

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор колледжа
_____ З.Н. Берковская
«_____» _____ 2025 г.

ГODOBOЙ OTЧET
бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области
«Омский колледж культуры и искусств»
за 2024 - 2025 учебный год

2025 г.

Оглавление

1. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БПОУ «ОМСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ» ЗА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД	3
2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	6
2.1. Сведения о персонале организации	6
2.2. Отчет о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогов	7
2.3. Анализ работы по аттестации педагогических работников в 2024/2025 учебном году.....	12
3. УЧЕБНАЯ РАБОТА	14
3.1. Анализ работы учебной части дневного отделения	14
3.2. Анализ работы учебной части заочного отделения	29
4. ОТЧЕТ О РАБОТЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ	45
5. ОТЧЕТ ПО ВОСИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	69
6. ОТЧЕТ О КОНЦЕРТНО-ТВОРЧЕСКОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	70
6.1. Участие студентов в конкурсах, фестивалях в 2024/2025 учебном году	70
6.2. Результаты участия студентов в форумах, научно-практических конференциях, олимпиадах.....	92
7. АНАЛИЗ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ	112
7.1. Анализ работы «Школы молодого педагога» за 2024/2025 учебный год	112
7.2. Анализ работы «Школы педагогического мастерства» за 2024/2025 учебный год	114
7.3. Отчет о реализации модели наставничества	115
7.4. Отчет о работе методических объединений педагогических работников	119
7.5. Анализ организации и проведения открытых уроков и мастер-классов	125
7.6. Отчет о реализации концертно-творческой деятельности, организованной в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2024/2025 учебном году.....	127
7.7. Анализ участия педагогических работников в научно-практических конференциях	128
7.8. Анализ участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства.....	134
7.9. Отчет об участии педагогических работников в работе жюри в 2024/2025 учебном году.....	138
7.10. Отчет о разработанных учебно-методических материалах.....	142
7.11. Отчет о работе творческих лабораторий	146
8. ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ».....	147
9. ОТЧЕТЫ О РАБОТЕ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ	151
9.1. Отчет о работе информационно-маркетингового отдела	151
9.2. Итоги выполнения плана центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки	153
9.3. Отчет работы центра карьеры	155
9.4. Отчет центра социально-психологического сопровождения обучения и воспитания	162
9.5. Отчет БДК.....	173
9.6. Отчет руководителя физического воспитания	183
9.7. Отчет библиотеки	185
9.8. Отчет о деятельности Школы креативных индустрий.....	188

1. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БПОУ «ОМСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ» ЗА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Деятельность БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2024/2025 учебном году осуществлялась в соответствии с годовым планом работы, на основании которого проводится анализ работы по его реализации.

Целью образовательной деятельности Колледжа является подготовка квалифицированных специалистов среднего звена для учреждений культуры, искусства и дополнительного образования.

Задачи

1. Удовлетворение образовательных потребностей обучающегося в получении качественного профессионального образования в сфере культуры и искусства на основе инновационных подходов к организации образовательного процесса в условиях изменяющегося рынка труда.

2. Повышение профессиональной востребованности выпускников на рынке труда, содействие их трудоустройству.

3. Формирование механизма прогнозирования, мониторинга и регулирования подготовки специалистов в соответствии с потребностями рынка труда. Конкретизация и расширение направлений работы маркетинговой деятельности (привлечение потенциальных потребителей образовательных услуг, популяризация образовательных услуг и т.д.).

4. Модернизация технологий реализации программ подготовки специалистов среднего звена (далее по тексту – ППССЗ) на основе прогноза рынка труда региона, образовательных и профессиональных стандартов.

5. Повышение у обучающихся уровня мотивации по овладению общих и профессиональных компетенций через применение педагогами традиционных и современных технологий обучения, улучшение учебно-методического обеспечения образовательного процесса, развитие у обучающихся научно-исследовательской и инновационной деятельности.

6. Развитие партнерства с работодателями, социальными партнерами, вовлечение их в основные процессы управления качеством образовательного процесса.

7. Расширение деятельности в области международного сотрудничества на основе участия в международных программах и проектах, ориентированных на инновационную деятельность, предпринимательский подход, качество подготовки специалистов.

8. Совершенствование системы воспитательной работы, способствующей социализации и самореализации обучающихся, развитию их профессионального и творческого потенциала.

9. Осуществление мер, направленных на обеспечение участия студентов в фестивалях, конкурсах, выставках, мастер-классах и других мероприятиях областного, межрегионального, всероссийского и международного уровня.

10. Развитие системы морального и материального стимулирования обучающихся колледжа.

11. Формирование активной гражданской позиции студентов, ответственности за судьбу Отечества, города, колледжа, развитие сотрудничества преподавателей и обучающихся.

12. Создание здоровьесберегающего пространства колледжа.

13. Обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала педагогических работников (развитие системы поддержки молодых педагогов, участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства, организация занятий в инновационных формах с привлечением работодателей, участие в работе «Школы педагогического мастерства», обобщение и тиражирование педагогического опыта).

14. Укрепление материально-технической базы колледжа с целью повышения качества подготовки специалистов.

15. Обеспечение информационной открытости образовательного учреждения. Развитие сайта колледжа: оперативное размещение информации, повышение открытости образовательного процесса, продвижение колледжа в социальных сетях «В Контакте».

16. Расширение спектра услуг дополнительного образования как средства удовлетворения повышенного образовательного спроса и внутреннего ресурса финансирования и стимулирования, увеличение внебюджетных

17. Совершенствование системы управления колледжем на основе внутренней системы оценки качества образования, направленного на постоянное улучшение деятельности в целях удовлетворения запросов всех заинтересованных сторон.

В течение 2024/2025 учебного года на основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04 августа 2023 года № 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации», а также о признании утратившим силу некоторых актов и отдельных положений, некоторых актов Правительства Российской Федерации и в целях приведения в соответствие нормативных актов колледжа, размещенных на официальном сайте, были обновлены и утверждены нормативно-правовые акты колледжа в составе:

- Положение о проекте «Амбассадоры Профессионалитета» в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о перечне документов, подготовку которых осуществляет педагогический работник в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» при реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования;
- Положение о Центре карьеры БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о Совете Учреждения БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о методическом объединении педагогических работников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о практической подготовке обучающихся;
- Положение о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», с платного обучения на обучение за счет средств бюджетных ассигнований бюджета субъекта РФ и местных бюджетов, либо за счет собственных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе средств, полученных от приносящей доход деятельности, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц;
- Изменения к положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о государственной академической и государственной социальной стипендии, об отдельных вопросах предоставления мер социальной поддержки студентов БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- Порядок аттестации педагогических работников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» на соответствие занимаемой должности.

В соответствии с примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования разработаны рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы по всем специальностям и внесены в основные профессиональные образовательные программы по специальностям колледжа.

В течение года осуществлялось взаимодействие с непосредственными потребителями-работодателями реального сектора экономики. В рамках данного направления были организованы мероприятия:

- углубление связей с рынком труда на основе социального партнерства;

– работа Центра содействия трудоустройства выпускников для обеспечения занятости и максимальной помощи в трудоустройстве студентов и выпускников колледжа, а также оказание содействия в проведении практик (тренинги, индивидуальная и групповая работа со студентами, встречи с работодателями учреждений социально-культурной сферы, работа в социальных сетях по вопросу трудоустройства студентов, участие в ярмарке вакансий для несовершеннолетних граждан и молодежи проводимой администрацией города Омска совместно с Главным управлением государственной службы занятости населения Омской области);

– привлечение потребителей кадров к работе в родительском совете колледжа;

– привлечение органов управления культуры муниципальных районов Омской области к работе по: совершенствованию и реализации программ практического обучения; материально-техническому оснащению и развитию специализаций; улучшению бытовых условий проживания в общежитии;

– оказание методической и практической помощи руководителям творческих коллективов районов области, преподавателям ДШИ, ДХШ, активное участие в составе членов жюри районных и региональных конкурсов, смотрах художественной самодеятельности, проведении курсов повышения квалификации и стажировок на базе ЦПК и ПП;

– организация работы по проведению Дней открытых дверей по специальностям, реализуемым в колледже;

– участие в работе мастер-классов для преподавателей ДШИ и руководителей творческих коллективов районов области по проблемам методики и организации обучения;

– организация концертной деятельности в г. Омске и на территории Омской области.

В рамках совершенствования системы воспитательной работы организованы следующие мероприятия:

– профессиональное ориентирование абитуриентов в период работы приемной кампании и подготовительных курсов;

– разработка индивидуальных маршрутов и рекомендаций для студентов;

– систематическое исследование параметров адаптации, личностного благополучия студентов, состояния психологического климата колледжа, в студенческой среде (Центр социально-психологического сопровождения обучения и воспитания);

– совершенствование механизма развития способностей студентов к самореализации через выстраивание системы наставничества и работу творческих лабораторий, объединений по интересам;

– индивидуальное консультирование сотрудников общежития по организации взаимодействия со студентами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

– проведение психолого-педагогических консилиумов по факту возникновения учебно-воспитательных задач, анализу эффективности принимаемых мер и дальнейшему принятию управленческих решений для решения возникших проблем;

– сотрудничество с комитетом по делам молодежи администрации Омской области, молодежными и национальными Центрами;

– встречи с работниками наркологической службы, полиции, прокуратуры, юридической службы с целью профилактики асоциального поведения и обеспечения социальной компетентности молодежи;

– формирование у студентов навыков организации здорового образа жизни посредством развития здоровьесберегающей и здоровьесформирующей среды в колледже (согласно плану работы по физическому воспитанию);

– активизация работы студенческого самоуправления, для обеспечения реализации прав обучающихся в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развитие ее социальной активности, поддержки и реализации молодежных инициатив.

По направлению «Социально-правовая защита студентов и сотрудников колледжа» были организованы следующие мероприятия:

– совершенствование методов стимулирования учебно-исследовательской и концертно-творческой деятельности студентов и преподавателей;

- оказание материальной помощи студентам и сотрудникам из стипендиального и внебюджетного фондов финансовых средств;
- предоставление бесплатных медицинских услуг работником колледжа;
- информирование работников колледжа о действующем законодательстве и изменениях в нем, ознакомление должностных лиц колледжа с нормативно-правовыми актами, относящимися к их деятельности;
- консультирование работников колледжа по юридическим вопросам.

Основными видами деятельности колледжа является реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

- 43.02.10 Туризм;
- 43.02.16 Туризм и гостеприимство;
- 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (далее по тексту – ДОУ);
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) далее по тексту – НХТ):
Вид: хореографическое творчество (народное, эстрадное, балльное);
Вид: театральное творчество;
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (далее по тексту СКД):
Вид: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
- 51.02.03 Библиотечное дело;
- 52.02.04 Актерское искусство;
Вид: актер драматического театра и кино;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
Вид: инструменты эстрадного оркестра;
Вид: эстрадное пение;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Вид: национальные инструменты народов России;
- 53.02.05 Сольное и хоровое пение;
Вид: хоровое народное пение;
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);
Вид: художественная роспись по дереву;
- 54.02.05 Живопись (по видам);
Вид: театральное декорационное искусство.

Реализация дополнительных профессиональных программ – программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки и программ, направленных на дополнительное образование детей.

2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Сведения о персонале организации

На 01 июня 2025 года в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» штатных единиц 434,5. Списочная численность 305 человек из них: 235 штатные сотрудники, 70 совместители. Педагогические работники - 165 человек, из них 58 совместители.

Анализ качественного состава сотрудников колледжа представлен в таблице

Таблица 2.1

Всего	Из них имеют образование				Имеют квалификационную категорию	
	высшее	из них педагогическое	Ученая степень	Среднее проф. обр.	первую	высшую

			доктора наук	кандидата наук			
235	156	90	-	4	66	8	61

Одной из приоритетных задач развития колледжа является развитие его кадрового потенциала. В рамках реализации данной задачи осуществлялось совершенствование системы непрерывного образовательного процесса подготовки и переподготовки профессиональных, в том числе управленческих кадров, реализовывались меры, направленные на формирование условий для закрепления в учреждении профессиональных кадров (в т.ч. молодых специалистов).

Кадровая политика колледжа включала следующие основные направления:

- сохранение и развитие кадрового потенциала;
- обеспечение высокого качества подготовки, повышения квалификации и переподготовки;
- создание эффективной системы социальной защиты работников.

За период с 01.06.2024 - по 31.05.2025 было принято на работу 174 сотрудника, из них было трудоустроено - 84 педагогических работника, в том числе 60 совместителей.

За 2024 год педагогические работники колледжа награждены ведомственными наградами за значительный вклад в подготовку кадров сферы культуры и плодотворный педагогический труд:

- почетная грамота Министерства культуры Омской области – 8 человек;
- благодарственное письмо Министерства культуры Омской области – 6 человек.

В колледже созданы условия для систематического повышения квалификации педагогических работников, так как повышение квалификации — это целенаправленное непрерывное совершенствование их профессиональных компетенций и педагогического мастерства. Профессиональная компетентность педагогического работника является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательной организации, что в итоге определяет качество образования обучающихся. Такой подход к подготовке кадров обеспечивает результативность образовательной деятельности.

Колледж располагает высококвалифицированным преподавательским составом, обеспечивающим высокий уровень подготовки обучающихся. Ежегодно педагогические работники колледжа становятся обладателями стипендий результативно работающим педагогам государственных и муниципальных образовательных учреждений Омской области в сфере культуры. Преподаватели колледжа Селиванова О.С., Кулагина О.В., Савина М.В. стали обладателями премии 2024 года.

С целью сохранения и развития кадрового потенциала в колледже осуществлялось планирование потребности в кадрах и подготовка кадров; рациональный подбор и расстановка кадров так, чтобы обеспечить сочетание опытных и молодых работников; организация воспитательной работы с работниками учреждения, направленной на формирование трудового коллектива, способного к эффективной совместной деятельности.

2.2. Отчет о повышении квалификации и профессиональной переподготовке педагогов

В течение года работа осуществлялась по следующим направлениям:

- утверждение плана прохождения аттестации педагогическим работниками;
- разработка положения об аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности;
- повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических работников;
- посещение занятий аттестующихся педагогических работников;
- проведение индивидуальных консультаций для аттестующихся педагогических работников;

- подготовка документов для повышения квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках федеральной программы «Развитие культуры».

Результаты работы по повышению квалификации за 2024/2025 учебный год представлены в таблице 2.2.

Повышение квалификации педагогическими работниками колледжа
в 2024/2025 учебном году

Таблица 2.2.

Ф.И.О. педагогического работника	Тема	Место обучения	Сроки, количество часов
Анучина А.В.	Первая помощь в образовательной организации	Центр онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании»	02.09.2024-09.09. 2024 72 часа
Савина М.В.	Организация воспитательного процесса в системе среднего профессионального образования 2024. Цифровая система ДПО	ВДЦ «Смена»	03.09.2024 - 22.09.2024 72 часа
Анучина А.В. Баев А.Ю. Басов А.Ю. Беркунова Е.Р. Говорова У.В. Грабовская А.А. Додух Д.А. Дзюба В.В. Зайнуллина Д.А. Зернов А.В. Зайцева А.С. Конопенко К.П. Котова А.В. Ляховская М.Н. Маликова Е.А. Нагорный Р.К. Павленко Н.А. Радионова С.В. Сипакова Д.В. Сердюк С.А. Сапожникова М.Р. Трофимова Е.В. Фильчакова Н.Е. Шмыглина К.	Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации	БПОУ ОО «Омский колледж профессиональных технологий»	09.09.2024 – 07.09.2024 24 часа
Фёдорова О.А.	Искусственный интеллект и нейросети в работе преподавателя	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств «Центр повышения квалификации	09.09.2024. – 16.09.2024 72 часа

		профессиональной переподготовки»	
Зайнуллина Д.А.	Особенности преподавания учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»	ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»	12.09.2024 – 14.09.2024 24 часа
Ляховская М.Н.	Режиссура и организация массовых праздников. Работа на нетрадиционных площадках	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» «Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки»	16.09.2024 – 23.09.2024 72 часа
Ляховская М.Н.	Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления	Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, в рамках федеральной программы «Развитие культуры»	16.09.2024 – 26.09.2024 36 часов
Шарипов Р.Я.	Методика преподавания хореографии в учреждениях СПО	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань. Диплом о профессиональной переподготовки. Квалификация «преподаватель»	06.10.2024 – 06.11.2024 254 часа
Назырова Л.М.	Основы экстренной психологической помощи в кризисных и посткризисных ситуациях	АНО ДПО «Сибирский институт повышения и профессиональной переподготовки»	14.10.2024. – 31.10.2024. 72 часа
Чернышёва А.Э.	Преподаватель профессионального образования (СПО) и дополнительного профессионального образования Квалификация «преподаватель»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань. Диплом о профессиональной переподготовки. Квалификация «преподаватель»	15.10.2024 – 18.12.2024 520 часов
Селиванова О.С. Соколова И.А.	Современные методы хореографического образования и практики	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	16.10.2024 – 24.10.2024 72 часа

Соловьев А.Н.	Совершенствование профессиональных компетенций по классу контрабаса и бас-гитары	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	20.10.2024 – 28.10.2024 72 часа
Чернышева И.Ю.	Разработка и реализация образовательных программ в ПОО в соответствии с обновленными ФГОС СОО и с учетом показателей ФП «Профессионалитет»	БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»	21.10.2024 – 01.11.2024 36 часов
Найверт Л.В	Совершенствование исполнительского мастерства и профессиональной деятельности преподавателя фортепиано	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» «Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки»	28.10.2024 – 05.11.2024 72 часа
Орлова Л.А.	Мастер-класс «Развитие технических навыков у юных пианистов» профессора Смешко Л.В.	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» «Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки»	28.10.2024 – 30.10.2024 24 часа
Кириченко А.В.	Формирование профессиональных компетенций преподавателя, концертмейстера в рамках СПО	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	28.10.2024 – 05.11.2024 72 часа
Пичугина Н.Г.	Режиссура любительского театра. От методологии к действию современной техники в режиссуре	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	06.11.2024 – 24.11.2024 72 часа
Дзюба В.В.	X Всероссийский Форум «Национальная система квалификаций России»	Национальное агентство развития квалификаций, г. Санкт-Петербург	26.11.2024 – 27.11.2024 16 часов
	Менеджмент и управление в сфере образования. Квалификация «Менеджер»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань	02.05.2025 - 02.06.2025 254 часа
Абрамова А. И. Акимова А.А. Андросова Н.А. Анцупова С.М. Аппель А.А. Баландин В.С. Бибикова И.В. Бигун Н.Ю. Брюшников И.Е.	Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации	БПОУ ОО «Омский колледж профессиональных технологий»	09.01.2025 – 13.01.2025 24 часа

<p>Бурлаков С.В. Василевская О.Э. Воробьева А.В. Горелов В.Ф. Губанова Н.Г. Добрынина Н.П. Дрохенберг Е.А. Дубянская Т.В. Дунаева Л.М. Евдокимов В.А. Евсеева К.Е. Зубова Н.С. Ибрагимова В.А. Ибраимова С.А. Изотова А.Ф. Инсебаева Б.Т. Калиновская Е.А. Карнаушко С.В. Кириченко А.В. Орлова Л.А. Кудякова Е.Б. Кулагина О.В. Лапенко О.Н. Ложникова Л.А. Лустенко О.В. Майорова В.В. Марченко И.Н. Массарова Д.Ф. Найверт Л.В. Флорян М.Ю.</p>			
<p>Глушнева А.А.</p>	<p>Профессиональная переподготовка: преподаватель-организатор основ безопасности и защиты Родины</p>	<p>Московская академия профессиональных компетенций по программе «Педагогическое образование: Основы безопасности и защиты родины в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»</p>	<p>27.12.2024 – 24.01.2025 252 часа</p>
<p>Флорян М.Ю.</p>	<p>Молодежные медиацентры СПО как механизм стимулирования творческой и проектной деятельности студенческого сообщества»</p>	<p>БОУ ДПО «ИРООО»</p>	<p>10.01.2025 – 21.02.2025 72 часа</p>
<p>Стеблина А.В.</p>	<p>Преподаватель профессионального образования (СПО) и дополнительного</p>	<p>ООО «Региональный</p>	<p>24.01.2025 – 24.02.2025 254 часа</p>

	профессионального образования Квалификация «преподаватель»	центр повышения квалификации», г. Рязань. Диплом о профессиональной переподготовки. Квалификация «преподаватель»	
Назырова Л.М.	От финансовой грамотности к финансовой культуре. Онлайн-уроки – помощник педагога в формировании осознанного финансового поведения	ЦБ РФ (Банк России). г.Нижний Новгород	20.03.2025 Сертификат
Инсебаева Б.Т.	Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания.	Дальневосточный государственный институт искусств в рамках федеральной программы «Развитие культуры»	15.04.2025 – 20.04.2025 36 часов
Заикин Н.Д.	Театральная педагогика: сценическая речь	Алтайский государственный институт культуры	10.04.2025 36 часов

В рамках формального и неформального обучения в 2024/2025 учебном году повышение квалификации прошли 76 педагогических работника (с учетом повторов – 88, т.к. некоторые педагоги прошли несколько курсов повышения квалификации) по 25 программ, из них:

- 5 человека прошли профессиональную переподготовку;
- 2 человека обучились по программам повышения квалификации в рамках федеральной программы «Развитие культуры»;
- 18 человек прошли Онлайн-курсы повышения квалификации по узким направлениям, согласно их квалификации;
- 63 человека обучились по программе «Методическое сопровождение инклюзивного образования в условиях профессиональной образовательной организации» в колледже (два потока).

Курсовая подготовка для педагогических работников была организована как в очном, так и в дистанционном и онлайн формате.

2.3. Анализ работы по аттестации педагогических работников в 2024/2025 учебном году

В 2024/2025 учебном году по плану на высшую квалификационную категорию было запланировано – 15 человек. Фактически аттестацию прошли 23 педагогических работников, из них:

- на высшую квалификационную категорию – 21 человек;
- на первую квалификационную категорию – 2 человека.

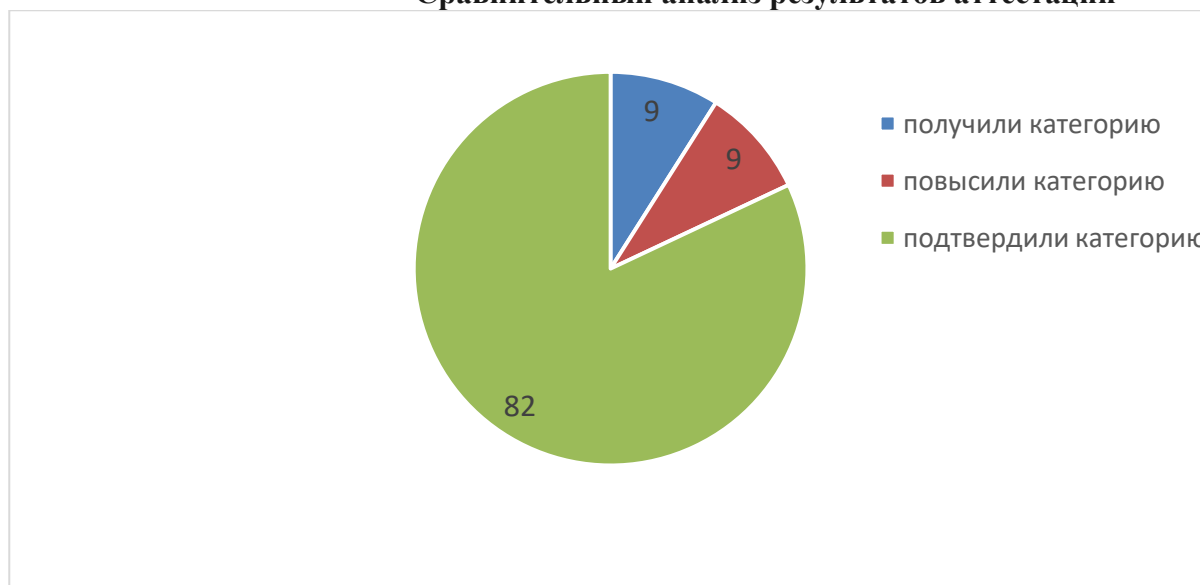
В феврале 2025 года в колледже прошла аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности: Акимова А.А., Зубова Н.С., Калиновская Е.А., Ложникова Л.А., Ляховская М.Н., Нечаева И.В., Примаченко О.С., Сапожникова М.Р., Терлеев А.Ю., Черепанова Н.К. Все педагогические работники были аттестованы на соответствие занимаемой должности «преподаватель», «концертмейстер».

Подробная информация по выполнению графика и результатов аттестации педагогических работников представлена в таблице 2.3.

Таблица 2.3.

№ п/п	Ф.И.О. педагогического работника	Должность	Предыдущая категория	Результат	Срок прохождения аттестации
1	Киселева Л. В.,	преподаватель	высшая	высшая	29 октября 2024г.
2	Мисник А.В.	преподаватель	первая	высшая	
3	Шмаков А.А.	преподаватель	первая	высшая	
4	Бибикова А.В.	преподаватель	высшая	высшая	26 ноября 2024 г.
5	Изотова А.Ф.	преподаватель	высшая	высшая	
6	Чахмахчян Е.И.	преподаватель	высшая	высшая	
7	Чумаченко И.В.	преподаватель	высшая	высшая	
8	Дубянский А.А.	преподаватель	высшая	высшая	25 декабря 2024 г.
9	Дунаева Л.М.	преподаватель	высшая	высшая	
10	Карнаушко С.В.	преподаватель	высшая	высшая	
11	Майданюк С.Ю.	преподаватель	высшая	высшая	
12	Новолоцкая Г.Б.	преподаватель	высшая	высшая	
13	Соловьев А.Н.	преподаватель	высшая	высшая	
14	Чумаченко И.В.	Педагог-психолог	высшая	высшая	28 января 2025 г.
15	Кириченко А.В.	концертмейстер	без категории	первая	
16	Губанова Н.Г.	преподаватель	высшая	высшая	25 февраля 2025 г.
17	Морозова И.А.	преподаватель	высшая	высшая	
18	Селиванова О.С.	преподаватель	высшая	высшая	
19	Сидоренко О.В.	преподаватель	высшая	высшая	
20	Соколова И.А.	преподаватель	высшая	высшая	
21	Шарипов Р.Я.	преподаватель	высшая	высшая	
22	Кулагина О.В.	преподаватель	высшая	высшая	
23	Зернов А.В.	преподаватель	без категории	первая	29 апреля 2025 г.

Сравнительный анализ результатов аттестации



- Так из 23 педагогических работников колледжа:
- впервые получили квалификационную категорию – 2 человека, что составляет 9 % от количества аттестовавшихся в учебном году;
 - повысили квалификационную категорию – 2 педагогических работников, что составляет 9 %;
 - подтвердили квалификационную категорию – 19 человек, что составила 82%, что на 34% больше по сравнению с прошлым годом.

3. УЧЕБНАЯ РАБОТА

3.1. Анализ работы учебной части дневного отделения

1. Сведения о приеме, численности студентов и выпускников

План набора на 2024/2025 учебный год – 121 человек, утвержденный Министерством культуры Омской области, был выполнен в полном объеме. На обучение в 2024 году по результатам вступительных испытаний и в соответствии с контрольными цифрами приема было принято 121 человек, 44 – для обучения на платной основе.

Динамика количества поданных поступающими заявлений о приеме в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» за последние 5 лет представлена в таблице 3.1.

Таблица 3.1.

Динамика количества поданных поступающими заявлений о приеме в БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Форма обучения	Количество поданных заявлений				
	2020 - 2021 уч. год	2021-2022 уч. год	2022- 2023 уч. год	2023 - 2024 уч. год	2024 - 2025 уч. год
очная	623	550	647	684	625
заочная	77	99	135	78	61
очно-заочная	12	10	10	10	12
	717	659	792	772	698

2. Распределение приёма по специальностям

По результатам вступительных испытаний на очную форму обучения в 2024 году, в соответствии с контрольными цифрами приема, было принято 121 человек, и еще 44 человек зачислены для обучения на платной основе Таблица 2.2. Таким образом, план набора на 2024-2025 учебный год, утверждённый Министерством культуры Омской области, был выполнен в полном объеме. В таблице 2.1 приведены данные о количестве принятых на обучение студентов по всем специальностям.

Таблица 3.2.1

Распределение приема по специальностям (бюджет)

Наименование специальности	Форма получения образования	План приема (чел.)	Фактический прием (чел.)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Очная	20	20
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	Очная	42	42
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Очная	13	13
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Очная	10	10
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Очная	12	12

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Очная	8	8
54.02.05 Живопись (по видам)	Очная	8	8
52.02.04 Актерское искусство	Очная	8	8
Итого		121	121

Таблица 3.2.2

Количество зачисленных на платное обучение

Наименование специальности	Количество на платное обучение
	Очная форма обучения
Социально-культурная деятельность (по видам)	3
Народное художественное творчество (по видам)	18
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	10
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	0
Сольное и хоровое народное пение (по виду)	0
Актёрское искусство	10
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	0
Живопись (по видам)	3
ИТОГО:	44

3. Распределение численности студентов по специальностям (на 1 октября 2024 г.)

Всего на всех специальностях, по данным на 1 октября 2024 года в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», на дневном отделении обучалось 531 человек (419 на бюджетной основе и 112 – на договорной).

Таблица 3.3.1

Распределение обучающихся по курсам и специальностям (на 1 октября 2024 г.)

Наименование специальности	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	8	5	3	3
Сольное и хоровое народное пение (по видам)	12	13	10	11
Народное художественное творчество (по видам)	62	44	41	39
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	25	15	16	16
Актёрское искусство	19	10	16	18
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	8	9	9	9
Живопись (по видам)	10	10	13	8
Социально-культурная деятельность (по видам)	22	14	25	8
ИТОГО	166	120	133	112

В течение года численность контингента претерпевала изменения и на 1 июля 2025 года общая численность составила **505 человек**, из которых 15 находятся в академическом отпуске и 100 обучаются платно (без учета выпуска 2024-2025 учебного года, составившего 106 человек). Из общего числа обучающихся по личным заявлениям в связи с состоянием здоровья и другими семейными обстоятельствами в течение года взяли академический отпуск 8 человек.

В связи со сложным материальным положением и недостаточностью средств для обеспечения проживания в городе в течение года были вынуждены трудоустроиться и оставить обучение 16 человек, ещё 6 перейти на заочную форму обучения; отчислены в связи с переводом на обучение в другие образовательные организации 0 человек; отчислены по причине неуспеваемости 9 человек; отчислены в связи с отсутствием на занятиях более двух недель без уважительных причин 0 человек, отчислены в связи с нарушением правил внутреннего распорядка 4 человека.

4. Распределение численности студентов-выпускников по специальностям

Общая численность студентов, окончивших БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» в 2025 году составила 106 человек. В таблице приведены данные по распределению численности студентов-выпускников по специальностям (таблица 3.4.1).

Таблица 3.4.1

Распределение выпускников по специальностям

Наименование специальности	Количество студентов с базовым образованием	
	9 кл.	11 кл.
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	-
Сольное и хоровое народное пение (по видам)	10	-
Народное художественное творчество (по видам) - хореографическое творчество (народное) - хореографическое творчество (бальное) - хореографическое творчество (эстрадное) - театральное творчество	38	-
Музыкальное искусство эстрады (по видам) Вид Инструменты эстрадного оркестра Вид Эстрадное пение	15	-
Актерское искусство	18	-
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	7	-
Живопись (по видам)	7	-
Социально-культурная деятельность (по видам) Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений Вид Организация культурно-досуговой деятельности	8	-
ИТОГО	106	-

5. Анализ качества предоставляемых образовательных услуг

5.1. Результаты государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация была организована в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям, приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», на

основе Методических рекомендаций Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 года № 06-846.

Программы государственной итоговой аттестации были согласованы с председателями ГЭК и утверждены директором колледжа 26.11.2024 г. Ознакомление обучающихся с программами ГИА проводилось 26.11.2024 г. по 30.11.2024 г. факт ознакомления с процедурой ГИА и критериями оценивания зафиксирован Протоколом ознакомления с приложениями.

Государственная итоговая аттестация проходила согласно графику учебного процесса и расписанию в период с 09 июня по 24 июня 2025 года. Составы государственных экзаменационных комиссий были утверждены на основе Распоряжения Министерства культуры Омской области от 03 декабря 2024 г. № 794-рм «Об утверждении председателей государственных аттестационных комиссий бюджетных профессиональных образовательных учреждений Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области».

Результаты государственной итоговой аттестации по специальностям

Государственная итоговая аттестация проводилась в форме защиты выпускных квалификационных работ и сдачи государственных экзаменов, согласно ФГОС СПО. Одним из этапов государственной итоговой аттестации является защита выпускной квалификационной работы. Количество недель на выполнение и защиту выпускной квалификационной работы определяется ФГОС СПО по каждой специальности, сроки – учебным планом, графиком учебного процесса. Особенности выпускных квалификационных работ, порядок их выполнения и защиты, критерии оценивания определяются спецификой специальности, разработаны педагогами методических объединений и содержатся в Программах государственной итоговой аттестации по каждой специальности. Формы защит выпускных квалификационных работ отличались в зависимости от специальности и вида. Ход и результаты защиты фиксировались в книгах заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Защита ВКР специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) предусматривала «Исполнение сольной программы». В ходе защиты обучающиеся исполняли по четыре произведения, согласно программе ВКР. Комиссия отметила высокий уровень исполнения, мастерства, музыкальность выпускной квалификационной работы Сажиной Александры при исполнении произведений И.С. Баха «Прелюдия и фуга», А. Пьянцолла «Пожалуйста» (танго), А. Бызова «Льдинка».

Обучающиеся специальности «Сольное и хоровое народное пение» на защите ВКР «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» исполнили концертную программу. Каждый из выпускников представил концертную программу из двух произведений, которые исполнялись как без сопровождения, так и в сопровождении ансамбля народных инструментов по руководством Бережного К.В. Программа представлена в двух отделениях. I отделение – тематический концерт «Живет победа в поколениях», посвященный 80-летию Великой Победы. II отделение - «Льется в песне свет души» включало 13 произведений. Студенческий хоровой коллектив выпускников продемонстрировал высокую степень владения певческими навыками, наддиалектной манерой пения, показал устойчивый хоровой строй, хорошую вокальную дикцию, умение петь в ансамбле. Комиссия отметила особую техническую и исполнительскую сложность программы в произведениях а/капелла «Ночка луговая», «Что же ты соловушка», «Прялочку взяла». В произведениях плясового характера «Ольга в лесе была», «Тетушка Арина», «За реченькой диво», «Ячмень, ячмень», «Утушка луговая», хор успешно справился с задачей сочетать пение с хореографическими движениями, показав крепкую выучку и владение навыками исполнения сценических движений

Защита ВКР специальности «Народное художественное творчество» (по видам) проходит в форме «Показа и защиты творческой работы». К защите по виду Хореографическое творчество были представлены дипломные работы, отвечающие требованиям к структуре и содержанию выпускных квалификационных работ, изложенным в Программе государственной итоговой аттестации. Процедура защиты выпускных квалификационных работ включала: доклад

выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, показ практической части ВКР (видеозапись хореографической постановки), вопросы членов комиссии и ответы студентов, отзыв руководителя. Комиссия отметила хорошее владение студентами понятийным аппаратом профессии, умение обосновать выбор темы, ее актуальность. Способность раскрыть замысел хореографической постановки, выделить в ней композиционную структуру. Особо было отмечено высокое качество представления ВКР и ведения дискуссии по теме исследованиями студентами: Власовой Ксенией «Малая хореографическая форма. Специфика постановочной работы», Маркиным Иваном «Особенности процесса изучения и воспроизведения образцов народной хореографии на основе видео источников», Марченко Анастасией «Специфика подготовки концертных номеров с учащимися хореографических отделений детских школ искусств», Моисеевой Натальей «Репертуар детского хореографического коллектива. Особенности формирования», Шефер Елизаветы «Разнообразие форм русского народного танца на примере групповой пляски «Утушка луговая».

Дипломные работы студентов специальности «Народное художественное творчество» вида Театральное творчество включали в теоретическую разработку (постановочный план проекта) и его практическое воплощение. Защита предполагала доклад студента в сопровождении презентации и демонстрацию фрагмента видеозаписи спектакля. Комиссия отметила высокий уровень подготовки выпускников. Особым мнением отмечена защита Дейкембёргер Анастасии, спектакль «Зубами щёлк» по сказкам братьев Grimm «Семеро козлят», Ш. Пьерро «Красная шапочка» и С. Михалкова «Три поросенка», а также Демидовой Полины спектакль по пьесе А.Н. Гуркова «Апрель 45».

Защита ВКР специальности «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), предполагающая «Исполнения сольной программы», прошла в форме общей для двух видов концертной программы. Выпускная квалификационная работа выполнена в форме исполнения сольной концертной программы и включала четыре разнохарактерных, разножанровых музыкальных произведения с аккомпанементом. Комиссией отмечен высокий уровень исполнительского мастерства и качества исполнения программы студентами Мальцевой А., Дейкаловой Т., Геворгян А., Сатюковой А., Репиным И., Курмушевой З., Косенко Я., Воробьевым А., Васильевой Е., Игнатьевым М., Беляевым Е., Абраевым А. Работа Назаровой Ольги (Б.Стрейхорн-Д.Шерилл «Take the atrain») отмечена комиссией как лучший эстрадно-джазовый номер.

Специальность «Актерское искусство» в качестве защиты ВКР предполагает «Исполнение роли в дипломном спектакле». Подготовка дипломной работы включает исполнение роли в дипломном спектакле, а также теоретическую разработку роли. Защита предполагала доклад студента в сопровождении презентации и демонстрацию фрагмента видеозаписи спектакля, ответы на вопросы комиссии. Комиссия отметила особым мнением защиту Бабкина Ярослава за исполнение роли Льва Мышкина в спектакле по роману Ф.М. Достоевского «Идиот» и Савицкого Данилы за исполнение роли Парфена Рогожина в этом же спектакле.

Защита ВКР по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) носила проектный характер и состояла из теоретической и практической частей. Практическая часть – выполнение в материале декоративно-прикладного изделия, соответствующее содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Теоретическая часть – пояснительная записка к проекту, включающая введение, искусствоведческую и технологическую главы, заключение, список литературы и приложения. Доклады обучающихся сопровождалась мультимедийными презентациями, демонстрацией выполненных проектов, защита включала также ответы на вопросы членов ГЭК и чтение отзывов руководителей и рецензий. Особым мнением членов ГЭК отмечены работы Красичевой Елены «Платье в русском стиле с элементами вышивки», Иванцовой Алены «Кухонный набор в технике Урало-Сибирской росписи», Смыковской Алины «Интерьерная игрушка с элементами резьбы по дереву». Работы выполнены на высоком творческом уровне, передающие тематику произведений.

ВКР специальности «Живопись» (по видам) носит проектный характер и включает практическую и теоретическую части. Практическая часть – эскиз сценографии и (или) макет сценического оформления постановки, спектакля, показа. Теоретическая часть – пояснительная записка к проекту, включающая введение, искусствоведческую и технологическую главы, заключение, список литературы и приложения. Защита включала доклады обучающихся в сопровождении мультимедийных презентаций, демонстрацию выполненных проектов, ответы на вопросы членов ГЭК, а также чтение отзывов руководителей и рецензий. Особым мнением государственная экзаменационная комиссия отметила работы Тороповой Натальи «Сценография к спектаклю по пьесе Даниэла Хармса «Елизавета Бам», Сухарева Гордея «Разработка элемента декорации на примере пьесы Бел Кауфман «Верх по лестнице, ведущей вниз», Синяковой Дарьи «Сценография к спектаклю по пьесе Лопе да Вега «Собака на сене».

Защита ВКР специальности «Социально-культурная деятельность» (по видам) предполагала «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия» (для вида Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) и «Организация и проведение культурно-досуговой программы» (для вида Организация культурно-досуговой деятельности). Процедура защиты включала: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, согласно регламенту, вопросы членов комиссии, ответы студентов. Все студенты показали хорошее владение понятийным аппаратом профессии, умение обосновать выбор темы, ее актуальность, формулировать цель и задачи работы, делать выводы, раскрывать идейно-тематический замысел театрализованной постановки, выделять в ней композиционную структуру и выразительные средства. Одной из самых убедительных работ по качеству выполнения, защиты и презентации была работа Крюковой Анастасии «Гала концерт XX фестиваля детского творчества среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Центрального административного округа г. Омска «Роднички».

Результаты защиты выпускных квалификационных работ представлены в таблице 3.5.1

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отл.	хор.	удовл.	% качества	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	3	0	0	100	5,0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	10	7	2	1	92	4,6
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)						
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	16	11	5	0	94	4,7
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	8	6	0	2	90	4,5
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	8	7	1	0	98	4,9
	<i>Вид Театральное творчество</i>	6	6	0	0	100	5,0
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)						
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	5	3	2	0	92	4,6
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	10	10	0	0	100	5,0
52.02.04	Актерское искусство <i>Вид Актер драматического театра и кино</i>	18	18	0	0	100	5,0

54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <i>Вид Художественная обработка дерева</i>	7	6	1	0	98	4,9
54.02.05	Живопись <i>Вид Театрально-декорационная живопись</i>	7	6	1	0	98	4,9
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)						
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	4	3	0	1	90	4,5
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	4	1	2	1	80	4
	ИТОГО	106	87	14	5	95	4,8

Важным этапом государственной итоговой аттестации являются государственные экзамены, которые позволяют оценить готовность обучающихся к выполнению определенного вида профессиональной деятельности. ФГОС СПО по шести специальностям, проходившим государственную итоговую аттестацию в 2024/2025 учебном году, был организован государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Процедура государственного экзамена, содержание экзаменационных материалов и критерии оценивания разработаны педагогами методических объединений и представлены в Программах государственной итоговой аттестации. Итоги государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» приведены в таблице 3.5.2

Таблица 3.5.2

Результаты государственного экзамена по ПМ «Педагогическая деятельность»

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	1	2	0	86	4,3
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	10	6	2	2	88	4,4
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)						
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	16	11	5	0	94	4,7
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	8	7	1	0	98	4,9
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	8	8	0	0	100	5
	<i>Вид Театральное творчество</i>	6	5	1	0	98	4,9
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)						

	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	5	3	2	0	92	4,6
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	10	7	3	0	94	4,7
52.02.04	Актерское искусство	18	18	0	0	100	5
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7	6	1	0	98	4,9
54.02.05	Живопись (по видам)	7	5	2	0	95	4,7
	ИТОГО	98	77	19	2	95	4,8

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) предусматривает, кроме защиты выпускных квалификационных работ и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство, «Концертмейстерский класс». Результаты государственного экзамена представлены в таблице 3.5.3

Таблица 3.5.3

Результаты государственного экзамена специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) по МДК «Ансамблевое исполнительство, «Концертмейстерский класс»

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	Средний балл	% качества
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	3	0	0	5	100

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), кроме защиты выпускных квалификационных работ и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», предусматривает государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство» (по видам), «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром» (вид: Инструменты эстрадного оркестра), «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» (вид: Эстрадное пение). Результаты государственных экзаменов представлены в таблице 3.5.4

Таблица 3.5.4

Результаты государственных экзаменов специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	% качества	Средний балл
Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство» (по видам)							
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)						
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	5	5	0	0	100	5
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	10	10	0	0	100	5
Государственный экзамен по МДК «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»; «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»							
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)						
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	5	1	4	0	84	4,2
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	10	10	0	0	100	5

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), кроме защиты выпускных квалификационных работ, предусматривает государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Менеджмент в социально-культурной сфере», «Организация социально-культурной деятельности». Результаты государственных экзаменов представлены в таблицах 3.5.5

Таблица 3.5.5

Результаты государственных экзаменов специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	отлично	хорошо	удовлетворительно	Средний балл	% качества
Государственный экзамен по МДК «Менеджмент в социально-культурной сфере»							
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)						
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	4	3	1	0	4,8	96
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	4	1	3	0	4,3	86
Государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности»							
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)						
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	4	4	0	0	5	100
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	4	2	2	0	4,5	90

К государственной итоговой аттестации было допущено 106 обучающихся. Дипломы с отличием получили 41 человек, что составляет 38,7 % от общего количества выпускников (см. табл. 3.5.6).

Таблица 3.5.6

Итоги государственной итоговой аттестации 2024/2025 учебного года

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	% качества	Средний балл	Дипломов с отличием, ед.	Дипломов с отличием, %
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3	97	4,8	0	0
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	10	90	4,5	3	30
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)					
	<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	16	94	4,7	7	44
	<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	8	94	4,7	3	38
	<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	8	99	4,95	4	50
	<i>Вид Театральное творчество</i>	6	99	4,95	1	17

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)					
	<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	5	92	4,6	0	0
	<i>Вид Эстрадное пение</i>	10	99	4,9	5	50
52.02.04	Актерское искусство	18	100	5	9	50
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7	98	4,9	4	57
54.02.05	Живопись (по видам)	7	97	4,8	3	43
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)					
	<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	4	97	4,8	1	25
	<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	4	86	4,3	1	25
	ИТОГО	106	96	4,8	41	39

Результаты государственной итоговой аттестации показали, что в целом, уровень профессиональной подготовки выпускников колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

В ходе проведения ГИА студенты показали высокий уровень теоретической подготовки, хорошие практические умения и навыки, умение принимать решения в нестандартных ситуациях.

Председатели ГЭК отмечают высокий уровень подготовки и компетентности выпускников в соответствии с требованиями ФГОС СПО; исполнительскую культуру выпускников, грамотную трактовку произведений, разнообразие репертуара; высокий уровень организации государственной итоговой аттестации, ежегодное обновление форм проведения государственных экзаменов и критериев оценивания, совершенствование процедуры ГИА.

Анализ результатов государственной итоговой аттестации в динамике за три года позволяет проследить изменения значений среднего балла по результатам Государственной итоговой аттестации, качества ГИА, а также процентов выданных дипломов с отличием. Показатели по выпускникам в сравнении с прошедшими годами представлены в таблице 3.5.7.

Таблица 3.5.7

Показатели по выпускникам в сравнении с прошедшими годами

	2022-2023 уч. год.	2023-2024 уч. год.	2024-2025 уч. год.
Количество выпускников	63	115	106
Из них дипломов с «отличием»	28	54	41
Дипломов с отличием, %	45	47	39

Таблица 3.5.8

Качественные и количественные показатели государственной итоговой аттестации в динамике за 3 года

Наименование специальности и вида	2022-2023			2023-2024			2024-2025		
	% качества	Средний балл	Дипломов с отличием, %	% качества	Средний балл	Дипломов с отлич.	% качества	Средний балл	Дипломов с отличием, %
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	0	0	0	100	4,8	1	97	4,8	0
Сольное и хоровое народное пение (по видам)	100	5,0	0	100	4,9	1	90	4,5	3
Народное художественное творчество (по видам)									
<i>Вид Хореографическое творчество (народное)</i>	100	4,9	5	100	5,0	10	94	4,7	7
<i>Вид Хореографическое творчество (бальное)</i>	100	5,0	1	100	5,0	6	94	4,7	3
<i>Вид Хореографическое творчество (эстрадное)</i>	100	5,0	6	100	4,8	5	99	4,95	4
<i>Вид Театральное творчество</i>	100	5,0	2	95	4,8	1	99	4,95	1
Музыкальное искусство эстрады (по видам)									
<i>Вид Инструменты эстрадного оркестра</i>	100	5,0	0	88	3,9	0	92	4,6	0
<i>Вид Эстрадное пение</i>	100	5,0	3	100	4,9	3	99	4,9	5
Актерское искусство	100	5,0	2	100	5,0	3	100	5	9
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	89	4,6	1	92	4,4	1	98	4,9	4
Живопись (по видам)	100	5,0	2	100	4,9	6	97	4,8	3
Социально-культурная деятельность (по видам)									
<i>Вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>	100	5,0	3	100	4,9	8	97	4,8	1
<i>Вид Организация культурно-досуговой деятельности</i>	100	5,0	3	97	4,9	5	86	4,3	1

6. Результаты успеваемости обучающихся 1-3 курсов

Результаты промежуточной аттестации по курсам представлены в таблице 3.6.1

Таблица № 3.6.1

Курс	Число обуч-ся	5	4,5	с одной 3	с двумя и более 3	н/а и 2	% успеваемости	% качества
1	162	67	62	14	13	6	96	80
2	114	38	50	7	11	8	93	77
3	128	41	59	9	10	9	93	78
4	109	32	46	12	8	11	90	72
Общий итог	513	178	217	42	42	34	93	77

Итоги промежуточной аттестации по специальностям представлены в таблице 3.6.2

Таблица № 3.6.2

Специальность	Вид	Число обуч-ся	5	4,5	с одной 3	с двумя и более 3	н/а и 2	% успеваемости	% качества
ИИ	НИНР	19	4	1	89	58	2		11
ИИ Итог		19	4	1	89	58	2		11
СиХНП	ХНП	43	4	2	91	60	4	12	14
СиХНП Итог		43	4	2	91	60	4	12	14
НХТ	ХТ нар.	58	4	3	100	88		30	21
	ХТ бал.	35	4	1	83	63	6	9	13
	ХТ эстр.	50	3	4	100	90		38	7
	ТТ	40	4	2	100	98		29	10
НХТ Итог		183	15	10	97	86	6	106	51
МИЭ	ИЭО	29	4	4	83	55	5	2	14
	ЭП	39	4	4	100	90		14	21
МИЭ Итог		68	8	8	93	75	5	16	35
АИ	АДТиК	59	4	4	93	75	4	8	36
	АТК	30	3	2	90	83	3	10	15
АИ Итог		89	7	6	92	78	7	18	51
ДПИиНП	ХОД	37	4	2	86	73	5	3	24
ДПИиНП Итог		37	4	2	86	73	5	3	24
Живопись	ТДЖ	34	4	4	88	74	4	9	16
Живопись Итог		34	4	4	88	74	4	9	16
СКД	ОиПКМ МиТП	40	3	3	98	73	1	14	15
СКД Итог		40	3	3	98	73	1	14	15
Общий итог		513	49	36	93	77	34	178	217

Промежуточная аттестация является одной из основных форм контроля учебной деятельности обучающихся, позволяет выявить соответствие уровня подготовки требованиям ФГОС СПО, обеспечивает своевременное управление учебной деятельностью обучающихся и ее корректировку.

Промежуточная аттестация осуществляется на основе требований и рекомендаций, изложенных в следующих нормативных документах:

- Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;

- приказе Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования по всем специальностям, реализуемым в колледже;

- Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Положение) бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».

В качестве форм промежуточной аттестации в колледже приняты экзамены, дифференцированные и недифференцированные зачеты, текущий контроль (семестровая оценка). Процедура, критерии оценивания, материалы для промежуточной аттестации представлены в фондах оценочных средств по каждой специальности. Контрольно-оценочные средства учитывают специфику специальностей, условия проведения промежуточной аттестации, поэтому позволяют достоверно оценить уровень подготовки обучающихся на каждом этапе освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

В данном разделе приведены результаты промежуточной аттестации осеннего и весеннего семестров 2024-2025 учебного года. Представленные в табличной форме данные позволяют выявить динамику ее результатов как по курсам, так и по специальностям.

