

Министерство культуры Омской области  
бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области  
«Омский колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БПОУ  
«Омский колледж  
культуры и искусств»

З.Н. Берковская  
«    » 2025 г.



**Положение**  
**I Всероссийского (XII межрегионального) юношеского**  
**фестиваля-конкурса «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ»**  
**(очное и заочное участие)**  
**г. Омск**

**1. Общие положения**

1.1. Организатором I Всероссийского (XII межрегионального) юношеского фестиваля-конкурса «Музыкальный дебют» (далее – фестиваль-конкурс) является бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств» (далее – колледж).

1.2. В фестивале-конкурсе могут принимать участие представители различных регионов РФ и стран ближнего зарубежья.

1.3. Цели и задачи фестиваля-конкурса:

Целью является сохранение и развитие отечественных и зарубежных традиций исполнительского искусства, повышение мотивации учащихся к музыкально-эстетическому образованию, воспитание у молодежи любви к искусству.

Задачи:

- создание условий для реализации творческих способностей юных исполнителей;
- формирование и воспитание креативной, конкурентоспособной, социализированной личности юных музыкантов;
- обмен педагогическим опытом, повышение педагогического мастерства и качества работы преподавателей;
- развитие и укрепление творческих и культурных связей, обмен опытом между коллективами и педагогами детских образовательных учреждений;
- создание условий для презентации творческих достижений, реализации творческого потенциала детей и возможности творческого общения.

**2. Сроки и условия проведения фестиваля-конкурса**

2.1. Фестиваль-конкурс проводится в городе Омске в колледже 28, 29 марта 2026 г. по адресу: ул.30 Северная, 70 согласно регламенту.

Регламент размещается в группе официального сообщества ВКонтакте [https://vk.ru/omsk\\_konkurs\\_ognisibiri](https://vk.ru/omsk_konkurs_ognisibiri) и на сайте колледжа <https://omkkii.ru/> за 3 дня до начала конкурса.

2.2. Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются до 16 марта 2026 г. (включительно) на электронный адрес [omsk\\_konkurs@mail.ru](mailto:omsk_konkurs@mail.ru) Обязательно убедитесь, что ваша заявка получена. Справки по телефонам: 8-913-967-24-04 Кулагина Оксана Валериевна, 8-913-638-24-83 Дубянская Татьяна Витальевна.

Образец заявки на участие в фестивале-конкурсе прилагается (приложение 1).

Для иногородних участников конкурса возможно дистанционное участие. Видеозапись осуществляется в концертном зале или подобном помещении. Съемка должна быть выполнена со штатива, в высоком (хорошем) качестве, без акустических провалов и без

отключения камеры. Конкурсная программа записывается **одним файлом** без остановки видеосъемки, без аудио и видеомонтажа. Для участия в конкурсе принимается ссылка на видеоролик конкурсного выступления, размещенный на **Yandex-диске** или в облаке **Mail.ru**, исключается пересылка через файлообменники и др.

2.3. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

- *Сольное исполнительство;*

- народные инструменты (включая национальные инструменты народов России);
- эстрадные инструменты;
- фортепиано как специальный инструмент;
- фортепиано как дополнительный инструмент;
- ударные инструменты;
- духовые инструменты;

- *Ансамблевое исполнительство (по всем видам инструментов);*

- *Исполнительское мастерство преподавателей (солисты, ансамбли);*

- *Учитель-ученик;*

- *Исполнение собственного сочинения;*

- *Концертмейстерское мастерство (по всем видам инструментов).*

2.4. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются профессиональные исполнители различных специальностей и музыканты-любители в возрасте от 11 лет. Порядок выступлений участников в день фестиваля-конкурса устанавливается в соответствии с жеребьевкой.

2.5. Выступления конкурсантов оцениваются по следующим критериям:

- исполнительское мастерство, техническая оснащённость исполнителя;

- художественный уровень;

- точность передачи стилевых и жанровых особенностей исполняемого произведения.

2.6. Выступления конкурсантов оцениваются путем подсчета набранных баллов в каждой номинации отдельно по 10-балльной системе.

2.7. Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения; подавая заявку, участник (или его законный представитель) автоматически даёт право организаторам конкурса согласие на обработку персональных данных.

### **3. Программные требования**

3.1. Программа очного или заочного выступления участника фестиваля-конкурса должна состоять из одного произведения общей продолжительностью не более 5 минут.

3.2. По желанию предоставляются концертмейстер и консультации преподавателей колледжа.

### **4. Жюри фестиваля-конкурса**

4.1. В составе жюри преподаватели высшей категории специальностей «Инструментальное исполнительство» Омского колледжа культуры и искусств, а также известные деятели культуры и искусства Омского региона.

4.2. Жюри определяет победителей – лауреатов на основании баллов, выставленных каждому участнику членами жюри по 10-балльной системе. Жюри имеет право присуждать или не присуждать места. Решение жюри окончательно и не подлежит пересмотру.

### **5. Подведение итогов фестиваля-конкурса и награждение участников**

5.1. Итоги фестиваля-конкурса по всем номинациям подводятся отдельно, и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степени), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.

5.2. Награждение специальными дипломами участников конкурса за лучшее исполнение отдельных произведений, артистичность, виртуозность, высокую культуру исполнения, лучших концертмейстеров.

## 6. Финансовые условия фестиваля-конкурса

6.1. Организационный взнос за участие в фестивале-конкурсе составляет 800 рублей вне зависимости от численного состава коллектива и номинации.

6.2. Любой конкурсант может участвовать в нескольких номинациях, каждый конкурсный номер оплачивается в полном объеме.

6.3. Организационный взнос вносится при подаче заявки в фестивале-конкурсе с помощью безналичного перевода денежных средств по указанным реквизитам (приложение 2).

6.4. В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе, документы и организационный взнос не возвращаются.

6.5. Оплату расходов на участие в фестивале-конкурсе (проезд, питание, проживание) осуществляет направляющая сторона.

Приложение 1.

### Заявка на участие

#### в I Всероссийском (XII межрегиональном) юношеском фестивале-конкурсе «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ»

1. Ф. И. О. участника \_\_\_\_\_
2. Номинация, (инструмент) \_\_\_\_\_
3. Год, число, месяц рождения, количество полных лет, контактный телефон участника, адрес электронной почты \_\_\_\_\_
4. Ф. И. О. преподавателя, контактный телефон \_\_\_\_\_
5. Ф. И. О. концертмейстера \_\_\_\_\_
6. Полное название учебного заведения \_\_\_\_\_
7. Программа выступления \_\_\_\_\_
8. Ссылка (при заочном участии) \_\_\_\_\_

Дата

Приложение 2.

Извещение	Получатель платежа: Министерство финансов Омской области (БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», Л/сч 008220398) ИНН 5503267200 КПП 550301001 ОКТМО 52701000 Ф.И.О. К/сч 03224643520000005201 ЕКС 40102810245370000044 БИК 015209001 <b>КБК 00800000000000000130</b> ОКЦ № 6 Сибирского ГУ Банка России/УФК по Омской области г. Омск
Касс	Адрес _____ Наименование платежа: организационный взнос на участие в мероприятии Сумма _____ Дата _____ Плательщик (подпись) _____