствоведами музея им. М. Врубеля проведена лекция из Цикла лекций «Омск - мой город». В зале собрались студенты всего корпуса и совместно с педагогами Анцуповой С.М., Инсебаевой Б.Т., ребята познакомились с историей нашего города глазами омских художников и искусствоведов.

04 декабря в рамках проведения форумов «Культура настоящего в будущее» педагогами и в рамках АРТ-лаборатории «Точка зрения» были проведены мастер-классы. Каждый мастер

класс проводился в 3 потока. Всего прошло 66 человек, а это 184 участника за 4 часа работы! В рамках мастерской по художественной росписи, участники познакомились с приёмами кистевой росписи и получили в подарок символ нового года - огненную лошадку, расписанную собственными руками под руководством Бибиковой И.В. В мастерской текстиля ребята познакомились с древней традиционной техникой художественной набойки по ткани от Сапожниковой М.Р. и Черепановой М.В. и выполнили джинсовых коней и декорированные платочки. По желанию изделия украшались художественной вышивкой, с которой участники познакомились во 2 части мастер класса. В художественной мастерской рисунка Нуриев Р.В. и Зернов А.В. познакомили участников с удивительными техниками: монотипией и линогравюрой. Все остались довольными и получили открытки с авторскими печатными рисунками.

05 декабря в 12.30 преподаватели Анцупова С.М., Черепанова М.В. и Бибикова И.В. провели викторину и мастер-классы для студентов ДОУ, Туризма и гостеприимства.

Мероприятия были хорошо организованы и проведены в соответствии с утверждённым планом. Были содержательны, познавательны и отличались актуальностью и практической направленностью. В дальнейшем необходимо расширить рекламно-информационную работу по мероприятиям Дней МО.

Дни МО «Народного хорового исполнительства» прошли с 11 ноября – 28 ноября 2025 года.

11 ноября в рамках Дней методического объединения «Народного хорового исполнительства» проходил «Смотр дирижерской подготовки студентов в управлении хоровым коллективом». В смотре принимали участие студенты третьего и четвертого курсов специальности «Сольное и хоровое народное пение». В исполнении коллективов звучали произведения, которые участники смотра разучивали самостоятельно, практикуясь в работе с хоровым коллективом. Оценивали выступления студентов, в качестве дирижера коллектива компетентное жюри. Победители «Смотра дирижерской подготовки студентов в управлении хоровым коллективом» были награждены Дипломами Гран-При, I, II, III степеней. Остальные участники были отмечены дипломами.

15 ноября 2025 года на базе Омского колледжа культуры и искусств, прошел Международный конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!» (заочная форма). Членами жюри подведены итоги Международного конкурса исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!» (заочная форма). В конкурсе приняло участие более 211 солистов из регионов Российской Федерации и ближнего зарубежья, которые исполняли частушки, страдания под сопровождение оркестров народных инструментов и концертмейстеров. В течение нескольких дней в официальной группе ВКонтакте (https://vk.com/chudo_chastushka_2025), участники конкурса представляли свои выступления.

18 ноября в рамках Международного конкурса исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!» состоялся круглый стол в режиме заочного участия и онлайн-конференции «Сохранение и современная актуализация культурного наследия восточных славян-переселенцев в Сибири». Мероприятие проходило при поддержке Министерства внутренней политики и фонда президентских грантов. Почетным гостем круглого стола стал Герасимчук Рустам Сергеевич, заместитель министра внутренней политики города Омска. На открытии Круглого стола выступил народный фольклорный ансамбль «Славянский венок» (руководитель Добрынина Н.П., концертмейстер Бережной К.В.) В обсуждении вопросов сохранения и актуализации культурного наследия восточных славян-переселенцев в Сибири выступили ведущие специалисты сферы культуры и образования Омской области, регионов Сибирского Федерального округа, Республики Беларусь.

Неделя МО специальности «Библиотечное дело» прошла с 01 по 12 декабря 2025 года.

Занятия в областной научной библиотеке им. А.С. Пушкина организовали Н.Л. Аширбагина и И.Н. Марченко. Студентов 2 и 3 курса познакомили с ресурсами справочно-правовых систем и технологией поиска в электронном каталоге (Президентская библиотека), содержанием и организацией библиографической деятельности центральной библиотеки региона (информационно-библиографический отдел), Специалист сектора патентно-технической документации провела урок правовой культуры «В мире интеллектуальной

собственности», в отделе хранения библиотечных фондов со студентами была проведена квест-экскурсия «Путь книги от издательства до книжной полки».

Две встречи в стенах колледжа организовала Марченко И.Н., направленные на ознакомление студентов с дальнейшими перспективами профессионального развития – от обучения в вузе до вершин профессиональной карьеры. Выпускники колледжа могут продолжить обучение в университете, поэтому им было полезно узнать от преподавателя факультета филологии, переводоведения и медиакоммуникаций ОмГУ им. Ф.М. Достоевского Е.А. Лукьянчиковой о преимуществах обучения по программе Библиотечно-информационная деятельность, о возможностях поступления и содержании студенческой жизни.

Каждый год в рамках Декады проведены встречи с выпускниками, которые трудятся в библиотеках. В этом году героем такой встречи стала победитель Всероссийского конкурса «Библиотекарь года-2025» в номинации для студентов образовательных организаций профессионального образования «Мой выбор — библиотека!» Мария Данильченко – студент 3 курса специальности Библиотековедение, которая параллельно с учёбой успевает работать в Областной библиотеке для детей и юношества.

Дискуссионная площадка «Идеальный детский библиотекарь: «готовим» вместе» в рамках всероссийской научно-практической конференции «Читающий ребенок в современном цифровом пространстве: психолого-педагогические и социокультурные проблемы» (Центральная районная детская библиотека г. Тара) уже во второй раз была организована на базе нашего отделения. В этом году представители колледжа участвовали в работе трёх секций: двое студентов выступили на территории организатора. А вопросы подготовки идеального детского библиотекаря рассмотрели в аудитории колледжа, где студенты и преподаватели узнали о модели личности детского библиотекаря и о результатах анкетирования, о способах организации чтения детей и формировании компетенций будущих специалистов, прохождении практики и проблемах внедрения обновлённого образовательного стандарта по специальности. Выступления подготовили преподаватели колледжа (Аширбагина Н.Л., Сидоренко О.В., Марченко И.Н.-модератор) и коллеги из Канска, Могилева, Ростова–на-Дону.

На протяжении обучения студенты постепенно осваивают разные стороны многогранной библиотечной профессии. Под руководством Сидоренко О.В. студенты 831 группы провели библиотечные акции по продвижению чтения («Литературный трамвай № 6» и «Литературный оракул. Открой книгу судьбы») для обучающихся отделения «БД, ДО и Туризма». Всем студентам предоставлялась возможность принять участие в конкурсе оригинальных интерпретаций «Слова в столбик: поэзия и проза жизни на корешках книг».

Михайлова С.Г. подготовила и провела Библиотечный диктант для студентов 2 курса специальности Библиотековедение, чтобы выявить теоретические знания по темам, связанным с историей и современным состоянием книжного и библиотечного дела.

Марченко И.Н., Михайлова С.Г., Сидоренко О.В. организовали участие в конкурсе профессионального мастерства «ПрофиСтарт-25» трёх выпускниц 831 группы, которые достойно выдержали предложенные испытания. Диплом победителя вручен Марии Данильченко, сертификаты участников – Анастасии Шторм и Виктории Фоос. Зрители приняли активное участие в интеллектуальных играх.

Опыт участия в Декаде обязательно пригодится нашим студентам в учёбе и будущей профессиональной деятельности.

Неделя МО специальности «Туризм и гостеприимство» с 09 по 13 февраля 2026 года.

Целевая аудитория: студенты колледжа специальности «Туризм и гостеприимство» 1,2,3 курсов, преподаватели, представители предприятий индустрии туризма и гостеприимства: руководитель регионального представительства туроператора «Русский экспресс», менеджером системы онлайн-бронирования объектов размещения всех типов «Броневик», представитель санатория «Колос», директор и менеджеры по туризму Туристического агентства «Летим к мечтам».

В течение Недели МО педагогических работников были проведены следующие мероприятия:

1. Своя игра «Омск достопримечательный» для студентов 1 и 2 курса. (64 человека);

2. Игра «По странам и континентам» для студентов 1 и 2 курса. (47 человек);
3. Встреча с представителем санатория «Колос» студенты 3 курса (17 человек);
4. Мастер-класс «Техники продаж туристических услуг», проводимого менеджером системы онлайн-бронирования объектов размещения всех типов «Броневик» Шабановой А.В. все курсы (71 человек);
5. Встреча с представителем туроператора «Русский экспресс» Волковой Е., для студентов всех курсов специальности (68 человек);
6. Конкурс ОТ ОМСКИХ УЛИЦ ДО МИРОВЫХ СТОЛИЦ: будущие специалисты по туризму защитили авторские экскурсионные маршруты студенты 3 курса (зрители студенты 2 курса) 43 человека.

Неделя МО педагогических работников специальности «Туризм и гостеприимство» была проведена успешно и достигла поставленных целей. Мероприятия Недели способствовали повышению квалификации преподавателей, активизации познавательной деятельности студентов и укреплению связей с предприятиями индустрии. Неделя МО стала эффективной площадкой для обмена опытом и распространения передовых педагогических практик и новых направлений деятельности сферы туризма.

Неделя МО педагогических работников «Музыкально-теоретических дисциплин. Фортепиано» проведена в период с 26 и 27 февраля 2026 года.

Открытие Дней МО педагогических работников «Инструментальное исполнительство» состоялось 26 февраля и было проведено в кабинете 417. Морозовой И.А., которая представила план проведения Дней МО.

1. «Концерт фортепианной музыки «В ожидании весны» ...

В концерте приняли участие студенты класса преподавателей - Орлова Л.А., Найверт Л.В., Губанова Н.Г., Изотова А.Ф., Лахтина И.А. Студенты показали достойный уровень владения музыкальным инструментом, была представлена объемная и разностилевая программа. Общее число слушателей составило около 70 человек, число участников – более 20 человек. Концерт получил очень высокую оценку со стороны участников и слушателей. Отдельно были отмечены студенты, изучающие фортепиано как специальный инструмент: Чекина Светояра, гр. 451и (преп. Орлова Л.А.), которая показала высокий уровень музыкальности и технической подготовки, а также Гвоздев А., гр. 431и, который представил несколько номеров в качестве концертмейстера, а также участника дуэта (преп. Орлова Л.А.). Ведущая концерта – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Дунаева Л.М.

2. Второе мероприятие было проведено по учебной дисциплине «Музыкальная литература» «Ария, как способ познания героя» провела Дунаева Л.М. Студенты 1 курса, группы 451и, 451э (6 человек) представили зрителям различные типы оперных арий на музыкальном материале, который не входит в учебную программу. Были представлены арии Римского-Корсакова, Моцарта, Глинки и др. в исполнении лучших оперных вокалистов. Мероприятие прошло в интерактивном формате, слушатели были активно вовлечены в работу, с увлечением демонстрируя навыки анализа музыкально-выразительных средств в их связи с содержанием оперы и характеристики героя. Общее число участников составило более 50 человек (студенты I-IV курсов), многие ребята высказали, что данный формат для них очень интересен и помогает расширить музыкальный кругозор.

3. 27 февраля – состоялась олимпиада по сольфеджио для студентов II курса «Доминанта». Преподаватель Морозова И.А. составила разнообразные творческие задания, которые выявили общий базовый и повышенный уровень музыкально-теоретической подготовки студентов, а также умение творчески решить задания, написать музыкальный диктант, выполнить слуховой анализ интервалов. Были разработаны критерии оценивания работ, разделены баллы на I, II и III места. Количество участников составило 21 человек, это студенты групп 141 (преп. Морозова И.А.), гр. 441 (преп. Ревякина И.А.). Победители олимпиады: Кудренко В. (гр. 141), Саблин С., Вязанкин А., Черепанов К. (гр. 441и). Еще трое студентов заняли II и III места. Олимпиада позволила поднять интерес учащихся к музыкально-теоретическим дисциплинам, а также выявить сильные и слабые стороны в музыкально-теоретической подготовке студентов.

В целом хотелось бы отметить высокий уровень организационной работы преподавателей МО на всех мероприятиях. Заранее были разработаны все материалы и представлены афиши, в результате количество слушателей было высоким, всего на мероприятиях присутствовало более 160 человек. Мероприятия были разноплановыми и актуальными для студентов и слушателей. Отзывы о мероприятиях были только положительные.

Декада МО педагогических работников «Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин» проведена с 09 февраля по 20 марта 2026 года. В рамках декады МО прошли следующие мероприятия:

1. Конкурс сочинений «Перечитывая В. Шукшина» (к 100-летию В.М. Шукшина) в группах 531, 541, 551 (Ложникова Л.А.);
2. Викторина «Знатоки английского языка» для студентов гр.451 (Майорова В.В.);
3. Литературный конкурс-викторина «Своя игра» между студентами 1 курсов гр. 751ж, 751дпи, 851, 853 (Чернорай И.В.);
4. Викторина по математике гр. 951 (Носова И.В.);
5. Открытый урок по История театра «Б.Брехт. Творчество и судьба» гр. 621 (Чахмахчян Е.И.);
6. Олимпиада «Знатоки психологии» гр. 641, 441и, 441э, 141, 241, 941, 342 (Назырова Л.М.);
7. Мероприятия для обучающихся из цикла «Уроки нравственности» в формате «равный обучает равного» (проведение бесед студентами) (Чумаченко И.В.);
8. Кулинарное шоу «Taste and Tell» (попробуй и расскажи) (Савина М.В.);
- Интеллектуальная игра «Ворошиловский стрелок» гр. 342,343, 641 (Попытаев Д.С., Попытаева Т.С.);
9. Химическая игра гр.741 (Анучина А.В.);
10. Открытый урок по Культуре речи «Составляющие компоненты национального языка» гр.541 (Кудякова Е.Б.);
11. Литературный портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина «Мастер сатиры». Молодежная библиотека «Квартал 5/1». (Знакомство с творчеством, викторина) гр.851 (Чернорай И.В.);
12. Настольная игра «В погоне за сокровищами» гр.342 (Грабовская А.А.);
13. Беседа «Народная культура. Праздники. Масленица» гр.851, 853 (Тимошенко Т.Д.);
14. Участие в 3 городском студенческом конкурсе чтецов «Ради жизни на земле», (в рамках 4 литературно-патриотического фестиваля «Люблю Россию! Храню Россию!», посвященного истории ВОВ 1941-1945 гг.) - Тимохина В.Е.- гр. 841, Савченко А.Е. – гр. 851 (Тимошенко Т.Д.);
15. Экономическая игра (в рамках обществознания) гр. 951 (Долготович Р.В.);
16. Спортивно-массовое мероприятие Масленица «Спортивные забавы» (Конопенко К.П., Басов А.Ю.).

Вся декада прошла на хорошем уровне. Каждый педагог представил отчет и фотографии по проведенным мероприятиям. Декада получилась насыщенной, разнообразной, охватила много студентов разных групп, специальностей и курсов.

Дни МО педагогических работников «Инструментальное исполнительство» были проведены с 10 марта по 28 марта 2026 г.

В рамках дней МО прошли следующие мероприятия:

- 10 марта в Органном зале Омской филармонии состоялся отчётный концерт специальности «Инструментальное исполнительство» «В ансамбле со временем».

Преподаватели и студенты этой специальности продемонстрировали высокое техническое мастерство и музыкальность. Были использованы различные формы концертных номеров: сольные, ансамблевые номера, оркестровое музицирование. Отчётный концерт прошёл на высоком профессиональном уровне в 2 отделениях на сцене Органного зала Омской филармонии. Концерт получил множество положительных отзывов слушателей.

- 11 марта состоялся концерт гитарной музыки.

– 28 марта прошёл I Всероссийский (XII межрегиональный) юношеский фестиваль-конкурс «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ» (очное участие). Конкурс проводился в очной форме, также для иногородних участников было дистанционное участие. Общее количество участников – более 500 человек. Для участия в конкурсе поступили всего 350 заявок.

Неделя МО прошла на высоком уровне. Все мероприятия были хорошо организованы, качественно оформлены и проведены согласно плану. Хорошая посещаемость мероприятий студентами и преподавателями колледжа. В проведении мероприятия были использованы следующие формы: концерты, конкурс.

Дни МО «Хореографического исполнительства» проходили в период с 19 по 22 марта 2026 года.

Общее количество участников: преподавателей и концертмейстеров – 25, студентов – 70.

Преподавателями организовано и проведено четыре мероприятия:

1. Творческая гостиная по теме: «Отражение традиций в русском народном танце современности». Ответственные: Мисник А.В.
2. Творческая гостиная по теме: «Формирование современного танца в России». Ответственные: Шмаков А.А.
3. Мастер-классы по хореографическим дисциплинам. Ответственные: Мисник А.В., Шмаков А.А.
4. Танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная муза» по современным, эстрадным и бальным танцам г. Омск. Ответственные: Шмаков А.А., Котова А.В.

19.03.2026 преподаватель Мисник А.В. вместе со студентами 321 группы организовал и провел для студентов творческую гостиную «Отражение традиций в русском народном танце современности». Слушателям была рассказана история возникновения, становления и развития русского народного танца с древних времен до настоящего времени. В формате диалога было проанализировано текущее состояние русского народного танца и актуальные проблемы в сохранении и развитии традиций русского танца современности. Слушателями были получены рекомендации по созданию и формированию репертуара на материале русского народного танца.

19.03.2026 преподаватель Шмаков А.А. вместе со студентами 323 группы организовал и провел для студентов творческую гостиную по теме «Формирование современного танца в России». На мероприятии слушатели узнали информацию о первых деятелях современного танца в России, в особенности, о роли для отечественного танца творчества А. Дункан и Е. Панфилова. Слушатели активно участвовали в обсуждении актуальности и значимости подобных знаний для преподавателей и хореографов, работающих в области современного танца.

20.03.2026 для преподавателей хореографии ДШИ и руководителей хореографических коллективов г. Омска и Омской области преподавателями МО Зубовой Н.С., Шариповым Р.Я., Шмаковым А.А., Котовой А.В., Непомнящих В.В., Мисником А.В. были проведены мастер-классы по всем направлениям хореографии (народной, эстрадной, бальной). Присутствовали: педагоги-хореографы и учащиеся (52 человека) детских школ искусств, домов и дворцов культуры, дворцов детского творчества г. Омска и Омской области, преподаватели колледжа. Мастер-классы были направлены на трансляцию педагогического опыта работы по всем основным направлениям хореографического творчества и прошли на высоком профессиональном уровне. Студенты показали хороший уровень профессиональной подготовки. Программа мастер-классов:

- Зубова Н.С. «Сочинение комбинаций классического танца выпускного курса».
- Шарипов Р.Я. «Двигательные навыки и их усовершенствование в основных движениях и фигурах танцев европейской и латиноамериканской программы».
- Шмаков А.А. «Урок джазового танца. Afro и Modern джаз».
- Котова А.В. «Танцевальная акробатика в Contemporary».
- Непомнящих В.В. «Танец кавказских народов».
- Мисник А.В. «Движения русского танца Урала».

По завершении мероприятия всем присутствующим были высланы сертификаты на электронные почты.

20.03.2026 Стартовал прием заявок для участия в танцевальном фестивале-конкурсе «Танцевальная муза» по современным, эстрадным и бальным танцам г. Омск, информация о результатах проведения мероприятия оформлена в отдельной аналитической справке.