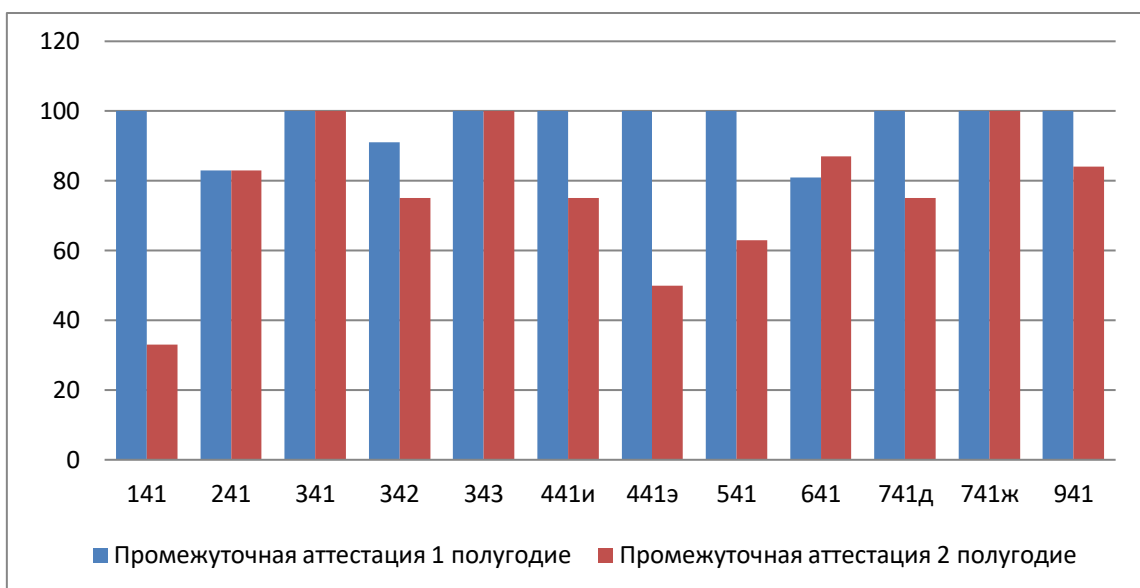
В таблицах 3.6.1 – 3.6.3 приведены данные по результатам промежуточной аттестации с 1 по 3 курс.

Динамика результатов промежуточной аттестации 1 курса за 2024-2025 учебный год

Таблица 3.6.1

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
141	100	33
241	83	83
341	100	100
342	91	75
343	100	100
441и	100	75
441э	100	50
541	100	63
641	81	87
741д	100	75
741ж	100	100
941	100	84

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 1 курса



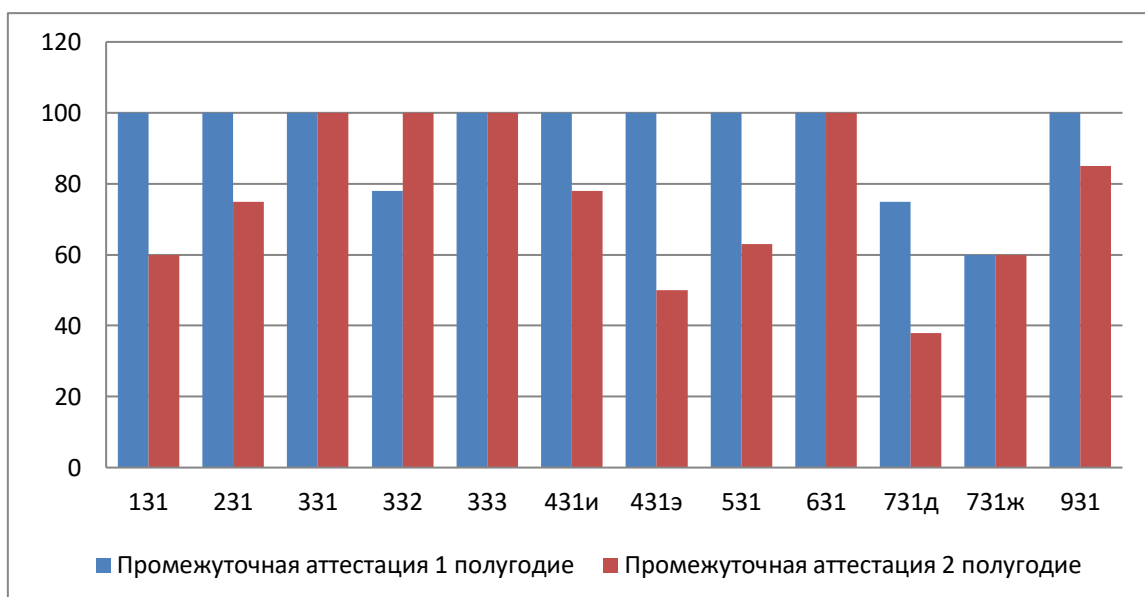
Анализ данных таблицы 3.6.1 и показатели диаграммы позволяет сделать вывод, что из двенадцати учебных групп в четырех сохранилась стабильная успеваемость, в группе 641 повысилась на несколько процентов. Вместе с тем в нескольких группах первого курса наблюдается отрицательная динамика качественных результатов в течение учебного года. Так, в группах 342, 441э, 441и, 741д, 541, 941 - снижение результатов от промежуточной аттестации от 16 до 50 процентов. В группе 141 этот показатель вырос до 67 процентов, в связи с тем, что в группе обучается три студента, двое из них получили неудовлетворительные оценки за экзамены.

Динамика результатов промежуточной аттестации 2 курса за 2024-2025 учебный год представлена в таблице 3.6.2

Таблица 3.6.2

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
131	100	60
231	100	75
331	100	100
332	78	100
333	100	100
431и	100	78
431э	100	50
531	100	63
631	100	100
731д	75	38
731ж	60	60
931	100	85

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 2 курса



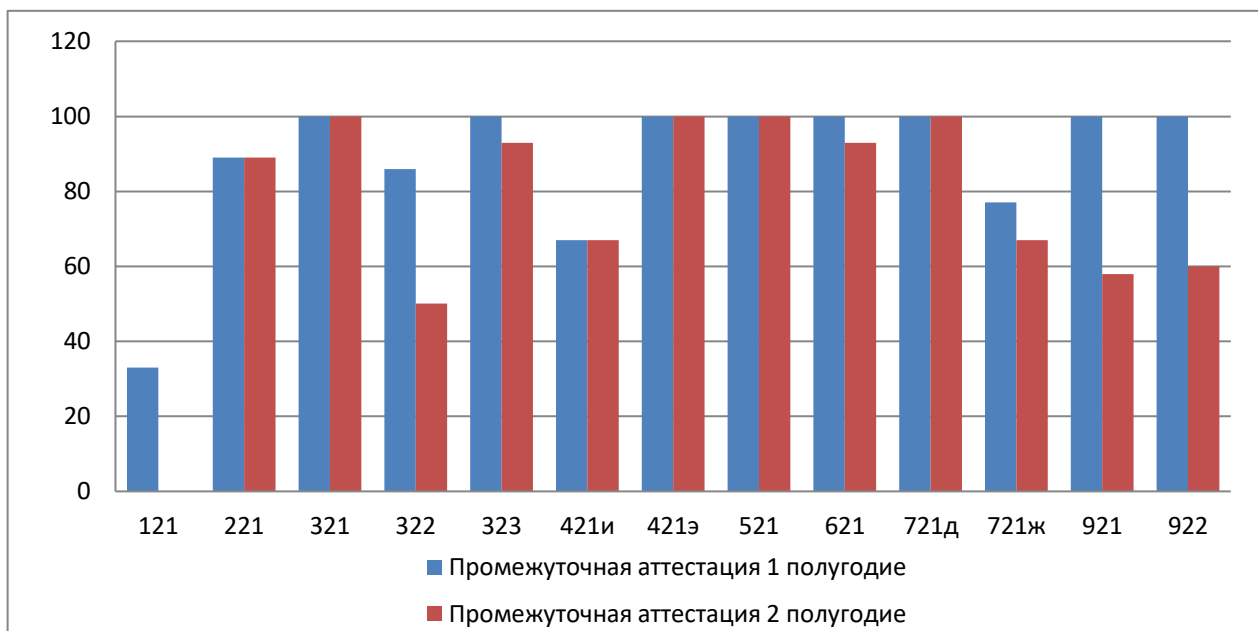
В двенадцати группах 2 курса динамика роста успеваемости отмечена только в одной группе – 332. Стабильная успеваемость сохранилась в четырех группах. Снижение качества промежуточной аттестации наблюдается в группах 131, 231, 431и, 431э, 531, 731д, 931 и составляет от 15 до 50 процентов.

Динамика результатов промежуточной аттестации 3 курса за 2024-2025 учебный год представлена в таблице 3.6.3

Таблица 3.6.3

№ группы	Промежуточная аттестация 1 полугодие	Промежуточная аттестация 2 полугодие
121	33	0
221	89	89
321	100	100
322	86	50
323	100	93
421и	67	67
421э	100	100
521	100	100
621	100	93
721д	100	100
721ж	77	67
921	100	58
922	100	60

Диаграмма результатов промежуточной аттестации 3 курса



В группах третьего курса стабильная ситуация показателей успеваемости в течении года сохраняется в шести учебных группах.

Снижение качества промежуточной аттестации наблюдается в группах 322, 323, 621, 721ж, 921 и 922 и составляет от 7 до 42 процентов. В группе 121 показатель успеваемости промежуточной аттестации за 2 полугодие составил 0 процентов, в связи с тем, что в данной группе обучается 1 студент, имеющий неудовлетворительные оценки за экзамены во втором полугодии.

Промежуточная аттестация в 2024-2025 учебном году осуществлялась с соблюдением требований нормативных документов. Процедура, условия проведения экзаменов, зачетов и текущего контроля, критерии оценивания представлены в фондах оценочных средств по каждой специальности. В течение учебного года преподавателями были внесены коррективы в материалы для промежуточной аттестации по отдельным дисциплинам и междисциплинарным курсам. Педагогами, кураторами и администрацией колледжа проводились мероприятия по предупреждению и ликвидации академических задолженностей и повышению качества успеваемости обучающихся.

3.2. Анализ работы учебной части заочного отделения

1. Сведения о приеме, численности студентов и выпускников

Прием абитуриентов в 2024/2025 учебном году в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» проводился в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена.

Распределение приема по специальностям

Контрольные цифры приема 2024/2025 учебного года составили по специальностям:

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) - 40 человек (на базе 9 классов – 25 человек; на базе 11 классов – 15 человек);

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) - 10 человек (на базе 9 классов);

51.02.03 Библиотековедение – 25 человек (на базе 11 классов).

План набора 2024/2025 учебного года, утвержденный Министерством культуры Омской области, выполнен в полном объеме.

Количество групп по специальностям 2024/2025 учебный год

Наименование специальности	Количество групп (на 01.09.2025)	Количество групп (на 30.06.2025)
Заочная форма обучения		
Социально-культурная деятельность (по видам)	19	16
Библиотекведение	4	4
Документационное обеспечение управления и архивоведение	2	2
Очно-заочная форма обучения		
Народное художественное творчество (по видам)	5	4
Итого учебных групп	30	26

Численность студентов по специальностям на 1 октября 2024 года составляла **363 человека**.

Из них по специальности:

– 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам): 216 человек

➤ 188 человек на бюджетной основе;

➤ 23 человек на договорной основе.

– 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам): 39 человек

➤ 29 человек на бюджетной основе;

➤ 12 человек на договорной основе.

– 51.02.03 Библиотекведение: 70 человек

➤ 69 человек на бюджетной основе;

➤ 1 человек на договорной основе.

– 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение: 38 человек

➤ 38 человек на бюджетной основе.

Численность студентов по специальностям на 30 июня 2025 года составляет **334 человека** (300 бюджет, 34 внебюджет).

**Контингент обучающихся на 30 июня 2025 года
(без учета студентов, находящихся в академическом отпуске)**

Наименование специальности	численность студентов по курсам						
	1 курс бюдж/пл	2 курс бюдж/пл	3 курс бюдж/пл	4 курс бюдж/пл	на всех курсах	бюджет	по договорам
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	39/4	48/1	41/9	48/10	200	176	24
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	10/0	6/0	4/0	7/9	36	27	9
51.02.03 Библиотекведение	25/1	16/0	16/0	10/0	68	67	1

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	0/0	18/0	12/0	0/0	30	30	0
	74/5	88/1	73/9	65/19	334	300	34

На данный момент в академическом отпуске находятся **17** человек (11 человек на специальности СКД и 6 человек специальности НХТ) – по семейным обстоятельствам, по уходу за ребенком либо по состоянию здоровья, мобилизованные, служба в армии).

Отчислены за учебный год по разным причинам (специальность СКД и НХТ) **12** человек (7 – бюджет, 5 – внебюджет).

Отчислены за учебный год по разным причинам (специальность ДОУ и архивоведение, Библиотековедение) **24** человека (бюджет). Переведены на другие специальности и в другие учебные заведения – **2** человека (бюджет).

Основная причина отчисления – собственное желание, и невыполнение учебного плана. По собственному желанию студенты отчисляются в связи с переходом на более оплачиваемую работу.

**Успеваемость и качество знаний обучающихся (в том числе внебюджет)
по итогам 2024/2025 учебного года**

специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
заочная форма обучения

курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	итого
всего студентов	45	50	56	61	212
из них в АО	1	3	6	3	13
«отлично»	3	2	3	17	25
«хорошо»	20	21	27	29	97
«удовлетворительно»	11	11	2	8	32
Имеют «не аттестации»	10	13	18	4	45
% качество	51,2	48,9	60,0	79,3	61,3
% успеваемости	77,3	72,3	64,0	93,1	77,4
средний балл	3,0	3,0	3,0	3,9	3,1

специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
очно-заочная форма обучения

курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	итого
всего студентов	11	7	6	18	42
из них в АО	1	1	2	2	6
«отлично»	-	-	-	5	5
«хорошо»	2	4	2	3	11
«удовлетворительно»	3	1	-	6	10
Имеют «не аттестации»	5	1	2	2	10
% качество	40,0	66,6	50,0	50,0	44,4
% успеваемости	50,0	83,3	50,0	87,5	72,2
средний балл	3,0	3,2	3,0	3,4	3,0

специальность 51.02.03 Библиотекосведение
заочная форма обучения

курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	итого
всего студентов	26	16	16	10	68
из них в АО	0	0	0	0	0
«отлично»	0	0	0	1	1
«хорошо»	5	9	4	5	23
«удовлетворительно»	14	6	11	4	35
Имеют «не аттестации»	7	1	1	0	9
% качество	61	82	76	95	79
% успеваемости	69	85	83	100	84
средний балл	3,4	4,1	4,1	4,5	4

специальность 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение
заочная форма обучения

курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	итого
всего студентов	0	18	12	0	30
из них в АО	0	0	0	0	0
«отлично»	0	3	0	0	3
«хорошо»	0	6	6	0	12
«удовл.»	0	1	6	0	7
Имеют «не аттестации»	0	8	0	0	8
% качество	0	83	87	0	85
% успеваемости	0	44	100	0	72
средний балл	0	4,1	4,1	0	4,1

Сравнительный анализ успеваемости студентов показал, что в этом учебном году наблюдается небольшое понижение успеваемости.

Считаю, что на результаты успеваемости студентов влияет:

- контингент студентов и их уровень предшествующего образования;
- отношение студентов к образовательному процессу;
- практико-ориентированная направленность в содержании учебного и экзаменационного материала вызывает определенные трудности у студентов, которые не работают по специальности;
- особенности организации образовательного процесса по заочной форме обучения, которые рассчитаны на активный режим работы студентов в течение сессии и самостоятельное их приобретение в межсессионный период.

Составной частью образовательного процесса является и выполнение домашних контрольных и курсовых работ, которые являются неотъемлемой частью образовательного процесса и представляет собой самостоятельное исследование на основе теоретического анализа источников.

Проанализировав содержание контрольных и курсовых работ, можно сделать определенный вывод: в основном студенты ответственно относятся к выполнению домашних контрольных и курсовых работ. Материал излагается последовательно, согласно представленному плану. Тема раскрывается глубоко и доказательно. Студенты используют методы теоретического анализа: анализ научной литературы; используют диагностические методы. Однако, есть работы, в которых темы раскрыты кратко, материал взят из интернета, но не переработан, нет выводов. Не показаны свои навыки работы с литературными источниками.

В курсовых работах отмечается нарушение требований к оформлению работ. Все это понижает качественную успеваемость студентов. Из этого следует, что одна из проблем качества успеваемости по заочной форме обучения – это своевременное выполнение графика учебного процесса и качественный подход к выполнению заданий.

Государственная итоговая аттестация осуществляется с целью проверки уровня подготовленности выпускников к выполнению видов профессиональной деятельности. Требования к содержанию выпускных квалификационных работ, формы и процедуры проведения защит выпускных квалификационных работ и государственных экзаменов, критерии оценивания представлены в Программах государственной итоговой аттестации по специальностям. Задания для выполнения выпускных квалификационных работ носят практико-ориентированный, исследовательский характер. Задания государственных экзаменов являются комплексными, включают материалы профессиональных модулей, а также соответствующих учебных и производственных практик; позволяют оценить готовность выпускника к практическому осуществлению профессиональной деятельности. Сроки государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО и учебным планом определяются в графике ГИА на текущий год. Составы государственных экзаменационных комиссий утверждаются приказом директора колледжа. Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждаются Распоряжением Министерства культуры Омской области.

Итоговая аттестация по специальности 51.02.02 «Социально - культурная деятельность» включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) (защита которой будет проходить в следующем учебном году);
- государственный экзамен по МДК 01.01 Организация социально-культурной деятельности;
- государственный экзамен по МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере.

В программу государственного экзамена по междисциплинарному курсу Организация социально-культурной деятельности входили дисциплины: «Социально-культурная деятельность», «Основы экономики социально-культурной сферы», «Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере».

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу Организация социально-культурной деятельности проводился в форме устных ответов на экзаменационные билеты. В них были включены вопросы, отвечая на которые студенты должны были представить презентацию заявки социокультурного проекта. Презентация соответствует требованиям положения об экзамене. На слайдах присутствует оригинальная информация, имеются фотографии, иллюстративный материал и финансовые расчеты по проекту. Ответы студентов демонстрировали владение выпускником профессиональной терминологией, умением приводить практические примеры, систему научных знаний, их междисциплинарный характер, грамотность изложения материала.

В программу государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» вошли следующие дисциплины: «Основы маркетинга», «Менеджмент в социально- культурной сфере», «Управление персоналом», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности», «Бухгалтерский учет», «Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений». Профессиональные компетенции демонстрировали студенты групп: ОЗО-406/1, ОЗО-406/2, ОЗО-406/2м. Сформированные билеты ГИА соответствуют современным требованиям и стандарта и направлены на проверку сформированных компетенций у студентов. Практические задания, которые входили в билеты позволяли оценить практический уровень подготовки, что важно в современном образовательном процессе. В целом студенты знают специфику предоставлений услуг в сфере культуры. Понимают значимость и суть будущей профессии.

Защита выпускной квалификационной работы будет проведена с целью выявления сформированности профессиональных и общих компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, их готовности к профессиональной деятельности «Организационно-творческая деятельность». Тематика выпускных квалификационных работ была определена и закреплена в приказе.

Процедура защиты включает: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации, согласно регламенту, чтение отзыва руководителя ВКР, вопросы членов комиссии и ответы студентов.

Положительным моментом является то, что большая часть квалификационных работ имеют практическую значимость.

Итоговая аттестация по специальности 51.02.03 Библиотековедение включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу);
- государственный экзамен по МДК 04.01. Информационное обеспечение профессиональной деятельности, МДК 04.02. Информационные технологии.

Итоговая аттестация по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) (защита которой будет проходить в следующем учебном году).

Итоговая аттестация по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» включает в себя следующие виды аттестационных испытаний:

- защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) (защита которой будет проходить в следующем учебном году);
- государственный экзамен по педагогическому модулю.

Выпускная квалификационная работа является одним из видов итоговой государственной аттестации, её защита проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО. Процедура защиты включает: доклад выпускника в сопровождении мультимедийной презентации. Показ практической части ВКР (видеозапись хореографической постановки), вопросы членов комиссии и ответы студентов, отзыв на ВКР научного руководителя.

Государственный экзамен по педагогическому модулю (ПМ. 02) гр. ОЗО-409 включал в себя представление методической папки и анализ видео фрагмента занятия по хореографии. Содержание методической папки и ответы студентов содержали в себе научно-практический материал, демонстрировали владение профессиональной терминологией с использованием понятий, принципов и современных педагогических технологий. Студенты ориентируются в методике преподавания и возрастных особенностях обучающихся.

Результаты прохождения обучающимися государственной итоговой аттестации фиксируются в протоколах заседаний государственных экзаменационных комиссий. Уровень освоения профессиональных модулей оценивается посредством оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Государственная итоговая аттестация проходит организованно, в соответствии с утвержденным расписанием. Вся необходимая документация для проведения ГИА (программы Государственной итоговой аттестации, необходимые приказы, билеты, методические рекомендации, справочники, нормативная документация) подготовлены своевременно.

**Результаты государственной итоговой аттестации
заочной и очно-заочной формы обучения**

Выпуск в 2024 году (сентябрь 2024 г.) – **56 человек**

Количество выпускников	2024 уч. год				
	56	СКД 27		НХТ 7	
		бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
	41	1	11	3	

Из 56 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации, по специальностям «Социально-культурная деятельность» и «Народное художественное творчество», все успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Выпуск в 2025 году (июнь 2025 г.) – **22 человека**

Количество выпускников	2024/2025 учебный год				
	22	Библиотекведение		Документационное обеспечение управления и архивоведение	
		бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
	10	0	12	0	

Из 22 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации, по специальностям 51.02.03 Библиотекведение и 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение все успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Результаты государственных экзаменов

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Заочная форма обучения

Количество студентов	Сдали на оценки				качество %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»						
42	25	17	0	0	100 %	4,6
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу Менеджмент в социально-культурной сфере»						
42	23	17	2	0	95,2 %	4,5
Защита выпускной квалификационной работы						
42	25	15	2	0	95,2 %	4,5

Результаты государственного экзамена

Специальность 51.02.03 Библиотекведение

Заочная форма обучения

№ группы	Количество сдававших	Сдали на оценки				качество %	Средний балл
		«отлично»	«хорошо»	«удовл»	«неудовл»		
811/з	10	6	4	0	0	100	4,6

**Результаты защиты выпускной квалификационной работы
Специальность 51.02.03 Библиотекосведение
Заочная форма обучения**

№ группы	Количество сдававших	Сдали на оценки				качество %	Средний балл
		«отлично»	«хорошо»	«удовл.»	«неудовл.»		
811/з	10	3	5	2	0	80	4,1

**Результаты защиты выпускной квалификационной работы
Специальность 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение
Заочная форма обучения**

№ группы	Количество сдававших	Сдали на оценки				качество %	Средний балл
		«отлично»	«хорошо»	«удовл.»	«неудовл.»		
822/з	12	5	6	1	0	92	4,3

**Результаты государственных экзаменов
Специальность 51.02.01. «Народное художественное творчество» (по видам)
очно-заочная форма обучения**

Количество студентов	Сдали на оценки				качество %	Средний балл
	«отлично»	«хорошо»	«удовл.»	«неудовл.»		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Педагогическая подготовка»						
14	12	2	0	0	100 %	4,9
Защита выпускной квалификационной работы						
14	10	4	0	0	100 %	4,7

Информация по выпускникам 2024 год (СКД и НХТ)

Муниципальный район	бюджет	платно	ВСЕГО
Азовский	0	0	0
Большереченский	2	0	2
Большеуковский	0	0	0
Горьковский	1	0	1
Знаменский	0	0	0
Исилькульский	1	0	1
Калачинский	0	0	0
Колосовский	0	0	0
Кормиловский	0	0	0
Крутинский	0	0	0
Любинский	0	0	0
Марьяновский	0	0	0
Москаленский	1	0	1
Муромцевский	0	0	0
Называевский	0	0	0
Нижнеомский	0	0	0
Нововаршавский	1	0	1
Одесский	2	0	2

Оконешниковский	0	0	0
Омский	4	0	4
Павлоградский	0	0	0
Полтавский	8	0	8
Русско-Полянский	1	0	1
Саргатский	0	0	0
Седельниковский	0	0	0
Таврический	2	0	2
Тарский	0	0	0
Тевризский	0	0	0
Тюкалинский	0	0	0
Усть-Ишимский	0	0	0
Черлакский	0	0	0
Щербакульский	0	0	0
Итого из районов Омской области	23	0	23
Иногородние	15	2	17
Омск	14	2	16
Казахстан	0	0	0
Всего	52	4	56

Практика - вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с профессиональной деятельностью. При реализации образовательных программ СПО по подготовке специалистов среднего звена предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

При очно-заочной и заочной форме обучения практика реализуется в объеме, предусмотренном для очной формы обучения. Учебная практика, и практика по профилю специальности реализуется обучающимся самостоятельно, с представлением и последующей защитой отчета и форме собеседования. Преддипломная практика является обязательной для всех обучающихся.

Все студенты успешно прошли преддипломную практику. На защите практики были представлены сопроводительные документы (разработанные сценарии, перечень используемого реквизита, эскизы, костюмов, пригласительных билетов и афиш, фото и видео фрагменты и др.) Был представлен полный отчет о выполненной работе и аттестационный лист с оценкой и характеристикой с места прохождения практики.

Практика по группам 2024/2025 учебный год

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

№ группы	Кол-во обучающихся/ Допущено, чел.	отл.	хор.	удовл.	не явились	Средний балл
Производственная практика преддипломная						
ОЗО-506\1	9	8	1	0	0	4,9
ОЗО-506/2	14	12	1	1	0	4,8
ОЗО-506\2м	19	14	2	3	0	4,6
Производственная практика по профилю специальности						
ОЗО-306/1	15	6	7	0	2	4,4
ОЗО-306/1-С	9	6	0	0	3	5,0
ОЗО-306/1-Р	10	6	0	0	4	5,0

ОЗО-306/2	12	9	2	0	1	4,8
ОЗО-306/2м	4	3	0	0	1	5,0
Учебная практика						
ОЗО-206/1	26	18	2	0	6	4,9
ОЗО-206/2м	21	14	0	0	7	5,0
Учебная практика						
ОЗО-106/11	8	-	-	-	-	зачтено

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

№ группы	Кол-во обучающихся/ Допущено, чел.	отл.	хор.	удовл.	не явились	Средний балл
Производственная практика преддипломная						
ОЗО-509	14	5	0	0	0	5,0
Производственная практика						
030-409						
Педагогическая	16	8	6	0	2	4,5
Исполнительская	16	11	3	0	2	4,8
Производственная практика						
030-309						
Педагогическая	4	2	0	0	2	5,0
Исполнительская	4	2	0	0	2	5,0
Учебная практика						
030-209	6	2	3	1	-	4,2
Учебная практика						
030-109	10	-	-	-	-	зачтено

**Информация по районам по очно-заочной и заочной формам обучения
(по состоянию на 27 июня 2025 г.)**

Место проживания	СКД (заочное)	НХТ (очно-заочное)	По всем формам обучения
Азовский	2	0	2
Большереченский	3	0	3
Большеуковский	1	0	1
Горьковский	4	0	4
Знаменский	6	0	6
Исилькульский	7	0	7
Калачинский	1	1	2
Колосовский	0	0	0
Кормиловский	2	0	2
Крутинский	3	0	3
Любинский	2	0	2
Марьяновский	6	1	7
Москаленский	5	0	5
Муромцевский	2	0	2

Называевский	3	0	3
Нижеомский	2	0	2
Нововаршавский	1	0	1
Одесский	5	0	5
Оконешниковский	3	1	4
Омский	7	2	9
Павлоградский	0	0	0
Полтавский	12	0	12
Русско-Полянский	11	0	11
Саргатский	9	0	9
Седельниковский	2	0	2
Таврический	4	0	4
Тарский	12	1	13
Тевризский	0	0	0
Тюкалинский	3	0	3
Усть-Ишимский	2	0	2
Черлакский	2	1	3
Щербакульский	6	1	7
из районов Омской области	128	8	136
иностранцы	38	6	44
Омск	43	25	68
Казахстан	3	3	6
Всего	212	42	254

Базы по всем видам учебной и производственной практики

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество

группа ОЗО-309

- БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»;
- БУК г. Омска «Омский государственный детский ансамбль»;
- ХМАО г. Сургут Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр»;
- БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие».

группа ОЗО-409

- Артакшильский сельский клуб филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры «Шербакульская централизованная клубная система» Шербакульского района Омской области;
- Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад № 375 комбинированного вида»;
- Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад № 259 общеразвивающего вида»;
- Бюджетное учреждение культуры города Омска «Сибирский хореографический ансамбль «Русь»;
- КГКП «Государственный казахский музыкально-драматический театр им. Сабита Муканова» Управление культуры, архивов и документации акимата СК области;
- Крестинский Дом культуры филиал № 8 Муниципального бюджетного учреждения культуры «Оконешниковская межпоселенческая клубная система»;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Управление культуры и молодежной политики» районный Дом культуры Мошковского района Новосибирской области;
- Образцовый хореографический ансамбль «Радость» Коммунального государственного казенного предприятия «Образовательно-досуговый комплекс «Кайнар» отдел образования г.Экибастуз, управления образования Павлодарской области» Республики Казахстан;

- Омская региональная физкультурно-спортивная общественная организация «Ганцевально-спортивный клуб ФАРАОЛА»;
- Федеральное Казенное предприятие «Российская государственная цирковая компания» «Кемеровский государственный цирк».

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность
группы: ОЗО-206/1, ОЗО-206/2(м)

- «Исилькульская централизованная клубная система» Исилькульского МР Омской области;
- «Исилькульская централизованная клубная система» Исилькульского МР Омской области;
- «Пановский ЦДК» филиал МБУК «Крутинская ЦКС» Крутинского МР;
- Антоновская сельская библиотека филиал 1 МБУ ЦБС Нижнеомского МР Омской области
- БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- БУК «Усть-Ишимский МЦКД» структурное подразделение «Никольский СК»;
- БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»;
- БУК г. Омска «Областной дом ветеранов»;
- Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный» г. Омска;
- КУ города Омска «ХЭЦ Творчество»;
- Лесной филиал Муниципального бюджетного учреждения;
- МАУК «Овация» Сладковского района Тюменской области филиал «Александровский Дом культуры»;
- МБОУ Марьяновского МР «Боголюбовская СОШ»;
- МБОУ Марьяновского МР «Заринская СОШ» Омской области;
- МБУ «ЦКС» филиал «Ачаирский СДК» структурное подразделение «Речной сельский клуб» Омского МР Омской области;
- МКУК Москаленского МР Омской области «Москаленский РКДЦ»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дом культуры села Ильятино»;
- ООО «Омск сайдинг инвест» Подразделение Семейный парк развлечений «Вокруг света»;
- Первотаровский СДК филиал МБУ «Исилькульская ЦКС» Исилькуского МР Омской области;
- филиал «Серебрянский ДК» МБУ «Районный ЦК» Горьковского МР Омской области.

группы: ОЗО-306/1, 306/2, 306/2(м), ОЗО-206/1-РП, ОЗО-206/1-С.

- Автономное учреждение «Казанское районное социально-творческое объединение «Досуг», Казанский районный Дом культуры Тюменской области;
- Бюджетное общеобразовательное учреждение «Добровольская общеобразовательная школа» Русско-Полянского МР Омской области;
- Государственное коммунальное казенное предприятие «Русский драматический театр им. М. Горького» город Астана Республика Казахстан;
- Кзыл-Агашский сельский Дом культуры структурное подразделение Муниципального казенного учреждения культуры «Москаленский Районный культурно-досуговый центр» Москаленского района Омской области;
- Межпоселенческого бюджетного учреждения культуры «Одесский районный культурно – досуговый центр» Одесского муниципального района Омской области филиал Желанновский Центр культуры и досуга;
- Межпоселенческое бюджетное учреждение культуры Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Саргатский Районный Дом культуры «Родина»;
- Межпоселенческое бюджетное учреждение культуры Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Андреевский сельский Дом культуры;

- Межпоселенческое бюджетное учреждение культуры Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Чернозерьенский сельский Дом культуры;
- Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Ивановский сельский Дом культуры;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Саргатского муниципального района Омской области «Саргатская централизованная клубная система» Верблюженский Сельский Дом культуры;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «ОВАЦИЯ» Сладковского района Тюменской области, структурное подразделение Майский сельский Дом культуры;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «ОВАЦИЯ» Сладковского района Тюменской области, структурное подразделение Новоандреевский сельский Дом культуры;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и досуга Викуловского района» филиал Каргалинский сельский Дом культуры;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Ровесник» Омского района Омская область;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Исилькульская Централизованная клубная система» филиал Дом культуры поселка Боевой;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Исилькульская Централизованная клубная система» филиал Баррикадский Дом культуры;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Колосовский районный Дом культуры»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр им. Г.М. Аушина» Русско-Полянского МР Омской области;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Черлакский районный Дом культуры» Черлакского муниципального района Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Варваровский культурно-досуговый центр» Чистоозерного района Новосибирской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Оконешниковская межпоселенческая библиотечная система» Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Алабатинский КДЦ» Русско-Полянского МР Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Бологойский КДЦ» Розовского СП Русско-Полянского МР Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Добровольский КДЦ» Добровольского сельского поселения Русско-Полянского МР Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Новосанжарский культурно-досуговый центр» Новосанжарского СП Русско-Полянского МР Омской области;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Хлебодаровский КДЦ» Русско-Полянского МР Омской области;
- Нововяткинский сельский Дом культуры филиал Муниципального автономного учреждения культуры «Центр культуры и досуга Викуловского района» Тюменской области;
- Старосолдатский сельский Дом культуры филиал Бюджетного учреждения культуры Тюкалинского муниципального района Омской области «Тюкалинская централизованная клубная система».

группы: ОЗО-406/1; ОЗО-406/2; ОЗО-406/2 (м), ОЗО-406/1-Т, ОЗО-406/1-З

- Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Гаджиево «Детский сад «Солнышко» Мурманской области;

- Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад № 179»;
- Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств» базовый Дом культуры;
- Бюджетное учреждение здравоохранения Омской области «Детская городская больница № 1» (БУЗОО «ДГБ №1»);
- Бюджетное учреждение культуры «ОЦК "Сибиряк"»;
- ГККП «Буландынский районный Дом культуры»;
- Заливинский СДК филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Казённое учреждение культуры Москаленского муниципального района Омской области «Москаленский районный культурно-досуговый центр» Гвоздевский сельский Дом культуры;
- Кольчугинский СДК филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Большеуковского муниципального района Омской области» Уковский Сельский клуб;
- Муниципального бюджетного учреждения «Исилькульская Централизованная клубная система Исилькульского муниципального района Омской области» Первотаровский филиал;
- Муниципального бюджетного учреждения «Уренгойский молодежный центр "Ровесник"»»
- Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области»;
- Муниципального бюджетного учреждения культуры «Оконешниковская межпоселенческая клубная система» Алексеевский клуб;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сургутская районная централизованная клубная система»;
- Муниципальное автономное учреждение «Центр культуры и досуга Ялуторовского района» Тюменской области
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Овация» Сладковского района Тюменской области Маслянский Дом культуры;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и досуга Викуловского района» филиал Озернинский сельский Дом культуры;
- Муниципальное казенное учреждение «Артынский детский дом» Муромцевского муниципального района Омской области;
- Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Москаленского Муниципального района Омской области детский сад "Солнышко";
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры «Детский сад общеобразовательного вида "Лузинский-2"» Омского муниципального района Омской области;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Мангутская средняя общеобразовательная школа» Называевского муниципального района Омской области;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Марьяновского муниципального района «Марьяновская средняя общеобразовательная школа №3»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческий культурно-досуговый Центр» филиал Сорочинский сельский дом культуры Калачинского муниципального района Омской области;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческий социально-культурный досуговый центр «СВЕТОЧ»»»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Парк культуры и отдыха» Тарского муниципального района Омской области;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Знаменского муниципального района Омской области «Районный Дом культуры»;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Муниципальное казённое учреждение «Центр по работе с детьми и молодёжью Омского муниципального района Омской области»;
- Муниципальное учреждение культуры «Межмуниципальный центр культуры» Таврического муниципального района Омской области;
- Общество с ограниченной ответственностью «Школа искусств, для взрослых и детей "Ренессанс Плюс"»;
- Омская региональная общественная организация «Центр татарской культуры «Ышаныч» (Доверие) ОРОО ЦТК «Ышаныч»;
- Розовский сельский Дом культуры филиал Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района»;
- Семеновский сельский Дом культуры филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры Знаменского муниципального района Омской области «Районный Дом культуры»;
- Усовский сельский Дом культуры «Овцеводческая централизованная клубная система» филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры «РДНТиД» Марьяновского муниципального района Омской области;
- Филиал № 17 Ложниковский сельский Дом культуры Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Филиал № 22 Бобровский сельский Дом культуры Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»;
- Филиал муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная клубная система Пуровского района» – дом культуры «Маяк» посёлок городского типа Уренгой»;
- филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры Знаменского муниципального района Омской области "Районный Дом культуры" Семеновский сельский Дом культуры;
- Центр культурного развития им. М.А. Ульянова города Тара структурное подразделение Муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север».

Методическая работа

Учебный процесс по заочной форме обучения был организован в соответствии с графиком учебного процесса, утвержденным директором колледжа и учебным планом заочного отделения. Основной задачей методической работы было повышение учебной и профессиональной мотивации обучающихся через применение инновационных технологий. Использование современных технологий повышения качества образования. Формирование у студента самостоятельности, активности, потребности в повышении качества обучения.

Корректировка контрольных работ новым материалом с учетом ФГОС СПО велась практически всеми преподавателями.

Обновлен список вопросов к ГИА по курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» и «Социально-культурная деятельность» в свете новых требований к рынку услуг в сфере культуры.

Проведено 10 малых педагогических советов. На педагогических советах обсуждались вопросы успеваемости, посещаемости, оказание методической и консультативной помощи студентам заочного отделения.

Большое внимание уделялось работе по проведению производственной практики. Оказывалась помощь в содействии подбора баз практики для неработающих студентов по специальности.

Учебная работа

Учебная работа велась согласно плану работы заочного отделения:

— организован учебный процесс в выездных группах (Тара, Знаменка, Саргатка, Русская Поляна). Сессии проходили согласно учебному графику. Все преподаватели, выезжающие на сессию, оказывали студентам методическую помощь по всем интересующим вопросам и в подборе методического материала.

— своевременно велась работа по соблюдению графика выполнения и сдачи контрольных работ и их рецензированию (не все преподаватели соблюдают график проверки контрольных работ).

— постоянно проводился контроль успеваемости и посещаемости занятий студентами.

— велась работа со студентами, имеющими академическую задолженность. С ними проводились беседы, выясняли причины, определяли сроки ликвидации задолженностей. Держали связь с работодателями студентов – задолжников.

— проводили общие собрания, где решались организационные вопросы, а также вопросы успеваемости и посещаемости.

— посещались комнаты в общежитии, где проживали студенты заочного отделения.

С целью повышения качества подготовки студентов проводились открытые итоговые показы по дисциплинам вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»: («Словесное действие», «Основы актерского мастерства», «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») руководители Нечаева И.В., Пичугина Н.Г., Новолоцкая Г.Б., Ляховская М.Н., Флорян М.Ю., Заикин Н.Д.

Были подготовлены характеристики: Шуваев М. (в полицию), Музыченко (комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации Викуловского МР Тюменской области); в военкомат.

Составлен отчет - Самообследование за 2024 год (31.03.2025).

Проведен социологический опрос студентов (платной формы обучения) по вопросам образовательных кредитов. Опрос проводит ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» (28.11.2024).

Концертно-творческая деятельность

– благотворительный проект «Корзина помощи. Елочка добра», организованный Омской региональной благотворительной общественной организацией «Твой путь – жизнь» (Тумашов В., гр. 306/2м, в качестве волонтера) (Декабрь 2024)

– театрализованный обряд посвящения в студенты «Чудное пополнение» групп 106/1, 106/2м, 109 (31.01.2025); групп 106/11, 106/21м (26.03.2025).

– участие студента Сиганова Д. (406/2м) в Межрегиональном фестивале-конкурсе татарской культуры «Себер йолдызларь» (Сибирские звезды), который проходил в г. Новосибирске (11-12 апреля 2025). Лауреат III степени в номинации «вокал-соло» (руководитель – Беркунова Е.Р.)

– Тумашов В. (306/2м) фестиваль патриотической песни «Моя Россия» (диплом лауреата 1 степени в номинации «Авторская песня»); диплом лауреата 3 степени в номинации «Эстрадный вокал» на гала-концерте (преподаватель Беркунова Е.Р.) (апрель 2025)

Организационные вопросы решались своевременно. Рассматривались на методическом совете и утверждались приказами директора по колледжу:

— утверждение графика учебного процесса на 2024/2025 учебный год;

— составление статистического отчета СПО-1;

— оформление необходимой учебной документации;

— проверка личных дел студентов на наличие всех нужных документов;

— составление расписаний групповых занятий экзаменационных сессий;

— информирование районных отделов культуры о зачислении студентов, о сроках экзаменационных сессий, об итогах успеваемости и посещаемости занятий;

- индивидуальная работа со студентами (по вопросам академической задолженности, согласование определения сроков ликвидации задолженности и т.д.)
- утверждение графика контроля учебно-воспитательного процесса:
 - а) проведение и учет учебных занятий;
 - б) составление ведомостей учета успеваемости студентов;
 - в) учет проведения консультаций;
 - г) контроль заполнения рабочей документации (журналов, расписаний, рецензирование контрольных работ);
 - д) организация самоподготовки студентов во время экзаменационной сессии.

Воспитательная работа

Воспитательная работа на заочном отделении была направлена на формирование комплексного подхода в воспитании, повышение воспитательной роли учебного процесса, личностно-ориентированного подхода к студентам. Профилактику по предупреждению правонарушений среди обучающихся и проживающих в общежитии, формирование добросовестного и ответственного отношения студентов к учебе. Посещение комнат, где проживали студенты заочного отделения. Активно проводилась работа по участию студентов ОЗО в творческой жизни колледжа. Принимали участие в подготовке и проведении досуговых программ. Студенты заочного отделения посещали концертные программы, выставки, общеколледжные мероприятия.

Техническое обеспечение

Студенты-заочники в течение сессии и в межсессионный период пользовались имеющейся в колледже техникой (принтеры, сканеры, ксероксы), выходили в Интернет и получали консультации по Интернету от преподавателей по электронной почте, в контакте, Сферуме.

Студенты пользуются фондами библиотеки колледжа. Занимаются в читальном зале, где собраны учебники, энциклопедии, журналы, методические рекомендации и указания по изучению дисциплин, по выполнению домашних контрольных работ и пр.

Профориентационная работа

Профориентационная работа направлена на привлечение абитуриентов на заочную и очно-заочную формы обучения. К профориентационной работе активно привлекаются студенты заочного отделения: были подготовлены информационные материалы, которые они распространяли по месту своего проживания. При прохождении практик обязательным требованием является проведение профориентационной работы среди школьников: «Знакомьтесь - Омский колледж культуры и искусств».

4. ОТЧЕТ О РАБОТЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ

Практическое обучение студентов проводилось в соответствии с Государственными образовательными стандартами, учебными планами, в установленные календарные сроки и согласно графику учебного процесса.

Практика является важнейшим инструментом в подготовке специалиста и закреплении его в Омской области.

В практической подготовке студентов участвовали педагоги - на базах практики, руководство студентами осуществляли высокопрофессиональные специалисты, имеющие соответствующее образование и опыт практической работы. Для прохождения производственной практики по всем специальностям колледжа были заключены договоры о практической подготовке с профильными организациями. Учебные практики проводятся на базе образовательного учреждения и направлены на получение обучающимися первичных профессиональных умений.

Практика позволила выявить у студентов уровень сформированности общих и профессиональных компетенций, понимание сущности и социальной значимости своей будущей

профессии, умение организовывать собственную деятельность, самостоятельно определять методы решения профессиональных задач, ставить цели и достигать их – эти компетенции могут быть сформированы в полной мере только в процессе практической деятельности. Студенты учились применять информационно-коммуникационные технологии; осуществлять отбор источников информации в соответствии с критериями актуальности, достоверности, полноты, доступности, научности; работать с полученной информацией, анализировать и представлять ее в систематизированном виде.

Производственная практика состоит из нескольких этапов: практики (по профилю специальности), производственной практики Осуществление организационного и документационного обеспечения деятельности организации, производственной практики Организация архивной работы по документам организаций различных форм собственности, производственной практики Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Архивист, производственной практики Предоставление туроператорских услуг, производственной практики Управление функциональным подразделением организации, производственной практики Организация и контроль текущей деятельности служб предприятий туризма и гостеприимства, производственной практики Технологическая деятельность, производственной практики Организационно-управленческая деятельность, производственной практики Культурно-досуговая деятельность, производственной практики Информационно-аналитическая деятельность, преддипломной.

Преддипломная практика является итоговой проверкой студента на уровень сформированности всех необходимых компетенций. Эта практика необходима для полного овладения приемами мастерства, умением применить их на практике в процессе решения художественной, технической или технологической задач. Она позволяет закрепить полученные навыки и развить творческий потенциал студента.

Руководство преддипломной практикой осуществляли выпускающие педагоги.

Производственная практика (преддипломная) по специальностям:

- Народное художественное творчество (по видам) – 3 недели;
- Живопись – 3 недели;
- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – 4 недели;
- Актерское искусство – 7 недель;
- Сольное и хоровое народное пение – 1 неделя (рассредоточено);
- Музыкальное искусство эстрады – 1 неделя (рассредоточено);
- Инструментальное исполнительство – 1 неделя (рассредоточено);
- Социально-культурная деятельность (по видам) – 4 недели;
- Туризм – 4 недели;
- ДОУ и архивоведение – 4 недели;
- Библиотечное дело – 4 недели.

Преддипломная практика проводится с учетом договоров о практической подготовке в г. Омске, районах Омской области, а также в других субъекта РФ. Производственная практика (по профилю специальности) студентов 3 курса специальности «НХТ» и «СКД», организуемая в канун новогодних праздников, продуктивна, интересна и качественна как для студентов, так и для базовых учреждений, а результаты её неизменно высоки. Педагогическую практику специальности «НХТ» студенты 3 курса проходили в два этапа: 1 неделя параллельно с исполнительской практикой в декабре. Результаты оказались положительными и довольно высокими.

Производственная практика (педагогическая) у студентов 4 курса специальности «Живопись» и производственная практика (по профилю специальности) педагогическая у студентов 4 курса «ДПИ» проходила в детских школах искусств и художественных школах. В представленных отчетах по итогам прохождения практики нашли отражение все формируемые компетенции. Практика была организована на высоком уровне.

Студенты специальности «Живопись» проходили преддипломную практику на базе колледжа, а специальности «ДПИ» - в Сибирском центре развития культуры. На защите преддипломной практики студенты продемонстрировали результаты своей работы,

выполненные в разных техниках. По итогам защиты практики все студенты получили положительные оценки.

Успешно прошли, преддипломную практику студенты специальности «Актерское искусство». На защите итогов практики студенты с большим удовольствием рассказывали о том, как читали произведение, знакомились с предстоящим образом, вникали в него; как готовили реквизит. Педагогическую часть преддипломной практики наши студенты проходили в детских школах искусств, центрах детского творчества и детско-юношеских студиях, культурно-досуговых центрах. Практическая деятельность студентов была положительно оценена.

На высоком уровне прошла производственная практика (по профилю специальности) педагогическая и исполнительская студентов 4 курса специальностей: «Музыкальное искусство эстрады» и «Сольное и хоровое народное пение». Все студенты были распределены на базы практик, согласно поступившим заявкам от организаций работодателей. Практика прошла в рабочем режиме, обучающиеся зарекомендовали себя как специалисты своего вида деятельности. На защите итогов практики студенты представили полный отчет о выполненной работе. Результаты исполнительской практики на всем протяжении обучения фиксировались в творческой зачетке студента. Там указаны даты и места проведения концертно-творческих мероприятий с участием студентов. Опыт исполнительской деятельности у данных студентов очень обширный. С первого курса обучения студенты вели активную концертную деятельность на различных площадках города и области и Российской Федерации, неоднократно были отмечены грамотами и благодарственными письмами. Все студенты специальности Музыкальное искусство эстрады, вид (эстрадное пение) по данному виду практики получили высокие оценки.

В целом же руководители базовых учреждений, где на производственной практике (по профилю специальности) были студенты музыкальных специальностей, остались довольны работой наших студентов. Они отмечают активность и творческий подход к любым видам клубной деятельности добросовестных студентов. Все эти моменты нашли отражение в характеристиках и аттестационных листах.

На высоком уровне прошла преддипломная практика у студентов специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение». По итогам прохождения практики студенты зарекомендовали себя как сложившиеся специалисты, многие из которых получили предложения о дальнейшем трудоустройстве.

Студенты специальности «Библиотековедение» проходили преддипломную практику в учреждениях культуры, непосредственно связанных со своей специальностью. За период прохождения практики нареканий со стороны баз практики не получали, все задания выполнены в полном объеме, по итогам работы студенты получили хорошие характеристики и оценки.

Студенты специальности «Туризм» на преддипломной практике продемонстрировали сформированность всех необходимых компетенций по своей специальности и по итогам защит получили положительные оценки.

В таблице 4.1. представлены итоги производственной практики (по профилю специальности) и производственной практики (преддипломной) практик студентов 4 курса.

Таблица 4.1.

Итоги производственной практики (преддипломной)

База практики	Количество студентов	Результаты	Преподаватели
Специальность: Социально-культурная деятельность» (по видам), группы: 911, 912			
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	2	«5» - 4 «4» - 1	Лапенко О.Н.
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»	1	«3» - 3 н/я - 0	
БУК Омской области «Областной центр культуры «Сибиряк»	2		

БУК Тюкалинского МР Омской области «Тюкалинская централизованная клубная система»	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» «Новотроицкий сельский Дом культуры»	1		
БУК Большереченского МР Омской области в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1		
Специальность: «Актерское искусство» группа 611			
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	4	«5» - 17 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Лысенко К.Б.
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	4		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 4 имени Ю.А. Вострелова» г.Омска	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр творчества «Созвездие»	5		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» г. Омска	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 124»	1		
АНО «Арт – центр на Любинском»	18		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам Группы: 311, 312, 313, 511			
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области»	1	«5» - 28 «4» - 10 «3» - 0 н/я - 0	Маликова Е.А., Нагорный Р.К., Селиванова О.С., Харитоновна Л.В., Новолоцкая Г.Б., Пичугина Н.Г., Василевская О.Э.
БУК г. Омска «Ансамбль танца «Иртыш»	1		
АУК Омской области «Омская филармония»	3		
МУДО «Таврическая детская школа искусств» Омской области	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	4		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	3		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	2		
БУК Большереченского МР Омской области в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1		
МБУ «Дворец культуры имени Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1		

БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	1		
МБОУ ДО «Крутинская детская школа искусств» Крутинского МР Омской области	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 72 с углубленным изучением отдельных предметов»	1		
БОУ г. Омска «Гимназия № 69 им. Чередова И.М.»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Октябрьского административного округа»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества «Дом пионеров»	2		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1		
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств имени Красной Гвардии»	1		
БУ ОО ДО «Центр духовно-нравственного воспитания «Исток»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры «Железнодорожник»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» г. Омска	2		
МКУК «Нововаршавский районный культурно-досуговый центр» - Победовский филиал	1		
МБОУ «Лузинская средняя общеобразовательная школа № 2 Омского МР Омской обл.»	1		
МБОУ ДО «Дом детского творчества № 5» г. Новокузнецк	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53»	1		
Специальность: «Декоративно-прикладное искусство» и «Живопись», группа 711			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	7	«5» - 9 «4» - 5	Сапожникова М.Р., Ломов Е.А.
АНО «Сибирский центр развития культуры»	7	«3» - 0 н/я - 0	
Специальность: «Сольное и хоровое народное пение», группа 211			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	11	«5» - 7 «4» - 2 «3» - 1 н/я - 0	Добрынина Н.П., Рыбалкина О.Б.