Мероприятия проведены в соответствии с утверждённым планом хорошего организационном уровне. Мероприятия содержательны и познавательны, отличались актуальностью и практической направленностью.

Дни МО «Режиссерско-театральных и специальных дисциплин» проводились с 24 по 30 марта 2026 года.

Количество участников на мероприятиях: 170 студентов (12 курсов) и 14 преподавателей.

В недели МО приняли участие студенты групп: 951, 941, 931, 921, 922, 631, 641, 651, 521, 531, 541, 551, а также преподаватели методического объединения: Демина Е.В., Мурзина С.В., Бабаджанян Ф.С., Заикин Н.Д., Заикина Ю.С., Горбунов А.В., Грибанов П.С., Баев А.Ю., Ляховская М.Н., Дрохинберг А.А., Нечаева И.В., Харитонов Л.В., Флорян М.Ю., Орешина И.Г..

Программа недели МО в этом году была организована в течение четырёх дней. Содержание недели составили мероприятия, подготовленные в соответствии с планом, разнообразные по форме и содержанию. Цель недели МО сформировать имидж отделения и прорекламировать бедующим абитуриентам специальности отделения: Социально-культурная деятельность (по видам), Народное художественной творчество (по видам) вид Театральное творчество и Актерское искусство.

В первый день Нечаева И.В. открыла Неделю МО, поблагодарила всех пришедших и пригласила на мероприятия недели.

После официального открытия Недели МО на сцене учебного кабинета с успехом прошел спектакль «Свадебный детектив» по пьесе Авксентия Цагарели «Ханума» подготовленный группой 531 (3 курс специальности НХТ «Театральное творчество») под руководством Нечаевой И.В. Актёрские работы студентов удивили гостей и зрителей образами, искренним проживанием, оригинальным хореографическим решением (хореограф-постановщик Заикина Ю.С.). Спектакль получился ярким и острохарактерным. На спектакли присутствовали школьники 9 классов.

Второй день недели начался с практического мастер-класса по сценической речи на тему: «Дыхание-голос». Студенты 541 группы под руководством преподавателя Заикина Н.Д. продемонстрировали зрителям речевой тренинг, в котором приняли участия школьники 9 классов. Итогом мастер-класса стал мини показ по басням известных баснописцев Ивана Крылова, Олеси Емельяновой, Сергея Михалкова. Студенты показали умения речевой техники, владение характерностью речи в предлагаемых условиях басни.

Интеллектуальный КВИЗ «ЭтноОмск» продолжил второй день недели. В 163 кабинете студенты 4 курса 922 группы организовали и провели познавательно-обучающее мероприятие под руководством Харитоновой Л.В. Участниками программы стали студенты 3 курса 931 группы Социально-культурная деятельность (по видам). Мероприятие прошло в теплой дружеской атмосфере, оставив яркое впечатление в душах гостей и участников.

В третий день недели состоялся творческий отчет отделения посвященный Международному Дню театра, который прошел в форме концерта под названием «Всё могу!». 14 номеров составили основу концертной программы.

До начала концерта гостей и зрителей встречали студенты 541 и 951 групп под руководством Деминой Е.В., Флоряна М.Ю. и Дрохенберг А.А. Костюмированные персонажи создавали настроение праздника и дух театра. В фойе звучали песни о театре и поздравления.

Номера для концерта подготовили студенты групп специальности Актерское искусство, специальности НХТ (вид Театральное творчество), специальности СКД (по видам). Режиссёр концерта Михайлова Л.И. смогла составить концертную программу как яркое событие, которое наглядно продемонстрировало весь спектр способностей студентов МО. Творческий отчет показал не только сплоченность отделения, но и профессионализм. Отдельно хочется отметить финальный номер «Прекрасное далёко», который поразил зрителей массовостью. Это был танец, в котором участвовало более 40 студентов разных специальностей. Номер был создан специально для концерта преподавателем по танцу Заикиной Ю.С. В целом отчетный концерт стал наивысшем моментом в недели МО.

В этот же день параллельно проходил «ПрофКвест» в школе № 23. Студенты 4 курса 922 группы под руководством Орешин И.Г. организовали и провели комплексный тренинг для школьников 8-9 классов, рассказали о специальностях МО и продемонстрировали видео материалы как яркий наглядный пример учёбы в колледже на режиссёрском отделении. В мероприятии приняло 180 школьников. Цель такой работы - не просто проинформировать школьников, но и сориентировать будущих абитуриентов к выбору профессии.

В четвертый заключительный день в спортивном зале колледжа прошел практический мастер-класс по сценическому движению на тему: «Пластика. Сценический бой. Пантомима». Студенты 3 курса 531 группы под руководством преподавателя Горбунова А.В. рассказали и показали элементы пантомимы, примеры сценического боя и умения владения телом. Мероприятия вызвало интерес к предмету. Участниками мастер-класса стали школьники 9 класса Среднеобразовательной школы № 90 имени Д.М. Карбышева.

Не запланированным мероприятием стал показ по сценической речи, который прошел в форме литературно-музыкальной композиции на стихи М. Цветаевой «К Сонечке». Студенты 4 курса 521 группы под руководством преподавателя Заикина Н.Д. показали пронзительное действие, которое покорило зрителей глубиной темы. В итоге получилось яркая финальная точка всей недели МО.

Мероприятия посетили не только студенты колледж, но и школьники 9 классов. Впечатления от мероприятий остались положительные.

Дни МО «Музыкального искусства эстрады» проводились с 01 по 03 апреля 2026 года.

В рамках Дней МО педагогических работников музыкального искусства эстрады все запланированные мероприятия прошли согласно установленному плану. В мероприятиях приняли студенты и преподаватели специальности «Музыкальное искусство эстрады».

01 апреля 2026 года прошел отчетный концерт специальности «Смех, музыка и любовь» в концертном зале колледжа. В концерте приняли участие преподаватели студенты специальности. Программа концерта была разнообразная от классики до джаза. Сценарий был составлен Бондаревой С.А. Ведущие концерта Терлеев А.Ю. и студент гр. 421 Козлов А.

02 апреля прошла Творческая встреча с преподавателями специальности «Музыкальное искусство эстрады». О своем творческом пути и становлении как музыкантов и педагогов рассказали Сезонов С.И. (преподаватель специального инструмента – ударные инструменты), Румянцев А.А. (концертмейстер у вокалистов) В творческой встрече были исполнены три музыкальные композиции и помогал на бас-гитаре студент 3 курса гр. 431и Бий И. Мероприятие прошло интересно, в хорошей, теплой атмосфере.

03 апреля студенты группы 421 представили показ по актерскому мастерству «А Вы это читали?» подготовленный под руководством преподавателя Бондаревой С.А. Студенты отлично продемонстрировали знания и умения по актерскому мастерству.

Мероприятия хорошо организованны, содержательны, интересны.

7.5. Анализ организации и проведения открытых уроков и мастер-классов

В 2025/2026 учебном году, согласно плану, было запланировано 21 открытый урок, проведено – по плану – 5, вне плана 4 итого – 9 уроков; не проведено 16 уроков. Методической службой колледжа в течение учебного года оказана адресная помощь преподавателям по разработке технологической карты открытого урока.

Сводная информация по проведению открытых уроков представлена таблице 7.5.1.

Таблица 7.5.1

МО педагогических работников	По плану	По факту	Ф.И.О. преподавателя, проводившего открытый урок	Ф.И.О. преподавателя, не проводившего открытый урок
«Общегуманитарных, социально-экономических,	6	1+2=3	Анучина А.В. Вне плана: Кудякова Е.Б.	Назырова Л.М., Носова И.В. Попытаев Д.С., Акимова А.А., Ложникова Л.А.

общепрофессиональных дисциплин»			Чахмахчян Е.И.	
Народное хоровое исполнительство	2	1	Вне плана Массаровва Д.Ф.	Сидорчук Е.П. Ходус Д.В.
«Инструментальное исполнительство»	3	0		Бурлаков С.В., Дубянская Т.В., Кулагина О.В.
«Музыкальное искусство эстрады»	1	1	Терлеев А.Ю.	
«Хореографическое исполнительство»	4	2	Ибраимова С.А. Грибанов П.С.	Котова А.В., Мисник А.В.
«Библиотечноеведение»	1	0		Марченко И.Н.
Декоративно-прикладное творчество и живопись	2	0		Инсебаева Б.Т., Сапожникова М.Р.
Режиссерско-театральные дисциплины	2	1	Орешина И.Г.	Нечаева И.В.
Туризм и гостеприимство	0	1	Вне плана Чернышева А.Э.	
Итого открытых уроков	21	9	9	16

При проведении открытых уроков преподавателями были разработаны технологические карты урока. По завершению урока преподавателем в рамках самооценки был заполнен лист внутреннего аудита качества учебного занятия как со стороны методической службы, выступающей в роли аудитора, так и со стороны педагога. При заполнении такой таблицы видны как положительные, так и отрицательные моменты при проведении урока, что помогает преподавателю в дальнейшем повысить качество обучения студентов.

При разработке технологической карты урока у преподавателей возникают затруднения: при постановке задач на урок; определение критериев оценивания работы студентов и проведение рефлексивно-оценочного этапа урока.

В целях повышения эффективности учебного занятия и роста педагогического мастерства методической службе колледжа необходимо продолжить работу по внедрению практико-ориентированной модели обучения педагогов.

Мастер-классы

В 2025/2026 учебном году, преподавателями колледжа были проведены 41 мастер-класс для преподавателей дополнительного образования детей и руководителей творческих коллективов г. Омска и Омской области. Методической службой колледжа в течение учебного года оказана адресная помощь преподавателям по разработке плана и теоретического обоснования проведения мастер-класса.

Итоговая информация о проведенных мастер-классах представлена в таблице 7.5.2.

Таблица 7.5.2

МО педагогических работников	Количество мастер-классов	Ф.И.О. преподавателя, проводившего мастер-класс
Народное хоровое исполнительство	2	Добрынина Н.П., Ходус Д.В.
«Инструментальное исполнительство»	4	Дубянская Т.В., Кулагина О.В. (2), Пачин А.А.
«Музыкальное искусство эстрады»	4	Баев А.Ю., Баландин В.С., Сезонов С.И., Трофимова Е.В.
«Хореографическое исполнительство»	10	Нагорный Р.К., Шарипов Р.Я., Грибанов П.С., Мисник А.В. (2),

		Непомнящих В.В. (2), Шмаков А.А., Котова А.В., Зубова Н.С.
Декоративно-прикладное творчество и живопись	16	Бибикова И.В. (4), Черепанова М.В. (4), Сапожникова М.Р. (4), Нуриев Р.В. (2), Зернов А.В., Анцупова С.М.
Режиссерско-театральные дисциплины	5	Новолоцкая Г.Б., Лысенко К.Б., Флорян М.Ю., Горбунов А.В., Заикина Н.Д.
ИТОГО МАСТЕР-КЛАССОВ	41	

В течение 2025/2026 года преподаватели колледжа участвовали в проведение курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки на базе Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

1. Программа Профессиональная переподготовка:

- «Библиотечно-информационная деятельность»: преподаватели - Марченко И.Н., Сидоренко О.В., Чернорай И.В., Михайлова С.Г., Фесенко М.В.
- «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»: преподаватели - Нечаева И.В., Лысенко К.Б., Чернышева И.Ю., Примаков Н.В., Черепанова М.В.

2. Программа повышение квалификации:

- Сидоренко О.В. — «Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы».
- Нечаева И.В. — «Основы сценарного мастерства театрализованных представлений и праздников».
- Самсонова Н.Г. — «Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления (в соответствии с ГОСТ Р 7.0.97-2025)».

7.6. Отчет о реализации концертно-творческой деятельности, организованной в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»

Таблица 7.6.1

Наименование мероприятия	Сроки	Количество участников
Международный конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо – частушка!»	15-18 ноября 2025	211
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»	18.02.2026	181
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	19.02.2026	195
I Всероссийский юношеский фестиваль-конкурс «Музыкальный дебют»	28-29 марта 2026	526
Всероссийский конкурс чтецов «Я вырываю слова из плена...»	11.04.2026	41
Областной танцевальный фестиваль – конкурс «Танцевальная муза»	22.03. – 30.05 2026	250
Итого		1223

7.7. Анализ участия педагогических работников в научно-практических конференциях

Современный образовательный процесс требует от педагогических работников постоянного совершенствования, развития профессиональных компетенций. В современном педагогическом сообществе у каждого педагогического работника есть возможность показать, что он является современным преподавателем, использующим в учебном, воспитательном процессе современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные; обобщает и распространяет собственный педагогический опыт на

международных, всероссийских, межрегиональных конференциях, семинарах, мастер-классах, а также публикуется в сборниках материалов конференций, в научных журналах (таблица 7.7.1.).

В 2025/2026 учебном году преподавателя колледжа приняли участие в 10 научно-практических конференциях различных уровней, педагогических чтениях:

Международный уровень – 2 (3 человека);

Всероссийский уровень – 3 (8 человек);

Межрегиональный уровень – 5 (28 человек);

Общее количество участников – 39 человек.

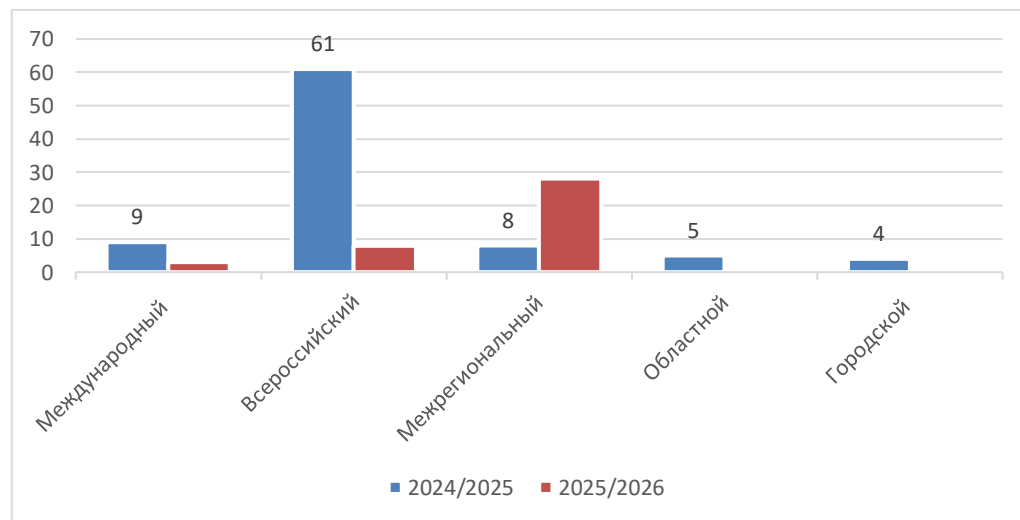


Таблица 7.7.1

Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Международный уровень			
XXXIV Международные рождественские образовательные чтения «Просвещение и нравственное формирование личности и вызовы времени»	Декабрь 2025 г. г. Омск	Аширбагина Н.Л.	Сертификат
Международный семинар «Библиотечная профессия: приоритеты XXI века»	Декабрь 2025 г. г. Могилев	Марченко И.Н. Сидоренко О.В.	2. Сертификата 2. Публикации
Всероссийский уровень			
Всероссийский научно-практический форум «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Чумаченко И.В.	Сертификат
Шестая всероссийская онлайн-конференция Yet another Conference on Education	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Савина М.В.	Сертификат
Всероссийская XVIII совещание с международным участием для преподавателей общего гуманитарного социально- экономического цикла. Тема «Новые вызовы в образовательной среде»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат

II Всероссийская научно-практическая конференция «Читающий ребенок в современном цифровом пространстве: психолого-педагогические и социокультурные проблемы»	Декабрь 2025 г. г. Тара	Аширбагина Н.Л. Марченко И.Н. Сидоренко О.В. Тимошенко Т.Д. Чернорай И.В.	5 Сертификатов
Межрегиональный уровень			
БОУ ДО «Институт развития образования Омской области» Межрегиональная научно-практическая конференция «Тенденции развития образования»	Апрель 2026 г. г. Омск	Дзюба В.В.	Сертификат
10 региональный чемпионат Омской области по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц, с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» - 2026. Участник деловой программы	Апрель 2026 г. г. Омск	Дзюба В.В.	Сертификат
АНО «Диалог региона» Программа: «Слышать. Говорить. Помогать»	Апрель 2026 г. г. Омск	Камина А.А.	Сертификат
АНО «Диалог региона» Программа: «Педагог-новатор: как учить и вдохновлять в цифровую эпоху»	Апрель 2026 г. г. Омск	Камина А.А.	Сертификат
II региональные педагогические чтения работников образования «Я хочу поделиться опытом...».	Апрель 2026 г. г. Омск	Анцупова С.М. Сердюк С.А. Баев А.Ю. Бурлаков С.В. Дубянская Т.В. Киселева Л.В. Кулагина О.В. Орлова Л.А. Ревакина И.А. Терлеев А.Ю. Котова А.В. Федорова О.А. Чахмахчян Е.И. Чернорай И.В.	14 публикаций 14 Сертификатов
		Найверт Л.В. Сапожникова М.Р. Нечаева И.В. Мисник А.А. Дрохенберг Е.А. Ложникова Л.А. Назырова Л.М. Харина Е.В. Черепанова М.В. Чернышёва И.Ю.	10 Сертификатов

7.8. Анализ участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства

Конкурсы педагогического мастерства дают возможность общения с другими преподавателями, организаторами, членами жюри на профессиональном уровне. Конкурс позволяет включиться в активную инновационную деятельность, наиболее полно осуществить лично ориентированный подход к своему профессиональному и карьерному росту. Для

педагогов участие в конкурсе означает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, предъявить результаты своей работы со студентами, с коллегами. Конкурс является механизмом профессионального развития педагогов и важным критерием результативности работы педагогического работника при аттестации (таблица 7.8.1.).

В 2025/2026 учебном году преподаватели колледжа приняли участие в 34 конкурсах профессионального мастерства различных уровней:

- Международный уровень – 12 (25 человек);
- Всероссийский уровень – 10 (18 человека);
- Межрегиональный уровень – 5 (5 человек);
- Областной уровень – 4 (7 человек);
- Колледжный уровень – 1 (6 человек).

Общее количество участников – 61 человек.

Результаты участия:

- Диплом Гран-При – 2 человека;
- Диплом Победителя – 2 человека;
- Диплом победителя I степени – 1 человек;
- Диплом лауреата I степени – 14 человек;
- Диплом лауреата II степени – 2 человека;
- Диплом I степени – 1 человек;
- Диплом лауреата за победу – 1 человек;
- Диплом за I место – 2 человека;
- Диплом II место – 2 человека;
- Диплом III место – 1 человек;
- Диплом – 3 человека;
- Диплом премии Министерства культуры РФ – 1 человек;
- Диплом лауреата премии Губернатора Омской области Диплом лауреата III степени – 1 человек;
- Премия Мэра г. Омска – 1 человек;
- Сертификат - Премия Министерства культуры – 3 человека
- Сертификат Эксперта-наставника – 1 человек;
- Сертификат – 9 человек;
- Публикация – 1 человек.

Таблица 7.8.1

Наименование	Сроки. Место проведения	Участники	Результат
Международный уровень			
II Национальный конкурс педагогического профессионального мастерства «Педагогическая лига. Среднее профессиональное образование»	Октябрь 2025 г. г. Москва	Сидоренко О.В.	Диплом Победителя
III Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «НАСТАВНИК – 2025»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Бигун Н.Ю., Киселёва Л.А., Массарова Д.Ф., Дистанова А.Н.	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «OMSK DANCE FESTIVAL»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Говорова У.В.	Диплом лауреата II степени

XXXIV Международные Рождественские образовательные чтения	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Ложникова Л.А.	Сертификат
Конкурс на присуждении премии Министерства культуры Российской Федерации «Лучший преподаватель в области музыкального искусства»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Кулагина О.В.	Диплом лауреата премии Министерства культуры РФ
VII Международный конкурс инструментального искусства на лучшее исполнение виртуозного произведения «Govane virtuoso»	Ноябрь 2025 г. г. Санкт-Петербург	Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреат I степени
XLVIII Международный конкурс искусств «Grand Art Competition» в дуэте с Ольгой Сичковой	Ноябрь 2025 г. Китай - Россия (Екатеринбург)	Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреат II степени
Международный конкурс -фестиваль «Души прекрасные порывы»	Декабрь 2025 г. г. Москва	Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреат I степени
V Всероссийский конкурс народного искусства «Артель»	Декабрь 2025 г. г. Самара	Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреат I степени
IX Международный конкурс педагогического мастерства и детского-юношеского творчества «Рождественский камертон»	Февраль 2026 г. г. Омск	Бурлаков С.В.	Диплом лауреата I степени
		Кулагина О.В.	Диплом лауреата I степени
		Непомнящих В.В. Горелов В.Ф. (к/м)	Диплом лауреата I степени
		Непомнящих В.В. Кириченко А.В. (к/м)	Диплом лауреата I степени
		Маликова Е.А.	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс конкурс среди исполнителей 15 стран мира «Жар-Птица»	Февраль 2026 г. г. Омск	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
Международный исполнительский конкурс для педагогов «Маэстро, Вам слово!»	Май 2026 г. г. Омск	Баев А.Ю. Гордашевская Т.П. (к/м)	Диплом лауреата I степени
Всероссийский уровень			
Всероссийский конкурс «Большая перемена	Сентябрь 2025 г. г. Красноярск	Кулагина О.В.	Диплом
Всероссийский конкурс лучших педагогических практик организации проектной деятельности обучающихся «Лучший индивидуальный проект по общеобразовательным дисциплинам в среднем профессиональном образовании»	Октябрь 2025 г. г. Москва	Анучина А.В.	Сертификат
Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая методическая разработка»	Ноябрь 2025 г. г. Москва	Анучина А.В.	Диплом победителя I степени
XXXIV Международные Рождественские образовательные чтения	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Ложникова Л.А.	Сертификат

Внутренний отбор регионального этапа чемпионата «Профессионалы» - 2026 в Омской области	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат
II Всероссийский конкурс хоровой аранжировки для народно-певческих коллективов им. В.В. Бакке	Декабрь 2025 г. г. Москва	Добрынина Н.П.	Диплом I степени
II Всероссийский конкурс для педагогов «Цифровой прорыв» (ООО «Фоксфорд»)	Декабрь 2025 г. г. Москва	Сидоренко О.В. Марченко И.Н.	Диплом лауреата за победу Сертификат
I Всероссийский (XII межрегиональный) юношеский фестиваль-конкурс «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ»	Март 2026 г. г. Омск	Дубянская Т.В. Дубянский А.А.	Диплом Гран-При
		Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом лауреата 1 степени
		Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреата 1 степени
II Всероссийский конкурс «Лира»	Март 2026 г. г. Санкт-Петербург	Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом Гран-При
		Кулагина О.В. Сичкова О.	Диплом лауреата 1 степени
Межрегиональный уровень			
Открытый V Чемпионат по уличным направлениям танца «Танцы на районе»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Говорова У.В.	Диплом Победителя
	Декабрь 2025 г. г. Омск		Диплом за I место
Премия Губернатора Омской области за заслуги в развитии культуры и искусства имени артиста РСФСР В.Я. Шебалина за 2025 г.	Декабрь 2025 г. г. Омск	Дубянская Т.В.	Диплом лауреата премии Губернатора Омской области
Региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Омской области в 2026 году	Февраль 2026 г. г. Омск	Чернышева И.Ю.	Сертификат Эксперта-наставника
Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Искусственный интеллект в образовании: технологии для нового поколения»	Март 2026 г. г. Омск	Тимошенко Т.Д.	Сертификат Публикация
XI Всероссийская научно-практическая конференция «Формируем культурное пространство: роль образования и преемственность поколений»	Март 2026 г. г. Омск	Тимошенко Т.Д.	Сертификат
Областной уровень			
Вебинар на тему «Этика педагогического общения в цифровом пространстве»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Чахмахчян Е.И. Савина М.В.	2 Сертификата
Ежегодная премия Мэра города Омска для людей с ограниченными возможностями здоровья в номинации «Образование и наука»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Селиванова О.С.	Премия Мэра г. Омска
Конкурс на присуждение премий результативно работающим педагогическим работникам бюджетных профессиональных образовательных	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Бигун Н.Ю. Марченко И.Н. Назырова Л.М.	3 Сертификата - Премия Министерства культуры

учреждений Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерства культуры Омской области.			
Вебинар для молодых педагогов «Профайлинг конфликтов»	Февраль 2026 г. г. Омск	Тимошенко Т.Д.	Сертификат
Колледжный уровень			
Конкурс профессионального мастерства «Педагогический дебют	Март 2026 г. г. Омск	Анучина А.В.	Диплом I место
		Ибраимова С.А.	Диплом II место
		Чернышёва АЭ.	Диплом II место
		Грибанов П.С.	Диплом III место
		Массарова Д.Ф.	Диплом
		Стеблина А.В.	Диплом

7.9. Отчет об участии педагогических работников в работе жюри в 2025/2026 учебном году

Ежегодно преподаватели колледжа приглашаются в состав жюри конкурсов, фестивалей, проводимых на разных уровнях.

Международный уровень – 18 человек;

Всероссийский уровень – 7 – человек;

Межрегиональный уровень – 34 человека;

Областной уровень – 16 человек;

Городской уровень – 14 человек;

Колледжный уровень – 3 человека;

Общее количество – 92 человека.

Сводная информацию по их участию за отчетный период представлена в таблице 7.9.1.

Таблица 7.9.1

Наименование	Сроки. Место проведения	Участники	Результат
Международный уровень			
Международный конкурс-фестиваль «ТВОЙ ХОД!»	Октябрь 2025 г. г. Тюмень	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Белые крылья»	Ноябрь 2025 г. г. Тюмень	Добрынина Н.П.	Благодарственное письмо
Международный фестиваль – конкурс «12 месяцев»	Декабрь 2025 г. г. Томск	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
II Международный конкурс пианистов «Волшебные клавиши»	Январь 2026 г. г. Санкт-Петербург	Губанова Н.Г.	Свидетельство
Международный хореографический конкурс – фестиваль «DRIVE DANCE»	Февраль 2026 г. г. Тюмень	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «MAGIS UNIVERSE»	Февраль 2026 г. г. Тюмень	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
V Открытый международный конкурс-фестиваль «Хрустальные вершины»	Февраль 2026 г. г. Новосибирск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо

Международный многожанровый конкурс-фестиваль «LINE FEST»	Февраль 2026 г. г. Омск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Звезды орбиты»	Февраль 2026 г. г. Екатеринбург	Добрынина Н.П.	Благодарственное письмо
IV Открытый международный конкурс-фестиваль «Рубиновые крылья»	Апрель 2026 г. г. Барнаул	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный конкурс – фестиваль «Харизма»	Апрель 2026 г. г. Новосибирск	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Open Fest»	Апрель 2026 г. г. Тюмень	Терлеев А.Ю.	Благодарственное письмо
Международный конкурс номинаций: вокальное исполнительство среди исполнителей 15 стран мира «Жар-Птица»	Апрель 2026 г. г. Москва	Губанова Н.Г.	Диплом
VI Международный конкурс хореографического мастерства	Апрель 2026 г. г. Омск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Белые крылья»	Март 2026 г. г. Омск	Добрынина Н.П.	Благодарственное письмо
Международный конкурс хореографического искусства «Блеск»	Май 2026 г. г. Тюмень	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Стать звездой»	Май 2026 г. г. Омск	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Open Fest»	Май 2026 г. г. Новосибирск	Терлеев А.Ю.	Благодарственное письмо
Всероссийский уровень			
Российская школьная ВЕСНА	Февраль 2026 г. г. Омск	Михайлова Л.И.	Благодарственное письмо
Всероссийский конкурс-фестиваль талантов «Моя Жар – Птица»	Март 2026 г. г. Ишим	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
I Всероссийского (XII межрегионального) юношеского фестиваля-конкурса «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ»	Март 2026 г. г. Ишим	Дубянская Т.А.	Благодарственное письмо
		Дубянский А.А.	Благодарственное письмо
		Бурлаков С.В.	Благодарственное письмо
Всероссийского конкурса чтецов «Я вырываю слова из плена...»	Апрель 2026 г. г. Омск	Михайлова Л.И.	Благодарственное письмо
		Демина Е.В.	Благодарственное письмо
Межрегиональный уровень			
IX Межрегиональный фестиваль-конкурс искусств «Фиолетовый слон»	Март 2026 г. г. Омск	Трофимова Е.В.	Благодарственное письмо
Региональный конкурс «Российская школьная весна»	Февраль 2026 г. г. Омск	Беркунова Е.Р.	Благодарственное письмо
Межрегиональный студенческий форум «Искусство открытий»	Февраль 2026 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
		Маликова Е.А.	Благодарственное письмо
		Сердюк С.А.	Благодарственное письмо

		Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
		Найверт Л.В.	Благодарственное письмо
		Лахтина И.А.	Благодарственное письмо
		Рыбалкина О.Б.	Благодарственное письмо
		Левен М.В.	Благодарственное письмо
		Дубянский А.А.	Благодарственное письмо
		Кулагина О.В.	Благодарственное письмо
		Пачин А.А.	Благодарственное письмо
		Примак Н.В.	Благодарственное письмо
		Чернорай И.В.	Благодарственное письмо
		Тимошенко Т.Д.	Благодарственное письмо
		Степанова К.С.	Благодарственное письмо
		Бигун Н.Ю.	Благодарственное письмо
		Дистанова А.Н.	Благодарственное письмо
		Сидоренко О.В.	Благодарственное письмо
		Аширбагина Н.Л.	Благодарственное письмо
		Михайлова С.Г.	Благодарственное письмо
		Самсонова Н.Г.	Благодарственное письмо
		Андросова Н.М.	Благодарственное письмо
		Чернышёва И.Ю.	Благодарственное письмо
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	Февраль 2026 г. г. Омск	Михайлова Л.И.	Благодарственное письмо
		Беркунова Е.Р.	Благодарственное письмо
		Соловьев А.Н.	Благодарственное письмо
		Евсеева К.Е.	Благодарственное письмо
		Бибикова И.В.	Благодарственное письмо

50-ая региональная научно-практическая конференция ОмГУ «Молодежь третьего тысячелетия»	Апрель 2026 г. г. Омск	Марченко И.Н.	Благодарственное письмо
Региональный этап Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Омкой области в 2026 году	Февраль 2026 г. г. Омск	Чернышева И.Ю.	Сертификат Эксперта-наставника
Областной конкур «Студвесна»	Март 2026 г. г. Омск	Румянцев А.А.	Благодарственное письмо
		Ройз С.Е.	Благодарственное письмо
Областной уровень			
Председатель аттестационной комиссии АУК «Омская филармония»	Октябрь 2025 г. г. Омск	Михайлова Л.И.	Справка
II Областной конкурс «Большой России музыкальный уголок»	Ноябрь 2025 г. р.п. Горьковский	Терлеев А.Ю.	Благодарственное письмо
Областная научно-практическая конференция «Многоликое Прииртышье»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Попытаев Д.С.	Благодарственное письмо
Областной фестиваль детского и молодежного творчества «Я росинка твоя, Россия»	Март 2026 г. г. Омск	Баев А.Ю.	Благодарственное письмо
		Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
		Котова А.В.	Благодарственное письмо
		Сипакова Д.В.	Благодарственное письмо
		Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
		Черепанова М.В.	Благодарственное письмо
Эксперт НПК студентов и педагогических работников «Союз+» «Бизнес. Образование. Качество жизни»	Март 2026 г. г. Омск	Федорова О.А.	Благодарственное письмо
		Радионова С.В.	Благодарственное письмо
IV Областной детский казачий конкурс «Наследники»	Апрель 2026 г. г. Омск	Добрынина Н.П.	Благодарственное письмо
Районный конкурс детского и юношеского творчества «Калейдоскоп – 20206»	Апрель 2026 г. г. Калачинск	Терлеев А.Ю.	Благодарственное письмо
Областной конкурс среди муниципальных библиотек Омской области «Библиотека года -2026»	Май 2026 г. г. Омск	Марченко И.Н.	Благодарственное письмо
Областной танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная муза	Июнь 2026 г. г. Омск	Селиванова О.С.	Благодарственное письмо
		Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Городской уровень			
V Городской открытый Хореографический конкурс учащихся ДШИ г. Омска «Танцевальный букет»	Ноябрь 2025 г. г. Омск	Непомнящих В.В.	Справка

Городской смотр-конкурс музыкального творчества УМВД по Омской области «Щит и лира»	Декабрь 2025 г. г. Омск	Терлеев А.Ю.	Благодарственное письмо
Городской фестиваль-конкурс «Калейдоскоп любимых мелодий»	Январь 2025 г. г. Омск	Матевосян А.А.	Благодарственное письмо
Городской конкурс вокального творчества «Музыкальный фейерверк»	Февраль 2026 г. г. Омск	Трофимова Е.В.	Благодарственное письмо
Городской конкурс «Звезда эстрады»	Март 2026 г. г. Омск	Баев А.Ю.	Благодарственное письмо
I открытый окружной вокальный конкурс медицинских работников «Пробуждение талантов»	Апрель 2026 г. г. Омск	Бигун Н.Ю.	Благодарственное письмо
Открытый городской фестиваль-конкурс патриотической песни «Моя Россия»	Апрель 2026 г. г. Омск	Трофимова Е.В.	Благодарственное письмо
		Шинковая А.А.	Благодарственное письмо
Городской танцевальный конкурс «Планета танца2	Май 2026 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Благодарственное письмо
Итоговая аттестация обучающихся Хореографического творчества БОУ ДО «ДШИ № 20»	Май 2026 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Справка
		Непомнящих В.В.	Справка
Член экспертной комиссии XXI муниципального хореографического конкурса «Радость»	Май 2026 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Справка
Итоговая аттестация обучающихся Хореографического творчества БОУ ДО «ДШИ № 17»	Май 2026 г. г. Омск	Непомнящих В.В.	Справка
Итоговая аттестация обучающихся Фортепианного отделения БОУ ДО «ДШИ № 12»	Май 2026 г. г. Омск	Орлова Л.А.	Справка
Колледжный уровень			
Конкурс профессионального мастерства «Педагогический дебют»	Апрель 2026 г. г. Омск	Дзюба В.В.	Благодарственное письмо
		Найверт Л.В.	Благодарственное письмо
		Радионова С.В.	Благодарственное письмо

7.10. Отчет о разработанных учебно-методических материалах

Одним из основных средств обучения для организации эффективного образовательного процесса является методическое обеспечение, которое способствует построению учебного процесса и дает полное представление об объеме содержания обучения. Цель методического обеспечения - предоставление полного комплекта учебно-методических материалов для аудиторного и самостоятельного освоения учебных дисциплин студентами. Педагогическими работниками колледжа созданы методические указания, разработки, курсы лекций, учебно-методические пособия, репертуарные сборники и сборники упражнений по различным дисциплинам, разделам профессиональных модулей. Методические материалы могут быть полезны и использованы в работе педагогами организаций дополнительного образования (детских музыкальных, художественных школ и школ искусств), общеобразовательных школ,

руководителями творческих коллективов, практическими работникам учреждений социокультурной сферы.

Согласно плану по составлению/разработке учебно-методических материалов в 2025/2026 учебном году было запланировано: 28 методических работ. По факту выполнено 19 работа: дидактические материалы, методические рекомендации, методические указания, репертуарные сборники, учебно-методические пособия. Не выполнено – 9.

Методические материалы, составленные преподавателями, соответствуют требованиям по оформлению методических работ.

Сводная информация по методическим разработкам представлена в таблице 7.10.1.

Таблица 7.10.1

МО педагогических работников	Информация о выполненных разработках	Информация о не выполненных разработках
Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин	1. Чумаченко И.В. Курс лекций по учебной дисциплине «Социальная педагогика и психология», часть 1. 2. Чумаченко И.В. Курс лекций по учебной дисциплине «Социальная педагогика и психология», часть 2. 3. Чумаченко И.В. Словарь терминов по учебной дисциплине «Социальная педагогика и психология». 4. Чернорай И.В. Методические указания по учебной дисциплине «Литература». 5. Радионова С.В. Методические указания для разработки методических рекомендаций «Организация выполнения и защиты дипломного проекта (работы)/выпускной квалификационной работы».	Чахмахчян Е.И. Акимова А.А. (2)
Народное хоровое исполнительство	1. Бигун Н.Ю., Киселева Л.В., Методические указания по выполнению письменных аннотаций на вокально-хоровые произведения. 2. Добрынина Н.П. Методические рекомендации для выполнения и защиты дипломного проекта (работы) по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	---
Инструментальное исполнительство	1. Бурлаков С.В. «Дирижирование как вид исполнительского искусства». Методическая разработка. 2. Дубянская Т.В. Методические рекомендации для выполнения и защиты дипломного проекта (работы) специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам) вид – Национальные инструменты народов России.	---
Музыкально-теоретические дисциплины». Фортепиано	---	Губанова Н.Г.
Хореографическое исполнительство	---	Евсеева К.Е. Маликова Е.А.