Специальность: «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), группа 411			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	16	«5» - 14 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Баландин В.С., Баев А.Ю.
Специальность: «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), группа 111			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	3	«5» - 2 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Кулагина О.В.
Специальность: «Библиотечное дело», группа 821			
БПОУ Омской области «Омский колледж культуры и искусств»	2	«5» - 7 «4» - 4 «3» - 4 н/я - 0	Марченко И.Н., Сидоренко О.В., Шумакова А.А.
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»	9		
БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»	1		
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук - Центральная научная библиотека	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 83»	1		
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени Рябинина К.А.» Таврического МР Омской области	1		
БУК Тюкалинского МР Омской области «Централизованная библиотечная система» - «Кабырдакская библиотека-филиал № 5»	1		
Специальность: «Туризм», группа 823			
ООО «Национальный туроператор»	5	«5» - 13 «4» - 5 «3» - 2 н/я - 0	Калиновская И.А., Чернышева И.Ю., Чернышева А.Э.
ИП Моргун Наталья Ивановна Туристическое агентство «География»	3		
ООО «РС - Экспресс»	5		
ИП Калиновская Марина Николаевна Туристическое агентство «Летим к мечтам»	3		
ИП Абишева Алмагуль Сагалбаевна Туристическое агентство «Лягушка путешественница»	3		
ООО «Супер Тур»	1		
Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение», группа 832			
ООО «Газпромнефть - Каталитические системы»	1	«5» - 6 «4» - 4	Самсонова Н.Г., Шмыглина К.В.

Омский филиал ФГО БУ ВО «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»	4	«3» - 0 н/я - 0	
КУ г. Омска «Муниципальный архив города Омска»	2		
БУ ОО «Комплексный центр социального обслуживания населения Муромцевского района»	1		
Сельскохозяйственный производственный кооператив «Большевик» Москаленского р-на	1		
БУК Омской обл. «Омский государственный историко-краеведческий музей»	1		

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (по профилю специальности)

Производственная практика (по профилю специальности) делится на два вида: исполнительская практика и педагогическая практика.

Практика по профилю специальности проводится на разных специальностях как концентрированно, так и рассредоточено. А также практика подразделяется по профессиональным модулям: ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03.

По специальности «НХТ» (по видам) данный вид практики организован следующим образом у студентов 3 курса:

- исполнительская практика - в рамках освоения ПМ.01- 1 неделя проходит концентрированно по окончании 5-го семестра в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, по договору, в других областях;

- педагогическая практика – в рамках освоения ПМ02 – 1 неделя проходит концентрированно по окончании 5-го семестра в детских школах искусств, учреждениях дополнительного образования города, Омской области и, по договору, в других областях;

По специальности «НХТ» (по видам) данный вид практики организован следующим образом у студентов 4 курса:

- исполнительская практика - в рамках освоения ПМ.01- 1 неделя проходит концентрированно в 8 семестре в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, по договору, в других областях;

- педагогическая практика – в рамках освоения ПМ02 – 3 недели проходит концентрированно в 8 семестре в детских школах искусств, учреждениях дополнительного образования города, Омской области и, по договору, в других областях;

- исполнительская практика - в рамках освоения ПМ.03 - 1 неделя проходит концентрированно в 8 семестре в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, по договору, в других областях;

По специальности «СКД»:

- производственная практика (по профилю специальности) в рамках освоения ПМ.01 – 2 недели проходит концентрированно в 6 семестре в летний период, преимущественно в детских оздоровительных центрах и лагерях, пришкольных лагерях, молодежных центрах, где организован досуг детей в летний период;

- производственная практика (по профилю специальности) в рамках освоения ПМ.02 – 3 недели проходит концентрированно, по окончании 5-го семестра в учреждениях социально-культурной сферы города, Омской области и, в других регионах РФ;

- производственная практика (по профилю специальности) в рамках освоения ПМ.03 – 1 неделя проходит рассредоточено на протяжении 6 семестра в учреждениях социально-культурной сферы города Омска.

Практика студентов организована была стабильно, без особых проблем. На защите итогов практики по профилю специальности студенты 3 курса представляли фото и видео материал, рассказывали о своих производственных успехах и достижениях. Для обучающихся по специальности «Социально-культурная деятельность» (по видам) - в 6 семестре (921 гр., 922 гр.) производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.03 (преподаватель Василевская О.Э. была организована в КДЦ г. Омска. Обучающиеся изучили Устав организации, ее историю, особенности информационно-рекламной деятельности и особенности реализации управленческих функций. По итогам защиты все получили высокие оценки.

Производственную практику по профилю специальности по ПМ.01, ПМ 02 студенты специальности «Социально-культурная деятельность» прошли очень успешно, принимали участие в организации и проведении мероприятий, подготовке реквизита, написании сценариев, разработке игровых программ.

По специальности «Актерское искусство»:

– производственная практика (по профилю специальности) исполнительская практика студентов 3 курса проводилась: 1 неделя рассредоточено и 2 неделя концентрированно; 2 курс 3 семестр 1 неделя рассредоточено; 4 семестр - 2 недели концентрированно. Практика проходила в учреждениях культуры. По итогам практики все студенты имеют положительные оценки.

Педагогическая практика проходила в течение 2 недель рассредоточено в 6 семестре под руководством преподавателя Лапенко О.Н. Практика проходила в детских школах искусств и учреждениях культуры в соответствии с профилем студентов. По итогам прохождения практики и защиты все обучающиеся показали достойные результаты.

По специальности «Живопись»: производственная практика (по профилю специальности) на 2 курсе в 4 семестре проходила под руководством преподавателя Ломова Е.А. Производственная практика (по профилю специальности) на 3 курсе в 6 семестре проходила под руководством преподавателя Бибиковой И.В., Хайловой Ю.С. в объёме 72 часа. На практике студенты закрепили, полученные теоретические знания и получили практический опыт. Все студенты имеют положительные оценки.

Производственную практику (педагогическую) с 13 января по 26 января 2025 и с 17 по 30 марта студенты проходили в соответствии с графиком под руководством преподавателя Сердюк С.А. в детских школах искусств и художественных школах не только г. Омска, и области, но и соседних регионах.

На специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

– 3 недели производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводится на 3 курсе в 6 семестре (2недели) и на 4 курсе (2 недели) в учреждениях культуры. В отчетном учебном году практика прошла в привычном формате под руководством педагогов колледжа. Студенты изготавливали декоративно-прикладные изделия, занимались реставрацией предметов и т.д.;

– 1 неделя производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика проводится на 4 курсе в 8 семестре концентрированно, в объёме 36 часов в детских школах искусств, детских художественных школах, СОШ г. Омска и области.

По специальностям: «Инструментальное исполнительство» и «Музыкальное искусство эстрады» (по видам): производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводилась рассредоточено в течение 3,4 курса и представляла собой работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений, а также участие в отчетных мероприятиях колледжа, участие в фестивалях и конкурсах профессионального мастерства различного уровня. Кроме того, студенты получили опыт концертной деятельности участвуя в мероприятиях на базах практики. Результаты практики положительные у всех студентов специальностей «Инструментальное исполнительство», «Музыкальное искусство эстрады».

По специальности: «Сольное и хоровое народное пение» производственная практика (по профилю специальности) исполнительская проводилась концентрированно в 6 и 8 семестрах на базах детских школ искусств, культурно-досуговых центров. Результаты прохождения практики положительные. Студенты получили опыт концертно-творческой деятельности, работы с

профессиональными и любительскими коллективами, а также опыт педагогической деятельности.

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая по специальностям «Инструментальное исполнительство» и «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), «Сольное и хоровое народное пение» проводилась рассредоточено в течение 7 семестре на базе творческих и учебных коллективов колледжа, а также в ДШИ и ДМШ г. Омска.

По специальности «Библиотечное дело» учебные практики проходили на базе колледжа, производственные практики (ПМ 01 Технологическая деятельность, ПМ02 Организационно-управленческая деятельность, ПМ 03 Культурно-досуговая деятельность, ПМ 04 Информационно-аналитическая деятельность) проходили на базах БУК г. Омска «Омский муниципальные библиотеки», а также на базе библиотек образовательных организаций. По итогам прохождения практик студенты освоили все необходимые компетенции и получили положительные оценки.

Учебная практика по специальности «Туризм» была организована на базе колледжа под руководством высококвалифицированных педагогов, производственная практика (ПМ 01 Организация и контроль текущей деятельности служб предприятий туризма и гостеприимства, ПМ 02 Предоставление услуг по сопровождению туристов, ПМ 03 Предоставление туроператорских услуг, ПМ 04 Управление функциональным подразделением организации) проходили непосредственно в профильных организациях, что позволило освоить профессиональные компетенции. Результаты прохождения практики положительные.

По специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» учебные практики проходили на базе колледжа, производственные практики (ПМ 01 Осуществление организационного и документационного обеспечения деятельности организации, ПМ02 Организация архивной работы по документам организаций различных форм собственности, ПМ 03 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Архивист) были организованы в различных образовательных организациях, а также на предприятиях и компаниях – все это позволило получить опыт профессиональной деятельности и сформировать необходимые компетенции согласно образовательным стандартам.

В таблице 4.2 представлены итоги всех видов производственной практики (по профилю специальности).

Таблица 4.2.

Итоги производственной практики (по профилю специальности)

База практики	Количество студентов	Результаты (средний балл)	Преподаватели
Специальность: Социально-культурная деятельность (по видам), группы: 921, 922 (производственная практика (по профилю специальности) (по ПМ.02 «Организационно - творческая деятельность»))			
МБУК Тарского МР Омской обл. «Тарский культурно-досуговый центр «Север»	2	«5» - 19 «4» - 4 «3» - 0 н/я - 0	Ляховская М.Н., Орешина И.Г.
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской обл.» - филиал «Дружинский сельский Дом культуры»	1		
БУК «Районный центр досуга и методической помощи» Азовского ННМР Омской обл.	2		
ГАУК Новосибирской обл. «Дирекция фестивальных, конкурсных и культурно-массовых программ»	1		
БУК Большереченского МР Омской обл. в сфере культурно-досуговой	2		

деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»			
БУ Любинского МР «Центр культуры и искусства Любинского МР»	1		
БУК Омской обл. «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)»	1		
БУК Омской обл. «Областной дом ветеранов»	1		
Ассоциация «Некоммерческое партнерство Областной молодежный центр «Химик»	1		
МБУ «Дворец культуры им. В. В. Радула» Исилькульского МР Омской обл.	1		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр им. Свердлова»	2		
БУ г. Омска «Омский молодежный многофункциональный центр», Клуб для детей и молодежи «РИТМ»	1		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1		
БПОУ Омской области «Омский строительный колледж»	2		
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1		
МБУК Увальского сельсовета Татарского р-на Новосибирской обл.	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской обл.», «Магистральный сельский Дом культуры»	1		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам группы: 321, 322, 323, 521 (производственная практика (по профилю специальности (исполнительская))			
ОРО ООО «Союз армян России»	2	«5» - 36	Непомнящих В.В., Шарипов Р.Я., Котова А.В., Пичугина Н.Г.
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии»	1	«4» - 4 «3» - 0 н/я - 0	
МБУ «Централизованная клубная система г. Губкинского» ЯНАО	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	3		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств №21» г. Омска	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств №14» г. Омска	1		
МУ ДО «Таврическая детская школа искусств» Омской обл.	1		

БУК Большереченского МР Омской обл. в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1		
МБОУ ДО «Горьковская детская школа искусств» Горьковского МР Омской обл.	1		
МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1		
МКОУ ДО «Русскополянская детская школа искусств» Русско-Полянского МР Омской обл.	1		
МБОУ ДО «Тарская детская школа искусств» Тарского МР Омской обл.	2		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1		
МБУК Тарского МР Омской обл. «Тарский культурно-досуговый центр «Север» - Филиал №9 «Екатерининский сельский Дом культуры»	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр творчества «Созвездие»	1		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	4		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского АО»	1		
БУК Омской обл. «Омский драматический театр «Галерка»	4		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской обл.» - филиал «Новотроицкий сельский Дом культуры»	1		
МАУ «Городской культурный центр» г. Сургут	1		
МКУ ДО Москаленского МР Омской обл. «Москаленская детская школа искусств имени Зюнова И.Н.»	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	4		
БУК Омской обл. «Государственный центр народного творчества»	1		
МУ Центральный Дворец культуры г. Белово	1		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр им. Свердлова»	1		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам группы: 321, 322, 323, 521 (производственная практика (по профилю специальности (педагогическая)			

БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	2	«5» - 33 «4» - 8 «3» - 0 н/я - 0	Мисник А.В., Шарипов Р.Я., Котова А.В., Лапенко О.Н.
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	4		
МБУ ДО «Губкинская детская школа искусств им. Г.В. Свиридова» ЯНАО	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	3		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 21» г. Омска	2		
МУ ДО «Гаврическая детская школа искусств» Омской обл.	1		
МБОУ ДО «Горьковская детская школа искусств» Горьковского МР Омской обл.	1		
МБУ ДО «Кормиловская детская школа искусств»	1		
МКОУ ДО «Русскополянская детская школа искусств» Русско-Полянского МР Омской обл.	1		
МБОУ ДО «Тарская детская школа искусств» Тарского МР Омской обл.	2		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 113»	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №44 им. А.В. Салугина»	1		
БДОУ «Екатерининский детский сад» Тарского МР Омской обл.	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр творчества «Созвездие»	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	4		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского АО»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	3		
МБДОУ «Детский сад «Новотроицкий» Омского МР Омской обл.	1		
МАУ ДО «Детская хореографическая школа № 1» г. Сургут	1		
БУ ДО г. Омска «Спортивная школа олимпийского резерва № 35»	2		
МКУ ДО Москаленского МР Омской обл. «Москаленская детская школа искусств имени Зонova И.Н.»	1		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	3		

БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 7 им. Героя Советского Союза М.М. Кузьмина»	1		
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белово»	1		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам, группы: 311, 312, 313, 511 (производственная практика (по профилю специальности (педагогическая))			
МБДОУ «Пушкинский детский сад общеразвивающего вида» Омского МР Омской области	1	«5» - 26 «4» - 8 «3» - 4 н/я - 0	Федорова О.А., Маликова Е.А., Нагорный Р.К., Карнаушко С.В., Пичугина Н.Г.
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1		
МУДО «Гаврическая детская школа искусств» Омской области	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	5		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	2		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	3		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	2		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 20» г. Омска	2		
МБУ ДО «Исилькульская детская школа искусств» Исилькульского МР Омской области	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	1		
МБОУ ДО «Крутинская детская школа искусств» Крутинского МР Омской области	1		
БОУ г. Омска «Гимназия № 69 им. Чередова И.М.»	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 47 с углубленным изучением отдельных предметов»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Октябрьского административного округа»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества «Дом пионеров»	2		

БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1		
БУ ОО ДО «Центр духовно-нравственного воспитания «Исток»	2		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 7» г. Омска	2		
АНО «Центр развития креативных технологий и творческих инициатив»	1		
МБОУ «Лузинская средняя общеобразовательная школа № 2 Омского МР Омской обл.»	1		
МБОУ ДО «Дом детского творчества № 5» г. Новокузнецк	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53»	1		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам, группы: 311, 312, 313, 511 (производственная практика (по профилю специальности (исполнительская) ПМ01			
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области»	1	«5» - 31 «4» - 4 «3» - 3 н/я - 0	Непомнящих В.В., Мисник А.В., Нагорный Р.К., Селиванова О.С., Новолоцкая Г.Б.
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	5		
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской области	1		
АУК Омской области «Омская филармония»	2		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	3		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	2		
БУК Большереченского МР Омской области в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1		
МБУ «Дворец культуры имени Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	1		
МБОУ ДО «Крутинская детская школа искусств» Крутинского МР Омской области	1		
БОУ г. Омска «Гимназия № 69 им. Чередова И.М.»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1		

БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Октябрьского административного округа»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества «Дом пионеров»	2		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1		
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств имени Красной Гвардии»	1		
БУ ОО ДО «Центр духовно-нравственного воспитания «Исток»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры «Железнодорожник»	1		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1		
АНО «Центр развития креативных технологий и творческих инициатив»	1		
МБОУ «Победовская средняя общеобразовательная школа» Нововаршавского МР Омской области	1		
МБОУ «Лузинская средняя общеобразовательная школа № 2 Омского МР Омской обл.»	1		
МАУК «Дворец культуры «Алюминщик» г. Новокузнецк	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53»	1		
Специальность: «Народное художественное творчество» по видам, группы: 311, 312, 313, 511 (производственная практика (по профилю специальности (исполнительская) ПМ03			
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области»	1	«5» - 21 «4» - 13 «3» - 4 н/я - 0	Харитоновна Л.В., Василевская О.Э.
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	5		
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской области	1		
АУК Омской области «Омская филармония»	2		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	3		

БОУ ДО «Детская школа искусств № 13» г. Омска	2		
БУК Большереченского МР Омской области в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура»	1		
МБУ «Дворец культуры имени Владимира Владимировича Радула» Исилькульского МР Омской области	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 14» г. Омска	1		
МБОУ ДО «Крутинская детская школа искусств» Крутинского МР Омской области	1		
БОУ г. Омска «Гимназия № 69 им. Чередова И.М.»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Октябрьского административного округа»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества «Дом пионеров»	2		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1		
БУК г. Омска «Городской дворец культуры и искусств имени Красной Гвардии»	1		
БУ ОО ДО «Центр духовно-нравственного воспитания «Исток»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры «Железнодорожник»	1		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1		
АНО «Центр развития креативных технологий и творческих инициатив»	1		
МБОУ «Победовская средняя общеобразовательная школа» Нововаршавского МР Омской области	1		
МБОУ «Лузинская средняя общеобразовательная школа № 2 Омского МР Омской обл.»	1		
МАУК «Дворец культуры «Алюминщик» г. Новокузнецк	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53»	1		

Специальность: «Актерское искусство», группа 611 (производственная практика (по профилю специальности) исполнительская)			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	18	«5» - 18 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Новолоцкая Г.Б.
Специальность: «Актерское искусство», группа 621 (производственная практика (по профилю специальности) исполнительская)			
АУК «Омская филармония»	2	«5» - 15 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Пичугина Н.Г.
БУ г. Омска «ДОМ КИНО»	13		
Специальность: «Актерское искусство», группа 621 (производственная практика (по профилю специальности) педагогическая)			
БУК г. Омска «Драматический Лицейский театр» - «Студия лицейского театра»	6	«5» - 15 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Лапенко О.Н.
Омская региональная общественная организация инвалидов «Планета друзей» - Театральная студия	5		
АНО «Центр развития креативных технологий и творческих инициатив» - Театральная школа «Новая смена»	4		
Специальность: «Актерское искусство», группа 631 (производственная практика (по профилю специальности) исполнительская)			
Студия молодежного театра «Третий круг»	10	«5» - 10 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Лапенко О.Н.
Специальность: Социально-культурная деятельность (по видам), группы: 921, 922 (по ПМ.03 производственная практика (по профилю специальности))			
БУК Омской обл. «Областной центр культуры «Сибиряк»	2	«5» - 19 «4» - 1 «3» - 2 н/я - 0	Василевская О.Э.
БУК Омской обл. «Государственный областной художественный музей «Либеров - центр»	2		
БУК Омской обл. «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)»	2		
БУК Омской обл. «Государственный центр народного творчества» - «Сибирский культурный центр «Терем»	1		
БУК Омской обл. «Областной дом ветеранов»	2		
БУК Омской обл. «Государственный центр народного творчества»	1		
Ассоциация «Некоммерческое партнерство Областной молодежный центр «Химик»	1		
БУК г. Омска «Дворец культуры студентов и молодежи «Звездный»	2		

БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр им. Свердлова»	2		
БУ г. Омска «Омский молодежный многофункциональный центр» - Клуб для детей и молодежи «РИТМ»	1		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	2		
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	2		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Иртыш»	2		
Специальность: «Декоративно-прикладное искусство» (учебная практика по педагогической работе) группа 711			
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1	«5» - 6 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Сердюк С.А.
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	1		
КУ ДО Полтавского МР «Полтавская детская школа искусств»	1		
БОУ ДО «Детская художественная школа № 5» г. Омска	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	2		
МБУ ДО «Исилькульская детская художественная школа» Исилькульского МР Омской обл.	1		
Специальность: «Декоративно-прикладное искусство» (производственная практика (по профилю специальности) исполнительская) группа 711			
БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр»	7	«5» - 7 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Черепанова М.В.
Специальность: «Живопись» (производственная практика (педагогическая), «Декоративно-прикладное искусство» (производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика) группа 711			
БОУ ДО «Детская художественная школа № 5» г. Омска	3	«5» - 10 «4» - 4 «3» - 0 н/я - 0	Сердюк С.А.
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	2		
БОУ ДО «Детская художественная школа № 3 им. Е.В. Гурова» г. Омска	2		
МБОУ ДО «Крутинская детская школа искусств» Крутинского МР Омской обл.	1		
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	2		
КУ ДО Полтавского МР «Полтавская детская школа искусств»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 17» г. Омска	2		

МБУ ДО «Исилькульская детская художественная школа» Исилькульского МР Омской обл.	1		
Специальность: «Живопись» (производственная практика (по профилю специальности)) группа 721			
БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр»	12	«5» - «4» - «3» - н/я -	Хайлова Ю.С.
Специальность: «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) производственная практика (по профилю специальности) педагогическая, группа 411			
БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский»	4	«5» - 10 «4» - 5 «3» - 0 н/я - 1	Федорова О.А., Терлеев А.Ю.
БОУ ДО Любинского МР Омской обл. «ЦДО»	1		
БОУ ДО «ДШИ № 12» г. Омска	9		
БОУ ДО «ДШИ № 10» г. Омска	1		
МБОУ ДО «ДМШ им. П.Я. Ковалевского» Калачинского р-на Омской обл.	1		
Специальность: «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 411			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	6	«5» - 14 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 1	Майданюк С.Ю., Баев А.Ю.
БОУ ДО «ДШИ № 12» г. Омска	10		
Специальность: «Музыкальное искусство эстрады» (Эстрадное пение) производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 421			
БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества»	1	«5» - 9 «4» - 0 «3» - 0 н/я - 0	Терлеев А.Ю.
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	3		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»	1		
БОУ ДО «Детская школа искусств № 12» г. Омска	2		
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1		
Специальность: «Сольное и хоровое народное пение» производственная практика (по профилю специальности) педагогическая, группа 211			
БУК «ГЦНТ», БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский»	11	«5» - 7 «4» - 2 «3» - 1 н/я - 0	Беркунова Е.Р.
Специальность: «Сольное и хоровое народное пение» производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 211			
БУК г. Омска «Центр культуры, спорта, развлечений «Береговой»	2	«5» - 7 «4» - 2	Сидорчук Е.П.

БУК Омской обл. «Государственный центр народного творчества»	1	«3» - 1 н/я - 0	
БУК г. Омска «Культурно-досуговый центр «Импульс»	1		
МУК «Центр народной культуры и досуга» Таврического МР Омской обл.	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской обл.» - филиал «Дружинский сельский Дом культуры»	1		
ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина»	1		
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества Ленинского АО»	1		
БОУ ДО «Тевризская детская школа искусств» Тевризского МР Омской обл.	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской обл.» - филиал «Лузинский сельский Дом культуры»	1		
Специальность: «Сольное и хоровое народное пение» производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 221			
БУК г. Омска «Центр досуга «Современник»	1	«5» - 5 «4» - 3 «3» - 1 н/я - 0	Сидорчук Е.П.
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - филиал «Дружинский сельский Дом культуры»	1		
БУ Любинского МР «Центр культуры и искусства Любинского МР»	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - филиал «Морозовский сельский Дом культуры»	1		
БОУ ДО г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»	1		
ГБУ ДО Новосибирской области «Детская школа искусств «Радуга»	1		
МБУ «Дворец культуры им. В. В. Радула» Исилькульского МР Омской области	1		
БУК Омской обл. «Государственный центр народного творчества»	1		
МБУК «Одесский районный культурно-досуговый центр» Одесского МР Омской обл. – филиал «Ореховский центр культуры и досуга»	1		
Специальность: «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) производственная практика (по профилю специальности) педагогическая, группа 111			

БОУ ДО «ДШИ №12»	3	«5» - 2 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Кулагина О.В.
Специальность: «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) производственная практика (по профилю специальности) исполнительская, группа 111			
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	3	«5» - 1 «4» - 2 «3» - 0 н/я - 0	Кулагина О.В.
Специальность: Социально-культурная деятельность (по видам), группы: 921, 922 (по ПМ.01 производственная практика (по профилю специальности))			
БУ г. Омска «Омский молодежный многофункциональный центр»	14	«5» - 17 «4» - 2 «3» - 0 н/я - 3	Василевская О.Э.
Благотворительный фонд «Молодежная инициатива» Православный военно-патриотический лагерь «Богатырская застава»	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 61»	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 162»	2		
Акционерное общество «Соцсфера» - «Детский оздоровительный лагерь им. И.И. Стрельникова»	1		
МБОУ ДО «Центр детского творчества» Азовского немецкого национального МР Омской области	1		
Учреждение по управлению объектами социальной сферы АО «Газпромнефть – ОНПЗ» «Соцкультбыт» - «Детский оздоровительно-образовательный центр «Санаторий им. Д.М. Карбышева»	1		
МБУ «Централизованная клубная система Омского МР Омской области» - «Магистральный сельский Дом культуры»	1		
Специальность: «Библиотечное дело» производственная практика ПМ 01 Технологическая деятельность, группа 821			
БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»	1	«5» - 7 «4» - 5 «3» - 3 н/я - 1	Аширбагина Н.Л., Марченко И.Н., Сидоренко О.В.
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»	9		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	2		
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук - Центральная научная библиотека	1		

БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №83»	1		
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени Рябины К.А.» Таврического МР Омской области	1		
БУК Тюкалинского МР Омской области «Централизованная библиотечная система» - «Кабырдакская библиотека-филиал №5»	1		
Специальность: «Библиотековедение» производственная практика ПМ 02 Организационно-управленческая деятельность, группа 821			
БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»	1	«5» - 3 «4» - 8 «3» - 4 н/я - 1	Марченко И.Н.
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»	9		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	2		
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук - Центральная научная библиотека	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 83»	1		
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени Рябины К.А.» Таврического МР Омской области	1		
БУК Тюкалинского МР Омской области «Централизованная библиотечная система» - «Кабырдакская библиотека-филиал №5»	1		
Специальность: «Библиотековедение» производственная практика ПМ 03 Культурно-досуговая деятельность, группа 821			
БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»	1	«5» - 7 «4» - 5 «3» - 3 н/я - 1	Шумакова А.А.
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»	9		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	2		
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук - Центральная научная библиотека	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 83»	1		
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени	1		

Рябинина К.А.» Таврического МР Омской области			
БУК Тюкалинского МР Омской области «Централизованная библиотечная система» - «Кабырдакская библиотека-филиал №5»	1		
Специальность: «Библиотековедение» производственная практика ПМ 04 Информационно-аналитическая деятельность, группа 821			
БУК Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»	1	«5» - 4 «4» - 8 «3» - 3 н/я - 1	Фесенко М.В.
БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки»	9		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	2		
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук - Центральная научная библиотека	1		
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 83»	1		
МУК «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени Рябинина К.А.» Таврического МР Омской области	1		
БУК Тюкалинского МР Омской области «Централизованная библиотечная система» - «Кабырдакская библиотека-филиал № 5»	1		
Специальность: «Туризм» производственная практика ПМ 03 Предоставление туроператорских услуг, группа 823			
ООО «Национальный туроператор»	5	«5» - 13 «4» - 1 «3» - 6 н/я - 0	Калиновская Е.А., Чернышева А.Э.
ИП Моргун Наталья Ивановна Туристическое агентство «География»	3		
ООО «РС - Экспресс»	5		
ИП Калиновская Марина Николаевна Туристическое агентство «Летим к мечтам»	3		
ИП Абишева Алмагуль Сагалбаевна Туристическое агентство «Лягушка путешественница»	3		
ООО «Супер Тур»	1		
Специальность: «Туризм» производственная практика ПМ 04 Управление функциональным подразделением организации, группа 823			
ООО «Национальный туроператор»	5	«5» - 14 «4» - 3 «3» - 3 н/я - 0	Чернышева И.Ю.
ИП Моргун Наталья Ивановна Туристическое агентство «География»	3		
ООО «РС - Экспресс»	5		
ИП Калиновская Марина Николаевна Туристическое агентство «Летим к мечтам»	3		

ИП Абишева Алмагуль Сагалбаевна Туристическое агентство «Лягушка путешественница»	3		
ООО «Супер Тур»	1		
Специальность: «Туризм и гостеприимство» производственная практика ПМ 01 Организация и контроль текущей деятельности служб предприятий туризма и гостеприимства, группа 833			
ИП Котельникова Мария Сергеевна Cronwell Park Ника	4	«5» - 17 «4» - 1 «3» - 0 н/я - 0	Калиновская Е.А.
ООО «Космос Отель Омск» Cosmos Omsk Hotel	4		
ОАО «Гостиница «Сибирь» Ibis Сибирь Омск	3		
ООО «Компания «Топ Лайн» 50 60 Hotel	2		
ООО «Геба» Амакс Отель Омск	4		
ИП Подвальных Лидия Витальевна	1		
Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение» производственная практика ПМ 01 Осуществление организационного и документационного обеспечения деятельности организации, группа 842			
Омский филиал ФГО БУ ВО «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»	8	«5» - 10 «4» - 3 «3» - 0 н/я - 10	Михайлова С.Г.
ООО «Кит: Транспортная компания»	1		
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	14		
Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение» производственная практика ПМ 02 Организация архивной работы по документам организаций различных форм собственности, группа 832			
ООО «Газпромнефть - Каталитические системы»	1	«5» - 8 «4» - 1 «3» - 1 н/я - 2	Самсонова Н.Г.
Омский филиал ФГО БУ ВО «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»	4		
КУ г. Омска «Муниципальный архив города Омска»	2		
БУ ОО «Комплексный центр социального обслуживания населения Муромцевского района»	1		
Сельскохозяйственный производственный кооператив «Большевик» Москаленского р-на	1		
БУК Омской обл. «Омский государственный историко- краеведческий музей»	1		
Специальность: «Документационное обеспечение управления и архивоведение» производственная практика ПМ 03 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Архивист, группа 832			
ООО «Газпромнефть - Каталитические системы»	1	«5» - 8 «4» - 1 «3» - 1 н/я - 2	Самсонова Н.Г.
Омский филиал ФГО БУ ВО «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»	4		

КУ г. Омска «Муниципальный архив города Омска»	2		
БУ ОО «Комплексный центр социального обслуживания населения Муромцевского района»	1		
Сельскохозяйственный производственный кооператив «Большевик» Москаленского р-на	1		
БУК Омской обл. «Омский государственный историко-краеведческий музей»	1		

По итогам мониторинга, проведенного по результатам практики, студенты отмечали, что они приобрели высокий педагогический и организаторский опыт, а также опыт профессиональной деятельности. Прохождение практики позволило им воплотить свои творческие замыслы. Характеристики студентов, грамоты, дипломы и благодарности, полученные по результатам практики, свидетельствуют о том, что все мероприятия, подготовленные ими на базах практики, были организованы на высоком профессиональном уровне: были неординарными, яркими и зрелищными.

Руководителями практики отмечено, что студенты колледжа готовы к позитивному взаимодействию и сотрудничеству с коллегами, к практической деятельности по решению профессиональных целей и задач в рамках выбранной специальности, владеют профессиональной лексикой и стремятся к творческой реализации.

Предложения по организации практики в 2023-2024 учебном году.

1. Акцентировать внимание студентов на разделы специальных педагогических дисциплин (педагогика, методика преподавания), которые касаются оформления документации, необходимой для отчета по практике (анализ учебного занятия, технологическая карта урока).
2. Проводить вводную конференцию, где обсудить трудности и распространенные ошибки в период практики.
3. Больше внимание уделять развитию информационных компетенция студентов.
4. Своевременно предоставлять информацию для организации практической подготовке на портале Работа России.

5. ОТЧЕТ ПО ВОСИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

В течение учебного года было проведено большое количество мероприятий, направленных на воспитание, всестороннее развитие и социальную активность студентов, развитие профессиональных качеств и нравственных ориентиров.

Основные направления воспитательной работы

Патриотическое воспитание

Цель: Формирование патриотизма, любви к Родине, гордости за культурное наследие страны.

Мероприятия:

- Тематические классные часы, посвящённые памятным датам отечественной истории «Дни памяти героев Отечества». Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками СВО, Афганской войны.
- Посещение музеев и исторических мест региона, связанных с историей Омской области.
- Просмотр фильмов патриотической направленности с последующим обсуждением.

Итоги: Студенты проявляли высокий интерес к данным мероприятиям, активно участвовали в обсуждениях и подготовке материалов. Формируются чувство уважения к героическому прошлому нашей страны и ответственность перед будущим.

Нравственное воспитание

Цель: Развитие морали, гуманности, ответственности, духовности.

Мероприятия:

- Классные часы и диспуты на темы дружбы, взаимопомощи, доброты и честности.
- Волонтерские акции по оказанию помощи нуждающимся, благотворительные концерты.

Итоги: Наблюдается рост интереса студентов к общественной деятельности, растет число волонтеров, принимающих активное участие в социальных акциях.

Эстетическое воспитание

Цель: Способствовать формированию чувства прекрасного, развивать художественный вкус и творческие способности.

Мероприятия:

- Театральные постановки и фестивали театрального творчества.
- Выставки студенческих работ по живописи, графике, дизайну костюма.
- Концерты классической музыки, хорового и сольного исполнительства.
- Встречи с известными деятелями культуры и искусствоведения города Омска.

Итоги: Регулярность мероприятий привела к росту художественной активности студентов, расширению репертуара коллективов и повышению качества выступлений.

Профессиональное самоопределение

Цель: Создание условий для осознанного выбора профессии, ориентации на успешную карьеру.

Мероприятия:

Дни открытых дверей учебных заведений высшего образования.

Мастер-классы ведущих профессионалов отрасли культуры и искусства.

Профессии будущего: интерактивные лекции и презентации перспективных профессий.

Практики и стажировки в учреждениях культуры и искусства города и области.

Итоги: Выпускники демонстрируют уверенное понимание своего места в мире культуры, желание продолжать обучение и развиваться профессионально.

Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: Укрепление здоровья студентов, популяризация спорта и активного образа жизни.

Мероприятия:

- Спортивные соревнования и турниры между группами и отделениями.
- Лекции и мастер-классы по здоровому образу жизни, профилактике заболеваний, по пропаганде правильного питания и отказа от вредных привычек.

Итоги: Среди студентов, заметно увеличилось количество занимающихся спортом регулярно, улучшилось состояние физического здоровья большинства участников спортивных секций.

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов воспитательной работы показывает её высокую эффективность. Однако остаются нерешёнными отдельные вопросы, такие как улучшение инфраструктуры для занятий физической культурой и необходимость расширения практики подготовки лидеров общественного мнения среди студентов.

Рекомендации на следующий учебный год включают:

Продолжение регулярного мониторинга потребностей студентов и педагогических работников.

Привлечение общественных деятелей для разработки современных методов воспитания.

Интеграцию технологий цифрового пространства в систему воспитательной работы.

6. ОТЧЕТ О КОНЦЕРТНО-ТВОРЧЕСКОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

6.1. Участие студентов в конкурсах, фестивалях в 2024/2025 учебном году

Ежегодно студенты колледжа становятся обладателями стипендии, вручаемой одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций

Омской области в сфере культуры. В 2024/1025 учебном году стипендию присудили следующим студентам:

- Сухареву Г.А., 4 курс, специальность «Живопись» (по видам) вид «Театрально-декорационная живопись»,
- Марченко А.А., 4 курс, специальность «Народное художественное творчество» (по видам) вид «Хореографическое творчество»,
- Горецкой У.Я., 3 курс, специальность «Сольное и хоровое народное пение»,
- Геворгян А.З., 4 курс, специальность «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) вид «Эстрадное пение»,
- Хришковой А.О., 3 курс, специальность «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) вид «Национальные инструменты народов России».

Выявление и развитие творческого потенциала студентов, повышение их творческой активности осуществлялось через: участие в работе творческих лабораториях и творческих коллективах: вокальные ансамбли «Сon Brio», «Те Amo», народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья». ансамбль русской песни «Полель», ансамбль народной песни «Славица», вокальный ансамбль «Добры молодцы» народный ансамбль танца «Молодость», творческие лаборатории «Русское раздолье», творческий союз «Славянский венок», театр современного танца «ШАГ», ансамбль современного танца «Re-Версия», ансамбль бального танца «Визави», актерские группы «Маяк», «Вельветовый занавес. Оркестр русский народных инструментов, эстрадный оркестр «Green Street Band».

В 2024/2025 учебном году студенты колледжа приняли участие в 82 конкурсах различных уровней, в количестве **1294 человек**.

Подробная информация результатов участия студентов в конкурсах, фестивалях представлена в Таблице 6.1.

Таблица 6.1.

Наименование	Сроки Место	Участники	Руководитель	Результат
Международный уровень				
Международный Форум приграничных территорий Российской Федерации и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной»	Сентябрь 2024 г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 40 человек	Маликова Е.А. Непомнящих В.В. Мисник А.В.	Диплом
IX Международный Фестиваль-конкурс народно-песенно-танцевального искусства «Казанское полотенце»	Сентябрь 2024 г. Казань	Курмушева З.	Матевосян А.А.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс творчества и искусства «Vin Art»	Октябрь 2024 г. Омск	Косенко Я.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
XI Международный конкурс искусств «Я в искусстве»	Октябрь 2024 г. Москва	Кривко У.	Добрынина Н.П. Бережной К.В,	Диплом лауреата I степени
		Тыщенко А.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата I степени
V Международная музыкально-теоретическая	Октябрь 2024 г. Омск	Михайлова А.	Морозова И.А.	Диплом лауреата I степен

олимпиада имени М.И. Невитова		Репин И.		Диплом лауреата III степени,
III Международный профессиональный конкурс классического искусства «Времена года Осень – 2024»	Ноябрь 2024 г. Москва	Отт А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс – фестиваль хореографического искусства «GRAND FESTIVAL. СУПЕРФИНАЛ»»	Ноябрь 2024 г. Казань	Народный ансамбль танца «Молодость» 16 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В.	Диплом Гран-При
		Народный ансамбль танца «Молодость» 8 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В. Абрамова А.И.	Диплом лауреата I степени
		Народный ансамбль танца «Молодость» 7 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В.	Диплом лауреата I степени
		Народный ансамбль танца «Молодость» 16 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс «Музыкальная палитра»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Бий И.	Найверт Л.В.	Диплом лауреата I степени
		Гвоздев А.	Орлова Л.А.	Диплом лауреата I степени
Международный дистанционный конкурс «Лига Эрудитов-6» - Русская Литература – 1 курс	Ноябрь 2024 г. г. Волгоград	Шлегель П.	Чернорай И.В.	Диплом 1 место
		Башлыкова Л.		Диплом 2 место
		Васильева Д.		Диплом 2 место
		Лебединска В.		Сертификат
		Дорошенко К.		Диплом 1 место
		Жбанкова И.		Диплом 1 место
		Солдатенко Е.		Диплом 1 место
		Савченко Д.		Диплом 2 место
		Обрывалина Д.		Диплом 2 место
		Котова В.		Диплом 2 место
		Барабанова Д.		Диплом 2 место
Дудолодова А.	Диплом 3 место			
Бисарина А.	Сертификат			
Международный конкурс дирижеров-хормейстеров «Капелла»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Шхалахова С.	Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Симфония творчества»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Творческая лаборатория «Русское раздолье» 3 человека	Непомнящих В.В.	Диплом лауреата I степени
		Творческая лаборатория	Непомнящих В.В.	Диплом лауреата I степени

		«Русское раздолье» 8 человек		
		Творческая лаборатория «Русское раздолье» 4 человека	Непомнящих В.В.	Диплом лауреата II степени
Международный конкурс «Жар-Птица России»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Мелошникова Е.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата III степени
Международный фестиваль-конкурс «КУБОК ПРИИРТЫШЬЯ – 2024»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Ансамбль бального танца «Визави» 17 человек	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Диплом I место
		Ансамбль бального танца «Визави» 8 человек	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Диплом I место
XXXVII Международный конкурс исполнительских искусств «GRAND ART COMPETITION – CHINA»	Декабрь 2024 г. Россия/ Китай	Демидович Т.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата III степени
VI Международная выставка-конкурс детского художественного творчества «Возможности акварели»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Позднякова А. Чащина Е. Мамыкина М.	Инсебаева Б.Т.	3 Диплома
Международный конкурс профессионального мастерства среди исполнителей 15 стран «Жар – Птица России»	Январь 2025 г. г. Москва	Францев В.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
IV Международный конкурс «Harmony mix»	Январь 2025 г. г. Санкт- Петербург	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата I степени
		Демидович А.		Диплом лауреата II степени
Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь»	Январь 2025 г. г. Омск	Хришкова А.	Дубянская Т.В. Гордашевская Т.П.	Диплом
Международный фестиваль-конкурс «Синяя роза»	Февраль 2025 г. г. Омск	Жебраускас Я.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс детского и молодежного	Март 2025 г. г. Омск	Некрасова А.	Баев А.Ю.	Диплом лауреата I степени
		Скачкова Я.		Диплом лауреата II степени

творчества «СТО ДРУЗЕЙ»		Народный ансамбль танца «Молодость» 12 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В., Непомнящих В.В.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс хореографического искусства «NEW LINE DANCE»	Апрель 2025 г. г. Омск	Лифанова А. Клевакин И.	Соколова И.А.	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс «Жар - Птица России»	Апрель 2025 г. г. Москва	Репин И.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата III степени
Международный профессиональный конкурс «Вдохновение классики - 2025»	Апрель 2025 г. г. Москва	Шхалахова С.	Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата II степени
Международный детско-юношеский фестиваль искусств «Либеровская весна»	Апрель 2025 г. г. Омск	Чащина Е.	Инсебаева Б.Т.	Диплом
		Позднякова А.		Диплом
		Русанова Ю.	Анцупова С.М.	Диплом I степени
		Еремеева А.		Диплом I степени
		Красичева Е.		Диплом II степени
		Демина Е.		Диплом III степени
		Коробова П.		Диплом
Международный конкурс «Серебряная пастель»	Апрель 2025 г. г. Омск	Евсеева	Бибикова И.В.	Диплом Победителя II место
		Валитова	Зернов А.В.	Диплом Победителя
		Королятина	Нуриев Р.В.	Диплом Победителя III место
		Королятина	Сапожникова М.Р.	Диплом Победителя
Международный фестиваль-конкурс и искусства, и творчества	Май 2025 г. г. Санкт-Петербург	Антакова С.	Селиванова О.С.	Диплом лауреата I степени
		Купченко Д.		Диплом лауреата III степени
Международный патриотический конкурс «Жар-Птица России»	Май 2025 г. г. Москва	Отт А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
Международный конкурс-фестиваль «Открытый мечты»	Май 2025 г. г. Омск	Косенко Я.	Трофимова Е.В.	Диплом Гран-При
IV Международный фестиваль-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хоровые игры Сибири – 2025»	Июнь 2025 г. г. Омск	Ансамбль русской народной песни «Полель» 19 человек	Рыбалкиа О.Б. Беркунова Е.Р. Евдокимов В.А. Бережной К.В. Аппель А.А.	Диплом лауреата I степени
Участников – 212 Диплом Гран-При – 2				

Диплом лауреата I степени – 20 Диплом лауреата II степени – 7 Диплом лауреата III степени – 5 Диплом I степени – 2 Диплом II степени – 1 Диплом III степени – 1 Диплом Победителя II место – 1 Диплом Победителя III место – 1 Диплом Победителя – 2 Диплом I место – 6 Диплом II место – 6 Диплом III место – 1 Диплом – 8 Сертификат – 2				
Всероссийский уровень				
Всероссийская выставка-конкурс «Образ семьи в произведениях молодых художников»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Серебрякова Е.	Сердюк С.А.	Диплом Победителя
V Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «ART-START»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Жебраускас Я.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
Интеллектуальная игра «Футуристический МОЗГОЛОМ» в рамках X Всероссийского фестиваля «Русский мир» (Молодость. Инициатива. Результат.)	Ноябрь 2024 г. г. Канск	Тимошенко П. Костюк А. Атамась К. Галимова В.	Чернорай И.В. Сидоренко О.В. Марченко И.Н.	Диплом Победителя
Всероссийский (с международным участием) вокальный конкурс «Если сердце говорит...»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Шхалахова С.	Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата III степени
		Гладкова А.	Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата II степени
		Семенова Е.	Левен М.В.	Диплом лауреата II степени
		Шнайдер В.	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата III степени
		Горецкая У.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата I степени
		Кривко У.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени
		Жегульская Д.	Беркунова Е.Р. Евдокимов В.А.	Диплом дипломанта I степени
		Егоров В.	Сипакова Д.В. Аппель А.А.	Диплом дипломанта I степени
		Изюменко П.	Сипакова Д.В. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Феоктистова Е.	Сипакова Д.В. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата I степени

	Левкин А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата II степени
	Тыщенко А.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
	Шевелева П.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата II степени
	Гавриш В.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
	Седельникова А.	Котова Н.А. Аппель А.А.	Диплом лауреата III степени
	Мелошникова Е.	Беркунова Е.Р. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата I степени
	Гаврютина А.	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата I степени
	Гербер И.	Сипакова Д.В. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата II степени
	Хомякова П.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П.	Диплом лауреата III степени
	Эрбес Е.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П. Егоров В.	Диплом лауреата III степени
	Шовкань Я.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П.	Диплом дипломанта I степени
	Чернов А.	Сидорчук Е.П. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
	Чепеленко И.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом Гран-При
	Гайдук Д.	Беркунова Е.Р. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата III степени
	Кохан А.	Сипакова Д.В.	Диплом участника
	Егоров В. Шовкань Я. Чернов А.	Сипакова Д.В. Сидорчук Е.П. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата I степени
	Творческий сборец «Златарь» 10 человек	Беркунова Е.Р.	Диплом дипломанта I степени
	Кривко У. Шнайдер В.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом дипломанта I степени
	Народный ансамбль русской песни «Иван-да- Марья» 11 человек	Добрынина Н.П. Селиванова О.С. Бережной К.В. Евдокимов В.А.	Диплом лауреата I степени
	Ансамбль народной песни «Славица» 10 человек	Сипакова Д.В. Евдокимов В.А. Сидорчук Е.П.	Диплом лауреата II степени

		Ансамбль народной песни «Славица» 6 человек	Сипакова Д.В. Евдокимов В.А. Сидорчук Е.П.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 9 человек	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р. Бережной К.В. Аппель А.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 10 человек	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата I степени
		Сводный хор специальности «Сольное и хоровое народное пение» 22 человека	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р. Аппель А.А. Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени
		Шевелева П. Гаврютина А. Левкин А. Чепеленко И.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени
		Горецкая У.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Резниченко В.	Беркунова Е.Р.	Диплом дипломанта I степени
		Тыщенко А.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Вокальный ансамбль «Добры молодцы» 8 человек	Киселёва Л. В. Евдокимов В.В. Тебенко В.В. Хришкова А.О. Бий И.А.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 10 человек	Рыбалкина О.Б. Беркунова Е.Р. Аппель А.А. Бережной К.В. Горелов В.Ф.	Диплом лауреата II степени
X Всероссийский фестиваль хореографического искусства «SIBERIAN DANCER CONTEST»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Танцевальная лаборатория «Re Версия» 4 человека	Говорова У.	Диплом I место
		Танцевальная лаборатория «Re Версия» 13 человек	Говорова У.	Диплом I место
XXIII Всероссийский конкурс-фестиваль народного искусства	Январь 2025 г.	Гаврютина А.	Добрынина Н.П. Бережной К.В.	Диплом лауреата I степени

имени заслуженной артистки А.А. Руслановой	г. Волгоград			
I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	Февраль 2025 г. г. Омск	Кудренко В. Алешунин М.	Дубянская Т.В., Пачин А.А.	Диплом лауреата II степени
		Межевов Б. Пантюхов Д.	Михеева Р.А.	Диплом дипломанта I степени
		Демидович И. Демидович Т.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата III степени
		Макаркин И. Михеева Р.	Михеева Р.А.	Диплом дипломанта I степени
		Оркестр народных инструментов 25 человек	Бурлаков С.В.	Диплом лауреата III степени
Российская студенческая весна	Март 2025 г. г. Омск	Косенко Я.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский фестиваль профессионального эстрадного искусства «Россия транзит Омск»	Апрель 2025 г. г. Омск	Козлов А.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата III степени
Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Яркие таланты»	Апрель 2025 г. г. Симферополь	Репин И.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
V Всероссийский конкурс «Русское раздолье»	Апрель 2025 г. г. Омск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата I степени
		Демидович И.		Диплом лауреата III степени
		Хришкова А.	Дубянская Т.В. Гордашевская Т.П.	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс компьютерной графики «Электронная кисточка – 2025»	Апрель 2025 г. г. Омск	Макасевиц Д.	Анцупова С.М.	Диплом победителя
Национальный Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс» (региональный этап)	Апрель 2024 г. г. Омск	Бойко К.	Назырова Л.М.	Сертификат

II Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Кубок Юрия Вострелова»	Май 2025 г. г. Омск	Мужской вокальный ансамбль «Добры молодцы» 7 человек	Киселева Л.В.	Диплом лауреата I степени
		Оркестр народных инструментов 26 человек	Бурлаков С.В.	Диплом лауреата I степени
		Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата III степени
Всероссийский конкурс детского рисунка «Леонардо»	Май 2025 г. г. Омск	Позднякова А.	Анцупова С.М.	Диплом I степени
Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «Призвание»	Май 2025 г. г. Санкт-Петербург	Антакова С.	Селиванова О.С.	Диплом лауреата I степени
		Купченко Д.		Диплом лауреата III степени
Участников – 235 Диплом Гран-При – 1 Диплом лауреата I степени – 21 Диплом лауреата II степени – 14 Диплом лауреата III степени – 13 Диплом I степени – 1 Диплом дипломанта I степени - 8 Диплом I место – 2 Диплом Победителя – 3 Диплом участника – 1 Сертификат - 1				
Межрегиональный уровень				
XXVIII Межрегиональный фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями «Преодоление»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Бойко К.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата I степени
		Гвоздев А.		Диплом лауреата III степени
Региональная интеллектуальная игра «С Россией в сердце» среди студентов СПО Омской области, изучающих английский язык	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Позднякова А. Королятина А. Чащина Е.	Савина М.В.	3 Сертификата
III Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Бумеранг»	Февраль 2025 г. г. Омск	Группа «Вельветовый Занавес» 3 человека	Пичугина Н.Г.	Диплом лауреата I степени «Лучшая женская роль»
		8 человек	Заикин Н.Д.	Дипломант I степени Специальный диплом жюри за