		Непомнящих В.В. Говорова У.В.
Музыкальное искусство эстрады	1. Терлеев А.Ю. Репертуарный сборник для вокального ансамбля. 2. Найверт Л.В. Методические рекомендации для выполнения и защиты дипломного проекта (работы) по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) вид – Инструменты эстрадного оркестра, вид - Эстрадное пение.	---
Декоративно-прикладное творчество и живопись	1. Сапожникова М.Р. Методические рекомендации для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы по специальности 54.02.05 «Живопись» (по видам) вид – Театрально-декорационная живопись	Сапожникова М.Р.
Режиссерско-театральных дисциплин	1. Ляховская М.Н. Сборник сценариев «СценАРТный ВОХ». 2. Ляховская М.Н. Сборник сценариев «ОБРЯДЫ». 3. Харина Е.В. КВН - живи, играя! Методические указания. 4. Орешина И.Г., Пичугина Н.Г. Сборник сценариев театрализованных концертов. 5. Новолоцкая Г.Б. Сборник сценариев театрализованных представлений преподавателей и студентов. 6. Лысенко К.Б., Михайлова Л.И., Пичугина Н.Г. Методические рекомендации для выполнения и защиты дипломного проекта (работы) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство. Вид – Актер драматического театра и кино.	
Библиотекосведение	1. Сидоренко О.В. Методические рекомендации для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы по специальности 51.02.03 Библиотекосведение.	
Итого:	19	9

7.11. Отчет о работе творческих лабораторий

Повышение качества подготовки специалистов в области культуры и искусств осуществляется через учебно-исследовательскую (познавательную, творческую деятельности) студентов, целью которой является получение новых знаний об объекте исследования, формирование новых способов деятельности, исследовательских умений и познавательных мотивов. Данное направление в работе со студентами реализуется под руководством высококвалифицированных преподавателей в творческих лабораториях. В 2025/2026 году студенты участвовали в работе 28 творческих лабораторий:

- творческая лаборатория изучения культуры переселенцев Омского Прииртышья «Славянский венок»;
- творческая лаборатория «Вокальная мастерская»;
- творческая лаборатория «RE-версия»;
- творческая лаборатория «Мужской класс и основы дуэтного танца»;
- творческая лаборатория «Русское раздолье»;

- творческая лаборатория «Ай - ЭМ»;
 - творческая лаборатория «Углубленное формирование исполнительских навыков в классе фортепиано»;
 - творческая лаборатория «Интенсивное обучение игре на фортепиано»;
 - творческая лаборатория «Педагогика сотрудничества: ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ»;
- экспериментальная творческая лаборатория «Sound Rekording» по использованию музыкальных программ в учебном процессе;
- творческая лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии»;
 - творческая лаборатория «Работа с солистами и вокальным ансамблем в студии звукозаписи»;
 - творческая лаборатория «Основы постановки концертного номера в вокальном ансамбле»;
 - творческая лаборатория «От аккомпанемента к сочинению музыки»;
 - творческая лаборатория «Музыкальное просветительство»;
 - творческая лаборатория «Новые возможности в проектной деятельности студентов творческих специальностей»;
 - творческая лаборатория «Сохранение и развитие исполнительства на национальных инструментах народов России»;
 - творческая лаборатория развития мастерства ведущего «Школа ведущих»;
 - творческая лаборатория «Арт-шоу проект «Утопия» освоение новых форм и направлений мини-шоу»;
 - творческая лаборатория «Реконструкция народного костюма»;
 - творческая лаборатория «Художественная роспись изделий ДПИ Сибирского региона»;
 - творческая лаборатория «Техники и технологии резьбы по дереву»;
 - творческая лаборатория «Изучаем французский»;
 - творческая лаборатория «Волонтерство в сфере культуры»;
 - творческая лаборатория «Изучение особенностей отечественной культуры как условие сохранения традиций»;
 - творческая лаборатория «Литературная гостиная»;
 - творческая лаборатория «Россия – моя история».

Помимо творческих лабораторий преподаватели специальностей ведут работу со студентами творческих коллективов:

эстрадное направление: вокальные ансамбли «Соп Брио», «Те Амо»;

народно-хоровое пение: народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья», ансамбль русской песни «Полель», ансамбль народной песни «Славица», вокальный ансамбль «Добры молодцы»;

народная хореография: народный ансамбль танца «Молодость», творческий союз «Славянский венок»;

эстрадная хореография: Театр современного танца «ШАГ»;

бальная хореография: ансамбль бального танца «Визави»;

режиссерско-театральное направление: актерская группа «Маяк», «Утопия»;

народное инструментальное наполнение: оркестр русский народных инструментов;

эстрадный оркестр «Green Street Band» и другие.

В творческих лабораториях, коллективах, ансамблях занято более 90% студентов дневного и заочного отделений. Результаты работы представляются на ежегодном межрегиональном студенческом Форуме «Искусство открытий» и конкурсе авторских студенческих работ «Инициатива». Лучшие работы выставляются на научно-практических конференциях разного уровня.

8. ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Федеральный проект «Профессионалитет» стал одной из инициатив в области социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года. Программа предусматривает всестороннее развитие и поддержку среднего профессионального образования в стране на базе колледжей и техникумов.

Омский колледж культуры и искусств продолжил свою деятельность в образовательном кластере «Союз-+» в области «Туризм и сфера услуг» в рамках федерального образовательного проекта «Профессионалитет». Специальность 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» реализуется в рамках федерального проекта «Профессионалитет».

Мероприятия ФП «Профессионалитет» реализуются в рамках программы «Популяризации» и ежемесячных контент-планов, формируемых федеральным оператором. К основным мероприятиям можно отнести:

1. Мероприятия, приуроченные к государственным праздникам:

- Линейка 1 Сентября;
- Поздравительная программа к Дню учителя;
- Интервью педагогов колледжа к 85 – летию СПО;
- День народного единства;
- День Конституции РФ;
- Митинг в честь Дня солидарности и борьбы с терроризмом;
- Интеллектуальные мероприятия, приуроченные к Всемирному дню туризма
- День защитника Отечества
- Международный день 8 Марта;
- День воссоединения Крыма с Россией;
- День Победы.

2. Деловые завтраки и встречи с работодателями:

- с Антониной Шабановой - представителем ООО «Компания Броневик», являющимся крупнейшим российским сервером бронирования отелей;
- с Екатериной Перевозчиковой, председателем туроператора «Невские сезоны» в Сибирском федеральном округе;
- с Бабешко Марией, директором обособленного подразделения г. Омск международного туроператора ANEX;
- деловая встреча с Еленой Волковой, руководителем регионального отделения ведущих туроператоров России – компании «Русский Экспресс»;
- деловая встреча с работодателем санатория «Колос»;
- деловая встреча предпринимателей и экспертов – Альфа Конфе;
- с выпускницей, работающей в компании «ПЕГАС Туристик» по направлениям Турция, Китай, Таиланд.

3. Интерактивные форматы мероприятий:

- Участие в конкурс-выставке «Варенье» образовательного кластера «Союз+».
- Участие в онлайн-конгрессе с участием России, представителей стран СНГ, Китая. В программе конгресса студенты прослушали лекции им были представлены мастер-классы и один день программы был выделен для диалога с работодателем (НР-день с работодателем).
- Был подготовлен цикл мероприятий, приуроченный к Дню студента под общим названием «День студента в Культурной столице или Степаныч меняет профессию!».
- Участие в защите авторских туристических маршрутов, которые разрабатывали сами студенты.
- Участвовали в акции «Арт-поддержка: Искусство против насилия», проходившей на базе БУК «ОЦС «Сибиряк».

- Встреча с участником СВО Сергеем Дорощенко.
- Всероссийская акция «Экскурсионный флешмоб – 2025»
- VII Международный туристско-информационный форум «Отдых! Omsk- 2025» «Иртыш: река дружбы, река развития».
- Викторина, посвященная Международному дню грамотности.
- 4. **Мероприятия, организованные Центрами карьеры и центром «Работа России»:**
 - Практикум «Я – лучший кандидат» организованный Центром занятости населения Омской области «Кадровый центр города Омска».
 - Тренинг «Управление конфликтами», проведенный специалистами кадрового центра «Работа России».
 - Экскурсия в кадровый центр «Работа молодежи России».
- 5. **Экскурсии для студентов туроператорской деятельности и экскурсионных услуг:**
 - в отель Cronwell Park Ника Омск; Cosmos Omsk Hotel; отель «АМАКС».
 - Всероссийская добровольческая экскурсионная акция «Проводники смыслов: маршрутами будущего», приуроченная к Всемирному дню экскурсовода;

Студенты направления экскурсионные услуги посетили:

- познавательную экскурсию «Исторический Любинский»;
- Омскую областную детско-юношескую библиотеку;
- Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля;
- музей истории органов внутренних дел областного Управления МВД по Омской области;
- выставку «Пять символов счастья: Благопожелания в китайском искусстве XVII – XX века» в музейно-выставочном комплексе «Эрмитаж – Сибирь»;
- Омский государственный Литературный музей имени Ф.М. Достоевского.
- 6. **Мероприятия Единого дня открытых дверей ФП «Профессионалитет»:**
 - Организовано и проведено профориентационное тестирование для школьников 7-10 классов МБОУ «Ключевская СОШ»;
 - Амбассадоры Профессионалитета провели классные часы для школьников в БОУ г. Омска «Гимназия № 75», БОУ г. Омска «СОШ №114», БОУ г. Омска «СОШ № 132», БОУ г. Омска «СОШ №1»;
 - родительское собрание для родителей/законных представителей будущих абитуриентов;
 - встреча школьников с работодателями как на базе колледжа, так и на базах работодателя с проведением экскурсий, мастер-классов, профессиональных проб, дегустацией блюд;
 - видеопрезентация специальности «Туризм и гостеприимство».
- 7. **Конкурсы профессионального мастерства, НПК**
 - Участие во внутреннем отборе регионального Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» и в региональном этапе Чемпионата по профессиональному мастерству впервые по компетенции «Администрирование отеля».
 - Участие в XXII Международной научно-практической конференции «Бизнес. Образование. Качество жизни» в рамках образовательного кластера «Союз+» ФП «Профессионалитет».

Во втором полугодии 2025/2026 учебного года не будут реализовываться мероприятия приемной кампании в связи с отсутствием контрольных цифр приема в 2026 году в рамках ФП «Профессионалитет», но все остальные мероприятия, предусмотренные программой «Популяризации» будут реализованы в полном объеме.

9. ОТЧЕТЫ О РАБОТЕ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

9.1. Отчет о работе информационно-маркетингового отдела

Основными целями работы отдела являлись:

- формирование и укрепление позитивного имиджа колледжа;
- привлечение абитуриентов и слушателей;

- информационная поддержка всех внутренних и внешних мероприятий;
 - развитие партнерских связей;
 - повышение узнаваемости колледжа в профессиональном и общественном пространстве.
- Реализация поставленных целей была реализована по основным направлениям работы.

1. Продвижение и информационное сопровождение деятельности колледжа

1.1. Работа с официальными каналами коммуникации

- Осуществлялось еженедельное обновление сайта колледжа (новости, анонсы, фотоотчеты, нормативные документы).
- Ведение официальных групп в социальных сетях: **ВКонтакте, Telegram, «Макс»**.
- Еженедельное размещение контента через **систему Госпаблики**.

1.2. Взаимодействие со сторонними информационными ресурсами

- Регулярно размещались материалы о деятельности колледжа, интервью с директором, репортажи с мероприятий.
- Организована работа с Министерством культуры Омской области по совместному освещению событий.
- Подготовлены и направлены **12 пресс-релизов и 10 пострелизов** в региональные и профильные СМИ.

1.3. Информационные стенды

Разработаны и обновлены стенды по направлениям:

- «Воспитательная деятельность»;
- «Пожарная безопасность»;
- «Отдел кадров»;
- «Воинский учет»;
- «Правила внутреннего распорядка»;
- «Приемная комиссия»;
- «Государственная символика»;
- «Противодействие коррупции».

2. Отдел выступил ключевым организационным звеном **форума «Культура настоящего в будущем»**:

- Разработан **брендбук** мероприятия (логотип, цветовая схема, шрифты, шаблоны).
- Созданы **электронные формы регистрации** для всех треков (мастер-классы, сессии, круглые столы).
- Проведена **рассылка приглашений** потенциальным участникам (*всего отправлено 340 писем*).
- Изготовлено и направлено **420 сертификатов** участникам.
- Осуществлялась **фото- и видеосъемка** всех мастер-классов.
- Собран материал от муниципальных районов.
- Обеспечено ведение **телеграм-канала форума** (опубликовано 28 постов).

3. Проведен **ежегодный мониторинг студентов очной и заочной форм по критериям удовлетворенности качеством и доступностью получения среднего профессионального образования**.

В анкетировании приняло участие 731 человек:

- очной формы обучения (1-4 курсов) - 703 студента;
- заочной формы обучения - 28 студентов.

Опрос позволил выявить основные зоны удовлетворенности (доступность материалов, работа преподавателей) и точки роста (техническое оснащение, расписание). Результаты переданы руководству для принятия управленческих решений и размещены на сайте колледжа: <https://omkkii.ru/wp-content/uploads/2026/04/analiz-monitoringa-podpisannyj.pdf>

4. Специалистами отдела написано и подано 2 гранта в Президентский фонд культурных инициатив по проведению Молодежного фестиваля творчества «Омск Культурный». Итоги конкурса ожидаются.

5. Специалистами отдела были разработаны информационные стенды по направлениям: «Воспитательная деятельность», «Пожарная безопасность», «Отдел кадров», «Воинский учет», «Правила внутреннего распорядка», «Приемная комиссия», «Государственная символика», «Противодействие коррупции».

6. Специалисты отдела приняли активное участие в организации и проведении четырех крупных конкурсов:

Название конкурса	Уровень	Основные задачи отдела
Международный конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо – частушка!»	Международный	Рассылка положений, дипломы, сертификаты, фото/видео, посты
I Всероссийский юношеский фестиваль-конкурс «Музыкальный дебют»	Всероссийский	Программы, бланки оценок, информационное сопровождение
Всероссийский конкурс чтецов «Я вырываю слова из плена...»	Всероссийский	Печать благодарственных писем, пресс-релизы
Фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»	Всероссийский	Пост-релизы, атрибутика, приглашение участников

Общее количество участников (по всем конкурсам) – более 520 человек.
Количество подготовленных дипломов, сертификатов и благодарственных писем – свыше 800 единиц.

7. Сотрудниками отдела была проведена масштабная рекламная кампания итоговой концертной программы «ЯРКО2 – Поколение третьего тысячелетия: между прошлым и будущим», включающая:

- размещение анонсов и афиш в соцсетях колледжа;
- публикации на сторонних информационных ресурсах;
- подготовку пресс- и пострелизов;
- приглашение профессиональных корреспондентов, видеооператоров, фотографов и видеографов;
- заключение договора на трансляцию рекламы на городском видеоэкране.

8. Работа с партнерами, документами и корреспонденцией.

Специалистами отдела были подготовлены памятные адреса для юбиляров - сотрудников колледжа, выдающихся деятелей культуры Омской области и партнеров, поздравления с профессиональными праздниками.

Подготовлены благодарственные письма выпускникам, педагогам и сотрудникам колледжа.

Специалистами отдела подготовлены письма, ответы на входящую корреспонденцию, необходимые отчеты и пр.

Заключены соглашения о сотрудничестве с партнерскими организациями.

Вывод: Информационно-маркетинговый отдел в 2025/2026 учебном году продемонстрировал высокую активность и многопрофильность, охватив практически все направления деятельности колледжа — от имиджевого продвижения до организационно-технического обеспечения мероприятий. Информационно-маркетинговый отдел показал себя как универсальный и оперативный ресурс колледжа, способный решать как стратегические (имидж, партнерства), так и тактические (дизайн, печать, рассылки) задачи. Отдел полностью выполнил свой план, обеспечив:

- системное присутствие колледжа в цифровой среде;
- качественную подготовку и проведение 4 крупных конкурсов и 1 масштабного форума;
- регулярное взаимодействие с региональными СМИ и Министерством культуры;
- эффективную грантовую активность;
- обратную связь от студентов через мониторинг.

В план работы на 2026/2027 год будут включены основные мероприятия:

- дальнейшее продвижение имиджа колледжа с помощью различных информационных ресурсов;
- разработка концепции и ведение личного канала директора колледжа;
- запуск регулярных творческих рубрик, например, видеоконтента: ежемесячный дайджест новостей, серия коротких роликов (#одинДеньВКолледже, интервью с мастерами курсам, наставниками, педагогами);
- разработка и проведение рекламной кампании к 80-летию БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- оформление новой вкладки на официальном сайте колледжа – преподаватели и сотрудники (фото, ФИО, информация);
- реализация проекта-победителя гранта ПФКИ (при условии победы): проведение Молодежного фестиваля творчества «Омск Культурный». В обратном случае – написание нового грантового проекта;
- проведение ежегодного мониторинга удовлетворенности студентов качеством и доступностью получения среднего профессионального образования среди студентов очной и заочной форм;
- помощь в продвижении и организации творческих конкурсов колледжа;
- подписание новых соглашений о сотрудничестве.

9.2. Итоги выполнения плана центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки

Итого за 2 полугодие 2025 года обучено 196 человек (на 41 человека меньше, чем за аналогичный период прошлого года).

Из них: 17 человек по госзаданию (по итогам 2025 года ГЗ выполнено полностью);

183 человека на курсах повышения квалификации;

13 человек обучаются по программам профессиональной переподготовки.

Итого за 1 полугодие 2026 года обучено 254 человек (на 2 человека больше, чем за аналогичный период прошлого года).

из них: 3 человека по госзаданию;

241 человек на курсах повышения квалификации;

13 человек выпущено по программе профессиональной переподготовки (ПП «Библиотечно-информационная деятельность» (8 чел.), ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений» (5 чел.).

Итого за учебный год: обучено 450 человек, примерно на одном уровне в сравнении с прошлым учебным годом.

За учебный год было разработано 34 программы курсов ПК и реализовано 35 программ курсов повышения квалификации:

1. «Работа с нейросетями: базовые знания и практика создания инфопродуктов» дистанционно.
2. «Создание сайтов и контента с помощью нейросетей» дистанционно.
3. «Основы сценарного мастерства театрализованных представлений и праздников» дистанционно.
4. «Культуролог-аниматор. Разработка и реализация досуговых программ для детей и взрослых» дистанционно.
5. «Школа начинающего ведущего мероприятий» дистанционно.
6. «Экскурсионный практикум: разработка и проведение авторских маршрутов» дистанционно.
7. «Инновационные и художественные решения в режиссуре праздничного мероприятия» дистанционно.
8. «Искусственный интеллект и нейросети в организации досуга» дистанционно.
9. «Звукооператор культурно-досугового учреждения: принципы работы и креативные решения» дистанционно.
10. «Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы» дистанционно.
11. «Современная режиссура праздников: патриотический контекст» дистанционно.
12. «Культуролог-аниматор. Разработка и реализация досуговых программ для детей и взрослых» дистанционно.
13. «Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления (в соответствии с ГОСТ Р 7.0.97-2025)» дистанционно.
14. «Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» дистанционно.
15. «Методика организации досуговых мероприятий в библиотеке» дистанционно.
16. «Организация новогодних мероприятий для детей и взрослых» дистанционно.
17. «Интенсив по нейросетям. Использование нейросетей при создании новогодних игровых программ» дистанционно.
18. «Использование искусственного интеллекта и нейросетей в профессиональной деятельности» дистанционно.
19. «Мастерская сценариста: создание сценариев для патриотических и memorial-мероприятий» дистанционно.
20. «Инновационные технологии менеджмента в учреждениях культуры и искусств» дистанционно.
21. «Искусственный интеллект и нейросети в организации досуга» дистанционно.
22. «Создание и продвижение уникального контента с помощью нейросетей: блог, подкаст, видео для библиотек» дистанционно.
23. «Традиционные и современные технологии и изготовление изделий народного декоративно-прикладного искусства» дистанционно.
24. «Основы звукорежиссуры и работы со звуком в условиях культурно-досугового учреждения» дистанционно.
25. «Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы» дистанционно.
26. «Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий» дистанционно.
27. «Инновационные подходы в организации событийных мероприятий в учреждениях культуры» дистанционно.
28. «Использование искусственного интеллекта и нейросетей в профессиональной деятельности» дистанционно.
29. «Методическое обеспечение деятельности учреждений культуры: актуальные вопросы и решения» дистанционно.
30. «Культуролог-аниматор. Разработка и реализация досуговых программ для детей и взрослых» дистанционно.
31. «Работа с нейросетями: базовые знания и практика создания инфопродуктов» дистанционно.

32. «Организация и руководство клубными формированиями» дистанционно.
33. «Методика и практика организации массового досуга. Работа на нетрадиционных площадках» дистанционно.
34. «Создание сайтов и контента с помощью нейросетей» дистанционно.
35. «Игротека аниматора. Современные тренды» дистанционно.

2 программы профессиональной переподготовки:

ПП «Библиотечно-информационная деятельность».

ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Центр успешно проводит обучение с помощью российского мессенджера МАХ. Все курсы повышения квалификации проходили там, в том числе и ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Активно работает образовательный портал <https://edu.omkkii.ru/>, где размещены дистанционные курсы:

Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин.

Информационно-библиографическая продукция муниципальных библиотек: подготовка и продвижение.

Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.

Технология работы с библиотечным фондом.

Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления (в соответствии с ГОСТ Р 7.0.97-2025).

Практические навыки библиотечно-библиографического краеведения.

Также программы профессиональной переподготовки «Библиотечно-информационная деятельность» полностью проходит в дистанционном формате с применением электронного обучения.

Расширяется география сотрудничества со слушателями от Калининграда до Магадана.

9.3. Отчет о работе центра практического обучения, профориентации и трудоустройства

Центр практического обучения, профориентации и трудоустройства (далее – Центр) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» является структурным подразделением колледжа.

Центр на протяжении всего учебного года проводил активную работу со студентами выпускного курса и классными руководителями по вопросам трудоустройства и дальнейшего обучения будущих выпускников.

Организовывались встречи с работодателями (представителями работодателей) организаций культуры города и области по вопросам прохождения производственной практики и дальнейшего трудоустройства, с представителями высших учебных заведений г. Омска: ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского» и др.

Центром на протяжении всего учебного года осуществлялся ежемесячный мониторинг трудоустройства выпускников. Информация о трудоустройстве предоставлялась в Министерство образования Омской области и Министерство культуры Омской области. Сотрудники Центра принимали участие в конференциях, семинарах по вопросам трудоустройства выпускников, в форматах онлайн и офлайн. Центр содействия трудоустройству выпускников ежегодно занимается построением эффективной системы подготовки к трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

За текущий учебный год сотрудниками центра организовано участие студентов в различных мероприятиях:

1. Участие студентов в Альфа Конфе (сентябрь 2025 г.).
2. Деловой завтрак с представителями работодателей ООО «Компания Броневики» (сентябрь 2025 г.).
3. Встреча для студентов специальности «Туризм» с представителями работодателей

- кластера «Союз +» отель Cronwell Park Ника (сентябрь 2025г.).
4. Встреча студентов выпускных курсов с представителями работодателей - Полтавская ДШИ (07.10.2025 г.).
 5. Практикум для студентов выпускных курсов «Я-лучший кандидат» на базе Центра занятости населения Омской области «Кадровый центр города Омска» (14.10.2025 г.).
 6. Встреча студентов колледжа с представителями БУ «Областной центр профориентации» (16.10.2025 г.).
 7. Вебинар «Самозанятость» для студентов с инвалидностью и ОВЗ совместно, организованное совместно с Министерством труда и социального развития Омской области.
 8. Профориентационное мероприятие с факультетом искусств Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского (30.10.2025 г.).
 9. Тренинг «Управление конфликтами» для студентов выпускных курсов на базе Центра занятости населения Омской области «Кадровый центр города Омска» (05.11.2025 г.).
 10. Ознакомительная экскурсия на базе работодателя кластера «Союз +» отель Cronwell Park Ника для студентов специальности «Туризм» (ноябрь 2025г.).
 11. Семинар – практикум «Психология успешных людей», организованного совместно с БУ «Областной центр профориентации» (11.11.2025 г.).
 12. «Деловой завтра» с представителями работодателей, директором обособленного подразделения г. Омска международного туроператора ANEX для студентов специальности «Туризм» (ноябрь 2025г.).
 13. Встреча с представителями ЦОПП (12.11.2025 г.).
 14. Встреча с представителями работодателей для студентов музыкальных специальностей - военный оркестр войск Национальной гвардии (13.11.2025 г.).
 15. Ярмарка вакансий для студентов с инвалидностью и ОВЗ, организованная совместно с БПОУ Омской области «Омский колледж профессиональных технологий («Центр инклюзивного профессионального образования), Центра занятости населения Омской области «Кадровый центр города Омска» (27.11.2025 г.).
 16. Кадровый форум «Культура настоящего в будущем» (30.11.2025 – 07.12.2025 г.).
 17. Мастер – класс «Построение карьеры для студентов образовательных организаций в области культуры и искусства для выпускных групп колледжа 04.12.2025 г.
 18. VII Международный туристско-транспортный форум «Отдых! Omsk -2025» «Иртыш: река дружбы, река развития». В рамках форума студенты посетили встречи с ведущими туроператорами, экспертные сессии, деловые игры (12.12.2025 г.).
 19. Профориентационное мероприятие с факультетом искусств Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского (16.12.2025 г.).
 20. Вебинар «Ведение самостоятельной экономической деятельности. Самозанятость» для выпускников колледжа из числа лиц с инвалидностью и ОВЗ (22.01.2026 г.).
 21. Профориентационные мероприятия для студентов колледжа, организованное совместно с представителями областного Центра профориентации «Проектируем жизнь» (09.02.2026 г.).
 22. Встреча с представителями работодателей для студентов специальности «Туризм» (11.02.2026 г. – 14.02.2026 г.).
 23. Труд Крут (17 февраля 2026 г.).
 24. Профориентационное мероприятие с факультетом искусств ОмГПУ (26.03.2026 г.).
 25. Встреча с представителями работодателей из Тюменской области для специальностей «Социально-культурная деятельность» (01.04.2026 г.).
 26. Встреча с представителями кафедры теории и методики эстетического воспитания ФГОУ ВО «ОмГПУ» для специальностей «Музыкальное искусство эстрады» и «Инструментальное исполнительство».
 27. Встреча с представителями Министерства культуры Омской области по программе «Земский работник культуры».
 28. Вебинар «Ведение самостоятельной экономической деятельности (09.04.2026 г.).

29. Профориентационное мероприятие для студентов колледжа в кадровом центре «Работа молодежи России» (09.04.2026 г.).
30. Мероприятие совместно с центром опережающей профессиональной подготовки Омской области «Первое трудоустройство» (14.04.2026 г.).
31. Участие студентов выпускных курсов во Всероссийской Ярмарке «Работа России» (17.04.2026 г.).
32. Встреча с работодателями специальности «Актерское искусство» (07.05.2026 г.).
33. Встреча с представителями факультета искусств ОмГУ им. Достоевского для всех специальностей колледжа (21.05.2026 г.).
34. Участие студентов выпускных курсов во втором этапе Всероссийской Ярмарки «Работа России» (26.06.2026 г.).

Выпускники колледжа работают во всех районах Омска и Омской области, а также в других регионах РФ:

Всего – 239 выпускников:

- 18 человек продолжили обучение (7,5%)
- 17 человек продолжили обучение по специальности (7%)
- 149 человек трудоустроены (62,3%)
- 123 трудоустроены по специальности (51,5%)

Процент общей занятости составляет – 73%.

Трудоустроены в г. Омске – 74 человек:

- БУК Омской области «ГЦНТ»;
- БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»;
- БУК г. Омска «Ансамбль танца «Иртыш»;
- АУК «Омская филармония» Государственный академический Омский русский народный хор;
- БУК г. Омска Сибирский хореографический ансамбль «Русь»;
- Омский драматический театр «Галерка»;
- БОУ ДО г. Омска "Центр развития творчества детей и юношества "Амурский";
- БУК г. Омска «Городской Дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»;
- Культурный центр «Дворец культуры Кировского округа»;
- БОУ ДО ЦРТ «Дом пионеров»;
- БУК г. Омска «Омский государственный музыкальный театр»;
- БУК Омской области «Сибиряк»;
- БУК «Омский драматический театр «Галерка»;
- АНО «Арт-центр на Любинском»;
- БУК Омской области «Омский государственный драматический «Пятый театр»;
- Центральная научная библиотека Омского научного центра СО РАН;
- Библиотека «Галактика»;
- Библиотека им. Александра Лейфера;
- Библиотека им. А.С. Пушкина.

Трудоустроены в муниципальных районах Омской области – 38 человек:

- МУК «ЦНТД» Таврического р-на;
- БУК «ЦКС» Тевризского муниципального района Омской области;
- Полтавский культурно-досуговый центр «Русь»;
- Калачинская ДШИ;
- МБУ «Районный центр культуры» Горьковского района Омской области;
- МКУК «Районный информационно-методический досуговый центр» Павлоградского МР

Трудоустроены в других субъектах РФ – 21 человек:

- МБУ ДО БМО СО «Белоярская ДМШ», Свердловская область;
- МБУДО «Чойская ДШИ», Республика Алтай;

- МБУ ДО «Ханымейская детская школа искусств», п. Ханымей, Пуровский района, Ямало-ненецкий автономный округ;
- Алтайский край, г.Рубцовск, МБУК «Театр им. Карловича Брахмана»;
- Тюменская область – 8 человек, культорганизаторы;
- Архангельск – 1 человек;
- Новосибирск – 1 человек;
- Ямало-Ненецкий автономный округ – 2 человека.

Среди них ведущие специалисты отрасли: менеджеры социально-культурной деятельности, балетмейстеры, хормейстеры, преподаватели детских школ искусств и педагоги дополнительного образования в «Центрах детского творчества», режиссеры, артисты профессиональных театров, ансамблей и хоровых коллективов, руководители центров творчества и творческих коллективов, лауреаты и дипломанты региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Выпускники колледжа ежегодно продолжают обучение в различных учебных заведениях города и других регионов РФ:

Инструментальное исполнительство

1. Уральской государственной консерватории, г. Екатеринбург - 1 человек.

Сольное и хоровое народное пение

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» - 2 человека.

Народное художественное творчество

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» - 3 человека.
2. Челябинский государственный институт культуры - 1 человек.
3. ФГБОУ ВО СибГУФК - 1 человек.

Музыкальное искусство эстрады (по видам)

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» - 2 человека.
2. ФГАОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» - 1 человек.

Актерское искусство

1. ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова» - 1 человек.
2. ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС» - 1 человек.

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

- 1) ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» - 1 человек.

Живопись (по видам), вид – театрально-декорационная живопись

Продолжили обучение

- 1) ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» - 3 человека.

Сведения о трудоустройстве выпускников 2025 года

Специальность	Кол-во человек (факт)	Трудоустроены		Продолжили обучение	Проходят службу в армии	Самозаняты/ ИП	Декретный отпуск/ уход за ребенком инвалидом	Не трудоустроены по разным причинам	Доля трудоустроенных выпускников	Доля занятых выпускников
		Общее	По специальности							
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	2	2	1	0	0	0	0	66,6%	100%
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	10	9	8	1	0	0	0	0	90%	100%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очная форма обучения	38	27	19	4	1	0	0	6	71%	73,5%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	15	8	7	2	0	2	0	3	53,3%	76,9%
52.02.04. Актерское искусство	18	8	7	2	2	0	0	6	44,4%	62,5%
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)	7	4	2	1	0	0	0	2	57,1%	66,6%
54.02.05 Живопись» (по видам)	7	1	1	3	0	0	0	3	14,2%	25%
51.02.02. Социально-культурная деятельность» (по видам) очная форма обучения	8	4	3	0	0	0	0	4	50%	50%
51.02.03 Библиотекведение очная форма обучения	15	8	4	1	0	0	0	6	53,3%	57,1%
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение очная форма обучения	10	5	5	1	0	0	0	4	50%	55,5%

43.02.10 Туризм	20	8	2	1	0	1	1	9	40%	50%
51.02.03 Библиотекведение заочная форма обучения	10	7	7	0	0	0	0	3	70%	70%
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение заочная форма обучения	12	7	7	0	0	0	0	5	58,3%	58,3%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очно-заочная форма обучения	12	7	7	0	0	1	0	4	58,3%	66,6%
51.02.02. Социально- культурная деятельность» (по видам) заочная форма обучения	54	44	42	1	0	1	5	3	81,4%	93,75%
Итого	239	149	123	18	3	5	6	58	62,3%	73%

9.4. Отчет центра социально-психологического сопровождения обучения и воспитания

Деятельность центра осуществляется в соответствии с Положением о Центре социально-психологического сопровождения обучения и воспитания БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», Положением о психолого-педагогическом консилиуме БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», Положением о Совете профилактики правонарушений несовершеннолетних БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

Подробный отчет по направлениям деятельности центр представлен в таблице 9.4.

Таблица 9.4.

№ п/п	Направление деятельности, наименование мероприятий	Срок проведения	Ответственный	Результат
I. Охранно-защитное				
1	Формирование банка данных на обучающихся, относящихся к категории сироты, оставшиеся без попечения родителей	Сентябрь, октябрь	Социальный педагог	Обеспечено функционирование актуального банка данных детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из числа опекаемых. В базе содержатся актуальные сведения о 100% обучающихся данной категории. Банк данных обновляется ежемесячно, что позволяет оперативно отслеживать динамику и оказывать адресную помощь.
2	Формирование банка данных о социальном положении обучающихся колледжа (социальный паспорт)	Октябрь	Социальный педагог	В рамках деятельности социального педагога сформирован и поддерживается в актуальном состоянии банк данных о социальном положении обучающихся колледжа, представленный в форме социального паспорта. Обеспечен полный охват сбором информации по 100% контингенту студентов, что позволяет иметь комплексное представление об их социально-демографических характеристиках и потребностях.
3	Систематическое участие в рабочей группе специалистов по вопросам организации инклюзивного образования и создания специальных условий обучения и воспитания для обучающихся категории инвалиды	В течение учебного года	Заместитель директора по УР, заместитель директора по ВР, заместитель директора по УМР, медицинский работник, заведующий	1. Информирование о поступлении документов и материалов, регламентирующих организацию образовательного процесса для обучающихся с инвалидностью. 2. Организация и реализация индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и воспитании обучающихся инвалидов на основании ИПРА и Справки МСЭ: - изучены основные

			общезнанием социального педагога, педагога-психолога	характеристики обучающихся инвалидов; - рассмотрены требования к организации образовательной среды, с учетом нозологии и индивидуальных особенностей; - организовано взаимодействие педагогов и специалистов центра социально-психологического сопровождения студентов по организации образовательного процесса обучающихся инвалидов: - оперативный обмен текущей информацией, - консультирование, - подготовка документов к проведению ППк. 3. Сотрудничество с семьей по созданию благоприятных условий обучения, воспитания и развития обучающегося (ребенка-инвалида) 4. Подготовлены инструктивно-методические материалы
4	Взаимодействие с инспектором ПДН ОП №10, совместное планирование и проведение мероприятий по профилактике правонарушений: - план проведения тематических лекций и бесед с обучающимися; - формирование информационно-статистических материалов колледжа: - беседа с воспитателями и вахтерами общежития о правовых аспектах взаимодействия с обучающимися, нарушающими правила проживания в общежитии; - беседы с обучающимися, приехавшими из районов области и соседних государств; - встречи с обучающимися, склонными к нарушению дисциплины; - регулярные профилактические беседы о вреде алкоголя, наркотиков и законных мерах наказания	Сентябрь Сентябрь Сентябрь В течение учебного года В течение учебного года	Социальный педагог Инспектор ПДН ОП №10	Совместно с инспектором ПДН ОП № 10 разработан и утвержден график совместных профилактических мероприятий. Основной акцент сделан на правовое просвещение и предупреждение противоправных деяний в молодежной среде. Проведен цикл групповых занятий по темам: 1. «Уголовная и административная ответственность». 2. «Ответственность за совершение преступлений в сфере незаконного оборота наркотиков (ст. 228 УК РФ)». 3. «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде: правовые последствия». 4. «Как уберечь себя от мошенничества». Совместно с ОП №10 велась работа по актуализации базы данных колледжа: обновлены списки обучающихся, состоящих на различных видах учета (ПДН, КДНиЗП, внутренний колледжный учет).

5	Взаимодействие с социальными институтами и ведомствами	В течение учебного года	Социальный педагог, Специалист БУ ОО «Центр поддержки семьи»	Координация усилий различных ведомств и структур для обеспечения комплексной защиты прав обучающихся, профилактики безнадзорности, правонарушений и оказания адресной социальной помощи. В течение отчетного периода было проведено 6 мероприятий: Лекция «Всё о ЗОЖ», тренинг «Учимся общаться», игра «Бункер», игра «Наша семья», тренинг-дискуссия, «Моя жизненная позиция», игра «Бизнесмен».
6	Взаимодействие с социальными педагогами учебных заведений, со специалистами Управления опеки районов Омской обл., Центра поддержки семьи г. Омска, со специалистами Управления опеки и попечительства департамента образования г. Омска	В течение учебного года	Социальный педагог	Обеспечение защиты личных и имущественных прав обучающихся категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, своевременное обновление данных о социальном статусе студентов. Оказание комплексной социально-психологической помощи студентам и семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации (ТЖС) или социально опасном положении (СОП).
7	Взаимодействие с Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией г. Омска и районов области	В течение учебного года	Педагог-психолог	Подготовлено Представление психолого-педагогического консилиума на обучающегося 651 гр. Шишлова Д.С. для предоставления на ПМПК Марьяновского района от 11.11.2025г.
8	Систематическое взаимодействие с семьями обучающихся категории сироты, опекаемые, оставшиеся без попечения родителей	В течение учебного года	Социальный педагог	Осуществление контроля за условиями жизни и воспитания обучающихся, защита их законных прав и интересов, оказание консультативной и психолого-педагогической поддержки законным представителям (опекунам/попечителям).
9	Оформление документов единовременной ежегодной выплаты обучающимся, относящимся к категории сироты, оставшиеся без попечения родителей	В течение учебного года	Социальный педагог	Обеспечение своевременного и в полном объеме получения обучающимися, относящимися к категории сироты, оставшиеся без попечения родителей, мер социальной поддержки в виде ежегодных выплат (на приобретение учебной

				литературы, письменных принадлежностей, одежды, обуви и мягкого инвентаря, единовременное пособие при выпуске, на личные нужды) (Приложение 3).
10	Систематическое взаимодействие с медицинским работником колледжа в направлениях: - просветительская, профилактическая, коррекционная работа, - формирование здорового образа жизни, - по вопросам состояния здоровья обучающихся, включённых в базу данных как имеющих функциональные нарушения	В течение учебного года	Социальный педагог	В отчетном периоде работа социального педагога осуществлялась в тесном контакте с медицинским работником колледжа. Деятельность была направлена на сохранение физического и психического здоровья обучающихся, профилактику заболеваний и социальную адаптацию студентов с ограниченными возможностями здоровья. Совместно с медицинским пунктом был реализован комплекс мероприятий, направленных на санитарно-гигиеническое просвещение студентов: инструктаж «Первые признаки простуды», профилактическая беседа «Грипп: мифы и реальность», кампания по вакцинации «Защити себя и близких», санитарный рейд «Чистый дом» (в общежитии).
II Аналитико-диагностическое				
1	Диагностика личностных показателей:		Педагог-психолог	Изучены показатели психического развития, состояния здоровья обучающихся с ОВЗ, инвалидностью 1 курса. Материалы представлены на заседании ППк от 09.09.25г. (см. Протокол заседания №1).
1.1	- изучение социально-психологического профиля личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью, поступивших на 1 курс;	Сентябрь		
1.2	- выявление индивидуально-психологических особенностей обучающихся 1 курса;	Сентябрь, октябрь		Изучены параметры личностных качеств обучающихся 1 курса для организации педагогического взаимодействия и психолого-педагогического сопровождения отдельных категорий. Кол-во студентов - 164 чел. По итогам составлена Аналитическая справка от 13.10.2025г. Педагогом-психологом доведены до каждого классного руководителя групп 1 курса результаты диагностики в