				режиссёрскую эмоциональность
		Группа «Вельветовый Занавес» 4 человека	Пичугина Н.Г.	Диплом участника за лучшую эпизодическую роль
		7 человек	Михайлова Л.И.	Диплом дипломанта II степени
		Группа «Вельветовый Занавес» 7 человек	Пичугина Н.Г.	Диплом дипломанта III степени
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива» в рамках Межрегионального студенческого Форума «Искусство открытий»	Февраль 2025 г. г. Омск	Геворгян А.	-	Сертификат
		Колоняжная А.	Михайлова Л.И.	Сертификат
		Белоус С. Адамсон Д.	Ибрагимова В.А.	Сертификат
		Хашимова А.	Непомнящих В.В	Сертификат
		Асеева К. Олексина М.	Котова А.В.	Сертификат
		Гуржий Б. Синицина А.	Ибраимова С.А.	Сертификат
		Середа К. Волотаева Д.	Горбунов А.В.	Сертификат
		Францев В. Репин И.	Губанова Н.Г.	Диплом III степени за исполнение музыкальной композиции
		Вохмякова М.	Абрамова А.И.	Сертификат
		Шлейгер Л. Бий И. Стадник Н. Ходус М. Глебов А.	Алхименко О.Ю.	Диплом II степени за музыкальную композицию «Письмо»
		Кусаинбекова А.	Абрамова А.И.	Сертификат
		Зенкова А. Синицина А.	Ибраимова С.А.	Сертификат
		Филимонов Р.	Дрохенберг А.А.	Сертификат
		Пронькина К.	Воробьёва А.В.	Сертификат
		Гуржий Б. Синицина А.	Ибраимова С.А.	Сертификат
		Шоу-проект «Реплика» 8 человек	Харина Е.В.	Сертификат
		Марченко А.	Непомнящих В.В	Сертификат
		Клевакин И. Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом I степени за Шоу-номер «История любви»
		Каракай Е.	-	Сертификат
		Шефер Е.	-	Сертификат

	Моисеева Н. Носкова А.		
	Демина В. Горн А.	Горбунов А.В.	Сертификат
	Гуржий Б. Синицина А.	Ибраимова С.А.	Сертификат
	Левкин А.	Кисёлева Л.В.	Сертификат
	Шабунина П. Мередов А.	Пешин М.С.	Диплом II степени за постановку номера «Притяжение»
	Власова К.	Непомнящих В.В	Сертификат
	Рудюк А.	-	Сертификат
	Бурухин И. Биндюк П.	Горбунов А.В.	Сертификат
	Кравцова А.	Абрамова А.И.	Сертификат
	Купченко Д.	-	Сертификат
	Группа 621 12 человек	-	Сертификат
	Совместное творчество студентов групп 10 человек	Соколова И.А.	Сертификат
	Швидко В.	Абрамова А.И.	Сертификат
	Гаврютина А.	-	Сертификат
	Пономарева К. Соломяная С.	-	Сертификат
	Тыщенко А.	-	Сертификат
	Бурухин И. Рогачева М.	Горбунов А.В.	Сертификат
	Рябчук А.		Сертификат
	Кудренко В.	Губанова Н.Г.	Сертификат
	Таран М.		Сертификат
	Антакова С.		Сертификат
	Груздева А.	Котова А.В.	Сертификат
	Регель М.	-	Диплом II степени за постановку персидского танца невесты «Бако»
	Бурухин И. Суворова Е.	Горбунов А.В.	Сертификат
	Орлова А.	-	Сертификат
	Узбекова К.	Котова А.В.	Диплом III степени за постановку хореографической композиции «На вечерке»
	Бисингалиев П.	-	Диплом I степени за исполнение авторского

				произведения «Позывной ГЕНЕРАЛ»
		Мироненко М.	-	Диплом III степени за композицию «Море»
		Сухарев Г.	-	Диплом III степени за выставочную работу
		Позднякова А.	-	Диплом III степени за серию работ «Осеннее настроение»
		Асауленко А.	-	Диплом II степени за серию «Графические портреты»
		Кравченко М.	-	Диплом II степени за триптих Горный пейзаж»
		Козлова П.	-	Диплом I степени за триптих «Оленята»
		Тотглебен Д.	-	Диплом I степени за диптих «Лето» и «Зимний вечер»
XIX Межрегиональный конкурс белорусского творчества «От Полесья до Сибири»	Март 2025 г. г. Новосибирск	Народный фольклорный ансамбль «Славянский венок». 9 человек	Добрынина Н.П. Бережной В.К. Евдокимов В.А. Селиванова О.С.	Диплом лауреата I степени
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	Март 2025 г. г. Омск	Танцевальная группа «333» 5 человек	Селиванова О.С.	Диплом Гран-При
		Танцевальная группа «333» 9 человек		Диплом лауреата I степени
		Лифанова А. Клевакин И.	Соколова И.А.	Диплом Гран-При
		Ансамбль бального танца «Визави» 8 человек		Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 10 человек		Диплом лауреата I степени

		Ансамбль бального танца «Визави» 16 человек		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 12 человек		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 10 человек		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 6 человек	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 12 человек		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 2 человека	Соколова И.А. Ибраимова С.А.	Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 2 человека		Диплом лауреата II степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 9 человек	Нагорный Р.К.	Диплом лауреата II степени
		Народный ансамбль танца «Молодость» 7 человек	Маликова Е.А. Непомнящих В.В. Мисник А.В.	Диплом Гран-При
		Творческая лаборатория «Русской раздолье» 12 человек	Непомнящих В.В. Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
		Арутюнян Л.	Непомнящих В.В	Диплом лауреата I степени
		Марченко А.	Перельгина И.А.	Диплом лауреата I степени
		Гоцуля К.		Диплом лауреата II степени
		Театр современного танца «Шаг» 13 человек	Котова А.В.	Диплом лауреата I степени

		Театр современного танца «Шаг» 2 человека		Диплом лауреата III степени
		Танцевальная лаборатория «Re-версия» 10 человек	Павленко Н.А. Говорова У.В.	Диплом лауреата II степени
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадно – джазовой музыки им. Т.С. Абрамовой	Апрель 2025 г. Омск	Вокальный ансамбль «Сop Brio» 9 человек	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
		Козлов А.		Диплом лауреата II степени
		Косенко Я.		Диплом лауреата III степени
		Жебраускас Я.		Диплом лауреата III степени
		Вокальный ансамбль 10 человек		Диплом лауреата II степени
		Сводный вокальный ансамбль «Сop Brio» 32 человека	Трофимова Е.В. Терлеев А.Ю.	Диплом лауреата II степени
		Вокальный ансамбль 6 человек	Терлеев А.Ю.	Диплом лауреата III степени
		Репин И.		Диплом дипломанта
		Скачкова Я.	Баев А.Ю.	Диплом участника
		Кирпун Е.		Диплом дипломанта
		Некрасова А.		Диплом дипломанта
		Шлейгер Л.		Диплом участника
		Елисеева Е.	Шинковая А.А.	Диплом лауреата III степени
		Иванова А.		Диплом дипломанта
		Белова Е.		Диплом лауреата III степени
		Шестунова В.		Диплом лауреата III степени
Касьянов В.	Диплом лауреата III степени			
Иванова А.	Диплом дипломанта			
Ходжаян С.	Матевосян А.А.	Диплом лауреата I степени		

		Курмушева З.		Диплом лауреата III степени
		Орлова А.	Бирюкова К.В.	Диплом участника
		Каюпова А.		Диплом участника
		Метус Л.		Диплом лауреата I степени
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP».	Апрель 2025 г. Омск	Гаврютина А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата III степени
		Потапчук М.	Лахтина И.А.	Диплом лауреата III степени
		Гвоздев А.	Орлова Л.А.	Диплом лауреата III степени
		Зейферт И.	Баландин В.С.	Диплом лауреата II степени
		Шевчук В.		Диплом лауреата I степени
		Абраев А.		Диплом лауреата III степени
		Инструментальный ансамбль «Стомп» 7 человек	Соловьёв А.Н.	Диплом Гран-При
		Инструментальной ансамбль 5 человек		Диплом лауреата I степени
		Вязанкин А.	Майданюк С.Ю.	Диплом лауреата III степени
		Беляев Е.		Диплом лауреата II степени
		Инструментальный ансамбль 6 человек		Диплом лауреата I степени
		Чернуха К.	Ройз С.Е.	Диплом лауреата II степени
		Игнатьев М.		Диплом лауреата III степени
Инструментальный ансамбль «Tea Warms» 2 человека	-	Диплом лауреата I степени		
III Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследие»	Май 2025 г. г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 14 человек	Маликова Е.А. Мисник А.В. Непомнящих В.В.	Диплом
Участников – 414 Диплом Гран-При – 4 Диплом лауреата I степени – 16 Диплом лауреата II степени – 16 Диплом лауреата III степени – 16 Диплом дипломанта II степени – 1 Диплом дипломанта III степени – 1 Диплом дипломанта – 5				

Диплом – 1 Диплом участника – 4 Сертификат – 42 Диплом лауреата 1 степени «Лучшая женская роль» – 1 Диплом I степени за Шоу-номер «История любви» – 1 Диплом I степени за исполнение авторского произведения «Позывной ГЕНЕРАЛ» – 1 Диплом I степени за триптих «Оленята» – 1 Диплом I степени за диптих «Лето» и «Зимний вечер» – 1 Дипломант I степени за режиссёрскую эмоциональность» – 1 Диплом II степени за музыкальную композицию «Письмо» – 1 Диплом II степени за постановку номера «Притяжение» – 1 Диплом II степени за постановку персидского танца невесты «Бако» – 1 Диплом II степени за серию «Графические портреты» – 1 Диплом II степени за триптих Горный пейзаж» – 1 Диплом III степени за исполнение музыкальной композиции – 1 Диплом III степени за постановку хореографической композиции «На вечерке» – 1 Диплом III степени за композицию «Море» – 1 Диплом III степени за выставочную работу – 1 Диплом III степени за серию работ «Осеннее настроение» – 1 Диплом участника Диплом «Лучшая эпизодическая роль» – 1				
Областной уровень				
Областной фестиваль «Омички рукавички»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	5 человек	Черепанова М.В.	5 сертификатов
Областной инклюзивной культуры «Равновесие»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Гвоздев А.	Орлова Л. А.	Диплом
		Сидорова Е.	Заикин Н.Д.	Диплом
XXVII Областной конкурс эстрадной песни «Рождественская звезда»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Скачкова Я.	Баев А.Ю.	Диплом участника
Областной блицконкурс «Музейная академия»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Торопова Н.	Сердюк С.А.	Диплом II степени
		Мамыкина М.	Инсебаева Б.Т.	Диплом III степени
		Еремеева А.	Бибикова И.В.	Диплом
		Бондаренко Д.		Диплом II степени
		Никон Д.	Зернов А.В.	Диплом
		Черемнова П.	Нуриев Р.В.	Диплом I степени
		Еремеева А.	Сапожникова М.Р.	Диплом
Калина С.	Черепанова М.В.	Сертификат		
Областной конкурс «Омск глазами молодых»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Чащина Е.	Инсебаева Б.Т.	Диплом
I Областной конкурс «Звучит рояль»	Февраль г. Омск 2025 г.	Бий И.	Найверт Л.В.	Диплом лауреата II степени
		Бондарь А.		Диплом лауреата III степени
		Кондратьева Д.		Диплом лауреата III степени
		Гаврютина А.	Изотова А.Ф.	Диплом лауреата III степени

		Филиппова А.		Диплом дипломанта
		Мелошникова Е.		Диплом дипломанта
		Сидорова Е.		Диплом участника
		Смирнов А.		Диплом дипломанта
		Хомякова П.		Диплом дипломанта
		Чернов А.		Диплом лауреата III степени
		Голубоцкая В.	Орлова Л.А.	Диплом лауреата III степени
		Метус Л.		Диплом лауреата I степени
		Сатюкова А.		2 Диплома лауреата II степени
		Черепанов К.		Диплом лауреата II степени
		Михайлова А.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
		Репин И.		Диплом лауреата II степени
		Францев В.		Диплом лауреата II степени
		Шевелёва П.		Диплом лауреата II степени
		Новохатняя Э.		Диплом лауреата III степени
		Отт А.		Диплом лауреата II степени
Областной фестиваль-конкурс «Играй, баян!»	Февраль 2025 г. г. Омск	Алешунин М. Кудренко В.	Дубянская Т.В. Пачин А.А.	Диплом лауреата II степени
Областной весенний Кубок «Black and White» - 2025	Март 2025 г. г. Омск	Клевакин И. Лифанова А.	Соколова И.А.	Диплом III место
XVII открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Родные просторы»	Март 2025 г. г. Омск	Михайлова А.	Кулагина О.В.	Диплом лауреата II степени
Областная историческая игра «Хроника Великов Победы»	Апрель 2025 г. г. Омск	Асеева К. Зенкова А. Зюзикова Д. Рябчук А. Дмитриев Г.	Попытаев Д.А. Попытаев Т.С.	Сертификат
Областной культурный проект декоративно-прикладного искусства «Возрождение»	Апрель 2025 г. г. Омск	Мироненко М.	Зернов А.В.	Диплом участника
		Мироненко М.	Черепанова М.В.	Диплом участника

Областной открытый фестиваль-конкурс русской народной песни «С песней душа растет»	Май 2025 г. г. Омск	Ансамбль русской народной песни «Полель» 10 человек	Беркунова Е.Р. Аппель А.А. Бережной К.В.	Диплом Гран-При
		Илюшкина И.	Рыбалкина О.Б. Аппель А.А.	Диплом лауреата II степени
		Седелъникова А.		Диплом лауреата II степени
		Губанищева П.		Диплом лауреата I степени
Кубок Омской области по танцевальному спорту	Май 2025 г. г. Омск	Лифанова А.	Соколова И.А.	2 Диплома 1 место
Областной конкурс молодых исполнителей патриотической песни «Каждой песне гордость За Россию»	Май 2025 г. г. Омск	Козлов А.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
Участников – 414 Диплом Гран-При – 4 Диплом лауреата I степени – 16 Диплом лауреата II степени – 16 Диплом лауреата III степени – 16 Диплом дипломанта II степени – 1 Диплом дипломанта III степени – 1 Диплом дипломанта – 5 Диплом – 1 Диплом участника – 4 Сертификат – 42				
Городской уровень				
Городское посвящение в студенты среди ССУЗов	Ноябрь 2024 г. г. Омск	20 человек	Мурзина С.В.	Диплом 1 место
Городской фестиваль творчества «Омская студенческая весна – 2025»	Май 2025 г. г. Омск	Творческая лаборатория «Русской раздолье» 4 человека	Непомнящих В.В.	Диплом 1 степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 19 человек	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Диплом лауреата I степени
		Ансамбль бального танца «Визави» 12 человек		Диплом лауреата II степени
		Театр современного танца «Шаг»	Котова А.В.	Диплом лауреата I степени

	10 человек (1 курс)		
	Театр современного танца «Шаг» 10 человек (3 курс)		Диплом лауреата I степени
	Танцевальная лаборатория «Ре-Версия» 9 человек	Говорова У.В.	Диплом Гран-При
	Танцевальная лаборатория «333» 10 человек	Селиванова О.С.	Диплом лауреата II степени
	Антакова С. Марьяновская А. Чубукова Я. Алексеенко А.		Диплом лауреата II степени
	Бий И. Ходус М.	Соловьев А.Н.	Диплом Гран-При
	Сенькин А.	Сезонов С.И.	Диплом лауреата I степени
	Косенко Я.	Трофимова Е.В.	Диплом лауреата I степени
	Саблин С.	-	Диплом лауреата III степени
	Шестунова В.	Шинковая А.А.	Диплом лауреата II степени
	Группа «Freedom Band» 4 человека	-	Диплом лауреата II степени
	Чепеленко И.	-	Диплом участника
	Левкин А.	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата III степени
	Гаврютина А.		Диплом лауреата I степени
	Народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья» 11 человек		Диплом лауреата II степени
	Народный фольклорный ансамбль «Славянский венок» 11 человек		Диплом лауреата I степени
	Ансамбль народной	Сипакова Д.В.	Диплом лауреата II степени

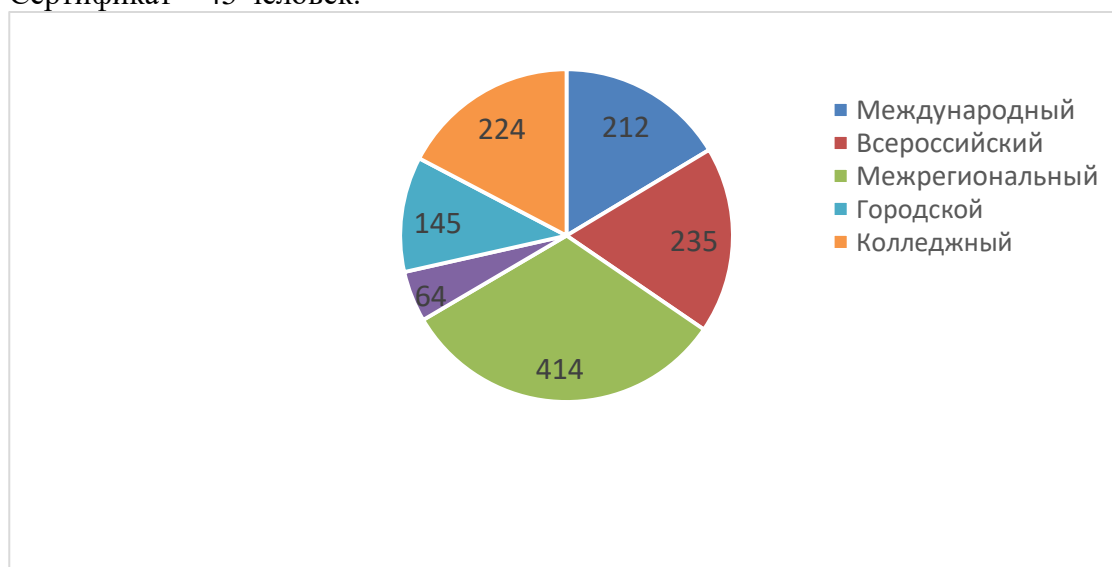
		песни «Славица» 8 человек		
		Шовкань Я. Чернов А. Егоров В.		Диплом лауреата I степени
		Мередов А.	Михайлова Л.И.	Диплом лауреата II степени
Участников – 145 Диплом Гран-При – 2 Диплом лауреата I степени – 8 Диплом лауреата II степени – 8 Диплом лауреата III степени – 2 Диплом I степени – 1 Диплом I место – 1 Диплом участника – 1				
Колледжный уровень				
Первенство колледжа по волейболу «Кубок дружбы»	Сентябрь 2024 г. г. Омск	20 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Турнир по футболу «Осенние звезды»	Октябрь 2024 г. г. Омск	15 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Первенство колледжа по баскетболу	Октябрь 2024 г. г. Омск	18 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Соревнования по прыжкам на скакалке «Веселая скакалка»	Октябрь 2024 г. г. Омск	50 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Смотр дирижерской подготовки студентов в управлении хорovým коллективом	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Чепеленко И.	Бигун Н.Ю.	Диплом 2 степени
		Шхалахова С.		Диплом 2 степени
		Гавриш В.		Диплом 3 степени
		Шевелева П.		Диплом 3 степени
		Калинина Е.		Диплом 3 степени
		Смоленко М.		Диплом участника
		Горецкая У.	Киселёва Л.В.	Диплом 1 степени
		Лёвкин А.		Диплом 1 степени
		Кривко У.		Диплом 1 степени
		Гладкова А.		Диплом 2 степени
		Губаницева П.		Диплом 2 степени
		Горбунова О.		Массарова Д.Ф.
Седельникова А.	Рыбалкина О.Б.	Диплом 3 степени		
Соревнования среди студентов и преподавателей колледжа по русской лапте	Ноябрь 2024 г. г. Омск	10 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 2 место

Волейбольный матч «Педагоги vs студенты»	Декабрь 2024 г. г. Омск	20 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 2 место
Соревнования среди студентов колледжа по толканию гири «Самый сильный юноша»	Январь 2025 г. г. Омск	Студенты колледжа 10 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Игровая программа «Ух ты, блин»	Февраль 2024 г. г. Омск	Студенты колледжа 30 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Благодарственное письмо
Первенство колледжа по баскетболу	Март 2025 г. г. Омск	Студенты колледжа 20 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Грамота 1 место
Турнир о мини-футболу на снегу на призы компании ОША	Март 2025 г. г. Омск	Студенты колледжа 15 человек	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Благодарственное письмо
Спортивное мероприятие «Красота спасет мир»	Март 2025 г. г. Омск	Кудренко В, Ружелович А. Теплякова А.	Конопенко К.П. Басов А.Ю.	Благодарственное письмо
Участников – 224 Диплом 1 степени – 3 Диплом 2 степени – 4 Диплом 3 степени – 4 Грамота 1 место – 6 Грамота 2 место – 2 Благодарственное письмо – 3 Диплом участника – 2				

Участников – 1294 человек;
Международный уровень – 212 человек;
Всероссийский уровень – 235 человек;
Межрегиональный уровень – 414 человек;
Областной уровень – 64 человека;
Городской уровень – 145 человек;
Уровень колледжа – 224 человека.

Диплом Гран-при – 10 человек;
Диплом лауреата I степени – 68 человек;
Диплом лауреата II степени – 58 человек;
Диплом лауреата III степени – 42 человека;
Диплом I степени – 8 человек;
Диплом II степени – 7 человек;
Диплом III степени – 6 человек;
Диплом дипломанта I степени – 8 человек;
Диплом дипломанта II степени – 1 человек;
Диплом дипломанта III степени – 1 человек;
Диплом дипломанта – 9 человек;
Диплом Победителя II место – 1 человек;
Диплом Победителя III место – 1 человек;
Диплом Победителя – 5 человек;
Диплом I место – 11 человек;
Диплом II место – 6 человек;
Диплом III место – 2 человека;

Диплом – 15 человек;
 Грамота I место – 6 человек;
 Грамота II место – 2 человека;
 Благодарственное письмо – 3 человека;
 Диплом участника – 12 человек;
 Благодарственное письмо – 3 человека;
 Диплом лауреата I степени «Лучшая женская роль» – 1 человек;
 Диплом I степени за Шоу-номер «История любви» – 1 человек;
 Диплом I степени за исполнение авторского произведения «Позывной ГЕНЕРАЛ» – 1 человек;
 Диплом I степени за триптих «Оленята» – 1 человек;
 Диплом I степени за диптих «Лето» и «Зимний вечер» – 1 человек;
 Дипломант I степени за режиссёрскую эмоциональность» – 1 человек;
 Диплом II степени за музыкальную композицию «Письмо» – 1 человек;
 Диплом II степени за постановку номера «Притяжение» – 1 человек;
 Диплом II степени за постановку персидского танца невесты «Бак» – 1 человек;
 Диплом II степени за серию «Графические портреты» – 1 человек;
 Диплом II степени за триптих Горный пейзаж» – 1 человек;
 Диплом III степени за исполнение музыкальной композиции – 1 человек;
 Диплом III степени за постановку хореографической композиции «На вечерке» – 1 человек;
 Диплом III степени за композицию «Море» – 1 человек;
 Диплом III степени за выставочную работу – 1 человек;
 Диплом III степени за серию работ «Осеннее настроение» – 1 человек;
 Диплом участника Диплом «Лучшая эпизодическая роль» – 1 человек;
 Сертификат – 45 человек.



6.2. Результаты участия студентов в форумах, научно-практических конференциях, олимпиадах

В 2024/2025 году студенты колледжа приняли участие в 20 научно-практических конференциях, форумах различных уровней в количестве 247 человек.

Подробная информация результатов участия студентов в Форумах, научно-практических конференциях, олимпиадах в Таблицах 6.2., 6.2.1.

Таблица 6.2.

Наименование	Сроки Место	Участники	Руководитель	Результат
Международный уровень				
Международная	Октябрь 2024 г., г. Москва	Марьяновская А.	Майорова В.В.	Диплом за 1 место

Олимпиада по английскому языку «Culture and Arts»		Антакова С.		
XXXIII Международных Рождественских образовательных чтений по теме «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Волотаева Д. Горн А. Прудник А. Таран М. Романов К. Тереньтьева С. Берхауер В Моисеева Н. Ющенко В. Салангина К.	Чахмахчян Е.И. Назырова Л.М. Чернорай И.В. Попытаева Т.С. Попытаев Д.С. Додух Д.А.	10 Свидетельство 10 Публикаций
Международная олимпиада по английскому языку «Culture and Art»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Антакова С.	Майорова В.В.	Диплом за 1 место
XXI научно-практическая конференция студентов и преподавателей с Международным участием «Бизнес. Образование. Качество жизни.»	Март 2025г. г. Омск	Белова Е.	Назырова Л.М.	Диплом 1 степени
		Тимохина Е.	Тимошенко Т.Д.	Диплом 1 степени
Международный научный журнал «Студенческий вестник» №14 (347)	Апрель 2025 г. г. Москва	Варавко О.	Назырова Л.М.	Сертификат
Участников – 16 Диплом 1 степени – 2 Диплом за 1 место – 2 Свидетельство – 10 Публикаций – 10 Сертификат – 1				
Всероссийский уровень				
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 3 курса 2024-2025 уч.г.»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Борзова А. Ибрагимова С. Зверева В. Семенякина Е. Микулина А. Шестаков Е. Журавлева А. Маркова Е. Шихова Р. Пензева С. Перекальская Е. Ходжаян С.	Назырова Л.М.	Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом II степени
Всероссийская олимпиада «Психология для	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Метус Л.В.	Назырова Л.М.	Диплом 1 степени

студентов 2 курса 2024-2025 уч.г.»				
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 1 курса 2024-2025 уч.г.»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Лисина Н.	Назырова Л.М.	Диплом II степени
		Метелев Д.		Диплом I степени
Всероссийская олимпиада «Основы педагогической психологии» 2024-2025	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Казаченко Я.	Назырова Л.М.	Диплом I степени
Всероссийская олимпиада «Педагогика для студентов 3 курса 2024-2025 учебный год»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Зубенко Я.	Назырова Л.М.	Диплом I степени
Всероссийская научно-практическая олимпиада по академической живописи	Декабрь 2024 г. г. Омск	Сухарев Г.	Сердюк С.А.	Диплом II степени
		Бондаренко Д.	Анцуаова С.М.	Диплом I степени
		Черенанова П.	Нуриев Р.В.	Диплом I степени
X Всероссийская интернет-конференция «Формируем культурное пространство: актуальные форматы сохранения национальной памяти и культурных традиций народа»	Март 2025 г. г. Канск	Горн А. Казаченко Я. Волотаева Д. Данильченко М. Мироненко М. Эрбес Е.	Чахмахчян Е.И. Чернорай И.В. Попытаев Д.С. Попытаева Т.С. Майорова В.В.	6 Сертификатов
Всероссийская олимпиада «Педагогика для студентов 3 курса»	Май 2025 г. г. Москва	Долгополова П.	Назырова Л.М.	Диплом лауреата I степени
		Кусаинбекова А.		Диплом лауреата II степени
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 2 курса»	Май 2025 г. г. Москва	Лифанова А. Крутакова А. Барыкин В.	Назырова Л. М.	4 Диплома лауреатов I степени
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 1 курса»	Июнь 2025 г. г. Москва	Астахов К.	Назырова Л.М.	Диплом лауреат I степени
		Омвальд И. Кабаев М. Подгарбунской Т.		3 Диплома лауреата III степени
Участников – 35 Диплома лауреатов I степени – 5				

Диплом лауреата II степени – 1 Диплома лауреата III степени – 3 Диплом I степени – 16 Диплом II степени – 3 Сертификатов – 6				
Межрегиональный уровень				
XXXIII Международные Рождественские образовательные чтения 80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений Региональный этап	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Таран М.	Назырова Л.М.	Свидетельство - 10 Публикация - 10
		Романов К.	Чернорай И.В.	
		Тереньтьева С. Берхауер В.	Попытаева Т.С.	
		Прудник А. Волотаева Д.	Чахмахчян Е.И.	
		Горн А.	Попытаев Д.С.	
		Моисеева Н. Ющенко В. Салангина К	Додух Д.А	
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»	Февраль 2025 г. г. Омск	Олейникова А. Олексина М. Простова М.	Котова А.В.	Сертификат
		Чубукова Яна	Селиванова О.С.	Диплом III степени
		Соломяная С.	Непомнящих В.В.	Диплом Гран-При
		Гарай А.	Котова А.В.	Сертификат
		Колотова В.	Мисник А.В.	Сертификат
		Зенкова А.	Ибраимова С.А.	Сертификат
		Пышненко Е.	Павленко Н.А., Говорова У.В.	Диплом I степени
		Кухтина К.	Шмаков А.А.	Диплом II степени
		Алексеенко А.	Павленко Н.А. Говорова У.В.	Диплом II степени
		Моисеева Н.	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
		Фесенко И.	Шмаков А.А.	Диплом III степени
		Филиппова Е.	Шмаков А.А.	Диплом I степени
		Денисов Н.	Анцупова С.М.	Диплом II степени
		Красичева Е.	Черепанова М.В. Анцупова С.М.	Диплом I степени
		Сухарев Г.	Анцупова С.М.	Диплом I степени
		Леонова Е.	Анцупова С.М.	Диплом III степени
		Ружелович А.	Ломов Е.А.	Диплом III степени
		Чащина Е. Позднякова А.	Инсебаева Б.Т.	Диплом III степени
		Бойко А.	Бибикова И.В. Зернов А.В.	Диплом II степени
		Агарков М. Капралова А. Носова Л. Петрова Е. Серебренникова Д.	Ляховская М.Н.	Сертификат
Казаченко Я.	Чахмахчян Е.И.	Диплом II степени		

	Пензева С.	Василевская О.Э.	Диплом Гран-При
	Эрбес Е.	Майорова В.В.	Диплом III степени
	Агаркова Е. Боксбергер Д. Запелалова А. Кербер А. Мурина С. Сердега С. Федоренко А. Чернышев Н.	Новолоцкая Г.Б.	Диплом I степени
	Галицкая Ю.	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
	Галицкая Ю.	Пичугина Н.Г.	Диплом III степени
	Поцелуева Ю.	Пичугина Н.Г.	Диплом Гран-При
	Братцева Е.	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
	Зайцева М. Демчак С.	Костина Н.Д. Костин И.В.	Диплом Гран-При
	Горн А. Бурухин И. Волотаева Д. Биндюк П. Суворова Е. Рогачева М. Демина В. Ситникова И. Середа К. Яранцев А.	Устинова А.В. Чахмахчян Е.И.	Диплом II степени
	Казаченко Я.	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
	Братцева Е.	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
	Братцева Е.	Пичугина Н.Г.	Сертификат
	Голубева Н.	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
	Кейвабу С. Махнёва Е. Карпухин А. Шарафуллина П. Шабалина К.	Харина Е.В.	Сертификат
	Кейвабу С. Климова В. Карпухин А.	Харина Е.В.	Сертификат
	Кейвабу С. Климова В. Карпухин А. Махнёва Е. Пичугина Л.	Харина Е.В.	Сертификат
	Боровикова М. Агарков М. Капралова А. Кушнир В. Матросова Т. Носова Л. Перекальская Е.	Ляховская М.Н.	Диплом I степени

	Петрова Е. Серебрянникова Д. Смолянинова О. Степанов С.		
	Носова Л. Агарков М. Боровикова М. Капралова А. Кушнир В. Матросова Т. Перекальская Е. Петрова Е. Серебрянникова Д. Смолянинова О. Степанов С.	Ляховская М.Н.	Диплом Гран-При
	Кучеренко А.	Ляховская М.Н.	Сертификат
	Щебет Л.	Ляховская М.Н.	Сертификат
	Терёхина Е.	Ляховская М.Н.	Сертификат
	Серебрянникова Д. Боровикова М. Капралова А. Кушнир В, Матросова Т. Перекальская Е. Петрова Е.	Ляховская М.Н.	Сертификат
	Хомякова П.	Изотова А.Ф.	Диплом III степени
	Зейферт И.	Баландин В.С.	Диплом I степени
	Левкин А.	Алхименко О.Ю.	Диплом Гран-При
	Макаркин И.	Дунаева Л.М.	Сертификат
	Гайдук Д.	Дунаева Л.М.	Диплом II степени
	Бий И. Добровольский А.	Соловьёв А.Н.	Диплом I степени
	Шевелева П. Калинина Е.	Добрынина Н.П.	Диплом I степени
	Мелощникова Е.	Бигун Н.Ю.	Диплом II степени
	Гайдук Д. Феоктистова Е.	Терликова Л.А.	Диплом III степени
	Горбунова О.	Рыбалкина О.Б.	Диплом III степени
	Алешунин М.	Кулагина О.А.	Диплом II степени
	Баранов Д.	Бурлаков С.В.	Диплом I степени
	Кряжева А.	Дубянская Т.В.	Диплом III степени
	Кудренко В.	Дубянская Т.В.	Диплом II степени
	Межевов Б.	Михеева Р.А.	Диплом III степени
	Михайлова А.	Кулагина О.А.	Диплом II степени
	Сажина А.	Бурлаков С.В.	Диплом I степени
	Филиппова А.	Михеева Р.А.	Диплом III степени
	Хришкова А.	Дубянская Т.В.	Сертификат

		Пантюхов Д.	Кулагина О.А.	Диплом III степени
		Мазурова Е.	Шмыглина К.В.	Сертификат
		Простова М.	Анучина А.В.	Сертификат
		Сластников Д.	Анучина А.В.	Диплом III степени
		Данильченко М.	Чернорай И.В.	Диплом Гран-При
		Данильченко М. Штурм А.	Савина М.В.	Диплом I степени
		Дайнеко Ю., Костюк А.	Чернорай И.В.	Диплом II степени
		Балабина С.	Акимова А.А.	Сертификат
		Гаврилюк Д.	Акимова А.А.	Диплом II степени
		Данильченко М.	Акимова А.А.	Диплом III степени
		Дидык А.	Акимова А.А.	Сертификат
		Тимохина В.	Тимошенко Т.Д.	Диплом I степени
		Петрова Е.	Кудякова Е.Б.	Сертификат
		Кравцова А.	Назырова Л.М.	Сертификат
		Пассас И.	Назырова Л.М.	Диплом II степени
		Узбекова К.	Руководитель: Назырова Л.М.	Диплом I степени
		Рычкова М.	Назырова Л.М.	Диплом III степени
		Козельская П.	Чернышева И.Ю.	Диплом II степени
		Отаршинов Д.	Чернышева И.Ю.	Сертификат
		Беспалова В.	Самсонова Н.Г.	Диплом Гран-При
		Пикало А.	Самсонова Н.Г.	Сертификат
		Ткачева Е.	Самсонова Н.Г.	Сертификат
		Гох К. Аяпанова А.	Марченко И.Н.	Сертификат
		Бевзова В.	Чернышева А.Э.	Диплом I степени
		Сипита Я.	Калиновская Е.А.	Диплом III степени
		Грабовская К.	Михайлова С.Г.	Диплом II степени
		Скакун А.	Самсонова Н.Г.	Сертификат
		Гонштейн В.	Руководитель: Сидоренко О.В.	Диплом I степени
XXII межрегиональная научно-практическая конференция студентов профессиональных образовательных организаций Омской области им. Л.П. Мишиной	Март 2025 г. г. Омск	Казаченко Я.	Чахмахчян Е.И.	Сертификат
		Узбекова К. Пассас И. Рычкова М.	Назырова Л.М.	3 Сертификата
		Тимохина В.	Тимошенко Т.Д.	Диплом лауреата Сертификат
		Данильченко М.	Чернорай И.В.	Сертификат
Региональные образовательные Кирилло-Мефодиевские чтения	Апрель 2025 г. г. Омск	Варавко О. Братцева Е. Ибрагимова С.	Назырова Л.М.	5 Свидетельств
		Горн А. Волотаева Д.	Чахмахчян Е.И.	

Региональная студенческая олимпиада «Иностранный язык в моей профессии» (английский язык)	Апрель 2025 г. г. Омск	Шабельникова К. Шаламонов Н. Данильченко М.	Савина М.В.	Сертификат
XLIX Региональная студенческая научно-практическая конференция «Молодежь третьего тысячелетия»	Май 2025 г. г. Омск	Данильченко М. Шторм А.	Чернорай И.В.	2 Сертификата
Участников – 182 Диплом Гран-При – 8 Диплом лауреата – 1 Диплом I степени – 19 Диплом II степени – 19 Диплом III степени – 18 Публикация – 10 Свидетельство – 15 Сертификат – 35				
Областной уровень				
II (XXVIII) областная молодёжная научная краеведческая конференция «Папашенковские чтения»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Казаченко Я.	Чахмахчян Е.И.	Грамота III место
Областная научно-практическая конференция «Многоликое Прииртышье»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Казаченко Я.	Чахмахчян Е.И.	Диплом лауреата III степени
		Горбунова О.		Диплом лауреата III степени
		Мироненко М.	Попытаев Д.С.	Сертификат
XXII научно-практическая конференция студентов профессиональных образовательных организаций Омской области им.Л.П.Мишиной	Апрель 2025 г. г. Омск	Казаченко Я. Горн А. Волотаева Д.	Чахмахчян Е.И.	8 Сертификатов
		Данильченко М.	Чернорай И.В.	
		Шторм А. Узбекова К. Пассас И. Рычкова М.	Назырова Л.М.	
		Данильченко М.А. Шторм А.А.	Савина М.В.	
Участников – 14 Диплом лауреата III степени – 2 Диплом лауреата – 1 Грамота III место – 1				

Участников – 247 человек:

Международный уровень – 5 мероприятий (16 человек);

Всероссийский уровень – 10 мероприятий (35 человек);

Межрегиональный уровень – 7 мероприятий (182 человека);

Областной уровень – 3 мероприятия (14 человек).

Результаты

Диплом Гран-При – 8 человек;

Диплом лауреата 1 степени – 6 человек;

Диплом лауреата II степени – 1 человек;

Диплом лауреата III степени – 5 человек;

Диплом I степени – 37 человек;

Диплом II степени – 22 человека;

Диплом III степени – 18 человек;

Диплом 1 место – 2 человека;

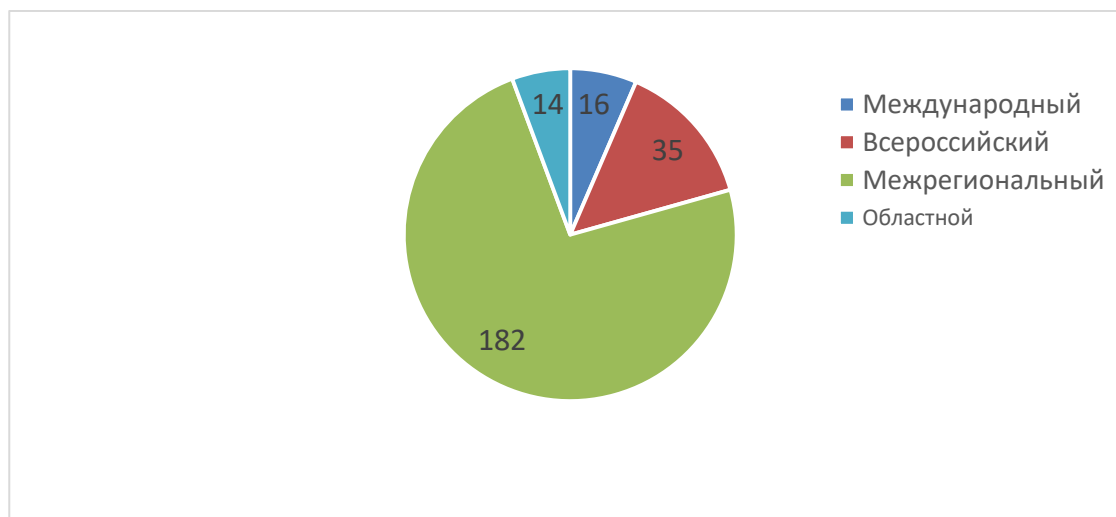
Грамота III место – 1 человек;

Диплом лауреата – 2 человека;

Публикаций – 20 человек;

Свидетельство – 25 человек;

Сертификат – 51 человек.



Межрегиональный студенческий форум «Искусство открытий»

Ежегодной традицией колледжа является проведение Межрегионального студенческого форума «Искусство открытий».

С 12 февраля по 14 февраля 2025 года в Омском колледже культуры и искусств проходил межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий» (далее – Форум) в очно, заочном формате. Организацию и координацию работы Форума осуществляла методическая служба колледжа. Форум проводился с целью выявления и поддержки одаренных студентов, формирования их общих и профессиональных компетенций через самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность.

В Форуме приняли участие студенты всех специальностей колледжа очной и заочной форм обучения, студенты образовательных учреждений СПО г. Омска в составе:

- ФГАОУ ВО Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского;
- БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж»;
- БПОУ ОО «Омский педагогический колледж №1»;
- БПОУ ОО «Колледж инновационных технологий экономики и коммерции»;

- БПОУ ОО «Омский государственный колледж управления и профессиональных технологий»;
- БПОУ ОО «Омский технологический колледж».

Среди участников были студенты Донецкой Народной Республики, г. Белгорода, г. Могилева, г. Кирова, г. Курска, г. Астрахани, г. Иркутска, г. Новосибирска, Республика Казахстан, г. Павлодар.

Общее количество участников – 386 человек, из них:

1. Студенческий Форум - 195 человек:

- БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» - **156 человек**;
- ФГАОУ ВО Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» – 1 человек;
- ГБПОУ «Иркутский областной колледж культуры» – 2 человека;
- ГБОУ ВО «Белгородский институт искусств и культуры» – 1 человек;
- ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» – 4 человека;
- ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств» – 2 человека;
- Кировское областное государственное профессиональное образовательное автономное учреждение «Вятский колледж культуры» – 1 человек;
- ГАПОУ НО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» – 2 человека;
- БПОУ ОО «Омский технологический колледж» – 1 человек;
- Обоянский филиал ОБПОУ «Курский колледж культуры» – 1 человек;
- «Детско-юношеская театр-студия «ДВИЖ», Республика Казахстан, г. Павлодар – 15 человек;
- БПОУ «Колледж инновационных технологий, экономики и коммерции» – 2 человека;
- БПОУ ОО «Омский государственный колледж управления и профессиональных технологий» – 1 человек;
- УО «Могилёвский государственный колледж искусств» – 5 человек.

В рамках Форума проводится **Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива», в котором приняло участие 191 человек**, из числа представителей образовательных учреждений БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», БПОУ «Омский педагогический колледж № 1».

Форум проводился по секциям, по которым подробная информация представлена в таблице 6.2.1.

Таблица 6.2.1

СЕКЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
№	Ф.И. студента	Курс, группа	Ф.И.О. руководителя	Награда
1.	Олейникова Алиса Олексина Мария Простова Марина	1 курс, 343 группа	Котова А.В.	Сертификат
2.	Чубукова Яна	2 курс, 333 группа	Селиванова О.С.	Диплом III степени
3.	Соломяная Светлана	4 курс, 311 группа	Непомнящих В.В.	Диплом Гран-При
4.	Гарай Анна	1 курс, 343 группа	Котова А.В.	Сертификат
5.	Колотова Варвара	4 курс, 311 группа	Мисник А.В.	Сертификат
6.	Зенкова Алена	1 курс, 342 группа	Ибраимова С.А.	Сертификат

7.	Пышненко Елизавета	2 курс, 333 группа.	Павленко Н.А., Говорова У.В.	Диплом I степени
8.	Кухтина Ксения.	4 курс 313 группа	Шмаков А.А.	Диплом II степени
9.	Алексеенко Аделина	2 курс, 333 группа	Павленко Н.А., Говорова У.В.	Диплом II степени
10.	Моисеева Наталья.	4 курс, 311 группа	Непомнящих В.В.	Диплом I степени
11.	Фесенко Ирина	4 курс, 313 группа	Шмаков А.А.	Диплом III степени
12.	Филиппова Елизавета	4 курс, 313 группа	Шмаков А.А..	Диплом I степени
ГБПОУ «Иркутский областной колледж культуры»				
13.	Доманова Анастасия	3 курс	Водопьянова Е.М.	Диплом II степени
14.	Хребтова Елизавета	3 курс	Кочева А.В.	Диплом I степени
Всего				16
СЕКЦИЯ «ЖИВОПИСЬ. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»				
1.	Денисов Никон	2 курс, 731 группа	Анцупова С.М.	Диплом II степени
2.	Красичева Елена	3 курс, 711 группа	Черепанова М.В. Анцупова С.М.	Диплом I степени
3.	Сухарев Гордей	4 курс, 711 группа	Анцупова С.М.	Диплом I степени
4.	Леонова Елизавета	3 курс, 721 группа	Анцупова С.М.	Диплом III степени
5.	Ружелович Анна	2 курс, 731 группа	Ломов Е.А.	Диплом III степени
6.	Чащина Екатерина, Позднякова Альбина	1 курс, 741 группа	Инсебаева Б.Т.	Диплом III степени
7.	Бойко Алексей	3 курс, 721 группа	Бибикина И.В. Зернов А.В.	Диплом II степени
Всего				8
СЕКЦИЯ «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ», «НАЦИОНАЛЬНАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ТВОРЧЕСТВО», «РЕЖИССЁРСКО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
Номинации: Постановка культурно-досуговых программ и культурно-массовых мероприятий (исследовательская работа)				
1.	Агарков Максим, Капралова Алёна, Носова Лидия, Петрова Елизавета, Серебренникова Дарья	3 курс, 921 группа	Ляховская М.Н.	Сертификат
2.	Казаченко Яна	3 курс, 922 группа	Чахмахчян Е.И.	Диплом II степени
3.	Пензева Софья	3 курс, 922 группа	Василевская О.Э.	Диплом Гран-При
4.	Эрбес Евгения	2 курс, 231 группа	Майорова В.В.	Диплом III степени

ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»				
5..	Завсигалова Анастасия	4 курс	Бондарева Т.И.	Сертификат
6.	Сабитова Анастасия	4 курс	Бондарева Т.И.	Сертификат
7.	Соколова Анастасия	4 курс	Бондарева Т.И.	Сертификат
8.	Трофимова Екатерина	3 курс	Бондарева Т.И.	Сертификат
ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств»				
9.	Селецкая Наталья	3 курс	Банина М.Д.	Диплом III степени
Кировское областное государственное профессиональное образовательное автономное учреждение «Вятский колледж культуры»				
10.	Бобрецова Галина	3 курс	Наговицына М.П.	Сертификат
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»				
11.	Кобзева Вероника			Сертификат
Всего				15
СЕКЦИЯ «РЕЖИССЕРСКО – ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
Номинации: Театральное творчество (режиссерская работа), Театральное творчество (актерская работа)				
1.	Агаркова Елизавета, Боксбергер Диана, Запевалова Анна, Кербер Анастасия, Мурина София, Сердега Сергей, Федоренко Артур, Чернышев Никита	2 курс, 531 группа	Новолоцкая Г.Б.	Диплом I степени
2.	Галицкая Юлия	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
3.	Галицкая Юлия	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом III степени
4.	Поцелуева Юлия	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом Гран-При
5.	Братцева Екатерина	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
6.	Зайцева Милена, Демчак Савелий	3 курс, 621 группа	Костина Н.Д. Костин И.В.	Диплом Гран-При
7.	Горн Алиса, Бурухин Игорь, Волотаева Дарья, Биндюк Полина, Суворова Екатерина, Рогачева Маргарита, Демина Варвара,	2 курс, 631 группа	Устинова А.В. Чахмахчян Е.И.	Диплом II степени

	Ситникова Ирина, Середа Ксения, Яранцев Артём.			
8.	Казаченко Яна	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом II степени
9.	Братцева Екатерина	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
10.	Братцева Екатерина	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Сертификат
11.	Голубева Надежда	3 курс, 521 группа	Пичугина Н.Г.	Диплом I степени
ГАПОУ НО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»				
12.	Серебренникова Зоя	3 курс, 37 группа		Диплом III степени
Всего				29
СЕКЦИЯ «РЕЖИССЕРСКО – ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
Номинации: Постановка культурно-досуговых программ и культурно-массовых мероприятий (практическая работа)				
1.	Кейвабу Софья, Махнёва Елизавета, Карпухин Антон, Шарафуллина Полина, Шабалина Ксения	2 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Сертификат
2.	Кейвабу Софья, Климова Виктория, Карпухин Антон	2 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Сертификат
3.	Кейвабу Софья, Климова Виктория, Карпухин Антон, Махнёва Елизавета, Пичугина Лилия	2 курс, 931 группа	Харина Е.В.	Сертификат
4.	Боровикова Мария, Агарков Максим, Капралова Алёна, Кушнир Влад, Матросова Татьяна, Носова Лидия Перекальская Ева, Петрова Елизавета, Серебренникова Дарья, Смолянинова Ольга, Степанов Сергей	3 курс, 921 группа	Ляховская М.Н.	Диплом I степени
5.	Носова Лидия, Агарков Максим, Боровикова Мария, Капралова Алёна, Кушнир Влад, Матросова Татьяна, Перекальская Ева,	3 курс, 921 группа	Ляховская М.Н.	Диплом Гран-При

	Петрова Елизавета, Серебренникова Дарья, Смолянинова Ольга, Степанов Сергей,			
6.	Кучеренко Артём	4 курс, 406/1-Т (з/о) группа	Ляховская М.Н.	Сертификат
7.	Щебет Лилия	4 курс, 406/1-Т (з/о) группа	Ляховская М.Н.	Сертификат
8.	Терёхина Екатерина	4 курс, 406/1-Т (з/о) группа	Ляховская М.Н.	Сертификат
9.	Серебренникова Дарья, Боровикова Мария, Капралова Алёна, Кушнир Влад, Матросова Татьяна, Перекальская Ева, Петрова Елизавета	3 курс, 921 группа	Ляховская М.Н.	Сертификат
«Детско-юношеская театр-студия «ДВИЖ», Республика Казахстан, г. Павлодар				
10.	Мавлютова Элля, Ахмет Айсулу, Мухаметжанова Жанайым, Максимова Камила, Ромасёв Николай, Колмыков Владомир	«Детско- юношеская театр- студия «ДВИЖ»	Веренина К.А.	Диплом II степени
11.	Драпайло Дарья, Бехтольд Анна, Темиров Тимур, Банникова Варвара, Павлов Павел, Гижа Мария, Певнев Илья, Загравский Назар	«Детско- юношеская театр- студия «ДВИЖ»	Веренина К.А.	Диплом III степени
12.	Мавлютова Элля	«Детско- юношеская театр- студия «ДВИЖ»	Веренина К.А.	Сертификат
ГАПОУ Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»				
13.	Надточьева Валерия	3 курс, 37 группа	Руководитель: Андриенко Е.С.	Диплом III степени
Всего:				61

СЕКЦИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
1.	Хомякова Полина	2 курс, 231 группа	Изотова А.Ф.	Диплом III степени
2.	Зейферт Иван	1 курс, 441 группа	Баландин В.С.	Диплом I степени
3.	Левкин Арсений	3 курс, 221 группа	Алхименко О.Ю.	Диплом Гран-При
4.	Макаркин Иван	3 курс, 121 группа	Дунаева Л.М.	Сертификат
5.	Гайдук Дарья	2 курс, 231 группа	Дунаева Л.М.	Диплом II степени
6.	Бий Иван, Добровольский Александр	2 курс, 431 группа	Соловьёв А.Н.	Диплом I степени
Всего:				7
СЕКЦИЯ «НАРОДНО-ПЕВЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»				
1.	Шевелева Полина, Калинина Екатерина	2 курс, 221 группа	Добрынина Н.П.	Диплом I степени
2.	Мелошников Екатерина	2 курс, 231 группа	Бигун Н.Ю.	Диплом II степени
3.	Гайдук Дарья, Феоктистова Елизавета	2 курс, 231 группа	Терликова Л.А.	Диплом III степени
4.	Горбунова Ольга	3 курс, 221 группа	Рыбалкина О.Б.	Диплом III степени
Всего				6
СЕКЦИЯ «НАРОДНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»				
1.	Алешунин Михаил	4 курс, 111 группа	Кулагина О.А.	Диплом II степени
2.	Баранов Данил	4 курс, 111 группа	Бурлаков С.В.	Диплом I степени
3.	Кряжева Алина	1 курс, 141 группа	Дубянская Т.В.	Диплом III степени
4.	Кудренко Валерия	1 курс, 141 группа	Дубянская Т.В.	Диплом II степени
5.	Межевов Богдан	2 курс, 131 группа	Михеева Р.А.	Диплом III степени
6.	Михайлова Анастасия	2 курс, 131 группа	Кулагина О.А.	Диплом II степени
7.	Сажина Александра	4 курс, 111 группа	Бурлаков С.В.	Диплом I степени
8.	Филиппова Анна	1 курс, 141 группа	Михеева Р.А.	Диплом III степени
9.	Хришкова Анастасия	3 курс, 121 группа	Дубянская Т.В.	Сертификат
10.	Пантюхов Дмитрий	2 курс, 131 группа	Кулагина О.А.	Диплом III степени
ФГАОУ ВО Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, Факультет культуры и искусств, кафедра «Музыкальное искусство»				
11.	Сичкова Ольга	1 курс	Чупахина Т.И.	Диплом I степени
Всего				11

СЕКЦИЯ «ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН»				
1.	Мазурова Елизавета	2 курс, 831 группа	Шмыглина К.В.	Сертификат
2.	Простова Марина	1 курс, 343 группа	Анучина А.В.	Сертификат
3.	Сластников Данила	1 курс, 641 группа	Анучина А.В.	Диплом III степени
4.	Данильченко Мария	2 курс, 831 группа	Чернорай И.В.	Диплом Гран-При
5.	Данильченко Мария, Штурм Анастасия	2 курс, 831 группа	Савина М.В.	Диплом I степени
6.	Дайнеко Юлия, Костюк Алиса	3 курс, 821 группа	Чернорай И.В.	Диплом II степени
7.	Балабина София,	2 курс, 831 группа	Акимова А.А.	Сертификат
8.	Гаврилюк Далила	2 курс, 831 группа	Акимова А.А.	Диплом II степени
9.	Данильченко Михаил	2 курс, 831 группа	Акимова А.А.	Диплом III степени
10.	Дидык Алеся	2 курс, 831 группа	Акимова А.А.	Сертификат
11.	Тимохина Виолетта	1 курс, 841 группа	Тимошенко Т.Д.	Диплом I степени
12.	Петрова Елизавета	3 курс, 921 группа	Кудякова Е.Б.	Сертификат
БПОУ ОО «Омский технологический колледж»				
13.	Краус Мария	914 ПИ группа	Мальшева Т.М.	Диплом II степени
ГБОУ ВО «Белгородский институт искусств и культуры»				
14.	Евсюков Артем	2 курс	Климова В.Н.	Диплом III степени
Обоянский филиал ОБПОУ «Курский колледж культуры»				
15.	Павленко Елизавета	2 курс	Орлова Л.А.	Сертификат
Всего				17
СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА»				
1.	Кравцова Александра	3 курс, 321 группа	Назырова Л.М.	Сертификат
2.	Пассас Ирина	3 курс, 321 группа	Назырова Л.М.	Диплом II степени
3.	Узбекова Карина	3 курс, 321 группа	Назырова Л.М.	Диплом I степени
4.	Рычкова Мария	3 курс, 321 группа	Назырова Л.М.	Диплом III степени
БПОУ «Колледж инновационных технологий, экономики и коммерции»				
5.	Макаренко Дарья	3 курс	Брыль Э.В.	Диплом III степени
6.	Стародед Евгений	3 курс	Брыль Э.В.	Сертификат
Всего				6
СЕКЦИЯ «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ И АРХИВОВЕДЕНИЕ»,				

«ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО»				
1.	Козельская Полина	4 курс, 801 группа	Чернышева И.Ю.	Диплом II степени
2.	Отаршинов Дамир	3 курс, 823 группа	Чернышева И.Ю.	Сертификат
3.	Беспалова Валентина	2 курс, 832 группа	Самсонова Н.Г.	Диплом Гран-При
4.	Пикало Анастасия	2 курс, 832 группа	Самсонова Н.Г.	Сертификат
5.	Ткачева Екатерина	1 курс, 842 группа	Самсонова Н.Г.	Сертификат
6.	Гох Ксения, Аяпанова Алина	3 курс, 821 группа	Марченко И.Н.	Сертификат
7.	Бевзова Владислава	2 курс, 833 группа	Чернышева А.Э.	Диплом I степени
8.	Сипита Яна	3 курс, 823 группа	Калиновская Е.А.	Диплом III степени
9.	Грабовская Клавдия	3 курс, 821 группа	Михайлова С.Г.	Диплом II степени
10.	Скакун Арина	2 курс, 832 группа	Самсонова Н.Г.	Сертификат
11.	Гонштейн Виктория	3 курс, 821 группа	Сидоренко О.В.	Диплом I степени
БПОУ ОО «Омский государственный колледж управления и профессиональных технологий»				
12.	Демченко Динара	4 курс, ДО- 36п группа	Плясовских Л.С.	Сертификат
УО «Могилёвский государственный колледж искусств»				
13.	Никитёнок Алина, Лазовская Дана, Науменко Алина	3 курс, группа «И»	Лесюкова И.А.	Диплом II степени
14.	Сивакова Оксана, Становихина Анна	3 курс, группа «И»	Снытко В.Н.	Диплом III степени
ДНР ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств»				
15.	Бритченко Мария	3 курс	Банина М.Д.	Диплом II степени
Всего				19
Общее количество				195

Результаты участников Форума (очная и заочная форма участия):

Диплом Гран-При – 8 человек;
Диплом I степени – 21 человек;
Диплом II степени – 24 человека;
Диплом III степени – 25 человек;
Сертификат – 36 человек.