1.3	изучение личностных параметров обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью, поступивших на 1 курс;	Октябрь		части их интерпретации и учета при организации индивидуального подхода к студентам. Результаты исследования отражены в выступлении на заседании ППк от 25.11.25г. (см. Протокол №3)
	- исследование показателей профессиональной готовности обучающихся 4 курса категории «инвалиды», «лица с ОВЗ»;			Составление Заключения педагога-психолога на обучающихся 1 курса с ОВЗ, с инвалидностью для представления на заседании ППк от 28.10.2025г. (см. Протокол заседания №2).
	- изучение состояния адаптации первокурсников, входящих в «группу риска» по итогам диагностических процедур первого полугодия (первичная диагностика, СПТ, МБОС);	Декабрь		Содействие профессиональной адаптации выпускников с инвалидностью и ОВЗ. Материалы представлены на заседании ППк от 25.12.25г. (см. Протокол №4).
1.4		Январь		Изучены компоненты адаптации, показатели личностной успешности и достижений обучающихся «группы риска» 1 курса. Кол-во опрошенных - 79 чел. Аналитический материал и рекомендации психолога представлены в справке от 26.01.26г. Педагогом-психологом доведены до классных руководителей групп 1 курса результаты диагностики обучающихся «группы риска» и даны письменные рекомендации по организации индивидуального подхода к студентам.
2	Участие в социально-психологическом тестировании (СПТ-170)	Сентябрь-октябрь	Комиссия по проведению СПТ	Исследован уровень психологической устойчивости обучающихся 1, 2, 3, 4 курса. Кол-во принявших участие - 663 чел.); составлены Аналитическая справка от 13.10.25г. и Акт передачи результатов социально-психологического тестирования обучающихся от 10.10.2025г.
3	Участие в региональном социально-психологическом исследовании АМБОС (автоматизированный мониторинг безопасности образовательной среды)	Октябрь	Комиссия по проведению АМБОС	Исследован уровень психологической защищенности, психологической комфортности психологической удовлетворенности всех участников образовательного процесса. Педагоги (кол-во 78

				чел.) обучающиеся 1-4 курса (кол-во 640 чел.), родители обучающихся (кол-во 364 чел.). Составлен Статистический отчет по итогам АМБОС от 31.10.25г. Результаты тестирования представлены на заседании ППк от 25.11.25г. (см. Протокол заседания №3) Результаты АМБОС используются для организации индивидуальной, групповой профилактической и коррекционной работы
III Социально-профилактическое				
1.	Обеспечение социального сопровождения инвалидов	В течение учебного года	Социальный педагог	Социальное сопровождение осуществлялось на системной основе и включало: • Индивидуальное консультирование: помощь в решении возникающих проблем адаптации в коллективе. • Работа с документацией: контроль наличия и актуальности справок МСЭ и индивидуальных программ реабилитации и абилитации (ИПРА), содействие в своевременном прохождении переосвидетельствования. • Взаимодействие со структурными подразделениями: организация взаимодействия с учебной частью и преподавателями по вопросам создания «специальных условий» обучения (индивидуальные графики, особый режим сдачи промежуточной аттестации). • Социальная поддержка: оказание консультативной помощи по вопросам получения мер социальной поддержки, выплат и льгот, а также психологическая поддержка обучающихся.
2.	Единый классный час: «Профилактика экстремизма» в рамках мероприятий подпрограммы Омской области «Обеспечение общественной безопасности, профилактика наркомании, противодействие экстремизму и терроризму» для	04.09.2025	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители	В ходе мероприятия рассматривались понятия «экстремизм» и «терроризм», их истоки и опасность для современного общества. Проведен анализ рисков, связанных с вербовкой молодежи через социальные сети и мессенджеры.

	студентов 1-4 курсов		(кураторы).	Разъяснены нормы законодательства РФ (Уголовный кодекс, КоАП РФ), предусматривающие ответственность за распространение экстремистских материалов и участие в незаконных акциях.
3.	Единый классный час: «Серьезный разговор: профилактика ВИЧ-инфекции» для обучающихся 1-4 курсов	13.11.2025	Социальный педагог, специалист «СПИД-Центра»	В рамках мероприятия была представлена интерактивная презентация, демонстрирующая статистические данные, основные факты о ВИЧ/СПИДе, пути передачи и современные методы профилактики и лечения. Особое внимание уделялось формированию навыков безопасного поведения и развенчанию мифов о ВИЧ.
4.	Обучение навыкам бесконфликтного общения обучающихся 1 курса	Октябрь-декабрь	Педагог-психолог	Воспитание культуры межличностных отношений обучающихся, проживающих в общежитии
5.	Единый классный час: «Знание-сила: защити себя и своих близких от мошенничества на финансовых рынках»	04.12.2025	Социальный педагог	В ходе мероприятия были рассмотрены наиболее актуальные схемы мошенничества (телефонное мошенничество, фишинг, инвестиционные пирамиды, мошенничество с банковскими картами и онлайн-покупками). Представлены практические рекомендации по распознаванию подозрительных предложений и алгоритмы действий в случае столкновения с мошенниками. Использовались реальные примеры и кейсы для лучшего усвоения материала.
6.	Беседа с обучающимися призывного возраста об установленных правилах воинского учета, об административной и уголовной ответственности граждан за уклонение мероприятий, связанных с призывом на воинскую службу	Март	Заместитель директора по ВР, Социальный педагог Специалист по воинскому учёту, Специалист военкомата	В ходе беседы были детально рассмотрены вопросы постановки на воинский учет, прохождения медицинского освидетельствования, порядок получения отсрочек от призыва, а также сроки и процедуры явки в военный комиссариат. Особое внимание было уделено статьям законодательства Российской Федерации, предусматривающим административную и уголовную ответственность за уклонение от

				мероприятий, связанных с призывом на военную службу.
7.	Проведение антинаркотической акции «Здоровье молодежи - богатство России»	16.04.2026 г.	Социальный педагог	В ходе мероприятия был повышен уровень информированности о пагубном воздействии наркотических средств и психотропных веществ на организм и социальную жизнь. Укреплено осознание ценности здорового образа жизни и формирование устойчивого негативного отношения к употреблению любых психоактивных веществ.
IV Культурно-просветительское				
1.	Беседа по теме: «Психогигиена общения: пути совершенствования межличностных коммуникаций»	Сентябрь	Педагог-психолог	Привитие культуры общения и поведения обучающимся, проживающим в условиях тесной коммуникации (общезития)
2.	Проведение Осенней Недели психологии	10.11.2025-15.11.2025	Педагог-психолог	Размещено на сайте колледжа
3.	Проведение беседы «Карьера или как достичь вершин профессионального мастерства»	Ноябрь	Педагог-психолог	Проведена в группах 321, 322, 323 (цель беседы - построение личностной и профессиональной перспективы студентов выпускного курса)
4.	Проведение учебного занятия на изучение и формирование профессиональной направленности личности будущего специалиста	Ноябрь	Педагог-психолог	Проведено в группе 521 (цель - диагностика показателей профессионального становления обучающихся, анализ субъективных и объективных факторов данного процесса)
5.	Проведение просветительских мероприятий в цикле «Уроки нравственности»	Февраль	Педагог-психолог	Проведены в группах 151, 251, 351, 451, 241, 341, 441, 321, 322, 323 (цель - укрепление нравственных основ личности обучающихся)
6.	Участие обучающихся выпускного курса с инвалидностью и ОВЗ в вебинаре «Самозанятость» (Организаторы: БПОУ ОКПТ «Центр инклюзивного профессионального образования», БУ ОО «Областной центр профориентации»)	13.11.2025	Социальный педагог Педагог-психолог	Приняли участие обучающиеся с инвалидностью и ОВЗ 3 курса в количестве 2 чел.
V Коррекционно-развивающее				
1.	Психокоррекция обучающихся	В течение	Педагог-	Организовано и осуществляется

	из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов посредством проведения индивидуальных и групповых коррекционных занятий	учебного года, согласно коррекционной программе	психолог	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся при непосредственном взаимодействии с педагогами и родителями обучающихся в соответствии с решениями ППк
2.	Разработка и выпуск памятки для педагогов	Август	Педагог-психолог	Основные характеристики обучающихся с ОВЗ и инвалидов, особенности их обучения (категория обучающихся с ОВЗ - слабовидящие)
3.	Составление программы коррекционной работы для обучающихся с ОВЗ	Сентябрь	Педагог-психолог	Составлена Программа коррекционной работы для слабовидящих обучающихся
4.	Психокоррекция обучающихся «группы риска» посредством проведения индивидуальных коррекционных занятий	В течение учебного года, согласно коррекционной программе	Социальный педагог, педагог-психолог	Организовано психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в соответствии с решениями ППк
5.	Проведение психологического тренинга в рамках Школы молодого педагога «Учусь строить межличностные отношения»	15.10.2025 г.	Педагог-психолог	Совершенствование знаний о психологических механизмах, определяющих успех (неуспех) межличностных коммуникаций в системе профессионального педагогического общения
6.	Проведение индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, находящимися в ТЖС	В течение учебного года	Педагог-психолог, Социальный педагог	Работа отражена в Журнале консультаций педагога-психолога
7.	Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с показателями латентного и явного риска вовлечения	Ноябрь	Педагог-психолог	Разработана Программа формирования ценностного отношения к жизни, укрепления нравственных основ обучающихся
8.	Проведение индивидуальной, групповой профилактической и коррекционной работы по результатам СПТ, АМБОС	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, педагог-психолог, социальный педагог	Проведены индивидуальные беседы с обучающимися группы риска (Список с показателем «высокая вероятность вовлечения» составил 71 чел., «высочайшая вероятность вовлечения» - 4 человека)
9.	Составление индивидуальных программ профилактической и коррекционной работы для обучающихся по результатам СПТ, АМБОС	Ноябрь	Педагог-психолог	Составлены и реализуются программы профилактической и коррекционной работы для обучающихся с высочайшей вероятностью вовлечения (4 чел.)

VI Организационно-коммуникативное				
1.	Уточнение требований и порядка организации работы психолого-педагогического консилиума	Сентябрь	Педагог-психолог	Разработано Положение о психолого-педагогическом консилиуме в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств». Создана страница о деятельности ППк в разделе «Воспитательная работа», размещенная на сайте колледжа
2.	Проведение советов по профилактике правонарушений с приглашением обучающихся, имеющих замечания по поведению, и их родителей для установления прямого контакта и последующей ответственности субъектов за реализацию рекомендуемых воспитательных мер	10.09.2025 15.09.2025 25.11.2025 01.06.2026 08.06.2026	Члены совета по профилактике	Проведено 5 заседаний Совета по профилактике правонарушений. Приглашены 13 обучающихся, в отношении которых были зафиксированы замечания по поведению. • Каждое заседание включало индивидуальную беседу, в ходе которой подробно анализировались конкретные факты нарушения дисциплины или совершенного правонарушения. • Совместно с обучающимся и его родителями обсуждались причины возникновения проблемного поведения, проводилось разъяснение возможных последствий и ответственности. • Были разработаны и согласованы индивидуальные рекомендации и мероприятия по коррекции поведения, включающие: усиление контроля со стороны родителей, участие в дополнительных внеурочных мероприятиях, работа с психологом, изменение режима дня, выполнение конкретных заданий и т.д. • По итогам каждого Совета были составлены протоколы, где фиксировались принятые решения и распределение ответственности между обучающимся, родителями и образовательной организацией за их выполнение.
3.	Подготовка и проведение плановых заседаний психолого-педагогического консилиума (ППк): - Актуальные вопросы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с	09.09.2025 28.10.2025 25.11.2025 25.12.2025	Члены постоянного состава ППк, Классные руководители и	Разработаны темы и повестка заседаний консилиума (цель - общая информированность по оперативному решению текущих задач обучения и воспитания, принятие совместных педагогических решений по

	ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью. - Социально-психологический портрет обучающихся 1 курса, в их числе относящихся к категории «инвалиды», «лица с ОВЗ», «дети-сироты», «дети, оставшиеся без попечения родителей». Организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся 1 курса с ОВЗ, инвалидностью. - Итоги первичной диагностики обучающихся 1 курса. Результаты СПТи МБОС в 2025-2026 учебном году. - Вопросы прохождения итоговой аттестации и трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ		(кураторы).	организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся различных категорий, контроль реализации принятых решений). Подготовлены выступления участников консилиума. Составлены протоколы заседания консилиума
4.	Проведение плановых встреч с воспитателями и заведующим общежития	В течение учебного года	Педагог-психолог,	Общая информированность, системный подход в решении воспитательных задач
5.	Взаимодействие с БУОО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»: - организация и проведение социально-психологического тестирования обучающихся, - организация и проведение автоматизированного мониторинга безопасности образовательной среды колледжа посредством опроса педагогов, обучающихся, родителей обучающихся, - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	В течение учебного года	Педагог-психолог	Подготовлен Акт передачи результатов социально-психологического тестирования обучающихся. Обеспечена своевременная передача результатов социально-психологического тестирования по установленной форме в муниципальный орган управления в сфере образования (муниципальному оператору тестирования) для обобщения информации и передачи Региональному оператору. Участие в работе семинаров и вебинаров
6.	Уточнение и формирование пакета документов для организации проведения СПТ	Сентябрь - декабрь	Педагог-психолог	Сформирована папка «СПТ 2025-2026 учебный год», содержащая нормативные и отчетные документы по организации проведения социально-психологического тестирования.
7.	Оформление ответа на запрос Министерства образования Омской области об исполнении в 2025 году Плана мероприятий на 2024-2030 г. по реализации	13.01.2026	Педагог-психолог	Направлена информация по реализации Концепции развития системы психолого-педагогической помощи в сфере общего образования и среднего

	Концепции развития системы психолого-педагогической помощи в сфере общего образования и среднего профессионального образования			профессионального образования в РФ на период до 2030 г. (БПОУ ОО ОмКиИ, 13.01.2026 г.)
	Участие в городской Ярмарке вакансий для обучающихся выпускников с инвалидностью и ОВЗ	В течение учебного года	Социальный педагог	Социальный педагог обеспечил информирование целевой группы выпускников о проведении городской Ярмарки вакансий. Осуществлено сопровождение 2 обучающихся с инвалидностью и ОВЗ на мероприятии. Организовано взаимодействие с представителями работодателей и консультации со специалистами центра занятости населения по вопросам трудоустройства, квотирования рабочих мест и адаптации на рабочем месте.
VII Консультативное				
1.	Консультирование педагогов по результатам диагностики, по вопросам возникающих социально-психологических проблем, трудностей обучения и воспитания	В течение учебного года	Социальный педагог Педагог-психолог	Регулирование вопросов по заявленной проблеме (32 консультации)
2.	Консультирование обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, их родителей и педагогов для обеспечения реабилитационных процедур и иных видов помощи	В течение учебного года	Социальный педагог Педагог-психолог	Организовано психолого-педагогическое сопровождение обучающихся. Осуществлено информирование педагогов и родителей обучающихся 1, 2, 3, 4 курса
3.	Консультирование педагогов по порядку начисления социальной стипендии обучающимся, относящихся к категориям : обучающиеся из числа лиц с инвалидностью и ОВЗ; обучающиеся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из числа детей- сирот, детей оставшихся без попечения родителей; малообеспеченные	В течение учебного года	Социальный педагог	В течение отчетного периода были проведены индивидуальные и/или групповые консультации с классными руководителями и другими заинтересованными педагогами по вопросам порядка начисления социальной стипендии. • Разъяснены критерии отнесения к следующим категориям обучающихся: • Обучающиеся из числа лиц с инвалидностью и ОВЗ. • Обучающиеся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из их

				числа. • Малообеспеченные обучающиеся. • Особое внимание уделено перечню необходимых документов для каждой из указанных категорий, процедуре их сбора и подачи в соответствующие службы колледжа. • Озвучены сроки подачи заявлений и документов, а также порядок рассмотрения и принятия решений. • Актуализирована информация о законодательной базе, регулирующей вопросы выплаты социальных стипендий (Федеральные законы, приказы Министерства образования и науки РФ, локальные нормативные акты колледжа). • Предоставлены образцы заявлений и памяток для обучающихся и их родителей/законных представителей. • Отвечено на вопросы педагогов, касающиеся спорных ситуаций, специфики подтверждения статуса и взаимодействия с органами социальной защиты.
4.	Проведение индивидуальных консультаций по запросу обучающихся	В течение учебного года	Педагог-психолог	Решение внутриличностных проблем, улучшение показателей социального благополучия обучающихся (50 консультации)
5.	Проведение индивидуальных консультаций по запросу обучающихся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из числа детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей	В течение учебного года	Социальный педагог	В течение отчетного периода было проведено 30 индивидуальных консультаций по запросу обучающихся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из их числа. Основные темы обращений включали вопросы получения социальной поддержки (выплаты, льготы), жилищные вопросы (закрепленное жилье, получение жилья), проблемы адаптации в колледже, взаимоотношения с опекунами/приемными родителями, а также вопросы профессионального

				самоопределения и планирования будущего.
6.	Проведение беседы с обучающимися, состоящими на внутриколледжном контроле по профилактике безнадзорности и правонарушений в каникулярное время	Май - июнь	Социальный педагог	Организована и проведена профилактическая беседа с 8 обучающимися, состоящими на внутриколледжном контроле. В ходе беседы были разъяснены правила безопасного поведения на водоемах/дорогах/в общественных местах, ответственность за совершение правонарушений (в том числе употребление алкоголя, табака, психоактивных веществ), а также возможности для организации полезного досуга в период каникул. Обсуждены индивидуальные планы занятости и досуга каждого студента.
VIII Повышение квалификации, уровня самообразования специалистов:				
1.	КПК по теме «Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации»	26-29.08.25	Педагог-психолог	Повышение квалификации. Удостоверение (24 ч.)
2.	Участие в ВКС для операторов СПО и ВО автоматизированной системы МБОС (СПТ) «Организация проведения мониторинга безопасности образовательной среды (МБОС) в 2025-2026 учебном году» (БУОО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»)	17.09.2025	Педагог-психолог	Информационное обеспечение работы в системе АРМБОС
3.	Участие в семинаре-практикуме «Применение арт-терапевтических методик в работе с детьми-сиротами» (БУОО «Центр поддержки семьи»)	15.10.2025	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции. Сертификат
4.	Участие в обучающем семинаре «Организация профилактической работы с учетом результатов социально-психологического тестирования в образовательной организации» (БУОО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»)	20.10.2025	Педагог-психолог	Формирование знаний по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с показателями латентного и явного риска вовлечения

5.	Участие в ВКС для операторов СПО и ВО автоматизированной системы МБОС (СПТ) «Организация проведения мониторинга социальных сетей в рамках МБОС в 2025-2026 учебном году» (БУОО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»)	28.10.2025	Педагог-психолог	Информационное обеспечение работы в системе АРМБОС
6.	Участие во Всероссийском научно-практическом форуме «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде»	05-07.11.25	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции. Сертификат
7.	Участие в работе МО педагогов-психологов и социальных педагогов. Семинар-практикум для специалистов «Использование сказко-терапии в работе педагога-психолога» (Ассоциация «Совет директоров ПОО ОО», БПОУ ОО «Омский промышленно-экономический колледж»)	26.11.2025	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции
8.	Участие в обучающем семинаре для специалистов образовательных организаций, назначенных ответственными за ведение Единой базы данных детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов Омской области (БД ОВЗ)	18.12.2025	Соц. педагог Педагог-психолог	Освоение нового алгоритма работы с ИПРА и с настройками ЕБД ОВЗ
9.	Участие в работе МО педагогов-психологов и социальных педагогов. Семинар для специалистов «Социально-психологическое сопровождение обучающихся, относящихся к разным целевым группам» (Ассоциация «Совет директоров ПОО ОО», БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж»)	27.02.2026	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции
10.	Участие в работе МО педагогов-психологов и социальных педагогов. Семинар-практикум	10.06.2026	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции

для специалистов «Формирование навыков конструктивной критики» (Ассоциация «Совет директоров ПОО ОО», АНПОО «Омская академия экономики и предпринимательства»)		Соц. педагог	
--	--	-----------------	--

9.5. Отчет БДК

Деятельность БДК в указанный период строилась на основе перспективного и текущего планирования, поступление социальных заказов Учредителя и общественных организаций.