№ п/п	Ф.И.О. участников, название коллектива	Ф.И.О. руководителя, концертмейстера	Результат
1	Геворгян Ани	---	---
2	Танцевальная студия «Ритм» (Омский педагогический колледж №1)	---	Диплом III степени

3	Колоняжная Алёна	Михайлова Л.И.	---
4	Белоус Софья, Адамсон Данил	Ибрагимова В.А.	---
5	Инструментальный ансамбль «Лицензия на Утопию»	---	---
6	Чернета Ксения (Омский педагогический колледж №1)	---	---
7.	Хашимова Анна	Непомнящих В.В.	---
8.	Асеева Ксения, Олексина Мария	Котова А.В.	---
9.	Гуржий Богдан, Синицина Анастасия	Ибраимова С.А.	---
10.	Середа Ксения, Волотаева Дарья	Горбунов А.В.	---
11.	Францев Владислав, Репин Иван	Губанова Н.Г.	Диплом III степени за исполнение музыкальной композиции
12.	Вохмякова Мария	Абрамова А.И.	---
13.	Танцевальная студия «Ритм»/ (Омский педагогический колледж №1)	---	---
14.	Шлейгер Л., Бий И., Стадник Н., Хлдус М., Глебов А.	Алхименко О.Ю.	Диплом II степени за музыкальную композицию «Письмо»
15.	Кусаинбекова Амина	Абрамова А.И.	---
16.	Зенкова Алена, Синицина Анастасия	Ибраимова С.А.	---
17.	Инструментальный ансамбль. «Лицензия на Утопию»	---	---
18.	Филимонов Руслан	Дрохенберг А.А.	---
19.	Пронькина Кристина	Воробьёва А.В.	---
20.	Гуржий Богдан, Синицина Анастасия	Ибраимова С.А.	---
21.	Шоу-проект «Реплика»	Харина Е.В.	---
22.	Марченко Анастасия	Непомнящих В.В.	---
23.	Клевакин Иван, Лифанова Анастасия	Соколова И.А.	Диплом I степени шоу-номер «История любви»
24.	Каракай Екатерина	---	---
25.	Шефер Елизавета, Моисеева Наталья, Носкова Анна	---	---
26.	Демина Варвара, Горн Алиса	Горбунов А.В.	---
27.	Гуржий Богдан, Синицина Анастасия	Ибраимова С.А.	---
28.	Левкин Арсений	Кисёлева Л.В.	---
28..	Шабунина Полина, Мередов Амир	Пешин М.С.	Диплом II степени з а постановку номера «Притяжение»
29.	Власова Ксения	Непомнящих В.В.	---
30.	Рудюк Анастасия	---	---
31.	Бурухин Игорь, Биндюк Полина	Горбунов А.В.	---
32.	Кравцова Александра	Абрамова А.И.	---
33.	Купченко Дарья	---	---
34.	Группа 621	---	---
35.	Совместное творчество студентов групп 332 и 342	Соколова И.А.	---
36.	Швидко Вероника	Абрамова А.И.	---
37.	Гаврютина Анастасия	---	---

38.	Пономарева Кристина, Соломяная Светлана	---	---
39.	Тыщенко Анастасия	---	---
40.	Бурухин Игорь, Маргарита	Рогачева	Горбунов А.В.
41.	Рябчук Алена	---	---
42.	Кудренко Валерия	---	Губанова Н.Г.
43.	Таран Мария	---	---
44.	Антакова София	---	---
45.	Груздева Анастасия	---	Котова А.В.
46.	Регель Мария	-	Диплом II степени За постановку персидского танца невесты «Бако»
47.	Бурухин Игорь, Екатерина	Суворова	Горбунов А.В.
48.	Орлова Арина	---	---
49.	Узбекова Карина	---	Котова А.В.
50.	Бисингалиев Павел	---	Диплом I степени за исполнение авторского произведения «Позывной ГЕНЕРАЛ»
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ЖИВОПИСЬ ВЫСТАВКА РАБОТ			
1.	Мироненко Мария	---	Диплом III степени за композицию «Море»
2.	Сухарев Гордей	---	Диплом III степени за выставочную работу
3.	Позднякова Альбина	---	Диплом III степени за серию работ «Осеннее настроение»
4.	Асауленко Анастасия	---	Диплом II степени за серию «Графические портреты»
5.	Кравченко Максим	---	Диплом II степени за триптих «Горный пейзаж».
6.	Козлова Полина	---	Диплом I степени за триптих «Оленята»
7.	Тоттлебен Дана	---	Диплом I степени за диптих «Лето» и «Зимний вечер»
Общее количество участников			191

Итоги конкурса авторских студенческих работ «Инициатива»

Диплом I степени – 4 человека;
Диплом II степени – 5 человек;
Диплом III степени – 6 человек;
Диплом Гран-при – 2 человека;
Диплом I степени – 17 человек;
Диплом II степени – 20 человек;
Диплом III степени – 15 человек;
Диплом участника – 9 человек.

Жюри отметило хорошую организацию проведения Форума, его значимость и необходимость в формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся через самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность.

6.2. Участие студентов специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» выставочной деятельности 2024/2025 учебном году

Студенты специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ежегодно принимают участие в выставочной деятельности, участие в которой способствует сохранению культурных традиций, воспитанию у студентов эстетического вкуса и расширению художественно-образовательного творческого пространства, формированию общих и профессиональных компетенций. В 2024/2025 году в выставочной деятельности под руководством преподавателей специальностей «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» приняло участие 102 студента. Результаты участия отражены в Таблице 6.3.

Таблица 6.3.

№ п/п	Наименование	Сроки проведение	Участники	Руководитель
1.	Выставка студенческих пленэрных работ «Мой пленэр 2024».	Сентябрь	22 человека	Сапожникова М.Р. Черепанова М.В., Анцупова С.М, Сердюк С.А., Нуриев Р.В., Бибикова И.В. Зернов А.В.
2.	Выставка работ студентов и преподавателей отделения «Город мастеров».	Сентябрь -	20 человек	Бибикова И.В. Анцупова С.М. Черепанова М.В. Инсебаева Б.Т.
3.	Выставка в рамках недели МО.	Октябрь	13 человек	Нуриев М.Р. Сапожникова М.Р.
4.	Выставка пленэрных работ в ДХШ № 1.	Январь	16 человек	Анцупова С.М. Бибикова И.В. Сапожникова М.Р.
5	Выставка ДПИ в фойе колледжа.	Февраль	12 человек	Бибикова И.В. Черепанова М.В. Зернов А.В.
6	Областной выставка-конкурс «Либеровская весна».	Март	6 человек	Зернов А.В., Анцупова С.М., Инсебаева Б.Т., Сапожникова М.Р. Нуриев Р.В., Бибикова И.В.
7	Международная выставка «Уголь земли русской».	Апрель	4 человека	Сапожникова М.В. Нуриев Р.В.
8.	Выставка-конкурс компьютерной графики «Электронная кисточка».	Апрель	5 человек	Анцупова С.М.
9.	Выставка - конкурс «Потомки великих мастеров» отборочный этап.	Май	14 человек	Зернов А.В., Инсебаева Б.Т., Сапожникова М.Р. Бибикова И.В. Черепанова М.В.
10.	Выставочный проект «Герой СВО времени.»	Май-июнь	25 человек	Анцупова С.М. Бибикова И.В. Зернов А.В. Сапожникова М.Р.

				Сердюк С.А. Нуриев Р.В. Черепанова М.В.
11.	Выставка студенческих пленэрных работ «Мой пленэр 2024»	Сентябрь	22 человека	Сапожникова М.Р. Черепанова М.В., Анцупова С.М, Сердюк С.А., Нуриев Р.В., Бибикова И.В. Зернов А.В.
12.	Выставка работ студентов и преподавателей отделения «Город мастеров»	Сентябрь -	20 человек	Бибикова И.В. Анцупова С.М Черепанова М.В. Инсебаева Б.Т.
13.	Выставка в рамках недели МО	Октябрь	13 человек	Нуриев М.Р. Сапожникова М.Р.

7. АНАЛИЗ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

Методическая работа колледжа осуществлялась на основе годового плана и реализации годовых задач.

Целью методической работы в текущем учебном году – предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих профессиональное и личностное развитие специалиста в области культуры и искусства в условиях динамично меняющихся потребностей рынка труда.

Методическая работа в 2024-2025 учебном году осуществлялась по следующим направлениям деятельности:

- организационно-методическая работа;
- информационное обеспечение;
- инновационная деятельность;
- повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников;
- диагностическая и контрольно-коррекционная деятельность;
- реализация модели наставничества.

Формы методической работы: заседания Методического совета, занятия «Школы педагогического мастерства» и «Школы молодого педагога», открытые уроки, научно-практические конференции, работа по направлению наставничества, повышение квалификации, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

7.1. Анализ работы «Школы молодого педагога» за 2024/2025 учебный год

Для быстрой профессиональной адаптации молодых и начинающих преподавателей, педагогический стаж которых составляет менее 3-х лет и не имеющих первой квалификационной категории по должности «преподаватель», в колледже работала «Школа молодого педагога». В отчетный период число участников Школы составило 13 человек: Грабовская А.А., Зернов А.В., Терлеев А.Ю., Сипакова Д.В., Аучина А.В., Воробьева А.В., Говорова У.В., Ибраимова С.А., Массарова Д.Ф., Мурзина С.В., Стеблина А.В., Орешина И.Г., Чернышева А.Э.

Восемь преподавателей Школы имеют высшее образование: Грабовская А.А., Зернов А.В., Терлеев А.Ю., Сипакова Д.В., Чернышева А.Э., Аучина А.А. Стеблина А.В., Воробьева А.В. Один человек имеет среднее профессиональное: Орешина И.Г.; три человека продолжают свое обучение: Мурзина С.В. - ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», специализация СКД (4 курс), Массарова Д.Ф. - ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», факультет культуры и искусств (4 курс), Ибраимова Д.В. – Алтайский государственный институт культуры, специальность Народное

художественное творчество, направление – хореография (1 курс), Говорова У.В. - ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», специализация хореография (2 курс).

Преподаватели Стеблина А.В., Чернышева А.Э. прошли профессиональную переподготовку по дополнительной профессиональной программе «Преподаватель СПО» с присвоением квалификации «Преподаватель» в ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань в объеме 254 часа. (2024, 2025 гг.).

План работы Школы был разработан и откорректирован на основании диагностики индивидуальных затруднений, выявленных в ходе анкетирования, индивидуального опроса, бесед и наблюдений, в том числе при посещении уроков, показов, проведенных молодыми педагогами. В ходе занятий использовались различные формы и методы: семинар-практикум, обобщающий семинар, практическое занятие, индивидуальные консультации и т.д. В 2024/2025 учебном году проведены заседания ШМП по темам: «Основные проблемы начинающего преподавателя», «Разработка, оформление и ведение учебно-планирующей документации», «Технология разработки учебного занятия», «Проектная деятельность в учебном процессе. Разработка учебного занятия», «Технологическая карта урока», «Цифровая компетентность, как одна из основных компетенций педагога», Занятия прошли под руководством методистов, педагога-психолога, заведующего (руководителя) производственной практики, заместителя директора по УМР.

С молодыми преподавателями, готовящимися к аттестации на первую квалификационную категорию, были рассмотрены вопросы, направленные на оказание адресной методической помощи по заполнению сведений о результатах профессиональной деятельности, составлению технологической карты урока и его запись в видеоформате. В течение 2024/2025 учебного года на первую квалификационную категорию по должности «преподаватель» аттестовались преподаватели: Грабовская А.А. (октябрь 2024 г.), Зернов А.В. (май 2025 г.).

Участники «Школы молодого педагога» приняли участие в ряде мероприятий:

- Говорова У.В. провела открытый урок по теме: Кросс – комбинации на основе проученных элементов стрит – данса;
- Анучина А.А. подготовила Рабочую тетрадь по химии (2025 г.).

Молодые педагоги приняли участие в конкурсах профессионального мастерства: Говорова У.В. - Международный конкурс педагогического мастерства «Art Story» - Диплом (сентябрь, 2024 г.), Говорова У.В. - Областной фестиваль-конкурс хореографического искусства «Формула танца» - Диплом лауреата III степени (ноябрь, 2024 г.), Терлеев А.Ю. - Всероссийский фестиваль профессионального эстрадного искусства «Россия транзит Омск» - Диплом лауреата II степени (апрель, 2025 г.).

В 2025 году молодому педагогу – Сипаковой Д.В. была вручена ежегодная молодежная премия Мэра города Омска по направлению «Творческая молодежь».

Молодые преподаватели приобщают студентов к учебно-исследовательской, конкурсной деятельности, где студенты демонстрируют свое профессиональное мастерство в рамках выбранной профессии.

По завершению обучения в «Школе молодого педагога» было проведено повторное анкетирование молодых педагогов, работающих от одного года до трех лет в колледже. Цель: определить степень адаптации молодых специалистов в образовательном учреждении, выявить проблемные зоны с целью дальнейшего индивидуального развития специалистов. На основе полученных данных были сделаны выводы:

1. В организации учебно – образовательного процесса были названы следующие проблемы:
 - календарно-тематическое планирование;
 - организация и проведение учебных занятий;
 - общение с коллегами, администрацией;
 - общение с обучающимися;
 - общение с родителями
2. Среди затруднений в педагогических действиях молодые педагоги указали проблемы:
 - в организации само и взаимоконтроля обучающихся;

- в формулирование целей и задач образовательной деятельности;
- в определении типа урока;
- в выборе соответствующих методов и педагогических приемов для реализации цели и задач образовательной деятельности;
- в мотивировании деятельности обучающихся;
- в активизации деятельности обучающихся в процессе образовательной деятельности;
- в организации сотрудничества между обучающимися.

Все педагоги хотели бы повысить свой образовательный уровень, пройти курсы повышения квалификации, заниматься саморазвитием, посещать мастер-классы, и получать индивидуальную помощь со стороны наставников.

Выводы:

1. Уровень профессиональной подготовки, работающих молодых педагогов следует признать удовлетворительным.

2. Молодые педагоги являются профессионально ориентированными специалистами, что подтверждается их стремлением к повышению своей квалификации.

3. Принять во внимание возникающие проблемы в педагогической деятельности специалистов и для решения вышеуказанных проблем, спланировать работу «Школы молодого педагога» на 2025/2026 учебный год.

7.2. Анализ работы «Школы педагогического мастерства» за 2024/2025 учебный год

Занятия в «Школе педагогического мастерства» проходили в соответствии с планом работы «Школы педагогического мастерства» на 2024/2025 учебный год в форме организационного совещания, семинара – практикума, методического диалога под руководством заместителя директора по УМР, заведующего (руководителя) производственной практики, методистов.

В сентябре и октябре месяце 2024 года прошли семинары – практикумы по темам «Особенности разработки учебного занятия в рамках проведения открытых уроков», «Изменения, внесенные в процедуру аттестации педагогических работников». Семинар – практикум проходил по методическим объединениям педагогических работников. Цель: знакомство с едиными требованиями к организации разработки и проведения открытого учебного занятия; знакомство педагогических работников учреждения с изменениями, внесенными в процедуру аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Преподаватели были ознакомлены с Положением о проведении открытого урока в БПОУ «Омский колледж культуры и искусство». Особое внимание было обращено на требования к разработке и оформлению технологической карты урока, которая должна быть единой для всех педагогических работников колледжа.

Преподавателям была представлена информация об изменениях, внесенных в Порядок - Письмо Министерства образования Омской области «Об аттестация педагогических работников» от 01.10.2024 год:

1. Видео урок предоставляется педагогическим работником, если он первый раз подает документы на установление первой или высшей квалификационной категории по занимаемой должности.

2. Если на момент подачи заявления на аттестацию на ту же квалификационную категорию по той же должности, если на момент подачи заявления срок действия соответствующей категории не истек, аттестация проводится на основе всестороннего анализа профессиональной деятельности в форме оценки:

- сведения о результатах профессиональной деятельности;
- собеседования (для педагогических работников, претендующих на установление высшей квалификационной категории по должностям).

В ноябре месяце прошел семинар-практикум по теме «Требования к разработке и оформлению методических материалов». Цель повышение качества методической деятельности педагогических работников и формирование компетенций при подготовке и оформлении

методической продукции. Преподавателям было представлено описание и методические требования к составлению и оформлению методической продукции: методические указания, методические рекомендации, учебно-методические пособия, разработка сценариев, составление репертуарных сборников, разработка курса лекций, рабочей тетради т.д.

В декабре проведен семинар-практикум по теме «Педагогическое сопровождение по выполнению и оформлению исследовательской работы студентов». Преподавателям были представлены основы выполнения и оформления исследовательской работы студентов. Данную информацию преподаватели смогли использовать при подготовке студентами исследовательских работ к участию в Межрегиональном студенческом Форуме «Искусство открытий», конференциях и для индивидуального проекта.

В январе «Школа педагогического мастерства» прошла в рамках обмена педагогическим опытом «Использование современных технологий, как условие повышения качества подготовки специалистов».

Семинар-практикум по теме «Формирование профессиональных компетенций обучающихся в условиях прохождения различных видов практики» был проведен в марте. Занятие прошло под руководством Федоровой О.А., заведующей производственной практикой. В своем выступлении Оксана Александровна отметила, что в рамках Долгосрочной программы содействия занятости молодежи на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 14 декабря 2021 года № 3581-р, на Единой цифровой платформе (ЕЦП) в сфере занятости и трудовых отношений «Работа в России» реализована возможность организации практик и стажировок студентов и выпускников образовательных организаций в электронном виде через сервис «Стажировки и практики». С 1 января 2025 года оформление практики через ЕЦП «Работа в России» стала обязательным. Подробная информация размещена на портале «Работа России» в разделе «Практики».

В апреле состоялся методический диалог по теме «Реализация профессионального компонента в процессе преподавания общеобразовательных дисциплин», в котором приняли участие преподаватели общеобразовательных дисциплин, заместитель директора по УМР, заместитель директора по УР, методисты.

Вывод:

1. Работу, проведенную в рамках «Школы педагогического мастерства» признать удовлетворительной.
2. Разнообразить формы проведения занятий в «Школе педагогического мастерства».
3. Оказывать помощь педагогическим работникам в разработке индивидуального стиля педагогической деятельности.
4. Провести неделя педагогического мастерства в рамках распространения передового педагогического опыта.

7.3. Отчет о реализации модели наставничества

В настоящее время движение наставничества в профессиональной среде является неотъемлемой частью современной системы образования. Благодаря системе наставничества формируется коллектив высококвалифицированных преподавателей. Складывается положительное отношение к педагогической профессии.

Для оказания помощи молодому специалисту в приобретении практических навыков, необходимых для педагогической работы по занимаемой должности «преподаватель», выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе, а также приобретения практического опыта и дальнейшего освоения разнообразных современных технологий обучения студентов, была выбрана форма наставничества **«преподаватель – преподаватель»**. Эта форма предполагает взаимодействие молодого специалиста (при опыте работы от 0 до 3 лет) или нового сотрудника, впервые принятого в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», или сотрудника, приступившего к работе после длительного перерыва, с опытным преподавателем, оказывающим первому разностороннюю поддержку. Целью такой формы наставничества является успешное закрепление на рабочем месте молодого специалиста,

повышение его профессионального потенциала, а также создание комфортной профессиональной среды внутри колледжа.

Основные задачи взаимодействия наставника с наставляемым:

- формирование потребности анализировать свою профессиональную деятельность;
- развитие интереса к методике построения и организации результативного образовательного процесса;
- ориентирование начинающего преподавателя на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности;
- привитие молодому специалисту интерес к педагогической деятельности в целях его закрепления в образовательной организации;
- профессиональное становление преподавателя;
- обеспечение включенности в педагогическое сообщество колледжа.

Для выбранной формы наставничества были назначены наставниками молодых педагогов:

1. Найверт Л.В. – наставляемые: Воровьева А.А., Грабовская А.А., Ибраимова С.А., Массарова Д.Ф., Мурзина С.В., Сипакова Д.В., Терлеев А.Ю., Федосеев В.А.
2. Радионова С.В. – наставляемые: Анучина А.В., Говорова У.В., Додух Д.А., Зайнулина Д.А., Зайцева А.С., Орешина И.Г.
3. Фильчакова Н.Е. – наставляемые: Зернов А.В., Чернышева А.Э.

Педагоги испытывают трудности в проведении занятий из-за недостаточного владения методами и приемами, а также проблем с оформлением документации. Основными причинами этих трудностей, по мнению наставников, являются: недостаточная методическая подготовка, неумение выделять цели и задачи урока, а также отсутствие достаточного опыта в применении различных методов обучения.

Анкетирование и индивидуальная беседа показала, что молодые специалисты нуждаются в методической помощи, а именно: знакомство с ФГОС по специальности, с основными документами, регламентирующими деятельность колледжа, в просмотре занятий у опытных преподавателей, в знакомстве с передовым педагогическим опытом. Должностные инструкции педагогического работника предполагают, что специалист должен быть компетентным во всех областях развития студентов, поэтому, начиная работу, наставники поставили перед собой следующие цели и задачи.

Наставники на основе выявленных трудностей в профессиональной деятельности определили совместную программу работы молодого специалиста и составили индивидуальные планы развития наставляемого. Первым шагом в работе, стало знакомство с нормативно-правовой базой работников образовательной организации и проведена консультация по развитию необходимых умений. Наставники помогли своим наставляемым определить векторы профессионального и личностного развития и роста, нарисовать образ желаемого будущего в профессии. Все наставники старались оказывать личностную и психологическую поддержку, мотивируя наставляемых на достижение успеха.

Наставники учили преодолевать препятствия, внушали своим наставляемым веру в собственные силы и в позитивные профессиональные перспективы. Формами и методами организации работы с молодыми и начинающими педагогами являлись беседы, собеседования, тренинги, встречи с опытными педагогами, открытые уроки, внеклассные мероприятия, тематические педсоветы, семинары, методические консультации, посещение и взаимопосещение уроков, анкетирование, тестирование, участие в различных очных и дистанционных мероприятиях.

Молодой педагог в течении двух лет проходил обучение в «Школе молодого педагога» и по результатам его профессионального роста ему методической службой колледжа оказывалась помощь в заполнении технологической карты урока, в его проведении и в оформлении сведений в профессиональной деятельности преподавателя. В 2024-2025 году прошли аттестацию на соответствии занимаемой деятельности: Терлеев А.Ю., и на установлении первой квалификационной категории: Грабовская А.А., Зернов А.В.

Оказана консультативная помощь при корректировке программ, при подготовке студентов к выполнению индивидуального проекта, при подготовке дидактических материалов

к урокам: Зайнулиной Д.А., Чернышевой А.Э., Додух Д.А., Зайцевой А.С., Анучиной А.А., Зернову А.В.

Проведены консультации по заполнению календарно-тематических и индивидуальных планов обучающихся, журналов индивидуальных занятий с: Терлеевым А.Ю., Воробьевой А.А., Ибраимовой С.А., Сипаковой Д.В., Федосеевой В.А., Мурзиной С.В.

Сипаковой Дарье Вячеславовне, была оказана помощь в оформлении документов на соискателя премии мэра города Омска.

Так же педагоги-наставники посещали уроки, оказывали помощь в разработке контрольных работ. Совместно с педагогами-наставниками анализировались проведенные уроки, давались методические рекомендации по правильности составления поурочного планирования и умения достичь цели, поставленной на уроке. Кроме этого, была оказана помощь в коррекции и работе с календарно - тематическим планированием, в краткосрочном планировании, в соблюдении санитарно-гигиенических норм и требований на уроке, в работе по самообразованию и т. д.

В течение учебного года наставляемыми были посещены уроки с целью научиться важным профессиональным качествам:

- создание учебно-познавательной атмосферы на учебном занятии;
- осуществлять отбор педагогических приемов и методов обучения
- особенности организации деятельности студентов на уроке;
- воспитывающая сторона урока;
- выстраивание взаимоотношений преподавателя и студентов;
- речевая практика педагога и ее значение на уроке.

Основной акцент в модели наставничества ориентирован на раскрытие потенциала личности наставляемого, необходимое для успешной профессиональной самореализации в современных условиях, а также создание положительных практик и механизмов наставничества для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации всех обучающихся, педагогических работников разных уровней образования и молодых специалистов.

Период адаптации молодых специалистов прошел успешно. Молодым специалистам оказывается помощь администрацией и педагогами - наставниками в вопросах совершенствования теоретических знаний, повышения профессионального мастерства.

По форме наставничества «педагог – студент» Кулагиной О.В. были проведены следующие мероприятия:

Мероприятия	Сроки выполнения	Результат
Руководство учебно-профессиональной, проектной, исследовательской и иной деятельностью выпускника колледжа		
Реализация проекта Медиа-продюсерского центра «Движок» в качестве заместителя руководителя (наставника) медиа центра	Января-декабрь 2025 года	Выполнено
Выступление в дуэте (педагог-студент) на I Всероссийском конкурсе ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	15-16 февраля	Диплом Лауреата 2 степени
Участие в конференции с докладом (статьей) по результатам программы наставничества в Омском колледже культуры и искусств	Сентябрь-декабрь	
Участие в работе оргкомитета I Всероссийского конкурса ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	февраль	Благодарственное письмо

Участие в организации и подготовки отчетного концерта специальности 04.03.2025 «За победу, за нашу победу!» Органный зал Омской филармонии	март	Выступление с концертным номером в ансамбле, помощь в организации (Программа концерта)
Выступление в дуэте (педагог-студент) в профессиональных исполнительских конкурсах	Февраль-декабрь	<p>1. II Всероссийский конкурс-фестиваль Кубок Ю. Вострелова (Диплом лауреата 3 степени);</p> <p>2. IV Международный конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике «Harmony mix» (Диплом Лауреата 1 степени);</p> <p>3. XXXVII Международный конкурс исполнительских искусств Grand Art Competition-China (Диплом Лауреата 2 степени);</p> <p>4. IV Всероссийский конкурс «Русское раздолье» (Диплом лауреата 3 степени);</p> <p>5. VI Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Край родимый» (Диплом Лауреата 2 степени);</p> <p>6. Международный конкурс КИТ (Диплом Лауреата 1 степени);</p> <p>7. Международный конкурс-фестиваль «Планета талантов» (Диплом Лауреата 1 степени);</p> <p>8. Всероссийский конкурс «Майский венок» (Диплом Лауреата 2 степени);</p> <p>9. Международный конкурс «От классики до современности»</p>

		(Диплом Лауреата 1 степени)
Участие в работе клуба Большой перемены в Омском колледже культуры и искусств – «ОМККиИ – Зажигалочки» в качестве председателя	Февраль-декабрь	Выполнено
Участие во Всероссийском конкурсе среди студентов ВУЗов «Твой Ход»	Февраль-декабрь	Перенесено
Участие в грантовом конкурсе платформы Росмолодёжь	В течение года	Проект в стадии подготовки

Выводы и рекомендации:

1. Работу по реализации программы наставничества считать удовлетворительной.
2. Качество реализуемой в колледже программы наставничества отвечает принципам и требованиям целевой модели. Однако, в следующем учебном году необходимо:
 - усилить программу наставничества эффективными мероприятиями и расширить базу вовлеченных в программу наставничества преподавателей;
 - сформировать долгосрочную базу наставников.

7.4. Отчет о работе методических объединений педагогических работников

В 2024/2025 учебном году проводилась работа 11 методических объединений (далее по тексту – МО):

- Методическое объединение педагогических работников «Музыкального искусства эстрады»;
- Методическое объединение педагогических работников «Инструментального исполнительства»;
- Методическое объединение педагогических работников «Народного хорового исполнительства»;
- Методическое объединение педагогических работников «Музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано»;
- Методическое объединение педагогических работников «Хореографического исполнительства»;
- Методическое объединение педагогических работников «Декоративно-прикладного творчества и живописи»;
- Методическое объединение педагогических работников «Режиссерско – театральное творчество и специальных дисциплин»;
- Методическое объединение педагогических работников «Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин»;
- Методическое объединение педагогических работников «Библиотекovedения»;
- Методическое объединение педагогических работников «Документационного обеспечения управления и архивоведения»;
- Методическое объединение педагогических работников «Туризма».

За отчетный период методической службой была оказана помощь в организации Недель и Дней МО.

Дни МО «Декоративно-прикладного творчества и Живописи» были проведены с 28 я по 31 октября 2024 года.

В рамках проведения дней МО приняли участие: преподаватели МО – 8 человек, студенты отделения – 46 человек, обучающиеся специальностей «Документационное обеспечение управления и архивоведения». «Туризм и гостеприимство» – 34 человека, гости (педагоги и воспитатели садика № 51 и дети) – 55 человек.

В фойе колледжа была подготовлена фотозона для всех желающих на тему «Осень», проведены мастер-классы по портретам преподавателями Нуриевым Р.В., Зерновым А.В. В ходе проведения мастер-классов за три часа было написано более 20 портретов.

Мероприятие «Мастерим вместе» было направлено на знакомство детей и воспитателей ДООУ «Детский сад № 51» с колледжем. В ходе мероприятия преподаватели Инсебаева Б.Т. и Анцупова С.М. провели детям экскурсию по мастерским отделения, а затем они посетили по три мастер-класса: по росписи - преподавателя Бибиковой И.В., по макраме - преподавателя Черепановой М.В., по коллажу - преподавателя Сердюк С.А. Для 2 групп детей было проведено мероприятие, где дети познакомились с методом создания рисунка через стекло. Нуриев Р.В. подарил воспитателям материалы и оборудование для проведения такого же мастер-класса в садике для других детей.

Для студентов специальностей «Документационное обеспечение управления и архивоведения», «Туризм и гостеприимство» и 1 курса «Декоративно-прикладного творчества и живописи» была проведена викторина, в которой участвовала 6 команд. Участники состязались в знаниях на тему искусства. В завершении дней МО 31 октября прошел мастер-класс по изготовлению брошки-кошки из ткани и бисера. Три часа в дружной и камерной обстановке студенты специальностей «Документационное обеспечение управления и архивоведения» вышивали милых пушистиков. Многие показалось ребятам сложным, но все справились.

Мероприятия были хорошо организованы и проведены в соответствии с утверждённым планом. Были содержательны, познавательны и отличались актуальностью и практической направленностью.

Дни МО специальности «Документационное обеспечение управление и архивоведение» прошли в период с 11 ноября по 15 ноября 2024 г.

Основными мероприятиями для студентов колледжа стали:

1. Публичная лекция начальника отдела использования и публикации документов бюджетного учреждения Омской области «Исторический архив Омской области» Храповой Н.С. «Документы личного происхождения участников военных конфликтов в Историческом архиве Омской области» (832, 842 гр.).

2. Практическое занятие для студентов 832 гр, направленное на подготовку выпускника к собеседованию «Подслушано у Эйчара».

3. Групповое занятие «Дело в шляпе» (тренинг). Анализ и отработка качеств, необходимых специалистам для успешной трудовой деятельности. Специалисты БУ «Областной центр профориентации» провели групповое занятие на анализ и отработку качеств необходимых молодым специалистам для успешной реализации себя в трудовой деятельности.

4. Экскурсия в Исторический архив Омской области. В ходе экскурсии студенты познакомились с основными направлениями деятельности данного учреждения:

- государственный учет и хранение архивных фондов;
- использование архивных документов в интересах государства, общества и граждан;
- организационно-методическое содействие в области архивоведения и делопроизводства организациям - источникам комплектования архива;
- комплектование архивными документами;
- создание информационно-поисковых систем и баз данных на документы, хранящиеся в архиве;
- ведение научно-исследовательской и методической работы в области архивоведения, документирования и археографии.

5. Групповое занятие для студентов 832 и 842 групп «Профи-Я», направленное на формирование профессиональных компетенций. Специалисты БУ «Областной центр профориентации» на формирование компетенций, необходимых конкурентноспособной личности для эффективной самопрезентации на рынке труда. Мероприятия отличались содержательностью, актуальностью и практической направленностью.

Дни МО «Народного хорового исполнительства» с 16 ноября – 22 ноября 2024 г.

В колледже 16 ноября состоялся День открытых дверей, который совпал с проведением Всероссийского (с международным участием) вокального конкурса «Если сердце говорит...» на

сцене базового дома культуры. В очном формате конкурса приняло участие 235 человек из г. Омска, Омской области и Республики Казахстан.

Смотр дирижерской подготовки студентов в управлении хоровым коллективом был проведен 20 ноября. В смотре принимали участие студенты третьего и четвертого курсов специальности «Сольное и хоровое народное пение». В исполнении коллективов звучали произведения, которые участники смотра разучивали самостоятельно, практикуясь в работе с хоровым коллективом.

22 ноября 2024 года преподаватели и студенты посетили мастер-класс руководителя вокального ансамбля «Хорошие девчата» М.В. Левен, который состоялся на базе ГЦНТ. Тема мастер-класса «Особенности и специфика работы с народно-певческим коллективом (на примере вокального ансамбля «Хорошие девчата») Мария Владимировна познакомила присутствующих с методами своей работы, дала практические советы при работе с самодеятельным народно-певческим коллективом. В рамках мастер-класса М.В. Левен поделилась профессиональными секретами, ответила на вопросы участников мастер-класса, касающиеся особенностей работы с певческим коллективом. Методические рекомендации Марии Владимировны встречались слушателями с энтузиазмом и творческим подъемом. Мастер-класс позволил получить присутствующим преподавателям и студентам методическую помощь, обогатить педагогический опыт и приемы в работе с самодеятельными коллективами.

Неделя МО специальности «Библиотековедение» прошла с 02 по 12 декабря 2024 года.

Для студентов 2 и 3 курсов в областной научной библиотеке им. А.С. Пушкина было проведено занятие, направленное на ознакомление ресурсов справочно-правовых систем и технологией поиска в них (Президентская библиотека). Специалисты библиотеки провели обзор книжно-иллюстративной выставки «Мир великого поэта», посвященной А.С. Пушкину (Пушкинский зал), привлекли к участию в викторине «Образ матери в изобразительном искусстве» (отдел искусств и культурно-просветительских проектов). Начинающие актеры – студенты ОмГУ им. Ф.М. Достоевского представили спектакль «Интрига положений» по произведениям русских и советских классиков.

Модельная Молодёжная библиотека «Квартал 5/1» организовала Школу книжного блогера «ПроЧтение» (победитель Всероссийского конкурса молодежных проектов Росмолодёжь. Гранты). По итогам обучения в ней, студенческие посты и видеоролики с рекомендациями книг, размещены в группе Молодёжной библиотеки ВКонтакте. Самым активным и результативным студентам 821 и 831 группы Е.Л. Милушкина - заведующая библиотекой вручила сертификаты.

Студенты 821 группы, для представителей всех специальностей отделения «Библиотечного дела, документационного обеспечения и туризма», провели библиотечные акции по продвижению чтения: «Книжные селфи» и «Пять дней с Достоевским».

В группе 831, преподавателем Сидоренко О.В., был проведен открытый урок по теме «Анализ анкет, составленных библиотеками для изучения интересов пользователей». В группах студентов 2 и 3 курса специальности «Библиотековедение» был проведена библиотечный диктант с целью выявления теоретических знания по темам, связанным с историей и современным состоянием книжного и библиотечного дела.

Преподавателями МО был организован конкурс профессионального мастерства «ПрофиСтарт-24», в котором приняли участие пять выпускниц 821 группы Студентки достойно выдержали предложенные испытания. Дипломы победителей вручены Полине Тимошенко и Алисе Костюк, сертификаты участников – Ксении Гох, Клавдии Грабовской, Юлии Дайнеко. Зрителям было предложено участие в интеллектуальной разминке.

Неделя МО специальности «Туризм и гостеприимство» проводилась с 17 по 21 февраля 2025 года.

Данная неделя МО прошла в учебном корпусе на ул. Звездова, д. 95. Некоторые мероприятия были проведены на базе социальных партнеров «Отель 50/60» при совместном участии студентов колледжа специальности «Туризм и гостеприимство» 1,2,3 курсов, преподавателей, представители предприятий индустрии туризма и гостеприимства:

представитель туроператора «Русский экспресс», сотрудники «Отеля 50/60», директор и менеджеры по туризму Туристического агентства «Летим к мечтам».

Амбассадорами ФП «Профессионалитет» был проведен Деловой завтрак с Заместителем Министерства культуры Омской области Бакулиной С.Д.

В течение Недели МО педагогическими работниками были проведены следующие мероприятия:

1. Своя игра «Омск доСТОпримечательный» для студентов 1 и 2 курса. (52 человека);
2. Игра «Большое пазл-путешествие» для студентов 1 и 2 курса. (52 человека);
3. Экскурсия в гостиницу «Отель 50/60» для студентов 1 и 2 курса (48 человек);
4. Встреча с представителем туроператора «Русский экспресс» Волковой Е, для студентов всех курсов специальности (71 человек);
5. Деловой завтрак амбассадоров ФП «Профессионалитет» с заместителем Министра культуры Омской области Бакулиной С.Д. (11 человек);
6. Проведение мероприятия «Как мотивировать персонал турагентства» для студентов 2 курса (18 человек);
7. Конкурс Бизнес-планов для студентов 3 курса (зрители студенты 2 курса) 38 человек.

Неделя МО стала эффективной площадкой для обмена опытом и распространения передовых педагогических практик и новых направлений деятельности сферы туризма.

Неделя МО педагогических работников «Музыкально-теоретических дисциплин. Фортепиано» проведена в период с 29 февраля по 01 марта 2025 года.

Открытие Недели МО педагогических работников «Инструментальное исполнительство» состоялось 29 февраля.

Был проведен персональный концерт фортепианной музыки «Я – пианист...» студентки 421 группы Потапчук Марии, класс преподавателя Лахтиной И.А. Общее количество слушателей составило 28 человек. Мария представила объемную и разно-стилевую программу:

1. В.Моцарт Соната D-dur, I часть.
2. И.С. Бах Прелюдия и fuga B-dur из I тома «Хорошо темперированного клавира».
3. П.И. Чайковский «Святки» (Декабрь) из цикла «Времена года».
4. С.Рахманинов Этюд-картина g-moll.
5. А.Рубинштейн «Тореадор и испанка», исп. Мария Потапчук и И.А. Лахтина.

В колледже 29 февраля, был представлен концерт учащихся класса преподавателя Е.А. Овсянниковой БОУ ДО «ДШИ №12» города Омска «Рояль на двоих». Этот концерт был проведен в рамках творческой лаборатории «Педагогика сотрудничества: ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ», которая способствует общению между учебными заведениями и подготовке будущих абитуриентов колледжа. Концерт был восторженно принят слушателями, отметили высокий уровень юных исполнителей. Количество слушателей составило 61 человек.

Первый общеколледжный конкурс по фортепиано для студентов музыкальных специальностей «Звучит рояль» был проведен 01 марта 2025 года. Согласно положению, участники исполняли по одному произведению в своей номинации, большинство участников показали хорошее владение инструментом и разнообразие репертуара. Мероприятие получило очень высокую оценку со стороны участников и слушателей, многие слушатели заявили о желании поучаствовать в конкурсе на следующий год.

В целом хотелось бы отметить высокий уровень организационной работы преподавателей МО на всех мероприятиях. Заранее были разработаны положение по конкурсу и представлены афиши, в результате количество слушателей было высоким, отзывы о мероприятиях были только положительные. Ввиду высокого отклика среди участников и слушателей, конкурс по фортепиано преподаватели МО планируют сделать ежегодным.

Декада МО «Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин» проведена с 21 февраля по 07 марта 2025 года. В рамках декады МО прошли следующие мероприятия:

– 21 февраля Военно-патриотическая эстафета «Сила, воля плюс характер!», посвященная 23 февраля, в которой приняли участие студенты с 1 по 3 курс (специальности «Библиотековедение», «Туризм и гостеприимство»);

- 24 февраля для студентов первых курсов гр. 841, 843 в рамках Литературной гостиной была проведена лекция-беседа о творчестве Бориса Васильева и показан фильм «Я русский солдат» по повести «В списках не значился». По итогам просмотра ребята поделились впечатлениями, рассказали истории своих близких, связанные с Великой Отечественной войной;
- 26 февраля на стадионе «Взлёт» состоялась «Спортивная масленица». На праздник пришло более 40 человек из числа студентов и педагогов БПОУ Омской области «Омский колледж культуры и искусств» и БПОУ ОО «Колледж инновационных технологий экономики и коммерции»;
- 27 февраля в рамках освоения ПМ 02 раздела «Этика и психология профессиональной деятельности» студентами 4 курса специальности «Народное художественное творчество» под руководством преподавателя И.В. Чумаченко в группах 343, 541, 941 и 531 проведены мероприятия просветительского цикла «Уроки нравственности»;
- Тематический Литературно-музыкальный час «Песенное творчество М.В. Исаковского». Провели литературно-музыкальную композицию к 125-летию М.В. Исаковского студенты гр. 631, 641 (Актерское искусство), гр. 221, 211 (Сольное, хоровое народное пение) под руководством Л.А. Ложниковой;
- 01 марта прошла интеллектуальная игра «Ворошиловский стрелок». Игру провели преподаватели МО Т.С. Попытаева и Д.С. Попытаев для студентов групп 631, 641 и 941. Участники игры отвечали на вопросы о советском кинематографе, химии, древнерусских князьях и многом другом;
- 03 марта в группах 131 и 231 прошла психологическая викторина «В мире Психологии». Преподаватель Л.М. Назырова организовала «путешествие» по станциям: музыкальная и художественная психология, психологические ребусы и мини-тесты. Студенты работали в командах и успешно справились с заданиями, проявив логическое мышление и творческое воображение. Подсчет баллов провели студенты 931 группы. Победила команда 231 группы;
- Мероприятие в БУК «Библиотека для детей и юношества». Сотрудники библиотеки рассказали ребятам о великолепном и одновременно грустном романе Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме», сопровождая рассказ фрагментами одноименного фильма Марка Хермана;
- 04 марта студенты колледжа специальности «Библиотековедение» приняли участие в конкурсе чтецов английской поэзии на языке оригинала;
- Музыкально-литературная композиция, посвященная жизни и творчеству Великого немецкого поэта, писателя, драматурга, историка Фридриха Шиллера. В мероприятии приняли участие студенты 231 631 групп;
- 05 марта первокурсники специальностей «Библиотековедение», Амбассадоры «Профессионалитета» специальности «Туризм и Гостеприимство», «Живопись» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» приняли участие в интеллектуальных играх «Своя игра» и «Дай 5!», посвященных русскому языку и литературе;
- Студенты 1 курсов учебного корпуса на ул. Звездова, 95 приняли участие в викторине «Наш великий и могучий», в которой отвечали на вопросы, связанные с русским языком. Расставляли ударения, определяли падежи, части речи, давали толкования фразеологизмам;
- 06 марта студенты гр.843 специальности «Туризм и гостеприимство» с преподавателем С.В. Выленок посетили выставку музея Просвещения, которая воссоздаёт образ советской школы с ее классной доской, партами, школьной формой. В импровизированном классе студенты увидели школьную химическую лабораторию и узнали, какие химические элементы встречаются в природе в чистом виде;
- Творческая песенная беседа, посвящённая удивительной женщине и выдающемуся автору нашей эпохи, создательнице песенной летописи страны А.Н. Пахмутовой. Мероприятие подготовили студенты группы 922 под руководством педагога Е.И. Чахмахчян;
- Открытое мероприятие - литературный альманах «Живой голос войны!», проникнутое глубоким уважением к истории России. Данное мероприятие стало данью памяти героизму, стойкости духа и уважению тем людям, которые ковали Победу в тылу и на фронте в годы Великой Отечественной войны, к их героическому подвигу;

– КиноКвиз «Hollywood». В нём приняли участие студенты 921 группы. Квиз состоял из нескольких заданий: студенты вспоминали слова, связанные с темой кино, отвечали на вопросы и угадывали название фильмов по кадру;

– 07 марта состоялось голосование студентов за лучшие работы и были подведены итоги Фотовыставки «Читай моими глазами»;

– Мероприятие, посвященное изучению английского языка, на котором студенты первого курса погрузились в мир загадок, игр и творчества.

Дни МО педагогических работников «Инструментальное исполнительство» были проведены с 14 февраля по 04 марта 2025 года. В рамках дней МО прошли следующие мероприятия:

– мастер-классы старшего преподавателя Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, преподавателя МБУДО ДМШ №1 им. А.С. Зацепина, МАУДО ДШИ №23 г. Новосибирска, лауреата всероссийских и международных конкурсов - в рамках I Всероссийского конкурса ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах А. В. Давтяна (г. Новосибирск). На мероприятии присутствовали около 20 преподавателей ДШИ г. Омска, Омского колледжа культуры и искусств;

– I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах. Конкурс проводился в очной форме, также для иногородних участников было дистанционное участие. Общее количество участников – более 1000 человек;

– Концерт гитарной музыки. В концерте приняли участие студенты гр.111 Баранов Д., гр. 121 Макаркин И., Межевов Б, Пантюхов Д. гр. 131, Филиппова А. гр.141 класс преподавателя Михеевой Р.А.;

– отчётный концерт специальности «Инструментальное исполнительство» «За Победу! За нашу Победу!». Преподаватели и студенты этой специальности продемонстрировали высокое техническое мастерство и музыкальность. Были использованы различные формы концертных номеров: сольные, ансамблевые номера, оркестровое музицирование. Отчётный концерт прошёл на высоком профессиональном уровне в 2 отделениях на сцене Органного зала Омской филармонии. Концерт получил множество положительных отзывов слушателей.

Все мероприятия были хорошо организованы, качественно оформлены и проведены согласно плану.

Дни МО «Хореографического исполнительства» проходили в период с 19 по 22 марта 2025 года.

– 19 марта прошла творческая гостиная «75 лет Государственному Академическому Омскому русскому народному хору». Слушателям была рассказана история возникновения и становления Омского хора, а также его развитие до настоящих дней. Слушатели ознакомились с репертуаром коллектива и сами рассказали о том, знакомы ли были они с творчеством коллектива ранее. Далее прошла творческая гостиная по теме «Современный танец в России». На мероприятии слушатели узнали информацию о первых деятелях современного танца в России, театрах и фестивалях. Слушатели активно участвовали в обсуждении актуальности и значимости подобных знаний для преподавателей и хореографов, работающих в области современного танца;

– 20 марта для преподавателей хореографии ДШИ и руководителей хореографических коллективов г. Омска и Омской области преподавателями МО Селивановой О.С., Щариповым Р.Я., Павленко Н.А., Мисник А.В., Шмаковым А.А., Карнаушко С.В., Зубовой Н.С., Непомнящих В.В. были проведены мастер-классы по всем направлениям хореографии (народной, эстрадной, бальной), а также по актерскому мастерству. Присутствовали: педагоги-хореографы и учащиеся (52 человека) детских школ искусств, домов и дворцов культуры, дворцов детского творчества г. Омска и Омской области, преподаватели колледжа. Мастер-классы были направлены на трансляцию педагогического опыта работы по всем основным направлениям хореографического творчества и прошли на высоком профессиональном уровне. Студенты показали хороший уровень профессиональной подготовки;

– 22 марта состоялся Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ» (очная и заочная форма).

Все мероприятия были хорошо организованы, проведены на высоком уровне.

Дни МО «Режиссерско-театральных и специальных дисциплин» проводились с 24 по 28 марта 2025 года.

– 24 марта состоялось открытие Дней МО. Суспехом прошли спектакли: «Лю», подготовленный группой 521 (2 курс специальности НХТ «Театральное творчество») под руководством Н.Д. Заикина (мастер курса Н.Г. Пичугина), который по просьбе зрителей был показан и на следующий день. Они удивили гостей яркими неожиданными образами, искренним проживанием сюжета, оригинальным хореографическим решением (хореограф-постановщик Ю.С. Заикина); «Слон Хортон ждет птенца» группы 621 Мастера курса И.В. Костин, Н.Д. Костина педагог по сценической речи Е.В. Уланов;

– 25 марта по просьбе зрителей повторили спектакль «Лю», подготовленный группой 521;

– 26 марта состоялся Обряд посвящения в студенты отделения заочного обучения «Чудное пополнение», который подготовили студенты-дипломники группы 406/2М ОЗО Федосьин Михаил и Пономарева Дарья, мастер курса Н.Г. Пичугина. В качестве ведущих были задействованы студенты группы 521.

Завершал неделю МО Отчетный концерт отделения «АРТСОБРАНИЕ». В концерте приняли участие студенты групп специальности «Актерское искусство»: 621, 631, 641; специальности «Народное художественное творчество» вид: Театральное творчество: 521, 531, 511, 541; специальности «Социально-культурная деятельность»: 921, 931, 911, 922, 941. Программа была составлена так, что смогла проявить весь спектр актерских и режиссерских способностей студентов МО. В концерте проявилась и фантазия и профессионализм студентов.

Дни МО «Музыкального искусства эстрады» проводились с 05 по 09 апреля 2025 года.

– 05 апреля 2025 года в концертном зале колледжа прошел Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадно - джазовой музыки им. Т.С. Абрамовой;

– 06 апреля 2025 года в концертном зале колледжа прошел Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP»;

– 09 апреля прошел отчетный концерт МО «Музыки льется свет!», в котором прозвучали вокальные номера в исполнении вокальных ансамблей всех курсов и солистов инструментального исполнительства. Сценарий был составлен С.А. Бондаревой.

Студенты показали достаточно высокий исполнительский уровень, хорошее владение специфическими исполнительскими приёмами, понимание стилистических особенностей исполняемых произведений. Преподаватели провели большую работу при подготовке студентов к мероприятиям.

7.5. Анализ организации и проведения открытых уроков и мастер-классов

В 2024/2025 учебном году, согласно плану, было запланировано 13 открытых уроков, проведено – 9. Методической службой колледжа в течение учебного года оказана адресная помощь преподавателям по разработке технологической карты открытого урока.

Сводная информация по данному направлению представлена в таблице 7.5.

Таблица 7.5.

МО педагогических работников	Форма проведения	По плану	По факту	Ф.И.О. преподавателя, проведенного открытого урока	Ф.И.О. преподавателя, не проведенного открытого урока
«Общегуманитарных, социально-экономических,	Открытый урок	1	1	Чамахчян Е.И.	

общепрофессиональных дисциплин»					
«Сольное и хоровое народное пение»	Открытый урок	2	0	-	Сидорчук Е.П. Сипакова Д.В.
«Инструментальное исполнительство»	Открытый урок	1	1	Кулагина О.В.	-
«Музыкальное искусство эстрады»	Открытый урок	2	2	Трофимова Е.В. Баландин В.С.	
«Хореографическое исполнительство»	Открытый урок	4	3	Шмаков А.А. Соколова И.А. Говорова У.В.	Маликова Е.А.
«Библиотечное ведение»	Открытый урок	3	2	Сидоренко О.В. Марченко И.Н.	Тимошенко Т.Д.
Итого		13	9		

При проведении открытых уроков преподавателями были разработаны технологические карты урока. По завершению урока преподавателем в рамках самооценки был заполнен лист внутреннего аудита качества учебного занятия как со стороны методической службы, выступающей в роли аудитора, так и со стороны педагога. При заполнении такой таблицы видны как положительные, так и отрицательные моменты при проведении урока, что помогает преподавателю в дальнейшем повысить качество обучения студентов.

При разработке технологической карты урока у преподавателей возникают затруднения: при постановке задач на урок; определение критериев оценивания работы студентов и проведение рефлексивно-оценочного этапа урока.

В целях повышения эффективности учебного занятия и роста педагогического мастерства методической службе колледжа необходимо продолжить работу по внедрению практико-ориентированной модели обучения педагогов.

Мастер-классы

В 2024/2025 учебном году, согласно плану, было запланировано: 25 мастер-классов проведено – 38. Методической службой колледжа в течение учебного года оказана адресная помощь преподавателям по разработке плана и теоретического обоснования проведения мастер-класса.

Итоговая информация о проведенных мастер-классах представлена в таблице 7.5.1.

Таблица 7.5.1

МО педагогических работников	Форма проведения	По плану	По факту	Ф.И.О. преподавателя, проведенного мастер-класса
«Хореографическое исполнительство»	Мастер-классы проведены в рамках областного методического объединения хореографов г. Омска и Омской области	8	8	Непомнящих В.В. Селиванова О.С. Мисник А.В., Абрамова А.И. Котова А.В., Нагорный Р.К. Евсеева К.Е., Маликова Е.А.

«Декоративно-прикладное творчество и живопись»	Мастер-классы проведены для студентов, воспитателей Детских садов, преподавателей ДХШ	17	30	Анцупова С.М. (3) Бибикова И.В. (4) Зернов А.В. (3) Инсебаева Б.Т. (2) Нуриев Р.В. (4) Сапожникова М.Р. (8) Сердюк С.А. (3) Черепанова М.В. (3)
«Режиссерско-театральные дисциплины»	Мастер-класс для педагогов театральных коллективов г. Омска.	1	1	Новолоцкая Г.Б.
Итого		26	39	

При проведении мастер-классов преподавателями был разработан план и теоретическое обоснование проведения мастер-класса. Преподаватели МО «Хореографического исполнительства» - Непомнящих В.В., Селиванова О.С., Мисник А.В., Абрамова А.И., Котова А.В., Нагорный Р.К., Евсеева К.Е. провели семь мастер-классов в рамках областного методического объединения хореографов г. Омска и Омской области.

Преподаватели МО «Декоративно-прикладного творчества и живопись» - Анцупова С.М., Бибикова И.В., Зернов А.В., Инсебаева Б.Т., Нуриев Р.В., Сапожникова М.Р., Сердюк С.А., Черепанова М.В. провели тридцать мастер-классов для студентов, воспитателей детских садов, преподавателей ДХШ.

Преподаватель МО «Режиссерско-театральные дисциплины» Новолоцкая Г.Б. провела мастер-класс для педагогов театральных коллективов г. Омска.

7.6. Отчет о реализации концертно-творческой деятельности, организованной в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2024/2025 учебном году

Таблица 7.6.

Наименование мероприятия	Сроки	Количество участников
Всероссийский (с международным участием) вокальный конкурс «Если сердце говорит...»	16.11.2024	638
I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	15.02.-16.02. 2025	1000
III Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Бумеранг»	Февраль 2025	454
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»	12.02.2025	195
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	14.02.2025	191
Первый областной конкурс исполнителей по фортепиано для студентов музыкальных специальностей ССУЗов г. Омска и Омской области «Звучит рояль»	01.02. – 28.02 2025	42
Межрегиональный танцевальный фестиваль – конкурс «Танцы без границ»	22.03.2025	1309
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной и джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	05.04.2025	113

Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP»	06.04.2025	83
XX фестиваль детского творчества среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Центрального административного округа города Омска «Роднички»	23.04.2025	560
Итого		4585

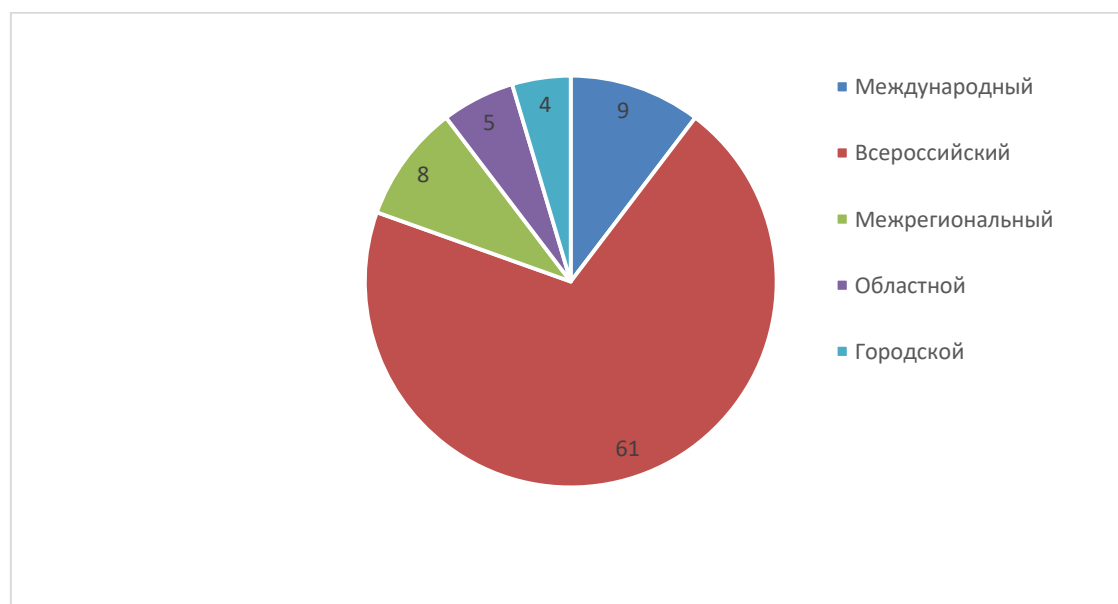
7.7. Анализ участия педагогических работников в научно-практических конференциях

Современный образовательный процесс требует от педагогических работников постоянного совершенствования, развития профессиональных компетенций. В современном педагогическом сообществе у каждого педагогического работника есть возможность показать, что он является современным преподавателем, использующим в учебном, воспитательном процессе современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные; обобщает и распространяет собственный педагогический опыт на международных, всероссийских, межрегиональных конференциях, семинарах, мастер-классах, а также публикуется в сборниках материалов конференций, в научных журналах (таблица 7.4)..

В 2024/2025 учебном году преподавателя колледжа приняли участие в 53 научно-практических конференциях различных уровней:

- **Международный уровень** – 8 (9 человека);
- **Всероссийский уровень** – 34 (61 человек);
- **Межрегиональный уровень** – 5 (8 человека);
- **Областной уровень** – 4 (5 человека);
- **Городской уровень** – 2 (4 человека).

Общее количество участников – 87 человек.



Результаты участия:

- Диплом лауреата I степени – 1 человек;
- Диплом победителя – 1 человек;
- Диплом победителя (I степени) – 1 человек;
- Диплом победителя (II степени) – 3 человека;
- Диплом II место – 1 человек;
- Диплом III место – 1 человек;

Диплом – 1 человек;
 Благодарственное письмо – 1 человек;
 Публикация – 17 человек;
 Сертификат – 61 человек.

Таблица 7.7.

Наименование	Сроки Место	Ф.И.О. педагога	Результат участия
Международный уровень			
XII Международная конференция руководителей, преподавателей, мастеров производственного обучения и студентов средних специальных учебных заведений «Практическое обучение как основа профессиональной подготовки специалиста для развивающейся экономики региона»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат
XXXIII Международные Рождественские образовательные чтения 80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Акимова А.А. Кудякова Е.Б.	2 Сертификата
Статья «Самостоятельная работа в системе образования будущего специалиста», Studhjrnl. Москва. Свидетельство 10144100 от 30.11.24.	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Майорова В. В.,	Публикация
Международный научный журнал «Вестник науки» ISSN 2712-8849 Тема статьи «Необходимость этнокультурного образования в системе современного школьного пространства»	Декабрь 2024 г. г. Тольятти	Мисник А.В.	Сертификат Публикация
II Международная научно-практическая конференция «Нравственность, гражданственность, патриотизм - основа современного образования»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Чумаченко И.В.	Сертификат Публикация
Международная научно-практическая конференция по непрерывному образованию «Непрерывное образование в контексте идеи будущего: основные тренды и системные решения»	Апрель 2025 г. г. Москва	Назырова Л.М.	Сертификат
Международное тестирование по английскому языку «Обучение чтению»	Апрель 2025 г. г. Москва	Майорова В.В.	Диплом II место
XIX Международная научно-практическая конференция «Экологические проблемы региона и пути их разрешения»	Май 2025 г. г. Омск	Анучина А.В.	Сертификат Публикация
Участников – 9 человек: Диплом II место – 1 человек; Публикация – 4 человека Сертификат – человек.			
Всероссийский уровень			
	Сентябрь 2024 г.	Изотова А.Ф.	Сертификат

VII Всероссийская образовательная акция «ИТ- диктант	г. Тюмень	Назырова Л.М.	Сертификат
Всероссийский научный журнал «Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. № 68. – С. 190-197.» ISSN 2078-1768. Публикация по теме «Сценический и социальный танец: общее и особенное»	Сентябрь 2024 г. г. Кемерово	Шмаков А.А.	Публикация
II Всероссийская интерактивная конференция инновационных площадок	Октябрь 2024 г. г. Москва	Савина М.В.	Диплом
XII Всероссийский семинар-совещание с международным участием для преподавателей философско-обществоведческого цикла.	Октябрь 2024 г. г. Омск	Чахмахчян Е.И. Чернорай И.В.	2 Сертификата
Всероссийский фестиваль науки «НАУКА 0+»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Чахмахчян Е.И. Чернорай И.В. Тимошенко Т.Д. Сидоренко О.С.	4 Сертификата
XXXIII Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Народная культура Сибири»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Добрынина Н.П.	Сертификат
XIII Всероссийский семинар-совещание с международным участием на тему «Коммуникативное пространство современного человека»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Назарова Л.М. Савина М.В. Сидоренко О.В. Самсонова Н.Г. Тимошенко Т.Д. Чахмахчян Е.И. Чернорай И.В. Чумаченко И.В. Шмыглина К.В.	9 Сертификатов
X Всероссийский форум «Национальная система квалификаций России»	Ноябрь 2024 г. г. Санкт-Петербург	Дзюба В.В.	Сертификат
Пятая онлайн-конференция Yet another Conference on Education	13.11. 2024 г.	Савина М.В.	Сертификат
Всероссийская научно-практическая конференция молодых учёных, аспирантов, соискателей и студентов «Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма», ФГБОУ ВО СибГУФК Выступление с докладом.	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Шмаков А.А.	Диплом Победителя
Всероссийское тестирование «Тотал Тест Ноябрь 2024»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Найверт Л.В.	Диплом победителя (I степени)
Всероссийское тестирование «ПедЭксперт Ноябрь 2024»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Фильчакова Н.Е.	Диплом победителя (II степени)

Всероссийское тестирование «ПедЭксперт Декабрь 2024»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Фильчакова Н.Е.	Диплом победителя (II степени)
Всероссийское тестирование «ПедЭксперт Декабрь 2024»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Найверт Л.В.	Диплом победителя (II степени)
Онлайн мастер-класс «Бесконфликтная коммуникация и коммуникация в конфликте» в онлайн формате	Декабря 2024 г. г. Омск	Савина М.В.	Сертификат
Журнал «Образование Омской области»	Декабря 2024 г. г. Омск	Кулагина О.В.	Публикация
XIY Всероссийский семинар-совещание с международным участием для преподавателей общего гуманитарного и социально-экономического цикла	Декабря 2024 г. г. Омск	Назарова Л.М. Савина М.В. Марченко И.Н. Самсонова Н.Г. Тимошенко Т.Д. Чумаченко И.В. Чернорай И.В.	7 Сертификатов
Всероссийский журнал «KANT: Social science & Humanities». – 2025. – №1(21). – С. 28-32. EDN: XNFROD. DOI: 10.24923/2305-8757.2025-21.4 Статья «Танец «модерн» как отражение духа времени»	Январь 2025 г. г. Ставрополь	Шмаков А.А.	Публикация
Всероссийское тестирование для педагогов «Рабочая программа в учебном процессе»	Январь 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский центр образования и развития. Профессиональное тестирование по теме «Культура здорового образа жизни»	Январь 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Сертификат
Всероссийский центр образования и развития	Февраль 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Публикация
X Всероссийская интернет-конференция «Формируем культурное пространство: актуальные форматы сохранения национальной памяти и культурных традиций народа»	Март 2025 г. г. Канск	Чахмахчян Е.И. Тимошенко Т.Д. Чернорай И.В.	2 Сертификат
Всероссийский журнал «Вестник культуры и искусств» Челябинского государственного института культуры. Тема статьи: «Творчество Марты Грэм как отражение духа времени» / А. А. Шмаков / Вестник культуры и искусств. — 2025. — No 1 (81). — С. 116–121	Апрель 2025 г. г. Челябинск	Шмаков, А. А.	Публикация
Всероссийская XIII Межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Границы танца в современной культуре: думаем, пишем, обсуждаем»	Апрель 2025 г. г. Екатеринбург	Шмаков, А. А.	Сертификат

Всероссийское тестирование для педагогов «Компьютерная грамотность»	Апрель 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский центр образования и развития «ФГОС России»	Апрель 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Публикации
Всероссийский форум «Педагоги России» «Инновационная методика внедрения игровой и проектной деятельности, развивающей творческие и интеллектуальные способности детей в рамках ФГОС	Апрель 2025 г. г. Екатеринбург	Назырова Л.М.	Сертификат
Национальный Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс». Деловая программа для преподавателей.	Апрель 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат
XI Всероссийская научная молодежная школа-конференция	Апрель 2025 г. г. Москва	Анучина А. В.	Сертификат Публикация
XV Всероссийский семинар-совещание с международным участием «Проблемные вопросы образования»	Май 2025 г. г. Омск	Марченко И.Н. Назырова Л.М. Савина М.В. Сидоренко О.В. Тимошенко Т.Д. Чернорай И.В. Чумаченко И.В.	7 Сертификатов
Вебинар «Семьи группы риска: актуальные вопросы сопровождения неблагополучных семей и семей с особыми детьми в системе образования»	Май 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат
Онлайн-встреча для учителей иностранных языков. «Иностранный язык по-новому»	Май 2025 г. г. Омск	Савина М.В.	Сертификат
VI Всероссийская научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Урала»	Июнь 2025 г., г. Челябинск	Мисник А.В.	Публикация
Участников – 61 человек: Диплом лауреата I степени – 1 человек; Диплом победителя – 1 человек; Диплом победителя (I степени) – 1 человек; Диплом победителя (II степени) – 3 человека; Диплом – 1 человек; Публикация – 8 человек; Сертификат – 45 человек.			
Межрегиональный уровень			
Региональный квалификационный семинар для спортивных судей 1-3 категории по виду спорта «Танцевальный спорт»	Февраль 2025 г. г. Омск	Нагорный Р.К.	Сертификат

Региональные образовательные Кирилло – Мефодиевские чтения	Апрель 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Благодарственное письмо
		Ложникова Л.А.	Публикация
Межрегиональная конференция «Профессиональное самоопределение, предпрофессиональная подготовка и профессиональное образование лиц с ОВЗ, инвалидностью: проблемы и достижения»	Апрель 2025 г. г. Иркутск	Назырова Л.М. Чумаченко И.В.	Сертификат
IV межрегиональный практико-ориентированный семинар «Создание орнамента, как начальная ступень ознакомления со стилизацией и трансформацией формы»	Апрель 2025 г. г. Омск	Инсебаева Б.Т.	Сертификат
Межрегиональный вебинар «Социальные инициативы исторических клубов: от идеи до реализации»	Июнь 2025 г. г. Омск	Попытаев Д.С. Попытаева Т.С.	Публикация
Участников – 7 человек: Благодарственное письмо – 1 человек; Публикация – 2 человека; Сертификат – 3 человека.			
Областной уровень			
XXI областной педагогический марафон	Октябрь 2024 г. г. Омск	Чернорай И.В.	Сертификат
		Назырова Л.М.	Сертификат
Областной конкурс «Лучшие инклюзивные практики в системе профессионального образования» Номинация «практика вовлечения в спорт, туризм и культурную деятельность лиц с инвалидностью»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Диплом III место, Сертификат
Мастер-класс для молодых педагогов по теме: «Психолого-педагогические особенности работы с трудными подростками: коммуникативный аспект»	Февраль 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат
Онлайн мастер-класс «Психолого-педагогические особенности работы с трудными подростками: коммуникативный аспект»	Февраль 2025 г. г. Омск	Савина М.В.	Сертификат
Участников – 5 человек: Диплом III место – 1 человек; Сертификат – 5 человек.			
Городской уровень			
Сборник статей, посвященных 80-летию Победы в ВОВ	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Акимова А.С. Кудякова Е.И. Чахмахчян Е.И.	3 Публикации
Мастер-класс по теме «Психолого-педагогические особенности работы с	Февраль 2025 г. г. Омск	Назырова Л.М.	Сертификат

трудными подростками: коммуникативный аспект»			
Участников – 4 человека: Публикация – 3 человека; Сертификат – 1 человек.			

7.8. Анализ участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства

Конкурсы педагогического мастерства дают возможность общения с другими преподавателями, организаторами, членами жюри на профессиональном уровне. Конкурс позволяет включиться в активную инновационную деятельность, наиболее полно осуществить лично ориентированный подход к своему профессиональному и карьерному росту. Для педагогов участие в конкурсе означает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, предъявить результаты своей работы со студентами, с коллегами. Конкурс является механизмом профессионального развития педагогов и важным критерием результативности работы педагогического работника при аттестации (таблица 7.4).

В 2024/2025 учебном году преподаватели колледжа приняли участие в 40 конкурсах профессионального мастерства различных уровней:

- Международный уровень – 11 (19 человек);
- Всероссийский уровень – 13 (23 человека);
- Межрегиональный уровень – 4 (9 человек);
- Областной уровень – 4 (10 человек);
- Городской уровень – 8 (10 человек).

Общее количество участников – 71 человек.

Результаты участия:

Диплом Гран-При – 2 человека;
Диплом лауреата I степени – 11 человек;
Диплом лауреата II степени – 5 человек;
Диплом лауреата III степени – 3 человека;
Диплом I место – 1 человек;
Диплом за III место – 4 человека;
Диплом финалиста – 1 человек;
Диплом – 1 человек;
Диплом участника – 1 человек;
Публикация – 4 человека;
Сертификат – 5 человек;
Благодарственное письмо – 26 человек.

Таблица 7.8.

Наименование	Сроки Место	Участники	Результат участия
Международный уровень			
Международный конкурс педагогического мастерства «Art Story»	Сентябрь 2024 г. г. Москва	Говорова У.В.	Диплом
Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory»	Октябрь 2024 г. г. Москва	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль-конкурс «Народный артист»	Ноябрь 2024 г.	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени

	г. Санкт-Петербург		
Международный конкурс «Вокальная фантазия»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Дистанова А.Н.	Благодарственное письмо
Международный конкурс «Вокальная фантазия»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Киселёва Л.В. Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата I степени
Международный исполнительский конкурс для педагогов «Маэстро, Вам слово!»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Киселёва Л.В. Бигун Н.Ю. Массарова Д.Ф. Креницына И.А.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар – Птица России»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Мисник А.В.	Диплом Гран-При
Международный конкурс профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар – Птица России»	Январь 2025 г. г. Москва	Губанова Н.Г. Гордашевская Т.П.	Диплом лауреата I степени
Международная вокально-хоровая ассамблея «CANZONIERE»	Март 2025 г. г. Набережные Челны	Киселёва Л.В. Бигун Н.Ю. Массарова Д.Ф. Креницына И.А.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс «Вокальная фантазия»-	Май 2025 г. г. Москва	Баев А.Ю.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс «Вокальная фантазия»-	Май 2025 г. г. Москва	Гордашевская Т.П.	Благодарственное письмо
Участников – 19 человек: Диплом Гран-При – 1 человек; Диплом лауреата I степени – 6 человек; Диплом лауреата II степени – 1 человек; Диплом – 1 человек; Благодарственное письмо – 2 человека.			
Всероссийский уровень			
Всероссийский профессиональный конкурс сценариев мероприятий «Педагогическая кладовая»	Сентябрь 2024 г. г. Москва	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс «Большая перемена»	Сентябрь 2024 г. г. Красноярск	Кулагина О.В.	Диплом финалиста
I Всероссийский конкурс хоровой аранжировки для народно-певческих коллективов имени В.В. Бакке	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата II степени
Всероссийская акция «Гнесинский музыкальный диктант»	Январь 2024 г. г. Москва	Морозова И.А.	Диплом лауреата I степени
I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	Февраль 2025 г. г. Омск	Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом лауреата I степени

Всероссийский фестиваль профессионального эстрадного искусства «Россия транзит Омск»	Апрель 2025 г. г. Омск	Терлеев А.Ю.	Диплом лауреата II степени
Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Яркие таланты»	Апрель 2025 г. г. Симферополь	Губанова Н.Г.	Диплом лауреата I степени
V Всероссийский конкурс «Русское раздолье»	Апрель 2025 г. г. Омск	Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс «Уголь земли русской»	Апрель 2025 г. г. Омск	Инсебаева Б.Т Бибикова И.В. Зернов А.В. Нуриев Р.В. Сапожникова М.Р.	5 Благодарственных писем
II Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Кубок Юрия Вострелова»	Май 2025 г. г. Омск	Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс «Креативная педагогика в современном образовательном процессе»	Май 2025 г. г. Мрсква	Стеблина А.В.	Диплом 1 место
III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Майский венок»	Май 2025 г. г. Нижний Новгород	Кулагина О.В. Найденов Г.В.	Диплом Гран-При
		Кулагина О.В. Сичкова О.Ю.	Диплом лауреата II степени
Всероссийская акция «Ночь музеев 2025»	Май 2025 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Участников – 23 человека: Диплом Гран-При – 1 человек; Диплом лауреата I степени – 5 человек; Диплом лауреата II степени – 4 человека; Диплом 1 место – 1 человек; Диплом финалиста – 1 человек; Благодарственное письмо – 6 человек.			
Межрегиональный уровень			
Региональный этап конкурса «Лучшие инклюзивные практики в системе профессионального образования»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Орлова Л.А.	Диплом за III место, Сертификат, Публикация
		Додоух Д.А.	Диплом за III место, Сертификат, Публикация
		Назырока Л.М.	Диплом за III место, Сертификат, Публикация
		Дзюба В.В.	Диплом за III место, Сертификат, Публикация
Межрегиональная научно-творческая конференция «Новое	Декабрь 2024 г. г. Омск	Инсебаева Б.Т.	Диплом участника

российское производство художественных товаров»			
Региональный квалификационный семинар для спортивных судей 1-3 категории по виду спорта «Танцевальный спорт»	Февраль 2025 г. г. Омск	Нагорный Р.К.	Сертификат
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP»	Апрель 2025г. г. Омск	Баландин В.С. Федосеев В.А.	Диплом лауреата III степени
		Федосеев В. А.,	Диплом лауреата III степени
Участников – 9 человек: Диплом лауреата III степени – 2 человека; Диплом за III место – 4 человека; Публикация – 4 человека; Сертификат – 5 человек.			
Областной уровень			
Областная выставка «Паченские мотивы»	Сентябрь 2024 г. г. Омск	Нуриев Р.В. Сапожникова М.Р.	2 Благодарственных письма
Областная выставка студентов и преподавателей «Город мастеров»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Бибикова И.В. Зернов А.В. Нуриев Р.В. Сапожникова М.Р. Черепанова М.В.	5 Благодарственных писем
Областной фестиваль-конкурс хореографического искусства «Формула танца»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Павленко Н.А. Говорова У.В.	Диплом лауреата III степени
Областная выставка «Час ученичества»	Январь 2025 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Участников – 10 человек: Диплом лауреата III степени – 1 человек; Благодарственное письмо – 8 человек.			
Городской уровень			
Городская выставка «Осенний салон»	Сентябрь 2024 г. г. Омск	Нуриев Р.В. Сапожникова М.Р.	2 Благодарственных письма
Городская выставка «Цветы учителю»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Городская выставка «Диалог»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Городская выставка «Новогодние фантазии»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
Городская выставка «Новогоднее настроение»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Нуриев Р.В. Сапожникова М.Р.	2 Благодарственных письма
Городская выставка «Лучшее произведение года»	Январь 2025 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
Городская выставка, посвященная 80-летней годовщине победы в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г. «Война и мир»	Май 2025 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо

Городская выставка «Мы помни Всех. Мы не забыли...»	Май 2025 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
Участников – 2 человека: Благодарственное письмо – 10 штук.			

Результаты участия:

Диплом Гран-При – 2 человека;
 Диплом лауреата I степени – 11 человек;
 Диплом лауреата II степени – 5 человек;
 Диплом лауреата III степени – 3 человека;
 Диплом I место – 1 человек;
 Диплом за III место – 4 человека;
 Диплом финалиста – 1 человек;
 Диплом – 1 человек;
 Диплом участника – 1 человек;
 Публикация – 4 человека;
 Сертификат – 5 человек;
 Благодарственное письмо – 26 человек.

7.9. Отчет об участии педагогических работников в работе жюри в 2024/2025 учебном году

Ежегодно преподаватели колледжа приглашаются в состав жюри конкурсов, фестивалей, проводимых на разных уровнях. Сводная информация по их участию за отчетный период представлена в таблице 7.9.

Таблица 7.9.

Наименование мероприятия	Сроки Место	Участники	Результат участия
Международный уровень			
Международный конкурс-фестиваль «Харизма»	Октябрь 2024 г. г. Тюмень	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Red Style Fest»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Международный танцевальный конкурс «Другой Формат»	Декабрь 2024 г. г. Тюмень	Мисник А.В.	Благодарственное письмо
Международный танцевальный конкурс «Danse Stars»	Декабрь 2024 г. г. Курган	Мисник А.В.	Благодарственное письмо
IX Международный конкурс искусств «Гармония»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
		Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Энергия звёзд»	Февраль 2025 г. г. Омск	Котова А.В.	Благодарственное письмо
Международный конкурс «Стать звездой»	Март 2025 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Международный конкурс-фестиваль «Я суперталант!»	Март 2025 г. г. Екатеринбург	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо

Международный многожанровый конкурс- фестиваль «OPEN FEST»	Март 2025 г. г. Новокузнецк	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный педагогический конкурс «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика»	Март 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Свидетельство эксперта
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Стать звездой»	Март 2025 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Международный конкурс хореографического искусства «NEW LINE	Апрель 2025 г. г. Омск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный конкурс хореографического искусства «DANCE ВЫЗОВ»	Апрель 2025 г. г. Тюмень	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс «Новые звезды»	Май 2025 г. г. Челябинск	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Зодиак»	Май 2025 г. г. Тюмень	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Международный конкурс хореографического искусства «Превосходство»	Май 2025 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Международный конкурс хореографического искусства «DANSE ENERGY»	Май 2025 г. г. Тюмень	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Всероссийский уровень			
Всероссийский фестиваль-конкурс «Твой путь»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Абрамова А.И.	Благодарственное письмо
Всероссийский творческий конкурс «Мы этой памяти верны»	Ноябрь 2024 г. г. Москва	Сердюк С.А.	Благодарственное письмо
Всероссийский творческий конкурс «По праву памяти»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Сердюк С.А.	Благодарственное письмо
Всероссийский творческий конкурс памяти Василия Ланового «Пробуждая сердца»	Декабрь 2024 г. г. Москва	Сердюк С.А.	Благодарственное письмо
Всероссийский конкурс – фестиваль «Моя Жар-Птица»	Январь 2025 г. г. Тюмень	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Всероссийский конкурс хореографического искусства «Магия танца»	Март 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Свидетельство эксперта
V юбилейный всероссийский конкурс – фестиваль «Звездами быть»	Апрель 2025 г. г. Ноябрьск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект»	Апрель 2025 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Свидетельство эксперта
IV Всероссийский патриотический конкурс искусств «Помним. Гордимся. Творим.»	Май 2025 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
		Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Межрегиональный уровень			
Межрегиональный фестиваль-конкурс татарской культуры «Без берга»	Август 2024 г. г. Омск	Бигун Н.Ю.	Благодарственное письмо
		Дистанова А.Н.	

Межрегиональный творческий фестиваль «СО–РАДОВАНИЕ»	открытый «СО–РАДОВАНИЕ»	Октябрь 2024 г. г. Омск	Зайцева А.С.	Свидетельство эксперта
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»		Февраль 2025 г. г. Омск	Евсеева К.Е.	Благодарственное письмо
			Маликова Е.А.	Благодарственное письмо
			Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
			Дистанова А.Н.	Благодарственное письмо
			Найверт Л.В.	Благодарственное письмо
			Морозова И.А.	Благодарственное письмо
			Дубянская Т.В.	Благодарственное письмо
			Бурлаков С.В.	Благодарственное письмо
			Чернорай И.В.	Благодарственное письмо
			Примак Н.В.	Благодарственное письмо
			Чумаченко И.В.	Благодарственное письмо
			Фильчакова Н.Е.	Благодарственное письмо
			Чернышева И.Ю.	Благодарственное письмо
Самсонова Н.Г.	Благодарственное письмо			
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий» - конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»		Февраль 2025 г. г. Омск	Селиванова О.С.	Благодарственное письмо
			Соловьев А.Н.	Благодарственное письмо
			Мисник А.В.	Благодарственное письмо
			Котова А.В.	Благодарственное письмо
			Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
			Новолоцкая Г.Б.	Благодарственное письмо
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»		Март 2025 г. г. Омск	Грибанов П.С.	Благодарственное письмо
			Нагорный Р.К.	
Областной уровень				
I Областной конкурс «Большой России музыкальный уголок»		Ноябрь 2024 г. г. Омск	Трофимова Е.В.	Благодарственное письмо
			Кулагина О.В.	Благодарственное письмо

Областной фестиваль спортивного бального танца «Кубок Фаворит – 2024 г.»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Соколова И.А.	Благодарственное письмо
Областная научно-практическая конференция «Многоликое Прииртышье»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Попытаев Д.С.	Благодарственное письмо
IX Областной конкурс-фестиваль «Родники Сибири»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Областной (открытый) фестиваль-конкурс вокальных коллективов «Откроем музыке сердца»	Март 2025 г. г. Омск	Баев А.Ю.	Благодарственное письмо
Областной очно-заочный конкурс по искусствоведению «PRO - ИСКУССТВО»	Март 2025 г. р.п. Таврическое	Шмаков А.А.	Благодарственное письмо
Областной фестиваль-конкурс классического танца «Балет»	Апрель 2025 г. г. Омск	Евсеева К.Е.	Благодарственное письмо
Областной фестиваль детского и молодежного творчества «Я росинка твоя, Россия»	Май 2025 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
		Черепанова М.В.	Благодарственное письмо
Областной открытый фестиваль-конкурс русской народной песни «С песней душа растет»	Май 2025 г. г. Омск	Рыбалкина О. Б.	Благодарственное письмо
Районный театральный фестиваль «Поклонимся великим тем годам»	Май 2025 г. г. Омск	Мурзина С.В.	Благодарственное письмо
VIII Областной фестиваль-конкурс немецкой культуры «Классика и современность»	Май 2025 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Городской уровень			
IV Городской открытый хореографический конкурс учащихся ДШИ города Омска «Танцевальный букет»	Ноябрь 2024 г. г. Омск	Зубова Н.С.	Справка
		Непомнящих И.А.	Справка
Межшкольный (открытый) фестиваль-конкурс вокальной музыки «Новая искра»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Баев А.Ю.	Благодарность
Городской конкурс «Полет-линии»	Март 2025 г. г. Омск	Сапожникова М.Р.	Благодарственное письмо
Городской дистанционный конкурс хореографического искусства «Танцевальная карусель»	Апрель 2025 г. г. Омск	Котова А.В.	Благодарственное письмо
XX юбилейный хореографический фестиваль-конкурс «Радость»	Апрель 2025 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Благодарственное письмо
Городской конкурс «Класные штучки из мусорной кучки»	Апрель 2025 г. г. Омск	Инсебаева Б.Т.	Благодарственное письмо
Городской танцевальный конкурс «Планета танца»	Май 2025 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Благодарственное письмо
VII открытый городской фестиваль-конкурс «Весенняя капель»	Май 2025 г. г. Омск	Котова А.В.	Благодарственное письмо
Городской танцевальный конкурс «Ритмы Победного мая»	Май 2025 г. г. Омск	Маликова Е.А.	Благодарственное письмо

Городской конкурс «Лирика старого города»	Май 2025 г. г. Омск	Нуриев Р.В.	Благодарственное письмо
Уровень колледжа			
Профессиональный конкурс «Лучший по специальности «Библиотекосведение»	Декабрь 2024 г. г. Омск	Марченко И.Н. Сидоренко О.В. Чернорай И.В.	3 Благодарственных письма
Конкурс «Своя игра»	Март 2024 г. г. Омск	Примак Н.В. Родько Е.Ш. Фильчакова Н.Е.	3 Благодарственных письма
Конкурс «Лучшие учебно-методические материалы»	Май 2024 г. г. Омск	Кудякова Е.Б. Чахмахчян Е.И. Бурлаков С.В. Шмаков А.А. Новолоцкая Г.Б. Ревякина И.А. Орлова Л.А. Рыбалкина О.Б. Абрамова А.И. Кулагина О.В.	10 Благодарственных писем

7.10. Отчет о разработанных учебно-методических материалах

Одним из основных средств обучения для организации эффективного образовательного процесса является методическое обеспечение, которое способствует построению учебного процесса и дает полное представление об объеме содержания обучения. Цель методического обеспечения - предоставление полного комплекта учебно-методических материалов для аудиторного и самостоятельного освоения учебных дисциплин студентами. Педагогическими работниками колледжа созданы методические указания, разработки, курсы лекций, учебно-методические пособия, репертуарные сборники и сборники упражнений по различным дисциплинам, разделам профессиональных модулей. Методические материалы могут быть полезны и использованы в работе педагогами организаций дополнительного образования (детских музыкальных, художественных школ и школ искусств), общеобразовательных школ, руководителями творческих коллективов, практическими работниками учреждений социокультурной сферы.

Согласно плану по составлению/разработке учебно-методических материалов в 2024/2025 учебном году было запланировано: 29 методических работ. По факту выполнено 21 работа: дидактические материалы, методические рекомендации, методические указания, репертуарные сборники, учебно-методические пособия.

Методические материалы, составленные преподавателями, соответствуют требованиям по оформлению методических работ.

Сводная информация по методическим разработкам представлена в таблице 7.10.

Таблица 7.10.

МО педагогических работников	Информация о выполненных разработках	Информация о не выполненных разработках
«Общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин»	1. Чернорай И.В. Вокруг А.С. Пушкина (портреты на фоне эпохи) ч. 2 Педагоги лица. 2. Анучина А.В. Рабочая тетрадь по химии	Чахмахчян Е.И. Акимова А.А. (3)

«Декоративно-прикладное творчество и живопись»	1. Инсебаева Б.Т. Методические указания по учебной дисциплине ОП.05 «Живопись». 2. Анцупова С.М. «Мастер лозоплетения» учебный фильм	Сапожникова М.Р. Нуриев Р.В.
«Сольное и хоровое народное пение»	1. Бигун Н.Ю. Сборник творческих заданий по подбору аккомпанемента народной песни. 2. Бигун Н.Ю., Киселева Л.В., Сидорчук Е.П. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. Методические указания для студентов. 3. Добрынина Н.П., Левен М.В., Бережной К.В., Селиванова О.С. Сидорчук Е.П. Вяселле па-беларуску: учебно-методическое пособие. 4. Добрынина Н.П., Беркунова Е.Р., Сипакова Д.В. Хрестоматия по разделу «Сольное пение» для студентов 1, 2. курсов	
«Инструментальное исполнительство»	1. Бурлаков С.В. Организация и проведение репетиционной работы в оркестре русских народных инструментов. Методическая разработка	Дубьянская Т.В.
«Музыкально-теоретические дисциплины». Фортепиано»	1. Дунаева Л.М. Терминологический словарь по учебной дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)». 2. Морозова И.А. Терминологический словарь по учебной дисциплине «Гармония»	-
«Хореографическое исполнительство»	1. Шмаков А.А. Курс лекций «Сценический танец. Этапы развития современного танца». 2. Мисник А.В. Присядки в мужском народном танце. Часть 2. Методические указания. 3. Перельгина И.А. Pas de bourrée. Методические указания. 4. Павленко Н.А. Телесно-ориентированная практика в работе актера. Сборник практических упражнений. 5. Соколова И.А. Нагорный Р.К. Сборник вариаций. С класса по европейской программе	-
«Туризм»	-	Калиновская Е.А.
«Музыкальное искусство эстрады»	1. Соловьев А.Н. Репертуарный сборник для вокального ансамбля. 2. Трофимова Е.В. Репертуарный сборник для вокального ансамбля. 3. Баландин В.С. Партитура для инструментального ансамбля «Новый день»	-
«Режиссерско-театральных дисциплин»	1. Дёмина Е.В., Дрохенберг Е.А., Ляховская М.Н., Нечаева И.В., Пичугина Н.Г., Харина Е.В. Сборник сценариев, посвящённых Международному женскому дню. 2. Харина Е.В., Нечаева И.В., Ляховская М.Н., Чахмахчян Е.И., Пичугина Н.Г. Сборник сценариев, посвященных 80-летию Великой Победы.	
Итого:	21	8

На основе предоставленных методических разработок был проведен Конкурс «Лучшие учебно-методические материалы». В конкурсе представлены учебно-методические материалы за 2023/2024, 2024/2025 учебный год по номинациям. Общее количество представленных методических материалов составило 34 штуки. Экспертиза данных материалов осуществлялась конкурсной комиссией из числа педагогических работников колледжа. При подведении итогов конкурсная комиссия определила 1, 2, 3 места по каждой номинации. Победители Конкурса награждены дипломами, участники – сертификатами. По решению конкурсной комиссии методические материалы победителей и участников получают возможность принять участие в конкурсах профессионального мастерства регионального, всероссийского и международного уровней.

Информация по Номинации «Дидактические материалы» (сборники сценариев, методические разработки учебных занятий, внеклассных воспитательных мероприятий).

Члены жюри: Новолоцкая Г.Б., Ревякина И.А.

Таблица 7.10.1

№ п/п	ФИО	Наименование работы	Результат
2023-2024 учебный год			
1.	Ляховская М. Н., Пичугина Н.Г.	Сборник сценариев № 4	1 место
2024-2025 учебный год			
2.	Дёмина Е.В., Дрохенберг Е.А., Ляховская М.Н., Нечаева И.В., Пичугина Н.Г., Харина Е.В.	Сборник сценариев, посвящённых Международному женскому дню	3 место
3.	Дунаева Л.М.	Терминологический словарь по учебной дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»	2 место
4.	Харина Е.В., Нечаева И.В., Ляховская М.Н., Чахмахчян Е.И., Пичугина Н.Г.	Сборник сценариев, посвященных 80-летию Великой Победы	2 место
5.	Бигун Н.Ю.	Сборник творческих заданий по подбору аккомпанемента народной песни	2 место
6.	Морозова И.А.	Терминологический словарь по учебной дисциплине «Гармония»	1 место

Информация о Номинации «Методические рекомендации»

Члены жюри: Абрамова А.И., Кулагина О.В.

Таблица 7.10.2

№ п/п	ФИО	Наименование работы	Результат
2023-2024 учебный год			
1.	Федорова О.А.	Методические рекомендации по выполнению и защите индивидуального проекта	1 место
2.	Бурлаков С.В.	Основные принципы начального обучения игре на баяне. Методическая разработка	2 место
3.	Котова А.В., Шмаков А. А.	Сборник тренингов для работы над постановкой номеров в современном танце	3 место
4.	Евсеева К.Е., Лыткина Л.С., Соколова И.А.	Сборник игр по хореографии «Веселые ритмы»	3 место

2024-2025 учебный год			
5.	Анцупова С.М.	«Мастер лозоплетения» учебный фильм	1 место
6.	Бурлаков С.В.	Организация и проведение репетиционной работы в оркестре русских народных инструментов. Методическая разработка	2 место

Информация о Номинации «Методические указания»
Члены жюри: Бурлаков С.В., Шмаков А.А.

Таблица 7.10.3

№ п/п	ФИО	Наименование работы	Результат
2023-2024 учебный год			
1.	Изотова А.Ф.	Транспонирование на уроках фортепиано. Методические указания	Сертификат
2.	Сердюк С.А.	Методические указания по учебной дисциплине ОД.03 «Цветоведение»	3 место
3.	Мисник А.В.	Присядки в мужском народном танце. Часть 1. Методические указания	2 место
2024-2025 учебный год			
4.	Перельгина И.А.	Pas de bourrée. Методические указания	3 место
5.	Мисник А.В.	Присядки в мужском народном танце. Часть 2. Методические указания	2 место
6.	Павленко Н.А.	Телесно-ориентированная практика в работе актера. Сборник практических упражнений	Сертификат
7.	Инсебаева Б.Т.	Методические указания по учебной дисциплине ОП.05 «Живопись»	2 место
8.	Бигун Н.Ю., Киселева Л.В. Сидорчук Е.П.	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. Методические указания для студентов	1 место
9.	Соколова И.А. Нагорный Р.К.	Соколова И.А. Нагорный Р.К. Сборник вариаций. С класса по европейской программе	2 место

Информация о Номинации «Репертуарные сборники, учебно-методические пособия изложением нотного материала»

Члены жюри: Рыбалкина О.Б., Орлова Л.А.

Таблица 7.10.4

№ п/п	ФИО	Наименование работы	Результат
2023-2024 учебный год			
1.	Добрынина Н.П., Селиванова О.С., Левен М.В., Бережной К.В., Сидорчук Е.П.	Как во этом славном городе: учебно-методическое пособие	1 место
2.	Бигун Н.Ю., Киселева Л.В., Скорик Л.А.	Хрестоматия по дирижированию. Выпуск 1	1 место
2024-2025 учебный год			
3.	Добрынина Н.П., Левен М.В., Бережной К.В., Селиванова О.С. Сидорчук Е.П.	Вяселле па-беларуску: учебно-методическое пособие	1 место

4.	Трофимова Е.В.	Репертуарный сборник для вокального ансамбля	3 место
5.	Добрынина Н.П., Сидорчук Е.П.	Будзь багаты, як восень: учебно-методическое пособие	1 место
6.	Соловьев А.Н.	Репертуарный сборник для вокального ансамбля	2 место
7.	Добрынина Н.П., Беркунова Е.Р., Сипакова Д.В.	Хрестоматия по разделу «Сольное пение» для студентов 1, 2 курсов	1 место
8.	Баландин В.С.	Партитура для инструментального ансамбля «Новый день»	2 место

Информация о Номинации «Учебно-методические пособия» (курсы лекций, пособия, рекомендации, рабочая тетрадь).

Члены жюри: Кудякова Е.Б., Чахмахчян Е.И.