Количество мероприятий	Фестивали, конкурсы	Социальный заказ	Экспериментально-творческая площадка колледжа	Участники мероприятий	Зрительская аудитория
69	7	20	49	1180	25 678 чел.

Концертная деятельность творческих коллективов БДК 8 творческих коллективов ведут систематическую репетиционную, концертную деятельность, участвуют в конкурсах, фестивалях различных уровней

Концертно-творческая деятельность	Конкурсы, фестивали	Социальный заказ	Экспериментально-творческая площадка колледжа	Зрительская аудитория
138	44	68	70	75 345 чел.

Ансамбль бального танца **«Визави»**, рук. Соколова И.А. – 34 концертных выступлений;
Мужской вокальный ансамбль **«Добры молодцы»**, рук. Киселёва Л.В. – 10 концертных выступлений;

Ансамбль русской песни **«Полель»**, рук. Рыбалкина О.Б. – 5 концертных выступлений;
Народный ансамбль танца **«Молодость»** (основная группа), рук. Маликова Е.А. (подготовительная группа) Мисник А.В. – 30 концертных выступлений;
Театр современного танца **«Шаг»**, рук. Котова А.В. – 28 концертных выступлений;
Вокальный ансамбль **«Con Brio»** рук. Трофимова Е.В. – 12 концертных выступлений;
Оркестр народных инструментов рук. Бурлаков С.В. - 3 концертных выступлений;
Ансамбль Народной песни **«Славица»** рук. Ходус Д.В. – 16 концертных выступлений.

Концертно-творческая деятельность коллективов БДК за учебный год

Отчёт Театра современного танца «ШАГ» Котова А.В.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Участие в концерте посвященному Дню знаний	2 сентября	ОмККиИ	10
Участие в открытии стадиона	25 сентября	Стадион «Взлет»	13
Участие в концертной программе, посвященной Дню пожилого человека	1 октября	КДЦ «Импульс»	13
Участие в концерте посвященному Дню учителя «В эфире только классные TV»	3 октября	ОмККиИ	13
Участие в концертной программе «Посвящение в студенты»	7 ноября	ОмККиИ	11

Участие в сказке «Морозко»	20 декабря по 8 января	Просто-театр	9
Участие в сказке «Морозко»	2 января	Санаторий Омский	9
Участие в концерте посвященном международному женскому дню 8 марта	7 марта	ОмККиИ	13
День открытых дверей колледжа	21 марта	ОмККиИ	13
Игровая программа, посвященная Дню космонавтики	12 апреля	Гимназия 159	5
Участие в концертной программе «ЯРКО-колледж»	2 июня	Концертный зал филармонии	13
Перформанс современного танца	16 июня	ОмККиИ	13
Участие в чемпионате Сибирского федерального округа по боксу	16 июня	Омский Велотрек	13
Участие в открытии велосезона	28 июня	Центр на Любинском	13
Участие в концертной программе «Триумф 2026» Выпускной очного отделения	29 июня	ОмККиИ	11
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Всероссийский балт «Танцы на районе»	5 октября	Арт-центр на любинской	3
Областная студенческая весна 2026	26 марта	ОмГАУ	13
Всего:	28 мероприятий	2 конкурса	13 участников

Отчёт Народного ансамбля танца «Молодость» Художественный руководитель Маликова Елена Александровна, педагог-репетитор Мисник Александр Владимирович			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
День знаний (Хореографический номер «Как по горкам по горам»)	01.09.2025	ОмККиИ	12 человек
День учителя («Цыганский танец», Ехал казак с Дона»)	03.10.2025	ОмККиИ	15 человек
XIV Международный форум «ИННОСИБ-2025» («Русская дорога»)	17.10.2025	Конгресс-холл	18 человек
Посвящение в студенты 1 курс	07.11.2025	ОмККиИ	18 человек
Социокультурный проект «Танцевальная гостиная». Концертная программа «Дворец приглашает друзей»	23.11.2025	Городской Дворец детского и юношеского творчества	7 человек
Финал Национальной премии «Весна Священная» Спектакль «Князь Владимир»	19.11-26.11.2025	г. Москва Театр русской песни Н.Бабкиной	9 человек
День сельз.работника и перерабатывающей промышленности («Семёра», «Утушка луговая»)	28.11.2025	Конгресс-холл	12 человек

День матери (Индийский танец «Ритмы любви», Памирский танец, Башкирский танец))	28.11.2025	Комплексный центр социального обслуживания населения «Пенаты» Центрального административного округа	7 человек
Поезд Деда Мороза	10.12.2025	Ж/Д вокзал	12 человек
Международный фестиваль-конкурс «Путь Дружбы»	07-11.12.2025	г. Пекин	23 человека
VII Международный туристско-транспортный форум «ОТДЫХ! Omsk-2025» Дефиле	12.12.2025	Конгресс-холл	22 человека
XIII Областной фестиваль национальных культур «Единение». Праздничный концерт «Вольница», посвящённый годовщине образования Сибирского казачьего войска («Ехал казак с Дона», Танец сибирских казаков «Варенька»)	19.12.2025	Омский Дом Дружбы	14 человек
Новогоднее представление (Восточный танец «Рыбки», «Счастье вдруг в тишине...»)	24.12.2025	ОмККиИ	16 человек
Концертная программа «Музыкальный серпантин»	13.01.2026	Таврический муниципальный район	20 человек
Межрегиональный студенческий форум «Искусство открытий» («Русская дорога»)	18.02.2026	ОмККиИ	16 человек
Торжественное собрание к 23 февраля, правительственный концерт («Поезд победы», «333»)	20.02.2026	Концертный зал Омской Филармонии	16 человек
Концертная программа «Просто подари», посвящённая Международному женскому дню 8 Марта («Цыганская страсть», Монгольский танец «Охотники»)	06.03.2026	ОмККиИ	14 человек
Торжественное открытие Года единства народов России в Омской области. Праздничный концерт «Во имя мира, дружбы и добра» (Белорусский танец «Лявониха»)	13.03.2026	Омский Дом Дружбы	8 человек
День открытых дверей	14.03.2026	ОмККиИ	10 человек
Концертная программа ко Дню работника культуры	27.03.2026	Таврический муниципальный район	20 человек
Тематическая концертная программа ко Дню единства народов России и Белоруси «А душу можно ль в песне рассказать...»	02.04.2026	РЦСО	40 человек

Кубок губернатора по художественному творчеству в номинации «Народно-сценический танец» Ансамблевое исполнительство («Семёра»)	12.04.2026	ДК Малунцева	7 человек
Награждение Кубка губернатора по художественному творчеству в номинации «Народно-сценический танец» Ансамблевое исполнительство Диплом Лауреата I степени	19.04.2026	Концертный зал Омской Филармонии	7 человек
Концертная программа «Под русским небом». Команда президента, посвящённая году Единства народов России	24.04.2026	г. Исилькуль	18 человек
Областной фестиваль народного танца «Сибирские жарки» Президентский фонд культурных инициатив	03.05.2026	с. Седельниково Омской области	14 человек
Интерактивная молодёжная программа «5 шагов к Победе»	09.05.2025	Бульвар Победы	14 человек
ЯРКО-2 «Поколение третьего тысячелетия - между прошлым и будущим» («Гаголушка», «Сибирская матаня», «Ехал казак с Дона», «Во горенке во новой...», Национальная сюита «Хоровод Дружбы»)	02.06.2026	Концертный зал Омской Филармонии	55 человек
Международный форум приграничных территорий РФ и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной!». Праздничная концертная программа «Голоса мира», посвящённая Дню России	10.05-12.06.2026	Концертный зал Омской Филармонии Площадь Победы	22 человека
День Молодёжи. Главная сценическая площадка проекта «Пешеходный Любинский»	27.06.2026	Соборная площадь	20 чел.
XXVI Федеральный Сабантуй в Омске. Праздник, приуроченный к статусу города как культурной столицы.	17.07-18.07.2026	Концертный зал Омской Филармонии Парк «Вокруг света»	10 чел.
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
XIV Международный форум «ИННОСИБ-2025»	17.10.2025	Конгресс-холл	18 чел.
Финал Национальной премии «Весна Священная» Гала-спектакль «Князь Владимир»	19.11-26.11.2026	г. Москва Театр русской песни Н.Бабкиной	9 чел.
Международный фестиваль-конкурс «Путь Дружбы» Диплом Лауреата I степени	07-11.12.2025	г. Пекин	23 человека
VII Международный туристско-транспортный форум «ОТДЫХ! Omsk-2025» Дефиле	12.12.2025	Конгресс-холл	22 чел.

ХIII Областной фестиваль национальных культур «Единение». Праздничный концерт «Вольница», посвященный годовщине образования Сибирского казачьего войска («Ехал казак с Дона», Танец сибирских казаков «Варенька»)	19.12.2025	Омский Дом Дружбы	14 чел.
Кубок губернатора по художественному творчеству в номинации «Народно-сценический танец» Ансамблевое исполнительство («Семёра») Диплом Лауреата I степени	12.02.2026	ДК Малунцева	7 человек
Областной фестиваль народного танца «Сибирские жарки». Президентский фонд культурных инициатив.	03.05.2026	с. Седельниково Омской области	человек
Международный форум приграничных территорий РФ и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной!». Праздничная концертная программа «Голоса мира», посвященная Дню России	10.05-12.06.2026	Концертный зал Омской Филармонии Площадь Победы	22 человека
XXVI Федеральный Сабантуй в Омске. Праздник, приуроченный к статусу города как культурной столицы.	17.07-18.07.2026	Концертный зал Омской Филармонии Парк «Вокруг света»	10 чел.
Всего:	30 мероприятий	9 участия в конкурсах и фестивалях	48 участников

Отчёт Ансамбль народной песни «Славица» Ходус Д.В.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Творческая линейка, посвященная Всероссийскому Дню знаний	02.09.2025	ОмККиИ	11
Участие в концерте посвященному Дню учителя «В эфире только классные TV»	05.10.2025	ОмККиИ	9
Участие в концерте, посвященном международному Дню матери	28.11.2025	Социальный центр «Пенаты»	11
Участие в концерте, посвященному 443 годовщине образования Сибирского казачьего войска	19.12.2025	Омский Дом дружбы	9
Участие в тематическом концерте «А мы масленицу дожидали»	13.02.2026	БОУ СОШ № 23	11
Участие в тематическом концерте «Как на масленной неделе»	16.02.2026	БОУ СОШ № 23	11
Участие в открытие Межрегионального форума «Искусство открытий»	18.02.2026	ОмККиИ	11
Участие в праздничном концерте, посвященного Международному Дню	20.02.2026	Всероссийское общество слепых	11

защитника Отечества «О героях былых времен»			
Участие в праздничном концерте, посвященного Международному женскому дню	06.03.2026	ОмККиИ	6
Участие в отчетном концерте Омского колледжа культуры и искусств (отделение Инструментальное исполнительство. Инструменты народов России)	10.03.2026	Органный зал Омской филармонии	11
Участие в мероприятии, посвященном Дню открытых дверей в Омском колледже культуры и искусств	14.03.2026	ОмККиИ	11
Участие в тематическом концертной программе ко дню единения народов России и Беларуси «А душу можно ль в песне рассказать...»	02.04.2026	РЦСО	8
Участие в концертной программе «Под Русским небом»	24.04.2026	г. Исилькуль (Исилькульский ДК)	8
Участие в тематическом концерте, посвященному Дню Великой Победы «В лесу прифронтовом»	06.05.2026	п. Черемушки	10
Участие в праздничном концерте, посвященному Дню Великой Победы «День Победы»	09.05.2026	Бульвар Победы	8
Гала-концерте победителей Регионального этапа конкурса «Студенческая весна 2026»	23.05.2026	Пешеходный Любинский	9

Участие в конкурсах и фестивалях

Форма и название мероприятия	Календарные сроки мероприятий	Место проведения конкурса	Количество участников
Участие во Всероссийском (с международным участием) конкурсе «Это звонкое чудо – частушка...»	06.11.2025	г. Омск (ОмККиИ)	10
Участие в конкурсе дирижерской подготовке	11.11.2025	г. Омск (ОмККиИ)	11
Участие в конкурсе Авторских студенческих работ «Инициатива»	19.02.2026	г. Омск (ОмККиИ)	11
Участие в фестивале-конкурсе «A' cappella universum»	27.02.2026	г. Омск (ДК им. Малунцева)	10
Участие в фестивале-конкурсе «A' cappella universum»	28.02.2026	г. Омск (Музей им. Врубеля)	11
Участие в фестивале-конкурсе «A' cappella universum»	01.03.2026	Г. Омск (Областной Дом учителя)	11
Участие в Региональном этапе конкурса «Студенческая весна 2026»	25.03.2026	г. Омск (ОмГУПС)	11
Участие в Региональном этапе конкурса «Студенческая весна 2026»	26.03.2026	г. Омск (ОмГПУ)	7

Всего:	16 мероприятий	8 конкурсов	11 участников
---------------	-----------------------	--------------------	----------------------

Отчёт Театр бального танца «Визави» Руководитель Соколова И.А.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Линейка 1 сентября «Магия творчества»	01.09.2025	ОмККиИ	10
«День ХАЛВы»	06.09.2025	ТЦ «МЕГА»	13
День учителя	03.10.2025	ОмККиИ	33
Выпускной ЗО	04.10.2025	ОмККиИ	16
«Голоса третьей столицы»	05.10.2025	ОЦК «Сибиряк»	10
Юбилей СПО	06.10.2025	Музыкальный театр	16
ИНОСиб – 2025	17.10.2025	Конгресс - Холл	16
«Осенний бал»	24.10.2025	СИБИТ	8
Посвящение в студенты	07.11.2025	ОмККиИ	20
Юбилей колледжа	14.11.2025	Павлоградка	8
Дефиле	19.11.2025	Музыкальный театр	8
«ЯРКО»	02.12.2025	ОмККиИ	18
Вокальный конкурс	05.12.2025	Тавричанка	8
Закрытие форума	12.12.2025	Конгресс - Холл	18
Новогодний концерт	24.12.2025	ОмККиИ	18
Открытие Форума	18.02.2026	ОмККиИ	12
Международный женский день 8 марта	05.03.2026	Библиотека им. А.С. Пушкина	4
Международный женский день 8 марта	06.03.2026	ОмККиИ	22
«День открытых дверей»	14.03.2026	ОмККиИ	22
Студвесна - 2026	26.03.2026	СДК Ом ГАУ	22
Отчетный концерт отделения «Музыкальное искусство эстрады»	01.04.2026	ОмККиИ	16
Посвящение в студенты ЗО	15.04.2026	ОмККиИ	12
Гала-концерт «Кубка Губернатора»	24.04.2026	АУК «Омская филармония»	6
Фестиваль «Во власти танца»	01.05.2026	Лузинский СДК	12
Лес прифронтовой	06.05.2026	Танковый институт	4
Праздничный концерт ко Дню Победы	09.05.2026	Омская крепость	6
Концертная программа	17.05.2026	Пешеходный Любинский	21
Гала-концерт Студвесна - 2026	23.05.2026	Пешеходный Любинский	8
Фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»	30.05.2026	ОмККиИ	20
«ЯРКО-2»	02.06.2026	АУК «Омская филармония»	20
Государственный экзамен по Сольному и Ансамблевому пению, постановка концертного номера	06.06.2026	ОмККиИ	13

Концертная программа	21.06.2026	Пешеходный Любинский	16
День молодежи	27.06.2026	Соборная площадь	16
Выпускной	29.06.2026	ОмККиИ	18
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Фестиваль по бальным танцам Осенний кубок «Black and White»	09.11.2025	г. Омск	1
Фестиваль по бальным танцам IV Открытый кубок Азии	23.11.2025	г. Омск	1
XII Фестиваль по танцевальному спорту «Танцевальный океан»	23.11.2025	г. Омск	1
Международный фестиваль-конкурс «Кубок Прииртышья – 2025»	13.12.2025	г. Омск	1
Российский турнир по танцевальному спорту Кубок Visavis - 2025	08.11.2025	г. Тюмень	1
Региональные соревнования «Динамиада – 2025»	11-12 октября 2025	г. Красногорск	1
Кубок губернатора новосибирской области	30.05.2026- 31.05.2026	г. Новосибирск	2
«Студвесна – 2026»	26.03.2026	г. Омск	8
«Студвесна – 2026»	26.03.2026	г. Омск	2
«Студвесна – 2026»	26.03.2026	г. Омск	16
«Студвесна – 2026»	26.03.2026	г. Омск	12
Танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»	Апрель-май 2026	г. Омск	12
Танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»	Апрель-май 2026	г. Омск	10
Танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная муза»	Апрель-май 2026	г. Омск	16
Кубок Омской области по танцевальному спорту	10.05.2026	г. Омск	3
Кубок Омской области по танцевальному спорту	10.05.2026	г. Омск	3
Чемпионат и Первенство Омской области по танцевальному спорту	17.01.2026- 18.01.2026	г. Омск	4
Весенний кубок Black and White	22.03.2026	г. Омск	2
Кубок Омской области по танцевальному спорту	10.05.2026	г. Омск	2
Кубок Омской области по танцевальному спорту	10.05.2026	г. Омск	2
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	Февраль 2026	г. Омск	16
Всего:	34 мероприятия	21 конкурс	609 участников

Отчёт Руководитель оркестра русских народных инструментов Бурлаков Сергей Викторович			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников

Форум "Культура настоящего в будущем"	02.12.2025	ОмККиИ	26
Концерт «В ансамбле со временем»	10.03.2026	Органный зал	26
«Ярко: поколение третьего тысячелетия»	02.06.2026	Концертный зал Омской филармонии	26
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
IX Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах "РУССКАЯ ПАЛИТРА» (диплом Лауреата II степени)	Февраль 2026		26
Всего:	3 мероприятия	1 конкурс	26

Отчёт Ансамбль русской песни «Полель» Рыбалкина Ольга Борисовна			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Участие в концерте ко дню учителя	02.10.2025	Колледж	10
Выступление на открытие форума «Открытие»	18.02.2025	Колледж	9
Концерт «В ансамбле со временем»	10.03.2026	Органный зал	10
«Ярко: поколение третьего тысячелетия»	02.06.2026	Концертный зал Омской филармонии	25
Итоговая работа «А душу можно ли в песни показать»	16.06.2026	Колледж	25
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Хоровые игры Сибири (Лауреат 1 степени)	01.06.2026	Концертный зал	19
Всего:	5 мероприятий	1 конкурс	25

Отчёт Вокальный ансамбль «Добры молодцы» Киселёва Людмила Владимировна			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Участие в концерте посвященному Дню учителя «В эфире только классные TV»	3 октября 2025 г.	ОмККиИ	9
Участие в концертной программе «ЯРКО-колледж»	2 декабря 2025 г.	ОмККиИ	9
Участие в концертной программе конкурсного шоу-проекта «Звездный фейерверк-11»	12 декабря 2025г.	Муниципальное учреждение культуры «Центр народной культуры и досуга» Таврического р-на, Омской обл.	9

Участие в концерте посвященному 443 годовщине образования Сибирского казачьего войска	19 декабря 2025 г.	Омский Дом Дружбы	9
Участие в концерте посвященному международному женскому дню 8 марта	6 марта 2026 г.	ОмККиИ	9
Отчетный концерт специальности «Национальные инструменты народов России «В ансамбле со временем»	10 марта 2026 г.	Органный зал Омской филармонии	9
Выступление в концертной программе Дня открытых дверей	14 марта 2026 г.	ОмККиИ	9
Участие в платном концерте ко дню работника культуры	16 марта 2026 г.	п. Таврический	9
Участие в концерте посвященном Дню единения Беларуси и России «А душу ль можно в песне рассказать...»	2 апреля 2026 г.	Концерт-холл РЦСО	9
Участие в итоговой концертной программе «ЯРКО 2. Поколение третьего тысячелетия»	2 июня 2026 г.	Концертный зал Омской филармонии	9
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Международный многожанровый конкурс «Золотая лира»	12 ноября	г. Москва	9
Всего:	10 мероприятий	1 конкурс	9 участников

Отчёт Ансамбля «Сop Brio» Трофимовой Елены Владимировны			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Торжественная линейка «Магия творчества»	1 сентября	ОмККиИ	1
Открытие волейбольно-баскетбольной площадки «Взлет –территория здоровья»	25 сентября	ОмККиИ	2
Концертная программа «В эфире только классные»	3 октября	ОмККиИ	9
Торжественная церемония открытия VII Международного туристско-транспортного форума «Отдых!Омск 2025»	12 декабря	Конгресс-холл Континент	32
Открытие Межрегионального студенческого форума «Искусство открытий»	18 февраля	ОмККиИ	32
Закрытие Межрегионального студенческого форума «Искусство открытий»	19 февраля	ОмККиИ	32
Концертная программа, посвященная международному женскому дню	6 марта	ОмККиИ	5
День открытых дверей	14 марта	ОмККиИ	9
Отчетный концерт специальности «Музыкальное искусство эстрады»	4 апреля	ОмККиИ	32

Промо концерт «Ярко»	2 июня	Концертный зал Омской филармонии	32
Пешеходный Любинский	17 мая 21 июня	Главная сцена	32
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Хоровые игры Сибири		Концертный зал	32
Всего:	12 мероприятий	1 конкурс	35 участников

9.6. Отчет руководителя физического воспитания

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- Организация проведения учебных и внеурочных занятий по физическому воспитанию.
- Организация учета успеваемости и посещаемости занятий студентами колледжа и тестирование по физической подготовке.
- Осуществление мониторинга состояния здоровья.
- Выполнение правил по охране труда и пожарной безопасности.
- Формирование здорового образа жизни.

В течение учебного года были проведены все мероприятия, запланированные на год. Так же были прочитаны лекции для студентов колледжа всех курсов по темам:

- Инструктаж по технике безопасности на занятиях физической культуры;
- Спортивный туризм;
- Грипп и его профилактика;
- Влияние физических упражнений на здоровье человека;
- Врачебный контроль и самоконтроль и занятиях ФК;
- Правильное питание;
- ВФСК «Готов к труду и обороне».

В колледже организованы секции по волейболу, аэробика, которые посещают 180 человек.

В колледже успешно работает студенческий спортивный клуб, который состоит из председателя, заместителя председателя и физоргов всех групп. Председатель и заместитель выбирались физоргками в начале учебного года. Заседание совета физкультурников проходило в последнюю пятницу каждого месяца, где обсуждались итоги прошедшего месяца и планы предстоящего, определялись помощники и судья для проведения различных спортивных конкурсов, соревнований, праздников.

В ходе учебных занятий в каждой группе, в начале учебного года, проведен инструктаж по технике безопасности на занятиях физической культурой, в результате удалось избежать травматизма на уроках на протяжении всего учебного года. На основании медицинских справок были выявлены 22 студентов со значительными отклонениями в состоянии здоровья и сформирована специальная медицинская группа согласно заболеваниям. Занятия специальной группы проводились два раза в неделю по одному академическому часу согласно нормативным требованиям.

Между группами очного отделения в течение учебного года проводились первенства колледжа: по мини-футболу (участвовало 6 команд), баскетболу (участвовало 6 команды), волейболу (участвовало 6 команд), по общей физической подготовке (участвовало 200 человек), по мини-лапте (участвовало 6 команд), по легкоатлетическому кроссу (участвовало 65 человек).

В рамках учебных занятий регулярно проводились спортивные конкурсы; «Гора славы (в течении года)», «Перетягивание каната», «Бег на 60 м.», «Нормативы ВФСК ГТО», «Прыжки в длину с места».

В учебном году наши студенты приняли участие в мероприятиях центрального округа

1. Турнир по баскетболу в рамках проекта «Взлёт-территория здоровья»
2. Блиц-турнир по мини-футболу на снегу на Кубок компании «Оша»
3. «День здоровья»
4. Военно-тактическая игра «Лазертаг»
5. Всемирный день бега «Центральный километр»

Физическое здоровье пропагандировалось в колледже через систему внеклассных мероприятий. За учебный год проведено 11 спортивных соревнований и праздников, информация о которых представлена в таблице 9.6.

Таблица 9.6.

№	Содержание работы	Сроки	Курс Группа	Ответственный исполнитель
1	Открытый турнир по мини-футболу «Осенние звёзды»	Сентябрь-октябрь	Колледжи	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
2	Легкоатлетический кросс. Подготовка к ГТО.	октябрь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
3	Турнир по баскетболу среди студентов и преподавателей	ноябрь	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
4	Первенство колледжа по волейболу.	декабрь	Все курсы, преподаватели	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
5	Спортивное мероприятие «Зимние забавы»	Январь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
6	Первенство колледжа по гиревому спорту (толчок гири)	февраль	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
7	Турнир по мини-футболу на снегу в рамках популяризации федерального проекта «Профессионалитет».	февраль	Колледжи, школы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
8	Спортивно-массовое мероприятие «Спортивная масленица»	март	Колледжи, все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
9	Турнир по мини-футболу на снегу на кубок компании «Оша»	март	Все курсы, колледжи	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
10	Легкоатлетический кросс «Майский ветер»	Май-июнь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
11	Открытое первенство по мини-лапте	сентябрь	Все курсы, колледжи	Конопенко К.П. Басов А.Ю.

На уроках физической культуры проводились беседы по темам: «Твой любимый вид спорта», (со студентами первого курса), «Профилактический массаж», «Факторы риска и здоровья студентов «Информационные технологии и физическая культура» (с группами 3,4 курса). Профилактические беседы проводились и в общежитии колледжа: «Алкоголь и путь наркомана», «Влияние занятий ФК и спорта на работоспособность», «Они защищали Родину» (герои-спортсмены).

В течение учебного года читались лекции: «Функциональные резервы адаптации к нагрузкам различной направленностей», «Правильное питание», «Венерические заболевания и их профилактика», «Женское здоровье». В рамках учебного занятия прочитаны лекции «Мотивация и само мотивация», «Физическая культура и спорт дорога сильных», «Правила поведения во время спортивных игр», «Туристические походы и соревнования».

9.7. Отчет библиотеки

В течение периода библиотека продолжала работу по совершенствованию полного и оперативного библиотечно-информационного обслуживания всех пользователей библиотеки.

Осуществлялось комплектование фонда в соответствии с потребностями пользователей.

Продолжалась организация и совершенствование справочно-библиографического аппарата.

В библиотечно-информационном обеспечении воспитательного процесса особое внимание уделялось гражданскому и патриотическому воспитанию.

Библиотечно-информационное обеспечение гражданско-патриотического воспитания

Книжные выставки:

- Памятные даты военной истории России.
- День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1912).
- День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1942).
- 9 декабря День героев отечества.
- 12 декабря День Конституции России «Главная книга страны».
- 12.02 День вывода войск из Афганистана.
- Акция ко 80-летию Победы «Вспомним всех поименно».
- 14 марта День присоединения Крыма.
- 9 апреля День космонавтики.
- Акция «ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО...».

Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса и самообразования.

Дата	Мероприятие	Группа
09.09.2025	Литературный видеоурок «Золотой век русской литературы»	651
24.09.2025	Классный час «К юбилею Сергея Ожегова»	951
21.10.2025 22.10.2025	Классный час «Творчество И.С. Тургенева»	251, 151, 451
11.12.2025	Классный час по творчеству А. Фета «Поэт золотого века»	Студенты 1 курса
10.01.2026	Оформлен стенд библиотеки колледжа «2026. Год единства народов России»	---
23.01.2026	Классный час «Наркотики. Иллюзия выбора»	353
10.02.2026	Акция ко Дню дарения книги – викторина «Угадай книгу по цитате»	Студенты
12.02.2026	Классный час к 100-летию В. Шукшина	951
26.02.2026	Встреча с писателем А. Тихоновым по творчеству омского поэта Л.Н. Чашечникова	651
26.03.2026	Интеллектуальная игра «Культурный код»	521
27.03.2026	Видеоурок «Душе нужен праздник» к 100-летию В.Шукшина	541, 941
16.04.2026	Творческая встреча студентов отделения на ул. Звездова с омским писателем и поэтом Александром Тихоновым о творчестве Л.Н. Чашечникова	851, 841, 853
21.05.2026	Классный час «О жизни и подвиге А. Маресьева»	151, 251

Информационная и справочно-библиографическая работа.

С начала учебного года:

- всего читателей 944
- выдано книг 34462
- посещений 15024

Выполнено 703 библиотечно-библиографических и традиционных справок. Возможностью воспользоваться стационарным компьютером, установленным в читальном зале и ноутбуке на абонементе библиотеки - 3729 человек.

В ЭБС «Лань» зарегистрировано 168 человек.

Статистика посещаемости ЭБС «Лань» за 2025/2026 учебный год:			
Период	Посетителей	Визитов	Просмотров
Итого:	125	136	4749
Июнь 2026	2	3	104
Май 2026	12	17	396
Апрель 2026	34	15	138
Март 2026	4	19	836
Февраль 2026	6	8	129
Январь 2026	5	8	221
Декабрь 2025	4	3	62
Ноябрь 2025	33	15	547
Октябрь 2025	16	23	935
Сентябрь 2025	9	25	1381

Статистика чтения книг ЭБС «Лань»:

Период	Просмотров	Просмотров страниц
Июнь 2026	17	319
Май 2026	29	350
Апрель 2026	59	83
Март 2026	86	744
Февраль 2026	6	76
Январь 2026	6	189
Декабрь 2025	5	45
Ноябрь 2025	33	514
Октябрь 2025	23	939
Сентябрь 2025	60	1147
Итого:	324	4406

Сотрудниками библиотеки были проведены акции «Я люблю читать» с оформлением книжных выставок:

Сентябрь:

- 01.09 – 155 лет А. Куприну;

Октябрь:

- 01.10 – 130 лет С. Есенину;
- 4.10 – К юбилею Л. Толстого;
- 27.10 – 225 лет В. Даю;

Ноябрь:

- 06.11 – 100 лет М. Плисецкой;
- 17.11 – 145 лет А. Блоку;

Декабрь:

- 01.12 – 205 лет А. Фету;
- 16.12 – 100 лет В. Шаинскому;

Январь:

- 12.01 – 135 лет О. Мандельштаму;
- 19.01 – 120 лет И. Моисееву;
- 23.01 – 200 лет М.Е. Салтыкову-Щедрину;

Февраль:

- 12.02 – к 100-летию В. Шукшина;

Март:

- 03.03 – 100 лет И.В. Горькому;
- 04.03 – 215 лет Ф. Шопену;
- 04.03 – День православной книги;
- 0.03 – 120 лет К. Шульженко;

Апрель:

- 10.04 – 140 лет В.Гумилеву;
- 20.04 – 135 лет со дня рождения С.С. Прокофьева;

Май:

- 12.05 – 135 лет М. Булгакову.

Знаменательные даты Прииртышья, книжные выставки по краеведческим датам:

- 22.10 – 145 лет генералу Д.М. Карбышеву «Неподкупен и негибает»;
- 19.12 – 105 лет П. Васильеву, омскому поэту.

–

Работа с библиотечным фондом

Ведется работа с преподавателями по подбору новых учебников и учебных пособий. В 2025 году приобретено 115 экземпляров новых учебников.

В сентябре 2025 продлен договор на использование с ЭБС «Лань».

Ведется систематическая работа по расстановке фонда, выявлению устаревшей и ветхой литературы. Списано 1214 экземпляров ветхой литературы.

Провели оформление и обработку 115 экземпляров книг новых книг. Ведется пополнение электронного каталога Ирбис 64+, внесено 4828 записей. Продолжается работа по созданию электронной библиотеки нот из фонда музыкально-нотных изданий. Оцифровано 398 экземпляров.

С сентября 2025 года библиотека оказывает платные услуги по ксерокопированию и распечатке документов.

Работа с кадрами и повышение квалификации

Сотрудники библиотеки приняли участие в вебинарах и конференциях, организуемых различными издательствами, таких как «Просвещение», ИНФРА-М:

- III Всероссийская научно-практическая конференция «Динамика библиотечно-информационного обеспечения образования, науки и культуры», 18-19 ноября 2025 года;
- 22-23 апреля 2026 года на базе Омского государственного университета путей сообщения состоялась Всероссийская межведомственная научно-практическая конференция «Библиотека и молодежь: культурный код будущего», организованная Научной библиотекой Омского государственного университета путей сообщения и Бюджетным учреждением культуры Омской области «Областная библиотека для детей и юношества», при участии библиотеки Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского и других.

В период с 12 ноября по 29 ноября 2025 года сотрудники библиотеки Ержанова Ж.Х. и Малюгина М.В. прошли курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Основы искусственного интеллекта» в объеме 72 часов.

Библиотекарь Голубь В.А. прошла обучение по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии деятельности библиотекаря в системе СПО» в объеме 72 часов.

В библиотеке колледжа оказана методическая помощь, так в читальном зале 21 мая прошло мероприятие, подготовленное и проведенное слушателем ЦПК Мерабишвили М.Л.

9.8. Отчет о деятельности Школы креативных индустрий

Основной итог деятельности ШКИ в 2025-2026 учебном году – второй выпуск студийцев и новый набор учеников. В 2026 году сертификаты об окончании обучения получились 90 выпускников: 80 бюджетников и 10 учеников коммерческих групп.

Обучение в Школе креативных индустрий дало возможность подросткам сориентироваться в творческих профессиях, реализовать собственные авторские проекты и сделать осознанный выбор будущей специальности. Одна из основных задач школы: создание за время обучения учащимися портфолио авторских работ, которые они презентовали в течение всего курса, самоопределение в огромном спектре креативных индустрий.

Солидный объем собственных работ наших учащихся, с которыми можно познакомиться на экспозициях в школе, в наших группах в соцсетях, а также на улицах крупных мегаполисов нашей страны. Так, плакаты «Омск - Молодёжная столица» были размещены на 72 экранах и билбордах города Москвы, а листы календаря «Омск в лицах» стали основой для социальной рекламы Омска - Культурной столицы – 2026. Летом 2026 года эти работы будут размещены на улицах Москвы, Санкт-Петербурга и городов Сибирского Федерального округа.

Релизы авторских треков учащихся доступны на ведущих музыкальных сервисах мира, а также используются в качестве фоновых в телевизионных программах АО «Омские Медиа» 12 канала: «Овертайм», «Национальный характер», «Омский глобус» (грантовый проект при поддержке Президентского фонда культурных инициатив).

Работы студийцев -звукорежиссёров можно услышать в пяти музеях Омска. Они создали аудиогид в рамках национального туристического проекта «Императорский маршрут». Аудио подкасты «Защитники Отечества», созданные учениками ШКИ Омск, рекомендованы к размещению в эфире радио.

При ШКИ функционирует Круг друзей, объединивший специалистов по направлениям: режиссеров театров, телевидения, дизайнеров, музыкантов, руководителей музыкальных коллективов и т.д., которые провели для наших учащихся более 20 творческих встреч, мастер-классов и учебных занятий.

В свою очередь учащиеся посещали музеи, выставки, театры, знакомились с работой профессионалов "на месте". Проведены более 20 экскурсий.

В 2025 году на базе Школы создан Первый Креативный медиацентр, где занимаются учащиеся разных студий, желающие участвовать в создании контента для наших соцсетей. Работу медиацентра отметили на конкурсе медиацентров «МедиаВзгляд» ОмГУ им. ФМ. Достоевского. Видеорепортаж студийцев удостоился диплома Первой степени. Также работу медиацентра высоко оценили эксперты Всероссийского конкурса креативных проектов «Хроники времени: твоя история». Благодарственное письмо в адрес Омской школы вручили во время проведения Всероссийского съезда ШКИ в Уфе.

В 2025-2026 году тестовые задания для студийцев организовали многие омские компании: АО Омские Медиа (12 канал), Русский камерный оркестр «ЛАД», Музыкальный театр, Омская крепость, Идеаль Медиа, Представительство Омской области при Правительстве РФ, Молодёжный Совет, Первая модельная библиотека, филиал Государственного фонда «Защитники Отечества» по Омской области, «Ам. Шоколадка» и многие другие. Это дает возможность нашим ученикам получить опыт работы с конкретными заказчиками.

Учащиеся активно участвовали в культурной жизни города: проводили репортажные съемки на городских праздниках, исполняли на них свою музыку, делали видеорепортажи и онлайн-трансляции. Среди таких проектов фестивали «Крепостные осенины», кинофестиваль «Окно», «Пешеходный Любинский», «ОмФест», «Ярко» и многие другие.

Одно из направлений ШКИ – участие студийцев в различных конкурсах.

В 2025 году ученики приняли участие, стали дипломантами и лауреатами Всероссийского конкурса электронной музыки «КатуШКИ», Всероссийского конкурса «ВеснуШКИ», Всероссийского конкурса «Сделано нами», Всероссийского конкурса «АртЭрия», Всероссийского конкурса «Арт Перспектива», Всероссийского конкурса «ШКИперы креатива», Всероссийского конкурса «В объективе бабуШКИ и дедуШКИ».

В 2025-2026 годах году школа продолжила проводить собственные выставки работ учащихся.

Выставки «Омск – Молодёжная столица», «К 80-ти летию Победы в Великой Отечественной войне», «Красная книга Омской области», «Омский мерч» были организованы в стенах школы. Выставка «Дым Отечества» - в филиале Государственного фонда «Защитники Отечества» по Омской области. Эта экспозиция мобильная, поэтому её представляют и на выезде. Так, она уже побывала на форумах: «ИННОСИБ», «Агро Омск», в различных образовательных учреждениях и улицах Омска во время проведения патриотических мероприятий. Выставка фотографий «Омск без рекламы» размещалась в стенах старинного здания Омского Городского совета.

За год было проведено около 20 экскурсий в школу для учащихся лицея 149, клуба «Городок», клуба «Ай+», участников Всероссийского проекта «Путешествие мечты» и др.

В декабре студийцы – дизайнеры подготовили экспонаты для традиционной выставки «ПодЕЛЬники-7» в музее «Искусство Омска».

В школе прошел новый набор. В сентябре 2026 к занятиям приступят 80 бюджетников, итоговое число учащихся на коммерческом обучении ещё формируется.