Таблица 7.10.5

№ п/п	ФИО	Наименование работы	Результат
2023-2024 учебный год			
1.	Чумаченко И.В.	Курс лекций по учебной дисциплине «Возрастная психология».	2 место
2.	Чернорай И.В.	Курс лекция по предмету «Литература» Вокруг А.С. Пушкина (портреты на фоне эпохи) ч.1 Лицейское братство	Сертификат
2024-2025 учебный год			
3.	Шмаков А.А.	Курс лекций «Сценический танец. Этапы развития современного танца»	3 место
4.	Анучина А.В.	Рабочая тетрадь по химии	1 место
5.	Чернорай И.В.	Курс лекций по предмету «Литература» Вокруг А.С. Пушкина (портреты на фоне эпохи) ч.2 Лицейские педагоги А.С. Пушкина	Сертификат

7.11. Отчет о работе творческих лабораторий

Повышение качества подготовки специалистов в области культуры и искусств осуществляется через учебно-исследовательскую (познавательную, творческую деятельности) студентов, целью которой является получение новых знаний об объекте исследования, формирование новых способов деятельности, исследовательских умений и познавательных мотивов. Данное направление в работе со студентами реализуется под руководством высококвалифицированных преподавателей в творческих лабораториях. В 2024/2025 году студенты участвовали в работе 28 творческих лабораторий:

- творческая лаборатория изучения культуры переселенцев Омского Прииртышья «Славянский венок»;
 - творческая лаборатория «Вокальная мастерская»;
 - творческая лаборатория «RE-версия»;
 - творческая лаборатория «Мужской класс и основы дуэтного танца»;
 - творческая лаборатория «Русское раздолье»;
 - творческая лаборатория «Углубленное формирование исполнительских навыков в классе фортепиано»;
 - творческая лаборатория «Интенсивное обучение игре на фортепиано»;
 - творческая лаборатория «Педагогика сотрудничества: ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ»;
- экспериментальная творческая лаборатория «Sound Rekording» по использованию музыкальных программ в учебном процессе;
- творческая лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии»;

- творческая лаборатория «Работа с солистами и вокальным ансамблем в студии звукозаписи»;
- творческая лаборатория «Основы постановки концертного номера в вокальном ансамбле»;
- творческая лаборатория «От аккомпанемента к сочинению музыки»;
- творческая лаборатория «Музыкальное просветительство»;
- творческая лаборатория «Новые возможности в проектной деятельности студентов творческих специальностей»;
- творческая лаборатория «Сохранение и развитие исполнительства на национальных инструментах народов России»;
- творческая лаборатория развития мастерства ведущего «Школа ведущих»;
- творческая лаборатория «Эстрадные миниатюры»;
- творческая лаборатория «Арт-шоу проект «Утопия» освоение новых форм и направлений мини-шоу»;
- творческая лаборатория «Реконструкция народного костюма»;
- творческая лаборатория «Художественная роспись изделий ДПИ Сибирского региона»;
- творческая лаборатория «Техники и технологии резьбы по дереву»;
- творческая лаборатория «Изучаем французский»;
- творческая лаборатория «Волонтерство в сфере культуры»;
- творческая лаборатория «Изучение особенностей отечественной культуры как условие сохранения традиций»;
- творческая лаборатория «Литературная гостиная»;
- творческая лаборатория «Народные праздники»;
- творческая лаборатория «Россия – моя история».

Помимо творческих лабораторий преподаватели специальностей ведут работу со студентами творческих коллективов:

эстрадное направление: вокальные ансамбли «Сop Brio», «Te Amo»;

народно-хоровое пение: народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья», ансамбль русской песни «Полель», ансамбль народной песни «Славица», вокальный ансамбль «Добры молодцы»;

народная хореография: народный ансамбль танца «Молодость», творческий союз «Славянский венок»;

эстрадная хореография: Театр современного танца «ШАГ»;

бальная хореография: ансамбль бального танца «Визави»;

режиссерско-театральное направление: актерская группа «Маяк», «Вельветовый занавес»;

оркестр русский народных инструментов:

эстрадный оркестр «Green Street Band» и другие.

В творческих лабораториях, коллективах, ансамблях занято более 90% студентов дневного и заочного отделений. Результаты работы представляются на ежегодном межрегиональном студенческом Форуме «Искусство открытий» и конкурсе авторских студенческих работ «Инициатива». Лучшие работы выставляются на научно-практических конференциях разного уровня.

8. ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Федеральный проект «Профессионалитет» стал одной из инициатив в области социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года. Программа предусматривает всестороннее развитие и поддержку среднего профессионального образования в стране на базе колледжей и техникумов.

Основная миссия федерального образовательного проекта - повышение заинтересованности граждан в получении среднего профессионального образования, увеличение интереса выпускников 9-го и 11-го класса школ к получению профессиональной подготовки, по специальностям, входящим в разряд дефицитных и максимально востребованных на рынке труда в России. Федеральная программа рассчитана на несколько лет и каждый период времени будет претерпевать ряд изменений и улучшений.

Главная задача федерального образовательного проекта России «Профессионалитет» – создание образовательных центров или профильных специализированных кластеров для обучения, гарантирующих высокое качество профессиональной подготовки по ключевым направлениям и факультетам, востребованным, популярным и престижным на территории Федерации.

2024 год – стал годом открытий и новых достижений в профессиональном образовании! Омский колледж культуры и искусств начал свою деятельность в образовательном кластере «Союз+» в области «Туризм и сфера услуг» в рамках федерального образовательного проекта «Профессионалитет». Специальность 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» реализуется в рамках федерального проекта «Профессионалитет».

Колледж является единственным образовательным учреждением Омской области в сфере культуры и искусств, вошедшим в федеральный образовательный проект «Профессионалитет».

В рамках федерального проекта «Профессионалитет» была разработана программа «Популяризации» и создан проект «Амбассадоры Профессионалитета». Амбассадоры Профессионалитета – это студенты колледжа, готовые рассказать о своем опыте обучения и помочь сделать выбор тем, кто еще не уверен в своем решении.

В рамках плана проведения мероприятий, направленных на популяризацию федерального проекта, в образовательном кластере «Союз+» в 2024-2025 учебном году были проведены следующие мероприятия:

Таблица 9.

Наименование мероприятия	Количество мероприятий и участников
<i>Единый день открытых дверей</i>	
«Единый день открытых дверей» кластера «Союз+» (ЕДОД)	3 мероприятия: (210 обучающиеся школ города и Омской области и 74 родителя)
<i>Классные часы</i>	
«Профессионалитет: профессия будущего»	обучающихся 7-9 классов – 45 чел.; обучающихся 9-11 кл. – 218 чел.
«Ты в хорошей компании»	обучающиеся 8-9 кл. в рамках ЕДОД 210 чел.
Всероссийский классный час в рамках подготовки к проведению ЕДОД	45 чел.
Тематические классные часы в рамках ЕДОД	250 чел.
<i>Родительские собрания</i>	
«Ты в хорошей компании» в рамках ЕДОД	74 родителя
Встреча родителей учащихся 9-11 классов в рамках программы популяризации ФП «Профессионалитет»	168 родителей
<i>Экскурсии</i>	
Гостиница «Cosmos Omsk Hotel 4*»	25 чел.
Туроператор «Омсктур»	25 чел.
Отель «АМАКС Омск»	25 чел.
ООО «Комплекс «Дворец молодежи»	25 чел.

Инспекция Федеральной налоговой службы по Центральному административному округу г. Омска	25 чел.
ОАО «Гостиница «Сибирь» (гостиница ibis Omsk)	25 чел.
Производственная экскурсия ГК «Ника	10 чел.
РК «АкваРио»	20 чел.
<i>Участие Амбассадоров Профессиоалитета</i>	
Образовательный интенсив в рамках ФП «Профессиоалитет» проводимый ИРООО	команда Амбассадоров
Встреча с выпускником колледжа, ныне военный журналист журнала Росгвардии «На боевом посту», который находится на СВО	команда Амбассадоров
Игра «Большое туристическое ПАЗЛ – путешествие» (в рамках Деловой программы регионального чемпионата «Профессионалы»)	обучающиеся 9-11 кл. – 51 чел.
Квест «На студенческой волне»	команда Амбассадоров
Международный день книгодарения (акция сбор книг для дарения)	команда Амбассадоров
Встреча с представителем туроператора «Русский экспресс»	команда Амбассадоров
Мастер-класс «Основные правила коммуникации с аудиторией», «Как работать с нейросетью так, чтобы она стала эффективным инструментом и помощником»	команда Амбассадоров
Международный день музеев	команда Амбассадоров
<i>Участие студентов специальности «Туризм и гостеприимство»</i>	
Игра на знание дисциплины «География» - «Кроссворкинг»	18 чел.
«День волонтера (Елка Добра)»	120 чел.
«Театрализованное новогоднее представление»	252 чел.
«Новогоднее представление для школьников»	обучающиеся начальных классов – 180 чел.
Мастер-класс «Рекламный ролик за 45 минут»	обучающиеся 8-9 кл. - 38 чел.
Мастер-класс «Бронируем билеты сами»	обучающиеся 8-9 кл. - 95 чел.
Мастер-класс «Вдоль по Любинскому...»	23 чел.
«Онлайн-олимпиада по туризму»	25 чел.
VI Международный туристско-транспортный форум «Отдых! Омск – 2024»	18 чел.
Конкурс эссе «Почему Вы выбрали специальность Туризм и гостеприимство?»	25 чел.
«День студента!»	214 чел.
Спектакль «Берегите в себе человека», в рамках заседания литературной гостиной	86 чел.
«Резюме – моя визитная карточка» в «Кадровом центре Омской области «Работа России»	25 чел.
Промышленный туризм. Экскурсия студентов специальности «Туризм и гостеприимство» на завод АО «САН ИнБев», виртуальная экскурсия на ОДК ОМО им. П.И. Баранова	25 чел.
Конкурс бизнес-планов	25 чел.
Участие в интеллектуальных играх «Своя игра» и «Дай 5!», посвященных русскому языку и литературе	104 чел.
Встреча помощника прокурора прокуратуры Центрального административного округа г. Омска Лобановой Юлии Олеговны со студентами специальности «Туризм и гостеприимство»	25 чел.

День карьеры с Ириной Алексеевной Стадниковой, директором ООО «Комплекс «Дворец молодежи»	100 чел.
Профорientационные тестирования	обучающиеся 6-11 кл. - 150 чел.
Ярмарка вакансий «От учебы к делу»	30 чел.
Научно-практическая конференция студентов и педагогических работников кластера «Союз+» «Бизнес. Образование. Качество жизни»	7 чел.
Флешмоб «Ты в хорошей компании» с целью популяризации Федерального проекта.	25 чел.
<i>Деловые завтраки в рамках проекта «Амбассадоры Проффессионалитета»</i>	
«Мы ПРОФИ!» ООО «Комплекс «Дворец молодежи»	3 завтрака, команда Амбассадоров
«Мы ПРОФИ!». Деловой завтрак с Заместителем Министра культуры Омской области Бакулиной С.Д.	команда Амбассадоров

Обязательные и вариативные мероприятия по популяризации ФП «Профессионалитет», проведенные колледжем:

Наименование мероприятия	Количество участников
Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	1 чел.
Всероссийская акция, посвященная Дню защитника Отечества	953 чел.
Год 80-летия Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне	964 чел.
«День российской науки»	235 чел.
«Всемирный день экскурсовода»	50 чел.
Мероприятия, посвященные Международному женскому дню	281 чел.
День воссоединения Крыма с Россией	53 чел.
День работника культуры	853 чел.
Международный день театра	64 чел.
Всероссийская акции «СПО – гордость страны!», посвященная 85-летию системы среднего профессионального образования	150 чел.
Популяризация целевого обучения	просмотры в социальных сетях
День космонавтики «Со звёздами на связи» в формате «Правда или миф»	238 чел.
Акция «Всероссийский субботник»	862 чел.
Всероссийская акция «Георгиевская лента»	1063 чел.
Всероссийская акция «Окна Победы»	1063 чел.
Международный день танца	64 чел.
«Мы вместе» – приуроченные к празднованию 85-летия российского СПО	73 чел.
День радио	50 чел.
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов. «История одного подвига»	Семья педагога Чернышевой И.Ю.

9. ОТЧЕТЫ О РАБОТЕ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

9.1. Отчет о работе информационно-маркетингового отдела

Основными функциями информационно-маркетингового отдела являются:

- подготовка проектных материалов по грантам;
- набор, верстка, редактирование текста, изготовление буклетов, программ, создание презентаций;
- совершенствование предоставляемых услуг на основе внедрения новых информационных технологий;
- информационное сопровождение мероприятий;
- рассылка писем, работа с потенциальными участниками;
- размещение информации на сайте, социальных сетях, стендах;
- составление программы конкурса, регламента проведения;
- помощь в размещении участников конкурса;
- подготовка аудиторий;
- работа с жюри и руководителями участников конкурса;
- подготовка печатной продукции, призов;
- разработка макетов, составление и печать дипломов, благодарственных писем, сертификатов;
- сопровождение сайта колледжа, информационных стендов, страниц в социальных сетях;
- профориентационная деятельность: выезды на ярмарки образовательных услуг в районы Омской области и г. Омска, организация дней открытых дверей;
- поиск партнеров и спонсоров;
- работа приемной комиссии.

1. В рамках профориентационной работы успешно была проведена организация Дней открытых дверей в методических объединениях колледжа, Дня открытых дверей всех специальностей, а также организация профориентационных выездных и местных концертов:

- 16 ноября 2024 – День открытых дверей специальности «Сольное и хоровое народное пение»;
- 15 марта 2025 – День открытых дверей (все специальности);
- концерт инструментальной музыки «Осеннее вдохновение» (учащиеся и преподаватели БОУ ДО «ДШИ № 2 им. А.А. Цыганкова»);
- праздничная концертная программа, посвящённая 75-летию Омского аграрно-технологического колледжа «Мастерства великое начало»;
- выездной мастер-класс «Особенности и специфика работы с самодеятельным народно-певческим коллективом (на примере вокального ансамбля «Хорошие девчата»);
- общегородское мероприятие «И вновь звучит аккордеон... из цикла «Епифановские встречи»;
- концерт преподавателей колледжа культуры и искусств;
- новогодний концерт «По следам Снежной королевы»;
- интерактивный спектакль «Тайна новогоднего шара, или как Вера и волшебство спасли Новый год»;
- новогодний театрализованный концерт «Служба спасения Новогоднего настроения»;
- концертная программа «Танцуй и пой, моя Россия»;
- класс-концерт преподавателя Орловой Л.А. «Музыкальная палитра»;
- конкурс творческих работ по музыкальной литературе «Мои музыкальные впечатления»;
- концерт творческих работ по сольфеджио «Созвучие»;
- концерт учащихся и преподавателей БОУ ДО «ДШИ №15» города Омска «Калейдоскоп искусств»;
- первый Областной открытый конкурс исполнителей на фортепиано для студентов музыкальных специальностей ССУЗов г. Омска и Омской области «Звучит рояль»;
- выездная концертная программа «Масленица»;
- концерт «За Победу! За нашу Победу!»;

- концерт-поздравление, посвященный Международному женскому Дню 8 марта;
- отчетный концерт методического объединения Музыкальное искусство эстрады;
- отчетный концерт театра современного танца «Шаг» «15!»;
- концертная программа «Все начинается с любви...»;
- XX фестиваль детского творчества среди воспитанников дошкольных образовательных организаций ЦАО города Омска «Роднички»;
- участие в патриотическом творческом проекте «В лесу прифронтовом»;
- участие в патриотическом митинге-концерте, посвященному 80-летию Победы в ВОВ «Майский вальс»;
- театрализованный концерт, посвященный празднованию Дню Победы «80 лет по дорогам войны»;
- концерт музыкальной группы «Tea Warms»;
- в рамках педагогической практики студенты 3-4 курсов проводили профориентационные беседы с учащимися 9-11 классов средних общеобразовательных школ и гимназий г. Омска, Омской области.

2. В ноябре 2024 г. была завершена приемная кампания 2024/2025 гг., проведена аналитическая работа, подготовлена вся отчетная документация для колледжа, Министерства образования Омской области и Учредителя. В феврале 2025 г. была обновлена база локальных нормативных документов для проведения приемной кампании 2025/2026 гг., подготовлено программное обеспечение для оптимизации работы комиссии, подготовлены необходимые информационные материалы и документы (Порядок приема, Инструкция о проведении вступительных испытаний и системе их оценивания, Инструкция о порядке проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, общее количество мест для приема, на обучение по каждой специальности, условия приема по договорам об оказании платных услуг, перечень вступительных испытаний, особенности проведения вступительных испытаний и т.д.).

3. Совместно с БУ «Областной центр профориентации» в течение года проводились профориентационные мероприятия для адаптации студентов: групповое занятие «Адаптация. Карьера. Успех», тренинг «Дело в шляпе», групповое занятие «Профи-Я».

4. Совместно с Центром занятости ОО «Кадровый центр г. Омска» в течение года проводились профориентационные мероприятия для адаптации студентов: мероприятие «Резюме – моя визитная карточка», тренинг «Вектор на работу».

5. С целью формирования и поддержания имиджа колледжа (привлечение потенциальных потребителей образовательных услуг, привлечение поступающих, слушателей) осуществлена следующая деятельность:

- поддержка сайта колледжа (Наша жизнь, Новости колледжа, Конкурсы и фестивали, Галерея колледжа, Абитуриенту, Общая информация, Достижения, Документы и др.);
- поддержка страниц в социальных сетях (группы «ВКонтакте», «Telegram»);
- привлечение партнеров на мероприятия (рассылка писем о спонсорской помощи, подготовка коммерческих предложений).

6. Отдел принял активное участие в организации и проведении конкурсов: Всероссийский (с международным участием) вокальный конкурс «Если сердце говорит...», I Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах, Межрегиональный конкурс «Буеранг», Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ», Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной и джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой, Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP», а также участвует в организации мастер-классов преподавателей хореографического отделения.

7. Специалисты отдела разрабатывали и готовили памятные адреса для юбиляров – сотрудников колледжа, выдающихся деятелей культуры Омской области и партнеров.

8. Работа по информационному сопровождению включала в себя содействие преподавателям в подготовке и проведении мероприятий, информирование и привлечение

потенциальных участников, оформление рекламных материалов (афиши, баннеры, буклеты, пригласительные, сувенирная продукция), стендов, подготовку раздаточного материала, заключение договоров с подрядчиками и др.

9. Рекламная деятельность была осуществлена следующими направлениями:

- печатная реклама (разработка рекламно-издательской продукции);
- рекламные объявления (объявления о вакансиях, о мероприятиях колледжа);
- дни открытых дверей, выездные мероприятия, концерты;
- открытие Межрегионального студенческого Форума «Искусство открытий», «Инициатива».

9.2. Итоги выполнения плана центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки

Итого за 2 полугодие 2024 года обучено 237 человек (на 97 человек больше (69%), чем за аналогичный период прошлого года), из них: 5 человек по госзаданию (по итогам 2024 года ГЗ выполнено полностью); 216 человек на курсах повышения квалификации; 16 человек обучаются по программам профессиональной переподготовки.

Итого за 1 полугодие 2025 года обучено 252 человек (на 17 человек больше (7%), чем за аналогичный период прошлого года), из них: 7 человек по госзаданию; 236 человек на курсах повышения квалификации; 16 человек выпущено по программе профессиональной переподготовки (ПП «Библиоковедение», ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

Итого за учебный год: обучено 489 человек, что на 30% больше, чем за прошлый учебный год.

За учебный год было разработано 33 дополнительные профессиональные программы курсов повышения квалификации и реализовано 39 программ курсов повышения квалификации:

1. ДПП ПК «Создание сайтов и контента с помощью нейросетей» дистанционно.
2. ДПП ПК «Мастер-классы для актеров» очный.
3. ДПП ПК «Искусственный интеллект и нейросети в организации досуга» дистанционно.
4. ДПП ПК Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.
5. ДПП ПК «Управление клубным формированием культурно-досугового учреждения» дистанционно.
6. ДПП ПК «Методист культурно-досугового учреждения» дистанционно.
7. ДПП ПК «Режиссура и организация массовых праздников. Работа на нетрадиционных площадках» дистанционно.
8. ДПП ПК «Создание и ведение игротеки аниматора: актуальные теории и практики» дистанционно.
9. ДПП ПК «Патриотическое воспитание детей и молодежи: обновленные подходы и методика» дистанционно.
10. ДПП ПК «Практика применения нейросетей в методической работе преподавателя» дистанционно.
11. ДПП ПК «Мастер-класс «Развитие технических навыков у юных пианистов» с участием Смешко Ларисы Владимировны – профессора Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки.
12. ДПП ПК «Совершенствование исполнительского мастерства и профессиональной деятельности преподавателя фортепиано» с участием Смешко Ларисы Владимировны – профессора Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки
13. ДПП ПК «Актуальные практики работы с молодежью в учреждениях культуры» дистанционно.
14. ДПП ПК «Методика организации игровых новогодних мероприятий для детей и молодежи с использованием возможностей искусственного интеллекта и нейросетей» дистанционно.

15. ДПП ПК «Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления» дистанционно.
16. ДПП ПК «Художественное оформление новогодних мероприятий» дистанционно.
17. ДПП ПК «Школа начинающего ведущего мероприятий» дистанционно.
18. ДПП ПК «Грантовая деятельность учреждения культуры» дистанционно.
19. ДПП ПК «Менеджмент в сфере культуры» дистанционно.
20. ДПП ПК «Методист культурно-досугового учреждения» дистанционно.
21. ДПП ПК «Техническое обеспечение культурно-досуговых программ. Киномеханик цифрового показа. Организация кинопоказа в малых городах» дистанционно.
22. ДПП ПК «Мастерство ведущего мероприятий. Традиции и современность» дистанционно.
23. ДПП ПК «Новейшие сценические технологии: работа звукорежиссера» дистанционно.
24. ДПП ПК «Методика организации досуговых мероприятий в библиотеке» дистанционно.
25. ДПП ПК «Режиссура и подготовка эстрадного номера и программы» дистанционно.
26. ДПП ПК «Работа с молодёжью в современных условиях» дистанционно.
27. ДПП ПК «Патриотический праздник в современных условиях. Подготовка к 80-летию Победы» дистанционно.
28. ДПП ПК «Практические навыки библиотечно-библиографического краеведения» дистанционно.
29. ДПП ПК «Применение современных технологий в звуковом дизайне мюзикла» в рамках подготовки и премьеры мюзикла «Екатерина Великая» на базе БУК «Омский государственный музыкальный театр» г. Омск.
30. ДПП ПК «Культуролог-аниматор. Разработка и реализация досуговых программ для детей и взрослых» дистанционно.
31. ДПП ПК «Современные технологии создания анимационных программ: практический курс для организаторов детского отдыха в летний период» дистанционно.
32. ДПП ПК «Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» дистанционно.
33. ДПП ПК «Инструменты нейросетей в библиотечном деле: практический курс» дистанционно.

Разработано 2 дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки:

1. ДПП ПП «Библиотековедение».
2. ДПП ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Центр успешно проводит обучение на образовательной платформе СФЕРУМ. Большая часть курсов повышения квалификации проходила с использованием VKМессенджер, в том числе и ДПП ПП «Социально-культурная деятельность (по видам). Организация и постановка культурно массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Активно работает образовательный портал <https://edu.omkkii.ru/>, где размещены дистанционные курсы:

1. Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин.
2. Информационно-библиографическая продукция муниципальных библиотек: подготовка и продвижение.
3. Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.
4. Технология работы с библиотечным фондом.
5. Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления.
6. Практические навыки библиотечно-библиографического краеведения.

Также программы профессиональной переподготовки «Библиотековедение» полностью проходит в дистанционном формате с применением электронного обучения.

В ноябре 2024 года был проведен мастер-класс (в рамках курса повышения квалификации) Смешко Ларисы Владимировны – профессора кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки, Лауреата международных

конкурсов. Курс прошел в очном формате на базе БОУ ДО «ДШИ № 6 имени Е.Ф. Светланова» г. Омска и при широком участии преподавателей фортепиано г. Омска.

Расширяется география сотрудничества со слушателями от Мурманска до Сахалина.

9.3. Отчет о работе центра карьеры

Центр Карьеры (далее по тексту – ЦК) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» является структурным подразделением колледжа.

ЦК на протяжении всего учебного года проводил активную работу со студентами выпускного курса и классными руководителями по вопросам трудоустройства и дальнейшего обучения будущих выпускников.

Организовывались встречи с работодателями (представителями работодателей) организаций культуры города и области по вопросам прохождения производственной практики и дальнейшего трудоустройства, с представителями высших учебных заведений г. Омска: ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского», ФГБОУ ВО «Военный университет имени князя Александра Невского».

За отчетный период были организованы следующие мероприятия:

- 1) Встреча с представителями ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» (16.10.2024);
- 2) Встреча с директором КУ ДО «Полтавская школа искусств» (24.10.2024);
- 3) Встреча с представителями ФГКВООУ ВО «Военный университет имени князя Александра Невского» (07.11.2024);
- 4) Встреча с представителями работодателями ФП «Профессионалитет» кластера «Союз+» - экскурсия в гостиницу «Амакс-отель» и гостиницу «50/60»;
- 5) Вебинар «Самозанятость» для студентов 4 курса из числа выпускников образовательных организаций с инвалидностью и ОВЗ на рынке труда Омской области (23.01.2025) (для студентов 4 курсов);
- 6) 27 января тренинг «Резюме – моя визитная карточка» на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов;
- 7) Диалоговая площадка «Я живу и работаю в Омске» на базе молодежного пространства «Место 8:20», встреча с представителями Омского государственного драматического театра;
- 8) 6 февраля мастер - класс на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов;
- 9) 11 февраля мероприятие «Вектор на работу» на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов;
- 10) Вебинар «Самозанятость» для студентов 4 курса из числа выпускников образовательных организаций с инвалидностью и ОВЗ на рынке труда Омской области (13.02.2025) для студентов 3 курсов;
- 11) 17 февраля Всероссийский карьерный форум «ТрудКрут» для студентов 3-4 курсов;
- 12) 18 февраля встреча с представителями работодателей «Русский экспресс для студентов 3-4 курсов»;
- 13) 19 февраля встреча с представителями работодателей ВДЦ «Океан» для студентов 3-4 курсов;
- 14) 20 февраля встреча с представителями работодателей филиала завода АО «ОДК «ОМО» им. П.И. Баранова»;
- 15) 26 февраля встреча на базе ЦОПП Омской области с представителями фонда

промышленности Омской области;

- 16) 04.03.2025 мероприятие «Свободное общение всегда и везде» на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов;
- 17) 13.03.2025 встреча с представителями военных вузов для студентов 3-4 курсов;
- 18) 24.03.2025 мероприятие «Я лучший кандидат» на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов;
- 19) Встреча выпускников специальности «Туризм» с потенциальными работодателями в отеле «Ибис Сибирь Омск» (апрель);
- 20) Участие в первом этапе Всероссийской ярмарки трудоустройства. Приняли участие студенты выпускных групп (18 апреля 2025 года);
- 21) Встреча с представителями работодателей праздничным агентством «Оля-ля». Приняли участие студенты 3-4 курсов специальности «Социально-культурная деятельность» (23 апреля 2025 года);
- 22) Встреча с представителями работодателей кластера «Союз +» отель Cronwell Park Ника для студентов специальности «Туризм» (3 июня 2025 года);
- 23) Семинар «Молодой предприниматель» на базе Центра занятости Омской области «Кадровый центр города Омска» для студентов 4 курсов (11 июня 2025 года);
- 24) Встреча студентов выпускных курсов с Председателями Комитетов культуры Омской области (17 июня 2025)
- 25) Участие во втором этапе Всероссийской ярмарки трудоустройства (27 июня 2025 года).

ЦК на протяжении всего учебного года осуществлялся ежемесячный мониторинг трудоустройства выпускников. Информация о трудоустройстве предоставлялась в Министерство образования Омской области и Министерство культуры Омской области. Сотрудники ЦК принимали участие в конференциях, семинарах по вопросам трудоустройства выпускников, в форматах онлайн и офлайн.

Представители ЦК занимаются и прогнозом трудоустройства выпускников 2024 года, при этом ведут индивидуальную работы с каждым выпускником по каждой специальности, в том числе, и организуют личные встречи с директором БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

ЦК ежегодно занимается построением эффективной системы подготовки к трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», так 13.02.2025 на базе Цента был организован вебинар «Самозанятость» совместно с Министерством образования Омской области и Ремесленной Палатой Омской области для студентов с инвалидностью и ОВЗ.

Выпускники колледжа работают во всех районах Омска и Омской области, а также в других регионах РФ:

Общее количество выпускников 2024 - 256 человек.

Общее количество трудоустроенных по – 164 человека (64,06%).

Общее количество трудоустроенных по специальности – 133 человека (51,95%).

Процент занятости составляет – 75%.

Процент занятости по специальности – 58,59%.

Из них трудоустроены в г. Омске – 62 человек:

- КДЦ – 8 человек;
- ДШИ – 3 человека;
- Центры детского творчества – 6 человек;
- СОШ, колледжи – 12 человек;
- Театры – 3 человека;
- Ансамбли – 2 человека;

- Филармония – 3 человека;
- Детские сады – 1 человек;
- Библиотеки – 10 человек;
- Частные танцевальные школы – 5 человек;
- Частные театральные студии – 3 человека;
- Архив – 1 человек;
- Пенсионный фонд – 1 человек;
- Кадастровый центр – 2 человека;
- ОДК «Сатурн» – 1 человек;
- ФКУ «Центр хранения страхового фонда» – 1 человек.

Трудоустроены в муниципальных **районах Омской области – 23 человека:**

- Омский р-н – 2 человек (КДЦ, хормейстер, руководитель танцевального коллектива);
- Крутинский р-н – 1 человек (КДЦ, культорганизатор);
- Кормиловский р-н – 1 человек (СОШ, руководитель танцевального коллектива);
- Марьяновский р-н – 2 человека (СОШ, учитель изо и технологии, библиотекарь);
- Большеуковский р-н – 1 человек (Центр развития детей и юношества, педагог-организатор, руководитель театра);
- Исилькульский р-н – 1 человек (КДЦ, помощник руководителя театральной студии);
- Тарский р-н – 1 человек (библиотекарь);
- Муромцевский р-н – 1 человек (библиотекарь);
- Азовский р-н – 1 человек (делопроизводитель);
- Одесский р-н – 2 человека (КДЦ, культорганизатор);
- Полтавский р-н – 8 человек (КДЦ, культорганизатор);
- Таврический р-н – 1 человек (КДЦ, культорганизатор);
- Большереченский р-н – 1 человек (КДЦ, культорганизатор).

Трудоустроены в других **субъектах РФ – 28 человек.**

- о. Сахалин – 1 человек (руководитель танцевального коллектива, преподаватель);
- г. Москва – 1 человек (артист ансамбля);
- Новосибирская обл. – 3 человека (артист ансамбля, педагог ДХШ);
- Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Муравленко – 1 человек (балетмейстер);
- Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Уренгой – 2 человека (култорганизатор);
- Тюменская область – 10 человек (култорганизатор, артист театра, педагог ДХШ, хореограф);
- Республика Бурятия, г. Улан-Уде – 1 человек (артист);
- Республика Крым, г. Ялта – 1 человек (артист);
- Ленинградская область, г. Мурино – 1 человек (педагог изо);
- г. Владивосток – 2 человека (вожатые);
- г. Яровое – 2 человека (библиотекарь);
- Курганская обл. – 1 человек (хореограф);
- ХМАО г. Югра – 2 человека (култорганизатор).

Среди них ведущие специалисты отрасли: менеджеры социально-культурной деятельности, балетмейстеры, хормейстеры, преподаватели детских школ искусств и педагоги дополнительного образования в «Центрах детского творчества», режиссеры, артисты профессиональных театров, ансамблей и хоровых коллективов, руководители центров творчества и творческих коллективов, лауреаты и дипломанты региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Выпускники колледжа ежегодно продолжают обучение в различных учебных заведениях города и других регионов РФ:

Инструментальное исполнительство
Группа 101

Продолжили обучение

1. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск) – 2 человека;
2. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 1 человек;

«Сольное и хоровое народное пение»

Группа 201

Продолжили обучение

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 2 человека;
2. ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» - 1 человек;
3. ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова» – 1 человек;

«Народное художественное творчество»

Группа 301

Продолжили обучение

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 4 человека;

302 группа

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 1 человек;
2. ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» – 1 человек;

303 группа

1. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта» – 1 человек;

Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Группа 401

Продолжили обучение

1. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» – 1 человек;
2. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 2 человека.

«Народное художественное творчество»

Группа 501

Продолжили обучение

1. ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС» – 1 человек;

«Актерское искусство»

Группа 601

1. ФГОБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств» г. Санкт-Петербург - 2 человека;
2. ФГБОУ Во «Кемеровский государственный институт культуры» – 1 человек;
3. Институт театрального искусства им. П.М. Ершова г. Москва – 1 человек;

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Группа 701

Продолжили обучение

1. ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» – 4 человека;

Социально-культурная деятельность (по видам)

Группа 901,902

Продолжили обучение

1. ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» – 2 человека;
2. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 2 человека;

Библиотечковедение

1. ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» – 3 человека.

Всего продолжили обучение по специальности – 33 человека.

Занятость выпускников 2024 года
(БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»)

Специальность	Кол-во человек (факт)	Трудоустроены		Продолжили обучение	Проходят службу в армии	Самозанятые	Декретный отпуск/уход за ребенком инвалидом	Не трудоустроены по разным причинам	Доля трудоустроенных выпускников	Доля занятых выпускников
		Общее	По специальности							
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	5	1	1	3				1	20%	50%
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	12	7	7	2	2			1	58,3%	90%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очная форма обучения	39	25	24	2		2		11	64%	73%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	10	4	4	2				4	40%	50%
52.02.04. Актерское искусство	16	8	8	1	1			4	50%	60%
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)	6	2	1		3			1	33,3%	83,3%
54.02.05 Живопись» (по видам)	8	4	4	2				2	50%	66,6%
51.02.02. Социально-культурная деятельность» (по видам) очная форма обучения	19	11	10			1		7	57,8%	63,1%
51.02.03 Библиотекведение очная форма обучения	30	19	11	2				9	63,3%	67,8%

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение очная форма обучения	15	8	6	1				6	53,3%	57,1%
43.02.10 Туризм	21	8	1		6		1	6	38%	70%
51.02.03 Библиотечковедение заочная форма обучения	9	9	8						100%	100%
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение заочная форма обучения	10	8	5				2		80%	100%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очно-заочная форма обучения	14	13	10					1	92%	92%
51.02.02. Социально- культурная деятельность» (по видам) заочная форма обучения	42	38	33			1		3	90,4%	92,8%
Итого	256	165	134	15	12	4	3	57	64,4%	76%

9.4. Отчет центра социально-психологического сопровождения обучения и воспитания

Деятельность центра осуществляется в соответствии с Положением о Центре социально-психологического сопровождения обучения и воспитания БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», Положением о психолого-педагогическом консилиуме БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», Положением о Совете профилактики правонарушений несовершеннолетних БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

Подробный отчет по направлениям деятельности центр представлен в таблице 9.4.

Таблица 9.4.

№ п/п	Направление деятельности, наименование мероприятий	Срок проведения	Ответственный	Результат
I. Охранно-защитное				
1	Формирование банка данных на обучающихся, относящихся к категории сироты, оставшиеся без попечения родителей, опекаемые	Сентябрь, октябрь	Соц. педагог	Своевременное выявление проблем, обеспечение своевременной помощи
2	Формирование банка данных о социальном положении обучающихся колледжа (социальный паспорт)	Октябрь	Соц. педагог	Систематизация демографических данных, оформление социального паспорта групп колледжа
3	Систематическое участие в рабочей группе специалистов по вопросам организации инклюзивного образования и создания специальных условий обучения и воспитания для обучающихся категории инвалиды	В течение уч. года	Зам. директора по УР, зам. директора по ВР, зам. директора по УМР, мед. работн., зав. общежитием, соц. педагог, педагог-психолог	<p>1. Информирование о поступлении документов и материалов, регламентирующих организацию образовательного процесса для обучающихся с инвалидностью.</p> <p>2. Организация и реализация индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и воспитании обучающихся инвалидов на основании ИПРА и Справки МСЭ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучены основные характеристики обучающихся инвалидов; - рассмотрены требования к организации образовательной среды, с учетом нозологии и индивидуальных особенностей; - организовано взаимодействие педагогов и специалистов центра социально-психологического сопровождения студентов по организации образовательного процесса обучающихся инвалидов:

				<ul style="list-style-type: none"> - оперативный обмен текущей информацией, - консультирование, - подготовка документов к проведению ППк. <p>3. Сотрудничество с семьей по созданию благоприятных условий обучения, воспитания и развития обучающегося (ребенка-инвалида)</p> <p>4. Подготовлены инструктивно-методические материалы</p>
4	<p>Взаимодействие с инспектором ПДН ОП №10, совместное планирование и проведение мероприятий по профилактике правонарушений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - план проведения тематических лекций и бесед с обучающимися; - формирование информационно-статистических материалов колледжа: - беседа с воспитателями и вахтерами общежития о правовых аспектах взаимодействия с обучающимися, нарушающими правила проживания в общежитии; - беседы с обучающимися, приехавшими из районов области и соседних государств; - встречи с обучающимися, склонными к нарушению дисциплины; - регулярные профилактические беседы о вреде алкоголя, наркотиков и законных мерах наказания 	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>В течение уч. года</p> <p>В течение уч. года</p>	<p>Соц. педагог, Инспектор ПДН ОП №10</p>	<p>Формирование позиции законопослушного гражданина (<u>Единый классный час о последствиях правонарушений (20.02.2025 г.)</u> <u>Единый классный час о безопасности в интернете (03.12.2024 г.)</u> <u>Единый классный час по безопасности (26.09.2024 г.)</u>).</p>
5	<p>Взаимодействие с социальными институтами и ведомствами</p>	<p>В течение уч. года</p>	<p>Соц. Педагог Старший инспектор по пропаганде БДД</p>	<p>Общая правовая информированность педагогов и обучающихся. <u>Единый классный час по безопасности дорожного движения (29.05.2025 г.)</u></p>
6	<p>Взаимодействие с</p>	<p>В течение</p>	<p>Соц.</p>	<p>Решение вопросов различного</p>

	социальными педагогами учебных заведений, со специалистами Управления опеки районов Омской обл., Центра поддержки семьи г. Омска, со специалистами Управления опеки и попечительства департамента образования г. Омска	уч. года	педагог	характера, касающихся обучающихся сирот, опекаемых, из малообеспеченных и неблагополучных семей
7	Систематическое взаимодействие с семьями обучающихся категории сироты, опекаемые, оставшиеся без попечения родителей	В течение уч. года	Соц. педагог	Своевременное выявление проблем, систематическое обеспечение помощи. Оказано содействие в получении выплат Филипповой А.А. (студентка 141 гр.), помощь по вопросу обеспечения жильем Низовой С.Н. (выход на юристов из «Центра поддержки семьи»). Подготовка характеристик по запросу.
8	Оформление документов единовременной ежегодной выплаты отдельным категориям обучающихся	Апрель-июнь	Соц. педагог	Работа с обучающимися, относящимися к категории сироты, оставшиеся без попечения родителей, для получения выплаты. Содействие в получении единовременной выплаты в размере 450 рублей от Министерства образования Омской области. Оформление единовременной денежной выплаты на одежду, выплату при выпуске (Гладкова, Нечаева, Низовая, Синякова, Ожигов)
9	Систематическое взаимодействие с медицинским работником колледжа в направлениях: - просветительская, профилактическая, коррекционная работа, - формирование здорового образа жизни, - по вопросам состояния здоровья обучающихся, включённых в базу данных как имеющих функциональные нарушения	В течение уч. года	Соц. педагог	Формирование здорового образа жизни. Осуществление просветительской, профилактической, и коррекционной работы (<u>Профилактические беседы о вреде употребления алкоголя, наркотиков; профилактические беседы о ВИЧ-инфекции, способах профилактики</u>)
II	Аналитико-диагностическое			

1	Диагностика личностных показателей:		Педагог-психолог	
1.1	- изучение психологического профиля личности обучающихся 1 курса категории «инвалиды» и «лица с ограниченными возможностями здоровья»;	Сентябрь		Изучены показатели психического развития, состояния здоровья обучающихся с инвалидностью и ОВЗ 1 курса. Материалы представлены на заседании ППк от 17.09.24г. (см. Протокол №1)
1.2	- выявление индивидуально-психологических особенностей обучающихся 1 курса;	Сентябрь		Изучены параметры личностных качеств обучающихся 1 курса для организации педагогического взаимодействия и психолого-педагогического сопровождения отдельных категорий. Кол-во студентов - 189 чел. По итогам составлена Аналитическая справка от 19.09.2024г. Педагогом-психологом доведены до каждого классного руководителя групп 1 курса результаты диагностики в части их интерпретации и учета при организации индивидуального подхода к студентам. Результаты исследования отражены в выступлении на заседании ППк от 30.10.24г. (см. Протокол №2)
1.3	- исследование показателей профессиональной готовности обучающихся 4 курса категории «инвалиды», «лица с ОВЗ»;	Ноябрь		Содействие профессиональной адаптации выпускников с инвалидностью и ОВЗ. Материалы представлены на заседании ППк от 27.11.24г. (см. Протокол №3)
1.4	- изучение состояния адаптации первокурсников по итогам первого полугодия;	Февраль		Изучены компоненты адаптации, показатели личностной успешности и достижений обучающихся «группы риска» 1 курса. Кол-во опрошенных - 50 чел. Аналитический материал и рекомендации психолога представлены в справке от 15.03.25г. Педагогом-психологом доведены до классных руководителей групп 1 курса результаты диагностики обучающихся «группы риска» и даны письменные рекомендации по организации индивидуального подхода к студентам. Результаты исследования отражены в выступлении на заседании ППк от 26.03.2025г. (см. Протокол №4)

2	Участие в социально-психологическом тестировании (СПТ-170)	Сентябрь-октябрь	Комиссия по проведению СПТ	Исследован уровень психологической устойчивости обучающихся 1, 2, 3, 4 курса. Кол-во принявших участие - 662 чел.); составлены Аналитическая справка от 14.10.24г. и Акт передачи результатов социально-психологического тестирования обучающихся от 14.10.2024г.
3	Участие в региональном социально-психологическом исследовании АМБОС (автоматизированный мониторинг безопасности образовательной среды)	Ноябрь - декабрь	Комиссия по проведению АМБОС	Исследован уровень психологической защищенности, психологической комфортности психологической удовлетворенности всех участников образовательного процесса. Педагоги (кол-во 103 чел.) обучающиеся 1-4 курса (кол-во 612 чел.), родители обучающихся (кол-во 417 чел.). Составлен Статистический отчет по итогам АМБОС от 09.12.24г. Результаты тестирования представлены на заседании ППк от 26.03.25г. (см. Протокол №4) Результаты АМБОС используются для организации индивидуальной, групповой профилактической и коррекционной работы
4.	Диагностика уровня депрессивности и склонности к суициду обучающихся	Январь	Педагог-психолог, кл. руковод.	Согласованы педагогические решения по сопровождению обучающейся
5.	Диагностика личностной склонности к экстремизму среди обучающихся 1 курса	Февраль, март	Педагог-психолог	Кол-во опрошенных обуч-ся - 189 чел. По итогам исследования подготовлена аналитическая справка от 02.04.25г.
6.	Социологический опрос, направленный на изучение и профилактику проблемы дистанционного мошенничества среди обучающихся	Февраль, март	Соц. педагог Педагог-психолог	Опрос проводился в формате онлайн-анкетирования на платформе https://forms.yandex.ru , участие приняли 152 обучающихся 1-4 курса (в преобладающем 1,2 и 3 курса). Результаты исследования отражены в выступлении социального педагога на заседании ППк от 26.03.2025г. (см. Протокол №4)
7.	Диагностика состояния психологического климата в группах	Март, апрель	Педагог-психолог	Опрошены обучающиеся 1,2,3 курса специальностей Декоративно-прикладное

				искусство и народные промыслы, Живопись в количестве 32 чел. Исследованы показатели психоэмоционального состояния обучающихся и взаимоотношения в группе, определяющие уровень психологического климата
III	Социально-профилактическое			
1.	Обеспечение социального сопровождения инвалидов	В течение года	Соц. педагог	Содействие в решении бытовых проблем, проживания в общежитии, социальных выплат, выделения материальной помощи, стипендиального обеспечения
2.	Единый классный час: «Профилактика экстремизма» в рамках мероприятий подпрограммы Омской области «Обеспечение общественной безопасности, профилактика наркомании, противодействие экстремизму и терроризму» для студентов 1-4 курсов	Сентябрь	Зам. директора по ВР, соц. педагог, кл. руковод.	Профилактическое информирование по вопросам экстремизма и терроризма
3.	Единый классный час: «Серьезный разговор: профилактика ВИЧ-инфекции» для обучающихся 1-4 курсов	Ноябрь	Соц. педагог, специалисты «СПИД-Центра»	Профилактика ВИЧ-инфекции среди обучающихся колледжа
4.	Обучение навыкам бесконфликтного общения обучающихся 1 курса	Октябрь-декабрь	Педагог-психолог	Воспитание культуры межличностных отношений обучающихся, проживающих в общежитии
5.	Единый классный час: «Знание-сила: защити себя и своих близких от мошенничества на финансовых рынках»	Декабрь	Соц. педагог	Информационное обеспечение по вопросам финансовой грамотности
6.	Беседа с обучающимися призывного возраста об установленных правилах воинского учета, об административной и уголовной ответственности граждан за уклонение мероприятий, связанных с призывом на воинскую службу	Март	Зам. директора по ВР, соц. педагог	Разъяснительная работа среди обучающихся призывного возраста
7.	Проведение	Апрель	Соц.	Профилактика вовлечения

	антинаркотической акции «Здоровье молодежи - богатство России»		педагог	обучающихся в раннюю алкоголизацию и наркотизацию
IV	Культурно-просветительское			
1.	Проведение просветительско-профилактической Акции «Адаптационный полигон»	Сентябрь	Зам. директора по УР, зам. директора по ВР, преподаватели дисциплин общегуманитарного цикла, педагог-психолог	Организована работа площадки «Я - личность» по направлениям: - профилактическое информирование; - психологическое информирование; - профориентационное информирование. Подготовлен наглядный и раздаточный материал по вопросам социально-психологической и профессионально ориентированной адаптации обучающихся. Количество обучающихся, посетивших площадку, составило 218 человек
2.	Беседа по теме: «Психогигиена общения: пути совершенствования межличностных коммуникаций»	Сентябрь	Педагог-психолог	Привитие культуры общения и поведения обучающимся, проживающим в условиях тесной коммуникации (общезития)
3.	Проведение беседы «Карьера или как достичь вершин профессионального мастерства»	Ноябрь	Педагог-психолог	Проведена в группах 311, 312, 313, 911, 912 (цель беседы - построение личностной и профессиональной перспективы студентов выпускного курса)
4.	Проведение учебного занятия на изучение и формирование профессиональной направленности личности будущего специалиста	Ноябрь	Педагог-психолог	Проведено в группах 521, 611 (цель - диагностика показателей профессионального становления обучающихся, анализ субъективных и объективных факторов данного процесса)
5.	Проведение тренинга продуктивного общения специалиста в работе с детьми инвалидами и имеющими ограниченные возможности здоровья (по запросу, сформированному обучающимися специальности СКД по итогам прохождения и защиты практики)	Февраль, март	Педагог-психолог	Проведен в группах 3 и 4 курса специальности СКД (цель - развитие навыков продуктивного взаимодействия с детьми в условиях реализации интерактивных форм (игровая программа, развивающее занятие, учебное занятие)
6.	Проведение просветительских мероприятий в цикле «Уроки нравственности»	Февраль	Педагог-психолог	Проведены в группах 343, 541, 941, 531, 311, 312, 313 (цель - укрепление нравственных основ)

				личности обучающихся)
7.	Участие обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в вебинаре «Искусство коммуникации» в рамках проекта «Уроки занятости» (Организаторы: БПОУ ОКПТ «Центр инклюзивного профессионального образования», БУ ОО «Областной центр профориентации»)	Май	Соц. педагог Педагог-психолог	Приняли участие обучающиеся с инвалидностью и ОВЗ 1 и 2 курса в количестве 8 чел.
V Коррекционно-развивающее				
1.	Психокоррекция обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов посредством проведения индивидуальных и групповых коррекционных занятий	В течение уч. года, согласно коррекционной программе	Педагог-психолог	Организовано и осуществляется психолого-педагогическое сопровождение обучающихся при непосредственном взаимодействии с педагогами и родителями обучающихся в соответствии с решениями ППк
2.	Психокоррекция обучающихся «группы риска» посредством проведения индивидуальных коррекционных занятий	В течение уч. года, согласно коррекционной программе	Соц. педагог, педагог-психолог	Организовано психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в соответствии с решениями ППк
3.	Проведение психологического тренинга в рамках Школы молодого педагога «Учусь строить межличностные отношения»	Октябрь	Педагог-психолог	Совершенствование знаний о психологических механизмах, определяющих успех (неуспех) межличностных коммуникаций в системе профессионального педагогического общения
4.	Проведение индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, находящимися в ТЖС	В течение уч. года	Педагог-психолог, соц. педагог	Работа отражена в Журнале консультаций педагога-психолога
5.	Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с показателями латентного и явного риска вовлечения	Ноябрь	Педагог-психолог	Разработана Программа формирования ценностного отношения к жизни, укрепления нравственных основ обучающихся
6.	Проведение индивидуальной, групповой профилактической и коррекционной работы по результатам СПТ, АМБОС.	В течение уч. года	Педагог-психолог, соц. педагог	Проведены индивидуальные беседы с обучающимися группы риска (Список с показателем «высокая вероятность вовлечения» составил 71 чел., «высочайшая вероятность

VI	Организационно-коммуникативное			
1.	Проведение советов по профилактике правонарушений с приглашением обучающихся, имеющих замечания по поведению, и их родителей для установления прямого контакта и последующей ответственности субъектов за реализацию рекомендуемых воспитательных мер	Октябрь Декабрь Февраль Апрель	Члены совета по профилактике	Профилактика административных правонарушений. Индивидуальные беседы с обучающимися, совершившими административные правонарушения (Дмитриев Г.)
2.	Подготовка и проведение плановых заседаний психолого-педагогического консилиума (ППк): - Социально-психологический портрет обучающихся первого курса, относящихся к категории «инвалиды, лица с ОВЗ», «сироты и опекаемые»: подходы к организации обучения и воспитания, - Количественные и качественные показатели «группы риска» обучающихся первого курса 2024-2025 учебного года., - Психолого-педагогическое сопровождение обучения и развития обучающихся с инвалидностью и ОВЗ. - Показатели социально-психологической адаптации обучающихся 1 курса	Сентябрь Октябрь Ноябрь Март	Члены постоянно о состава ППк, кл. руковод.	Разработаны темы и повестка заседаний консилиума. Подготовлены выступления участников консилиума. Составлены протоколы заседания консилиума (цель - общая информированность по оперативному решению текущих задач обучения и воспитания, принятие совместных педагогических решений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся различных категорий, контроль реализации принятых решений)
3.	Проведение плановых встреч с воспитателями общежития	В течение уч. года	Педагог-психолог	Общая информированность, системный подход в решении воспитательных задач
4.	Взаимодействие с КУОО «Центр психолого-медико-социального сопровождения»: - организация и проведение социально-психологического тестирования обучающихся, - организация и проведение автоматизированного мониторинга безопасности образовательной среды колледжа посредством опроса	Сентябрь-декабрь	Педагог-психолог	Подготовлен Акт передачи результатов социально-психологического тестирования обучающихся. Обеспечена своевременная передача результатов социально-психологического тестирования по установленной форме в муниципальный орган управления в сфере образования (муниципальному оператору

	педагогов, обучающихся, родителей обучающихся			тестирования) для обобщения информации и передачи Региональному оператору
5.	Уточнение и формирование пакета документов для организации и проведения СПТ	Сентябрь	Педагог-психолог	Разработано Положение о конфиденциальности результатов социально-психологического тестирования. Положение размещено на сайте колледжа
6.	Участие в городской Ярмарке вакансий для обучающихся выпускников с инвалидностью и ОВЗ	Март	Соц. педагог	Содействие трудоустройству обучающихся-выпускников с инвалидностью
VII Консультативное				
1.	Консультирование педагогов по результатам диагностики, по вопросам возникающих социально-психологических проблем, трудностей обучения и воспитания	В течение уч. года	Соц. педагог, педагог-психолог	Регулирование вопросов по заявленной проблеме (24 консультации)
2.	Консультирование обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, их родителей и педагогов для обеспечения реабилитационных процедур и иных видов помощи	В течение уч. года	Соц. педагог, педагог-психолог	Организовано психолого-педагогическое сопровождение обучающихся. Осуществлено информирование педагогов и родителей обучающихся 1, 2, 3 курса
3.	Консультирование педагогов по порядку начисления социальной стипендии обучающимся, относящимся к категориям : обучающиеся из числа лиц с инвалидностью и ОВЗ; обучающиеся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из числа детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей; малообеспеченные	В течение уч. года	Соц. педагог	Информирование педагогов по порядку начисления социальной стипендии, какие необходимы документы для оформления стипендии
4.	Проведение индивидуальных консультаций по запросу обучающихся	В течение уч. года	Педагог-психолог	Решение внутриличностных проблем, улучшение показателей социального благополучия обучающихся (73 консультации)
5.	Проведение индивидуальных консультаций по запросу обучающихся из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения	В течение уч. года	Соц. педагог	Проведено 43 консультации

	родителей и лиц из числа детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей			
6.	Проведение беседы с обучающимися, состоящих на внутриколледжном контроле по профилактике безнадзорности и правонарушений в каникулярное время	Июнь	Соц. педагог	Организация и проведение работы по предупреждению безнадзорности и правонарушений среди обучающихся колледжа, состоящих на внутриколледжном учете (4 беседы)
VIII Повышение квалификации, уровня самообразования специалистов:				
1.	Участие в ВКС для операторов СПО и ВО автоматизированной системы МБОС (СПТ) «Проведение информационно-мотивационной кампании социально-психологического тестирования» (КУОО «Центр психолого-медико-социального сопровождения»)	11.09.2024 г.	Педагог-психолог	Информационное обеспечение работы в системе АРМБОС
2.	Участие в обучающем семинаре «Организация профилактической работы с учетом результатов социально-психологического тестирования в образовательной организации» (КУОО «Центр психолого-медико-социального сопровождения»)	11.12.2024 г.	Педагог-психолог	Формирование знаний по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с показателями латентного и явного риска вовлечения
3.	Участие в работе МО педагогов-психологов и социальных педагогов. Семинар-практикум для специалистов «Применение арт-терапевтических методик в работе педагога-психолога. Метафорические ассоциативные карты» (Ассоциация «Совет директоров ПОО ОО», БПОУ ОО «Омский промышленно-экономический колледж»)	26.02.2025 г.	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции
4.	Участие в семинаре-практикуме «Открытая коммуникация как инструмент работы педагога»	14.05.2025 г.	Педагог-психолог	Повышение уровня профессиональной компетенции. Сертификат

5.	(БУ ОО «Центр поддержки семьи»)	10.06.2025 г.	Педагог-психолог	
	Участие в работе МО педагогов-психологов и социальных педагогов. Тема заседания «Профилактика аддиктивного поведения в подростково-молодежной среде» (Ассоциация «Совет директоров ПОО ОО», БПОУ ОО «Омский колледж профессиональных технологий»)			Повышение уровня профессиональной компетенции

9.5. Отчет БДК

Деятельность БДК в указанный период строилась на основе перспективного и текущего планирования, поступление социальных заказов Учредителя и общественных организаций.

Количество мероприятий	Фестивали, конкурсы	Социальный заказ	Экспериментально-творческая площадка колледжа	Участники мероприятий	Зрительская аудитория
13	10	15	0	356	0

Концертная деятельность творческих коллективов БДК 8 творческих коллективов ведут систематическую репетиционную, концертную деятельность, участвуют в конкурсах, фестивалях различных уровней

Концертно-творческая деятельность	Конкурсы, фестивали	Социальный заказ	Экспериментально-творческая площадка колледжа	Зрительская аудитория
17	31	15	0	0

Ансамбль бального танца «**Визави**», рук. Соколова И.А. – 27 концертных выступления; Мужской вокальный ансамбль «**Добры молодцы**», рук. Киселёва Л.В. – 9 концертных выступлений;

Ансамбль русской песни «**Полель**», рук. Рыбалкина О.Б. – 16 концертных выступления; Народный ансамбль танца «**Молодость**» (основная группа), рук. Маликова Е.А. (подготовительная группа) Мисник А.В. – 25 концертных выступлений;

Театр современного танца «**Шаг**», рук. Котова А.В. – 22 концертных выступления;

Вокальный ансамбль «**Con Brio**» рук. Трофимова Е.В. – 19 концертных выступлений;

Оркестр народных инструментов рук. Бурлаков С.В. - 3 концертных выступления;

Ансамбль Народной песни «**Славица**» рук. Сипакова Д.В. – 7 концертных выступлений.

Концертно-творческая деятельность коллективов БДК за учебный год

Отчёт Театра современного танца «ШАГ» Котова А.В.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников

Концерт, посвященный к Первому сентября	02.09.2024	БДК колледжа	8
Стадионное мероприятие, «закрытие Спартакиады»	14.09.2024	Стадион ДИНАМО	12
Концертная программа, посвященная ко Дню учителя	02.10.2024	БДК колледжа	15
Театрализованное мероприятие, обряд «Посвящение в студенты»	06.11.2024	БДК колледжа	15
Открытие фестиваля «Движение Первых»	13.12.2024	G-Drive Арена	19
Концерт преподавателей «Путь к мечте»	19.12.2024	БДК колледжа	14
Сказка «Снежная королева»	20.12.- 30.12.2024	Арт-центр, Просто театр	4
Новогоднее театрализованное представление «Тайна волшебного шара или как Вера и волшебство спасли Новый год»	24-25.12.2024	БДК колледжа	19
Концертная программа «Новогодняя служба»	27.12.2024	БДК колледжа	15
Сказка «Снежная королева»	04.01.2025	Арт-центр, Просто театр	4
Творческий проект «Педагог + Студент = Сотворчество»	28.02.2025	БДК колледжа	26
Отчетный концерт вокальной студии «Я на вокале»	02.03.2025	КДЦ им. Свердлова	8
Церемония закрытия регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы»	17.03.2025	ДК им. Малунцева	12
Открытие и закрытие всероссийского маркетингового конкурса «PROMаркетинг»	21.03.2025	БДК колледжа	21
Конкурс Мисс студенчество	26.03.2025	Городской дворец детского (юношеского) творчества	1
Отчетный концерт «15!». Юбилейный концерт театра современного танца «ШАГ»	12.04.2025	БДК колледжа	26
Гала-концерт Фестиваля детского творчества «Роднички»	23.04.2025	БДК колледжа	12
Традиционная патриотическая акция «Лес прифронтовой»	03.05.2025	Мемориальный комплекс Черемушки	8
Театрализованный концерт, посвященный празднованию дня победы ВОВ «80 лет по дорогам победы»	07.09.2025	БДК колледжа	10
Сольный концерт Tea Warm's «Джаз со льдом»	15.05.2025	БДК колледжа	4
Всероссийская акция «Ночь Музеев 2025»	18.05.2025	Дворик Омского государственного литературного	6

		музея имени Ф.М. Достоевского	
Государственный экзамен по профессиональному модулю вокальное исполнительство	09.06.2025	БДК колледжа	4
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Региональный этап Омская студенческая весна	24.03.2025	ОМЦ «Химик»	20
Танцевальный батл FORMAT VOL.2	27.03.2025	Наш театр	6
Всего:	22 мероприятия	2 конкурса	26

Отчёт Народного ансамбля танца «Молодость» Художественный руководитель Маликова Елена Александровна, Мисник Александр Владимирович			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
День знаний (Хореографический номер «Акулинка»)	01.09.2024	ОККиИ	12 чел.
День учителя («Семёра», Кадриль по-нашему!»)	02.10.2024	ОККиИ	10 чел.
Награждение библиотечного конкурса (Сибирская пляска «Улица широкая», «Семёра»)	22.10.2024	ОККиИ	16 чел.
Посвящение в студенты 1 курс	06.11.2024	ОККиИ	18 чел.
Юбилей Аграрно-технологический колледж (Калмыцкий танец «Степные орлы», «Аленький платочек», «Семёра», «Калинка»)	15.11.2024	Аграрно-технологический колледж	12 чел.
Правительственный концерт Мин.сельхоз.труда. Встреча Губернатора (Хореографическая композиция «На печи сажу»)	05.12.2024	Концертный зал Омской Филармонии	12 чел.
Поезд Деда Мороза	19.12.2024	Ж/Д вокзал	12 чел.
Новогоднее представление (Вокально-хореографическая композиция «Ах, ты зимушка, зима!»)	27.12.2024	ОККиИ	16 чел.
Концертная программа «Танцуй и пой, моя Россия!»	07.02.2025	ОККиИ	45 чел.
Межрегиональный студенческий форум. Открытие («Утушка луговая»)	12.02.2025	ООКиИ	
Концертная программа в Комплексном центре Социального обслуживания населения («Зимние забавы», «Калинка», «Валенки», «Варенька», «Воронежская плясовая»)	28.02.2025	Комплексный центр Социального обслуживания населения	12 чел.
Концертное выступление с Арабо и Агаси Искарян (Армянский танец «Хапама»)	28.02.2025	ДК Малунцева	14 чел.

«Масленица» концертное выступление («Зимние забавы», «Калинка», «Валенки», «Варенька», «Кадриль по-нашему», Утушка луговая»)	02.03.2025	Парк «Вокруг света»	18 чел.
Концертное выступление к 8 Марта («Испанские мотивы»)	07.03.2025	ОККиИ	5 чел.
Концертная программа п.Нижняя Омка («Солдатская каша», Матросский танец «На палубе», «Утушка луговая», «Поезд Победы»)	14.03.2025	ДК п.Нижняя Омка	14 чел.
День открытых дверей («Танец некрасовских казаков», «Калинка», «Варенька»)	15.03.2025	ОККиИ	18 чел.
Концертное выступление PROмаркет открытие (Сибирская пляска«Улица широкая»)	21.03.2025	ОККиИ	16 чел.
Концертное выступление PROмаркет закрытие («Утушка луговая»)	21.03.2025	ОККиИ	12 чел.
Концерт-митинг у мемориала. Акция «В лесу прифронтовом» («Слёзы матерей», Матросский танец «На палубе», «Солдатская каша», «Поезд Победы»)	03.05.2025	п.Светлый	15 чел.
Акция «Майский вальс» («Поезд Победы»)	05.05.2025	Кадетский корпус	14 чел.
Театрализованное представление «80 лет по дорогам Победы» («Перекрестила», «Слёзы матерей», «Солдатская каша», «Поезд Победы», финал)	07.05.2025	ОККиИ	19 чел.
VIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследие» (Вокально-хореографическая композиция «Ехал казак с Дону», «Калинка», пляска донских казаков «Варенька»)	18.05.2025	Парк «Вокруг света»	15 чел.
Международный форум приграничных территорий Российской Федерации и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной!» Шествие	12.06.2025	Соборная площадь	20 чел.
Выпускной вечер	27.06.2025	ОККиИ	16 чел.
Концертная программа в р.п. Седельниково	29.06.2025	ДК р.п.Седельниково	6 чел.
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Областной межнациональный фестиваль свадебных обрядов (Армянский танец «Хапама»)	13.10.2024	Омский Дом Дружбы	14 чел.
Международный конкурс хореографического искусства «GRAND FESTIVAL. Суперфинал»	28.10.2024- 2.11.2024	г.Казань	16 чел.

Международный фестиваль-конкурс детского и молодёжного творчества «Сто друзей»	15.03.2025	Центр творческого развития и гуманитарного образования	10 чел.
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	22.03.2025	ОККиИ	7 чел.
VIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследие» (Пляска донских казаков «Варенька»)	17.05.2025	Концертный зал Омской Филармонии	12 чел.
Международный форум приграничных территорий Российской Федерации и стран СНГ «Да будет дружба искренней и честной!» (Вокально-хореографическая композиция «Ехал казак с Дону», «Утушка луговая», Танец некрасовских казаков», Аварский девичий перепляс)	12.06.2025	Соборная площадь	25 чел.
Всего:	25 мероприятий	6 участия в конкурсах и фестивалях	45 участников

Отчёт Ансамбль народной песни «Славица» Сипакова Д.В.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Встреча поезда Деда Мороза	19.12.2024	Железнодорожный вокзал г. Омска	8
Праздничный новогодний концерт «Служба спасения Нового года»	27.12.2024	ОККиИ	10
Концертная программа «Танцу и пой, моя Росси»	07.02.2025	ОККиИ	12
Защита выпускных квалификационных работ студентов заочного отделения	10.02.2025	ОмГУ им. Ф.М. Достоевского	12
Концертная программа «Живет победа в поколениях»	03.04.2025	Концерт-холл РЦСО	12
Экзамен по профессиональному модулю ПМ.01 «Художественно-творческая деятельность» «Истоки народной души»	04.04.2025	ОККиИ	12
Заседание методического объединения специалистов библиотечно-информационной деятельности СПО Омска и области	29.05.2025	ОККиИ	12
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки мероприятий	Место проведения конкурса	Количество участников
Региональный этап фестиваля-конкурса «Студенческая весна»	25.03.2025	ОМЦ «Химик»	8
VIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследие»	18.05.2025	Парк «Вокруг света»	7

Всего:	7 мероприятий	2 конкурса	12
---------------	----------------------	-------------------	-----------

Отчёт Театр бального танца «Визави» Руководитель Соколова И.А.			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
День знаний	02.09.2024	ОККиИ	8
День учителя	02.10.2024	ОККиИ	30
Посвящение в студенты	06.11.2024	ОККиИ	9
Юбилейный концерт Нововаршавского колледжа	15.11.2024	ОККиИ	10
Конкурс Красоты (внеконкурсное выступление)	08.12.2024	Концерт - Холл	8
XXVII Областной конкурс эстрадной песни «Weihnachtsstern – Рождественская звезда»	14.12.2024	Омский Дом Дружбы	8
Концерт педагогов «Моя мечта»	19.12.2024	ОККиИ	2
Концертная программа	26.12.2024	Библиотека им. Пушкина	4
Новогодний театрализованный концерт	27.12.2024	ОККиИ	14
Участие в концертной программе на закрытии Форума	14.02.2025	ОККиИ	16
Участие в концертной программе «8 Марта»	06.03.2025	Библиотека им. Пушкина	4
Концертная программа «Для Вас, милые дамы!»	07.03.2025	ОККиИ	14
День открытых дверей	15.03.2024	ОККиИ	17
День работников культуры	20.03.2025	ДК Таврического района	8
Концертная программа «Все начинается с любви...»	20.04.2025	ОККиИ	25
Фестиваль хореографического искусства	25.04.2025	ДК Лузино	8
«Лес прифронтовой»	03.05.2025	Черемушки	10
«Майский вальс»	05.05.2025	Кадетский корпус	10
«80 лет по дорогам Победы!»	07.05.2025	ОККиИ	10
«Наши деды – славные победы»	08.05.2025	Дом ветеранов	6
СВО глазами детей	11.05.2025	ДШИ №20	12
День медицинской сестры	12.05.2025	Областная больница	8
День победы	15.05.2025	Библиотека им. Пушкина	4
Молодежный Любинский	17.05.2025	Любинский проспект	25
Гала концерт «Студенческая весна»	24.05.2025	Любинский проспект	8
Государственный экзамен по Сольному и Ансамблевому пению, постановка концертного номера	09.06.2025	ОККиИ	12
Шоу программа «Голоса третьей столицы»	13.06.2025	ОЦК «Сибиряк»	8

Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Традиционный турнир по танцевальному спорту «Зимняя Версия - 2024» в возрастной категории Соло Молодежь в Латиноамериканской программе в ШБТ	01.12.2024	г. Омск	1
Традиционный турнир по танцевальному спорту «Осенний кубок «Black and White - 2024» в возрастной категории Соло Юниоры 2+1	24.11.2024	г. Омск	1
Традиционный турнир по танцевальному спорту «Зимняя Версия - 2024» в возрастной категории Соло Молодежь в Европейской программе в ШБТ	01.12.2024	г. Омск	1
Традиционный турнир по танцевальному спорту «Кубок им. Дамира Суфидянова» в возрастной категории Взрослые+Молодежь	02-03.11.2024	г. Омск	1
Международный Фестиваль – Конкурс «Кубок Прииртышья – 2024» Хореографическая постановка «Воспоминания...»	21.12.2024	Университетский колледж агробизнеса	10
Международный Фестиваль – Конкурс «Кубок Прииртышья – 2024» Хореографическая постановка «Карнавал»	21.12.2024	Университетский колледж агробизнеса	19
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	12-14.02.2025	ОККиИ	2
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	12-14.02.2025	ОККиИ	8
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	22.03.2025	ОККиИ	79
Традиционный турнир по танцевальному спорту Весенний Кубок «Black and White» - 2025	23.03.2025	г. Омск	2
Международный конкурс хореографического искусства «NEW LINE DANCE»	06.04.2025	ОЦК «Сибиряк»	2
Кубок Омской области по танцевальному спорту в возрастной категории Соло Взрослые + Молодежь в Латиноамериканской программе (4 танца) до D класса	25.05.2025	г. Омск	1
Кубок Омской области по танцевальному спорту в возрастной категории Соло Взрослые + Молодежь в Латиноамериканской программе до «С» класса	25.05.2025	г. Омск	1

Городской фестиваль творчества «Студенческая весна – 2025»	24.03-11.04.2025	ОМЦ «Химик»	28
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	12-14.02.2025	ОККиИ	9
Всего:	мероприятий	конкурсов	участников
	27	30	30

**Отчёт Руководитель оркестра русских народных инструментов
Бурлаков Сергей Викторович**

Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Отчетный концерт «Национальные инструменты Народов России «Славься Отечеству»	20.02.2024	Органый зал	26
Концерт «За победу, за нашу победу»	04.03.2025	Органый зал	26
Благотворительная концертная программа в обществе слепых	02.2025	Общество слепых	26
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Областной конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	Февраль 2025		26
Международный конкурс-фестиваль «Народные гуляния»	29.11.2024		26
Всероссийский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства	2025		26
2 Всероссийский конкурс- фестиваль «Кубок Юрия Вострелова»	25.05.2025		26
Всего:	3 мероприятий	4 конкурса	26

**Отчёт Ансамбль русской песни «Полель»
Рыбалкина Ольга Борисовна**

Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Участие в концерте ко дню учителя	02.10.2024	ОККиИ	10
Выступление на конкурсе хоровых дирижеров, младший состав	20.11.2024	ОККиИ	9
Выступление на конкурсе хоровых дирижеров, старший состав	20.11.2024	ОККиИ	10
Выступление на открытие форума «Открытие»	12.02.2025	ОККиИ	9
Выступление на закрытии форума Акапелла	16.02.2025	Дом Учителя	9
Выступление в Доме интернате «Пенаты»	28.02.2025	Дом интернат «Пенаты»	18
Выступление с оркестром	04.03.2025	Органый зал	29
Выездной концерт	14.03.2025	Нижняя Омка	20
Выступление на концерте в День открытых дверей	15.03.2025	ОККиИ	20
Профорориентационный концерт 417 кл.	15.03.2025	ОККиИ	9

Выступление на закрытии конкурса	21.03.2025	ОККиИ	18
Выступление с музыкально-литературной композицией «Живёт Победа в поколениях»	02.04.2025	РЦЗО	25
Прямая трансляция в интернет, музыкально-литературные композиции «Живёт Победа в поколениях»	16.04.2025		25
Участие в концерте, посвященном 80-летию Победы	03.05.2025	Черёмушки	19
Выступление с музыкально-литературной композицией «Живёт Победа в поколениях»	06.05.2025	Село Красноярка	25
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Конкурс «Если сердце говорит», младшая группа ансамбля «Полель»	16.11.2024	ОККиИ	9
Конкурс «Если сердце говорит», старшая группа ансамбля «Полель»	16.11.2024	ОККиИ	11
Конкурс «Если сердце говорит», сводный хор ансамбля «Полель»	16.11.2024	ОККиИ	19
Конкурс «Если сердце говорит», военные песни ансамбля «Полель»	16.11.2024	ОККиИ	19
Участие в конкурсе фестиваля исполнителей произведений акапеллы, младшая группа	14.02.2025	ДК им.Малунцева	9
Участие в конкурсе фестиваля исполнителей произведений акапеллы, сводный хор	14.02.2025	ДК им.Малунцева	18
Участие в конкурсе фестиваля исполнителей произведений акапеллы, старший хор	14.02.2025	ДК им.Малунцева	10
Хоровые игры Сибири	07.06.2025	Дом Учителя	19
Хоровые игры Сибири	08.06.2025	Концертный зал	19
	16 мероприятий	9 конкурсов	19

Отчёт Вокальный ансамбль «Добры молодцы» Киселёва Людмила Владимировна			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Концерт к 100летию маршала Советского Союза Д.Т. Язова	8 ноября 2024	Казачья школа-интернат	8
Концерт к 442 годовщине Сибирского казачьего войска	19 декабря 2024	Омский дом дружбы	7
Концерт «Служба спасения новогоднего настроения»	27 декабря 2024	ОККиИ	7
Концерт «Танцуй и пой, моя Россия»	7 февраля 2025	ОККиИ	7
Концерт оркестра русских народных инструментов «За Победу! За нашу Победу!»	4 марта 2025	Органый зал филармонии	7
Государственный экзамен по профильному модулю ПМ 01	4 апреля 2025	ОККиИ	7

«Художественно-творческая деятельность» «Истоки народной души»			
Благотворительный концерт в поддержку бойцов СВО	21 апреля 2025	«Концерт-холл» РЦСО	7
Концерт ко дню 80-летия Победы «По дорогам Победы»	7 мая 2025	ОККиИ	7
Концерт ко Дню России «Любовь и жизнь моя-Россия»	12 июня	Площадь Победы ул.Ленина	7
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Всероссийский конкурс солистов и ансамблей малых форм «Если сердце говорит»	16 ноября 2024	ОККиИ	7
Всероссийский фестиваль-конкурс «России яркие таланты»	11 декабря 2024	г. Симферополь	7
Конкурс «Кубок Вострелова»	4 мая 2025	ДШИ №4 г. Омск	7
VIII Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследие»	16-18 мая 2025	Концертный зал филармонии	7
Всего:	9 мероприятий	4 конкурсов	8 участников

Отчёт Ансамбля «Сop Vriо» Трофимовой Елены Владимировны			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Концертное выступление, посвященное Новому году	26.12.2024	Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина	10
Предновогодний концерт	27.12.2024	ОмККиИ	10
Открытие межрегионального студенческого форума	12.02.2025	ОмККиИ	10
Концерт посвященный международному женскому дню	07.03.2025	ОмККиИ	3
День открытых дверей «Время творчества»	15.03.2025	ОмККиИ	10
День работника культуры	20.03.2025	Село Таврическое	10
Концертное выступление	21.03.2025	ОмККиИ	10
Открытие проектного офиса «Движение первых»	01.04.2025	Президентский фонд культурных инициатив	35
Отчетный концерт вокальных ансамблей «Музыки льется свет»	09.04.2025	Аквариум колледжа	35
Коммерческий концерт «Все начинается с любви»	20.04.2025	ОмККиИ	35
«Лес прифронтовой»	03.05.2025	Черемушки	35

Концерт, посвященный 9 мая	07.05.2025	ОмККиИ	5
Открытие выставки посвященной героям СВО	30.05.2025	ОмККиИ	35
Концертная программа «На встречу новому поколению»	01.06.2025	Парк «Вокруг света»	35
Открытие чемпионата России по греко-римской борьбе	05.06.2025	G-Drive арена	35
Участие в государственном экзамене специальности «Музыкальное искусство эстрады»	09.06.2025	ОмККиИ	9
Участие в конкурсах и фестивалях			
Форма и название мероприятия	Календарные сроки	Место проведения	Количество участников
Межрегиональный (Открытый) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадно-джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	05.04.2025	ОмККиИ	10
Межрегиональный (ОТКРЫТЫЙ) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадно-джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	05.04.2025	ОмККиИ	9
Межрегиональный (ОТКРЫТЫЙ) с международным участием конкурс молодых исполнителей эстрадно-джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	05.04.2025	ОмККиИ	35
Всего:	19 мероприятий	1 конкурс	35 участников

9.6. Отчет руководителя физического воспитания

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- Организация проведения учебных и внеурочных занятий по физическому воспитанию.
- Организация учета успеваемости и посещаемости занятий студентами колледжа и тестирование по физической подготовке.
- Осуществление мониторинга состояния здоровья.
- Выполнение правил по охране труда и пожарной безопасности.
- Формирование здорового образа жизни.

В течение учебного года были проведены все мероприятия, запланированные на год. Также были прочитаны лекции для студентов колледжа всех курсов по темам:

- Инструктаж по технике безопасности на занятиях физической культуры;
- Спортивный туризм;
- Грипп и его профилактика;
- Влияние физических упражнений на здоровье человека;
- Врачебный контроль и самоконтроль и занятиях ФК;
- Правильное питание;
- ВФСК «Готов к труду и обороне».

В колледже организованы секции по волейболу, аэробика, которые посещают 170 человек.

В колледже успешно работает студенческий спортивный клуб, который состоит из председателя, заместителя председателя и физоргов всех групп. Председатель и заместитель

выбирались физорганами в начале учебного года. Заседание совета физкультурников проходило в последнюю пятницу каждого месяца, где обсуждались итоги прошедшего месяца и планы предстоящего, определялись помощники и судья для проведения различных спортивных конкурсов, соревнований, праздников.

В ходе учебных занятий в каждой группе, в начале учебного года, проведен инструктаж по технике безопасности на занятиях физической культурой, в результате удалось избежать травматизма на уроках на протяжении всего учебного года. На основании медицинских справок были выявлены 18 студентов со значительными отклонениями в состоянии здоровья и сформирована специальная медицинская группа согласно заболеваниям. Занятия специальной группы проводились два раза в неделю по одному академическому часу согласно нормативным требованиям.

Физическое здоровье пропагандировалось в колледже через систему внеклассных мероприятий. За учебный год проведено 15 спортивных соревнований и праздников.

Между группами очного отделения в течение учебного года проводились первенства колледжа: по мини-футболу (участвовало 6 команд), баскетболу (участвовало 6 команды), волейболу (участвовало 6 команд), по общей физической подготовке (участвовало 190 человек), по мини-лапте (участвовало 6 команд), по легкоатлетическому кроссу (участвовало 65 человек).

В рамках учебных занятий регулярно проводились спортивные конкурсы; «Гора славы (в течении года)», «Перетягивание каната», «Бег на 60 м.», «Нормативы ВФСК ГТО», «Прыжки в длину с места».

В учебном году прошли спортивные мероприятия:

№	Содержание работы	Сроки	Курс Группа	Ответственный исполнитель
1	Оформление стенда «ГТО в общественной жизни студентов»	сентябрь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
2	Турнир по мини-футболу «Осенние звезды» (ООККИИ, КИТЭК)	Сентябрь-октябрь	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
3	Открытое первенство по мини-лапте.	сентябрь	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
4	Легкоатлетический кросс. Подготовка к ГТО.	октябрь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
5	Межколледжный турнир по баскетболу среди студентов и преподавателей (ОмККиИ, КИТЭК).	ноябрь	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
6	Первенство колледжа по волейболу.	декабрь	Все курсы, преподаватели	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
7	Спортивное мероприятие «Зимние олимпийские игры»	Январь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
8	Первенство колледжа по гиревому спорту (толчок гири)	февраль	Все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
9	Турнир по мини-футболу на снегу в рамках популяризации федерального проекта «Профессионалитет».	февраль	Колледжы, школы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
10	Спортивно-массовое мероприятие «Спортивная масленица»	март	Колледжы, все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
12	Турнир по мини-футболу на снегу на кубок компании «Оша»	март	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
13	Внутриурочные соревнования по лёгкой атлетике	Май-июнь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.

15	«Спортсмен года». Подведение итогов «Гора славы».	июнь	все курсы	Конопенко К.П. Басов А.Ю.
----	---------------------------------------------------	------	-----------	------------------------------

На уроках физической культуры проводились беседы по темам: «Твой любимый вид спорта», (со студентами первого курса), «Профилактический массаж», «Факторы риска и здоровья студентов «Информационные технологии и физическая культура» (с группами 3,4 курса). Профилактические беседы проводились и в общежитии колледжа: «Алкоголь и путь наркомана», «Влияние занятий ФК и спорта на работоспособность», «Они защищали Родину» (герои-спортсмены).

В течение учебного года читались лекции: «Функциональные резервы адаптации к нагрузкам различной направленностей», «Правильное питание», «Венерические заболевания и их профилактика», «Женское здоровье». В рамках учебного занятия прочитаны лекции «Мотивация и само мотивация», «Физическая культура и спорт дорога сильных», «Правила поведения во время спортивных игр», «Туристические походы и соревнования».

9.7. Отчет библиотеки

В течение периода библиотека продолжала работу по совершенствованию полного и оперативного библиотечно-информационного обслуживания всех пользователей библиотеки.

Осуществлялось комплектование фонда в соответствии с потребностями пользователей.

Продолжалась организация и совершенствование справочно-библиографического аппарата.

В библиотечно-информационном обеспечении воспитательного процесса особое внимание уделялось гражданскому и патриотическому воспитанию.

Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса и самообразования.

– 2 сентября 2024 года в группах 1 курса прошел общеколледжный квест: «Пять Я. Станция «Я-читатель» в библиотеке колледжа, рассказано об истории библиотеки, фондах и правилах пользования. Приняли участие все группы 1 курса;

– 16 сентября проведены литературные уроки по литературе о творчестве Н. Бунина в группах 937,131,231,431;

– 21 ноября и 12 декабря в группах 131, 141, 541 был проведен классный час на тему «Наш мир без вредных привычек». В читальном зале оформлена выставка «Наркотики. Иллюзия обмана»;

– 17 октября классный час «Души моей тревога», посвящен 210-летию со дня рождения М. Лермонтова;

– 10 января оформлен стенд библиотеки колледжа «2025. Год защитника отечества»;

– 4 февраля на платформе «Смотрим» был организован просмотр документального фильма «Строгановка. Из глубины веков — в будущее». Всего присутствовало 2 учебных группы, 35 студентов специальности ДПИ и Живопись;

– 11.02 и 14.02 в читальном зале к 80-летию Победы совместно с преподавателем Кудяковой Е.Б. просмотр и обсуждение фильма «На войне как на войне» все группы 2 курса;

– 20 февраля классный час по воспитанию здорового образа жизни «Наркотики - иллюзия обмана» группа 941;

– 6 марта совместно с преподавателем Кудяковой Е.Б. был проведен литературный альманах «Живой голос войны»;

– 20.03 и 27.03 классные часы в группах 241 и 541 «Сибиряки» о 308 Гуртьевской дивизии;

– 3.04 и 8.04 видеоуроки по творчеству писателя А.П. Чехова;

– 15.04 классный час с просмотром видеофильма «И.В. Курчатов - цель дальше жизни» в группах 343,441,341,141,241;

Акция «Я люблю читать» (книжные выставки):

Сентябрь: 29.09 – 120 лет Н.А. Островскому;

Октябрь: 9.10 – 150 лет Н. Рериху; 16.10 – 170 лет О. Уайльду;

Ноябрь: 20.11 – 155 лет З. Гиппиус; 9.11 – 95 лет А. Пахмутовой;
 Декабрь: 23.12 – 225 лет Брюллову К.; 30.12 – 120 лет Д.М. Кабалевскому;
 Январь: 9.01 – 125 лет Улановой Г.С.; 10.01 – 230 лет А.С. Грибоедову;
 Февраль: 3.02 – 200 лет Российскому государственному художественно-промышленному университету им. С.Г. Строганова; 6.02 – 135 лет Б. Пастернаку; 11.02 – 245 лет А.Г. Венецианову
 Март: 3.03 – 215 лет Ф. Шопену; 14.03 – День православной книги;
 Апрель: 10.04 – 85 лет Владимиру Васильеву, хореограф; 18.04 – к 100-летию В. Шукшина;
 Май: 16.05 – 115 лет О. Берггольц.

Знаменательные даты Прииртышья, книжные выставки по краеведческим датам:

- 30.09 – 75 лет омской поэтессе Т. Четвериковой, омской поэтессе;
- 22.05 – 120 лет Л. Мартынову, омскому писателю, поэту.

Библиотечно-информационное обеспечение гражданско-патриотического воспитания

Книжные выставки:

- «Памятные даты военной истории России»;
- Сентябрь. День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1912);
- День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1942);
- 9 декабря День героев отечества;
- 12 декабря День Конституции России «Главная книга страны»;
- 12.02. День вывода войск из Афганистана;
- Акция ко 80-летию Победы «Вспомним всех поименно»;
- 14 марта День присоединения Крыма;
- 9 апреля День космонавтики;
- 15.04 «Мирный атом – энергия будущего».

Информационная и справочно-библиографическая работа.

С начала учебного года библиотеку посетило всего 948 читателей. Выдано книг 39861 экземпляр. Зарегистрировано 17463 посещений.

Выполнено 266 библиотечно-библиографических и традиционных справок. Возможность воспользоваться стационарным компьютером, установленным в читальном зале библиотеки – 1386 человек. В ЭБС «Лань» зарегистрировано 139 человек.

Статистика посещаемости ЭБС «Лань» за 2024-2025 учебный год:

Период	Посетителей	Визитов	Просмотров
Итого:	31	176	6536
Апрель 2025	2	4	75
Март 2025	6	12	247
Февраль 2025	10	20	378
Январь 2025	11	38	995
Декабрь 2024	3	3	28
Ноябрь 2024	9	16	685
Октябрь 2024	9	47	2755
Сентябрь 2024	13	36	1373

Статистика чтения книг ЭБС «Лань»:

Период	Просмотров	Просмотров страниц
Май 2025		
Март 2025	12	483
Февраль 2025	9	24

Январь 2025	30	250
Декабрь 2024	163	565
Ноябрь 2024	2	16
Октябрь 2024	23	470
Сентябрь 2024	119	2608
Итого:	42	966
		5382

Работа с библиотечным фондом

Ведется работа с преподавателями по подбору новых учебников и учебных пособий. В августе 2024 года приобретено 175 экземпляров новых учебников. В сентябре 2024 продлен договор на использование с ЭБС «Лань».

Ведется систематическая работа по расстановке фонда, выявлению устаревшей и ветхой литературы. Из фонда библиотеки по адресу Звездова, 95 списано 4452 книги в связи с ветхим состоянием. Провели оформление и обработку 175 экземпляров книг. Продолжается пополнение электронного каталога. В ноябре 2024 начата работа по созданию электронной библиотеки нот из фонда музыкально-нотных изданий. Отсканировано и обработано 157 экземпляров.

Работа с кадрами и повышение квалификации

Сотрудники библиотеки принимают активное участие в вебинарах, организуемых различными издательствами, таких как «Просвещение», ИНФРА-М.

29 мая текущего года на базе БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» состоялось заседание методического объединения специалистов библиотечно-информационной деятельности СПО города Омска и Омской области. Мероприятие было организовано с целью обмена опытом, обсуждения актуальных вопросов библиотечного дела и подведения итогов профессиональной деятельности.

В рамках заседания были рассмотрены ключевые аспекты библиотечной работы, имеющие значимость для образовательных учреждений СПО. В частности, были представлены доклады, посвященные инновационным подходам к проектированию библиотечного пространства и вопросам информационного обеспечения образовательного процесса.

Заведующий библиотекой ОмККиИ Ержанова Ж.Х. представила проект дизайна библиотеки, который был разработан с учетом современных тенденций. В своем выступлении она акцентировала внимание на важности создания комфортной и функциональной библиотечной среды, способствующей повышению качества образовательного процесса и развитию читательских навыков у студентов.

Преподаватель ОмККиИ Марченко И.Н. осветила вопрос информационного обеспечения образовательного процесса в учреждениях СПО. В своем докладе она отметила значимость интеграции современных информационных ресурсов и технологий в библиотечную деятельность, что позволяет эффективно поддерживать учебный процесс и способствовать развитию профессиональных компетенций студентов.

В ходе заседания руководитель МО О.В. Брагина, заведующий библиотекой БПОУ ОПЭК, подвела итоги работы за 2024-2025 учебный год и ознакомила с планом работы на следующий год. Также были отмечены сотрудники, достигшие юбилейных дат.

Заведующий библиотекой БПОУ «Омский авиационный колледж имени Н.Е. Жуковского» (Омавиат), В. Ф. Горюнова, представила результаты конкурса, отметив наиболее успешные проекты и инициативы библиотек.

Студенты группы №231 специальности «Сольное и хоровое народное творчество» под руководством Сипаковой Д.В. поздравили с Днем библиотек.

Заседание МО продемонстрировало высокий профессионализм и компетентность участников. Обсужденные вопросы и представленные доклады позволили обменяться опытом и наметить перспективы дальнейшего развития библиотечного дела в образовательных учреждениях СПО города Омска и Омской области.

9.8. Отчет о деятельности Школы креативных индустрий

В течение первого года обучения двухлетней программы Школа реализует образовательные программы дополнительного образования по направлениям современных креативных индустрий (кино, видеоблоги, обзоры, реклама, создание уникальных выставок, мероприятий и концертов, создание музыки, фото и другого контента). В июне 2024 года состоялся первый выпуск студийцев. 100 ребят смогли освоить образовательную программу по 4 направлениям за 2 года. Школу закончили 80 бюджетников и 20 учеников коммерческих групп.

Обучение в Школе креативных индустрий дало возможность подросткам сориентироваться в творческих профессиях, реализовать собственные авторские проекты и сделать осознанный выбор будущей специальности. Одна из основных задач школы: создание за время обучения учащимися портфолио авторских работ, которые они презентовали в течение всего курса, самоопределение в огромном спектре креативных индустрий. Солидный объем собственных работ наших учащихся, с которыми можно познакомиться как на экспозициях в школе, так и в наших группах в соцсетях. Релизы авторских треков учащихся доступны на всех ведущих музыкальных сервисах мира.

В школе прошел новый набор. В сентябре к занятиям приступили 80 бюджетников и 20 учащихся на коммерческом обучении.

Цель обучения в Школе креативных индустрий (далее по тексту – ШКИ): дать возможность подросткам сориентироваться в творческих профессиях, реализовать собственные авторские проекты и сделать осознанный выбор будущей специальности. Одна из основных задач школы: создание за время обучения учащимися портфолио авторских работ, самоопределение в огромном спектре креативных индустрий. Учебная программа строится не только на теории, но и на практике. Одно из нововведений в программу – работа с реальными заказчиками.

В 2024 году тестовые задания для студийцев организовали многие Омские компании: «Ювелирный союз», «Просто Шапка», Музыкальный театр, молодежный центр «Дом», Дом талантов «Хилтон», студия «AP Design», модельное агентство «Сигма» и многие другие. Это дает возможность нашим ученикам получить опыт работы с конкретными заказчиками. Учащиеся активно участвовали в культурной жизни города: проводили репортажные съемки на городских праздниках, исполняли на них свою музыку, делали видеорепортажи и онлайн-трансляции. Среди таких проектов фестивали «Служивые люди Сибири», «Омск не спит», «Любинский-АРТ», «ОмФест», экстремальных видов спорта и многие другие.

Совместно с Омским филиалом государственного фонда «Защитники Отечества» студийцы направления «Фото- и видеопроизводство» разработали фотопроjekt и выставку «Дым Отечества». Также студийцы создали видеорепортажи для хоккейной академии «Авангард», Омского государственного цирка, фестиваля – конкурса «ИнноТехОмск», музыкального театра, Нашей Хоккейной лиги, Птичьей гавани (совместно с Омским отделением Союза журналистов России).

Студийцы направления «Дизайн» создали социальные плакаты на тему «Омск – Молодёжная столица - 2025», которые разместили на медиа экранах Омского государственного цирка. Также эти работы стали элементом оформления Омского проектного офиса Президентского гранта фонда культурных инициатив. Несколько плакатов из этой серии стали основой дизайна буклета для Всероссийской акции «Ночь музеев».

Студийцы направления «Электронная музыка» выступили с авторскими треками во время проведения Всероссийского фестиваля цирковых коллективов «Весёлая арена» и на открытии туристического сезона Омской области в парке «Зелёный остров».

Студийцы направления «Звукорежиссура и звуковой дизайн» реализовали совместный проект с Туристским информационным центром Омской области (ТИЦ) по созданию аудиогидов в рамках Национального туристического проекта «Императорский маршрут».

В 2025 году на базе ШКИ организован «Первый КРЕАТИВНЫЙ медиацентр». Здесь собираются ученики всех 4-х студий для инициирования совместных проектов и создания контента по освещению деятельности ШКИ в социальных сетях и СМИ.

Студии современной электронной музыки и звукорежиссуры имеют уникальную профессиональную студию звукозаписи, мощные компьютеры, звуковые интерфейсы, профессиональные мониторы, конденсаторные микрофоны самого высокого класса, музыкальные инструменты (гитары, ударные установки, синтезаторы) и обучают детей основам музыкального восприятия, основам создания электронной музыки разных жанров, основам профессиональной звукозаписи, дубляжа, сведения треков.

Студия фото видеопроизводства оснащена профессиональными видеокамерами, комплектом звукового оборудования для съемочной площадки, уникальным комплектом осветительного оборудования, мощнейшими компьютерами для профессионального монтажа, комплектом студийного света, учебными камерами, подвесными фонами и т.д. Студия дает знания по основам фотографии, устройству и настройке фотокамеры, основы работы со светом и моделями, основам направлений в фотоискусстве (студийная съемка, предметная съемка, натурная съемка и т.д.), основы видеопроизводства, история кинематографа, основы кинематографии, основы продюсирования, клипмейкерство, постановка киосвета, монтаж видео и т.д.

Оборудование студий позволяет создавать аудиовизуальные продукты полного цикла (профессиональная съемка, профессиональное озвучание, профессиональный монтаж). Большой съемочный павильон с циклограмой позволяет детям создавать продукт с применением современных цифровых технологий.

Студия дизайна оснащена мощными компьютерами, графическими планшетами для рисования, целым набором принтеров под разные задачи, а также 3д принтером, 3д сканером. В студии дети получают знания по основам графического дизайна, 3д дизайна, полиграфии, создание различных иллюстраций, разработке фирменного стиля.

Одно из направлений ШКИ – участие студийцев в различных конкурсах. В 2024 году ученики приняли участие, стали дипломантами и лауреатами Всероссийского конкурса электронной музыки «КатуШКИ» (Сургут), Кубка Губернатора по художественному творчеству, Всероссийского конкурса «ШКИ глазами учащихся». На Всероссийском конкурсе «Сделано нами» 24 учащихся нашей ШКИ стали лауреатами. Команда школы вышла в финал «Креатона ШКИ-24» в г. Москве.

В 2024 году школа начала проводить собственные выставки работ учащихся. Выставки «Омск глазами детей» и «Омск в желтом» были организованы в стенах школы. А выставка «Омская красота» - в музейно-выставочном комплексе «Россия – моя история». За год было проведено около 20 дней открытых дверей и экскурсий в школу для учащихся НОУ «Поиск», лицея 149, клуба «Городок», «Сириус 55», участников Всероссийского проекта «Путешествие мечты» и др.

В декабре студийцы – дизайнеры подготовили экспонаты для традиционной выставки «ПодЕЛЬники» в музее «Искусство Омска». В декабре руководитель школы и заведующий студии дизайна приняли участие в съезде ШКИ в Москве, для которого школа написала гимн.

При ШКИ функционирует Круг друзей, объединивший специалистов по направлениям: режиссеров театров, телевидения, дизайнеров, музыкантов, руководителей музыкальных коллективов и т.д., которые провели для наших учащихся более 20 творческих встреч, мастер-классов и учебных занятий.

Учащиеся активно участвовали в культурной жизни города: проводили репортажные съемки на городских праздниках, исполняли на них свою музыку, делали видеорепортажи и онлайн-трансляции. Среди таких проектов фестивали «Служивые люди Сибири», «Омск не спит», «Любинский-АРТ», «ОмФест», экстремальных видов спорта и многие другие.

В 2025 году студийцы приняли участие во Всероссийских и конкурсах: «Вектор креатива» (г. Обнинск), «Студенческая весна» (г. Омск), «ИнноТехОмск» (г. Омск), «Мастер звука. Мой шедевр» (г. Саранск), «АртМастерс» (г. Москва), «80-ти ление Победы» (г. Красноярск), «Волшебный мир русской сказки» - МТС Лайв, «КатуШКИ» (Югра), «Обмен молодёжными столицами» (Омск-Пермь), «История в будущее» (г. Чебоксары), «Сделано нами» (г. Белгород), «ВеснуШКИ - 2025» (г. Астрахань), «Шкиперы креатива» (Орловская область), «АРТ

Перспектива» (ОмГТУ). По итогам конкурсов студийцы получили 57 дипломов лауреатов различной степени.

В июне 2025 года команда ШКИ Омск (преподаватель и 3 студийца) приняла участие в Первом Всероссийском фестивале школ креативных индустрий «ШКИ Фест - 2025» в Рязани. Чтобы попасть в очный этап команда прошла серьёзный отборочный этап: создание презентации проектов и разработку маскота – символа Новогодней столицы России. По итогам фестиваля ШКИ Омск получила специальный приз ключевого спонсора феста. А всю команду – участников пригласили с визитом в Представительство Омской области в Москве.

В течение первого года обучения проведены следующие мероприятия:

Студия дизайна:

14.09.2024	Посещение выставки французской живописи и скульптуры XIX века из собрания Государственного Эрмитажа «Консерваторы и бунтари»
28.09.2024	Встреча с Арт-директором Агентства исследований и стратегии бренда «Zurashvili Branding» Ольгой Зурашвили
12.10.2024	Творческая встреча с Лолой Самборской, бренд-дизайнером, логомейкером, леттером. Лола - победитель Behance Portfolio Reviews 2016, как лучший продакт-дизайнер, трижды лауреат «Золотой блохи», основатель школы дизайна «North Garden», и авторского курса по типографике.
25.10.2024	Творческая встреча с выпускниками студии «Дизайн» 2022-24уч. гг.
16.11.2024	Творческая встреча с Сапожниковой Мариной, преподавателем кафедры «Академической живописи и рисунка» факультета искусств ОмГПУ, заведующая отделением декоративно-прикладного творчества и живописи БОУСПО "Омский областной колледж культуры и искусства, член ВТОО Союз художников РФ, ВТО Союз театральных деятелей РФ, сибирской ассоциации дизайнеров и архитекторов.
21.12.2024	Посещение выставки авторских ёлок «ПодЕЛЬники-6», для которой были подготовлены студийцами направления «Дизайн» 2 экспоната – «Ёлочный забег» и «Застывшее лето»
25.01.2025	Посещение выставки кукол «Ульгер» в музее «Искусство Омска»
15.02.2025	Посещение мастерской – галереи «Капралов». На месте творческая встреча с художником Святославом Капраловым
01.03.2025	Творческая встреча с менеджером омского бренда «Беднотаун» - Арсением Муратовым, мастер-класс по созданию мерча
19.04.2025	Посещение выставки работ студентов кафедры дизайна ОмГТУ в музее «Либеров-центр»
17.05.2025	Посещение выставки молодых художников Омска в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев»

Студия электронной музыки:

21.09.2024	Экскурсия в Омский академический театр драмы. Студийцами показали оборудование первой и второй сцены, ребята познакомились с особенностями работы звукорежиссёров театра
11.10.2024	Мастер-класс «Трек за час» для гостей ШКИ Омск провёл руководитель направления «Электронная музыка» Роман Ильиных.
16.11.2024	Мастер-класс диджея Александра Смоленского (Dj Svat)
30.11.2024	Творческая встреча с Григориев Вевером – главным дирижёром камерного оркестра Омской филармонии
25.01.2025	Экскурсия - знакомство с настройкой оборудования, саундчекером выступлением электронных музыкантов и диджеев в культурном центре «Атриум – Кино». Организатор Костюков Вадим - музыкальный промоутер
08.02.2025	Наши диджеи прокачали своими диджей-сетями фестиваль экстремальных видов спорта, который организовал Молодёжный центр «ДОМ»

22.02.2025	Экскурсия в планетарий. Тема «Музыка космоса»
15.03.2025	Выступление юных диджеев на гала – представлении Всероссийского фестиваля детских цирковых коллективов «Весёлая арена» в Омском цирке
24.05.2025	Выступление юных диджеев на открытии туристического сезона Омской области в парке «Зелёный остров»

Студия звукорежиссуры и звукового дизайна:

12.10.2024	Посещение ТРК «Продвижение». Мастер-класс «Звукорежиссёр на радио и ТВ»
02.11.2024	Творческая встреча с Ильёй Кунгурцевым (музыкант, владелец компании «Студия Город. А», г. Сочи). Мастер-класс «Как создать успешную коммерческую звукозаписывающую студию»
30.11.2024	Посещение концертного зала Омской филармонии. Мастер-класс «Работа звукорежиссёра на концертной площадке»
14.12.2024	Посещение Омского государственного академического театра драмы. Мастер-класс «Особенности работы театрального звукорежиссера»
18.01.2025	Посещение Омского государственного музыкального театра. Мастер-класс «Работа звукорежиссера с симфоническим оркестром в театральных постановках»
22.03.2025	Посещение Омского драматического театра «Галёрка». Знакомство с работой театрального звукорежиссёра
19.04.2025	Мастер-класс по работе с диктором над аудиокнигой с теле- и радиоведущим Андреем Крыловым

Студия фото- видео производства:

28.09.2024	Трамвайная экскурсия по городу Омску с репортажной съёмкой. Экскурсию об интересных местах Ленинского округа провёл историк, краевед Кирилл Демьянов – гид проекта «Делай город».
12.10.2024	Мастер-класс проекта RedCart production. Юные видеографы увидели, как проходит процесс съёмки настоящей рекламы. Попробовали себя в роли гафферов и фокус-пулеров. Обо всём рассказали видеографы Григорий Привезенцев и Анна Кузнецова
16.11.2024	Экскурсия по студиям Первого городского телеканала и у Нового радио
30.11.2024	Мастер-класс фотографа Аркадия Нигматулина. Тема «Световые схемы для фото»
07.12.2024	Экскурсия в музей «Либеров-центр». Студийцы увидели город Гродно и природу Республики Беларусь сквозь объектив знаменитого фотохудожника Александра Лосминского.
14.12.2024	Мастер-класс по режиссуре и операторскому мастерству провёл член Омского отделения Союза кинематографистов Алексей Змага
14.12.2024	Творческая встреча с Натальей Змагой - специальным корреспондентом 12 канала АО «Омские Медиа», членом Омского отделения Союза журналистов России. Тема «Сценарий сюжета»
18.01.2025	Творческая встреча с видеографом телеканала «Продвижение» Р. Бакировым
08.02.2025	Репортажная съёмка в хоккейной академии «Авангард»
15.03.2025	Репортажная съёмка в Омском государственном цирке
25.04.2025	Репортажная съёмка в Омском Музыкальном театре

1 июня 2025 года в ШКИ прошло посвящение в студийцы ребят первого года обучения и праздник в честь Дня защиты детей.