

Министерство культуры Омской области
бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
«Омский колледж культуры и искусств»
(БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»)

Рассмотрен на заседании
Совета колледжа
Протокол № _____
от «__» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор колледжа
_____ З.Н. Берковская
«__» _____ 2024 г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
бюджетного профессионального образовательного
учреждения Омской области
«Омский колледж культуры и искусств»
за 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	4
1.1. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	4
1.2. Структура и оценка системы управления организации	11
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	13
2.1. Оценка образовательной деятельности	13
2.2. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	24
2.3. Оценка организации и содержания воспитательной работы	70
2.4. Оценка условий получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	75
2.5. Оценка востребованности выпускников	76
2.6. Оценка деятельности Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки	81
2.7. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	85
РАЗДЕЛ 3. УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	88
3.1. Оценка качества кадрового обеспечения образовательного процесса	88
3.2. Оценка учебно-методического и информационного обеспечения	105
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	107
ОБЩИЕ ВЫВОДЫ	109
Приложение 1	111
Приложение 2	115

ВВЕДЕНИЕ

Процедура самообследования в БПОУ «Омский колледж культуры и искусства» (далее колледж) организуется на основе положения «О проведении самообследования в БПОУ «Омский колледж культуры и искусства» и в соответствии с нормативными документами:

- с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 3 части 2 статьи 29);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 462 от 14 июня 2013 года «Порядком проведения самообследования образовательных организаций»;
- приказом Минобрнауки России № 1218 от 14 декабря 2017 года «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1324 от 10 декабря 2013 года «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- приказом Минобрнауки России № 136 от 15 февраля 2017 года «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановлением Правительства РФ № 1802 от 20 октября 2021 года «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“ и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ № 831 от 14 августа 2020 г. «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“ и формату представления информации»;
- Приказом БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» № 63-О от 11 марта 2024 г. «О проведении процедуры самообследования колледжа в 2024 году».

В соответствии с вышеуказанными документами образовательные организации должны ежегодно проводить самообследование, предоставлять отчет о самообследовании учредителю не позднее 20 апреля года, следующего за отчетным, и размещать информацию на официальном сайте и в информационно-телекоммуникационных сетях. Отчет формируется по состоянию на 1 января текущего года.

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о состоянии развития колледжа, а также подготовка отчета о результатах самообследования, и своевременного принятия управленческих решений на основе полученных данных.

При проведении самообследования колледжем решались следующие **задачи**:

- установление степени проявления измеряемых качеств у объектов изучения и оценивания;
- выявление наличия или отсутствия динамики образовательной системы колледжа в целом;

- создание целостной системы оценочных характеристик педагогических процессов;
- выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности;
- получение объективной информации о состоянии учебно-методической деятельности;
- получение объективной информации о системе управления организацией;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения.

Самообследование организовано экспертной группой, в состав которой вошли: директор, заместитель директора по УР, заместитель директора по НМР, заведующий отделением заочного обучения, руководитель (заведующий) производственной практики, руководитель Центра содействия трудоустройству выпускников, начальник отдела информации, заведующий библиотекой, главный бухгалтер, руководитель Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки, руководители методических объединений педагогических работников колледжа.

Процедура самообследования включала в себя следующие **этапы**:

- планирование и подготовку работ по самообследованию колледжа;
- организацию и проведение самообследования,
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета,
- рассмотрение и согласование отчета педагогическим советом колледжа.

В качестве основных методов исследования, используемых для проведения самообследования, выбраны следующие: метод анализа продуктов деятельности (количественный и качественный анализ), наблюдение, беседа.

В ходе самообследования проведена **оценка**:

- образовательной деятельности;
- системы управления организацией;
- содержания и качества подготовки студентов;
- востребованность выпускников;
- организации учебного процесса;
- качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Результаты оценочной деятельности представлены в аналитической части отчета (первая часть).

Во второй части отчета представлен анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Общие результаты самообследования были заслушаны на Совете колледжа для составления отчета по самообследованию.

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Полное наименование: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств».

Сокращенное наименование: БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства».

сайт: <http://ookkii.ru>

Контактная информация:

Почтовый адрес: 644116, Омская область, г Омск, ул. 30-я Северная, д. 70.

Телефон/факс: (3812) 68-19-53.

электронная почта: ookkii@mail.ru

Директор колледжа: Берковская Зорина Николаевна, кандидат исторических наук.

В своей деятельности колледж руководствуется:

- Конституцией РФ;
- Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минпросвещения России № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»
- нормативно-правовыми актами Министерства просвещения РФ;

Учредителем колледжа являются: Министерство культуры Омской области, Министерство имущественных отношений Омской области.

Перечень основных документов, регулирующих правовые основы функционирования образовательной организации:

- Устав бюджетного профессионального образовательного учреждения среднего образования Омской области «Омский областной колледж культуры и искусства» (редакция №7) внесены изменения (распоряжение Министерства культуры Омской области от 09 сентября 2020 года № 627-рм).
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (действующая) № ЛО35-01273-55/00639641, по состоянию на 01 февраля 2023 года;
- Свидетельство о государственной аккредитации. Серия 55АО1, № 0001414, от 22 февраля 2023 года № 2-п, период действия: бессрочно;
- Приложение № 1 к свидетельству о государственной аккредитации от 22 февраля 2023 года № 2-п. Серия 55АО1, № 0001653.

На основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04 августа 2023 года № 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации», а также о признании утратившим силу некоторых актов и отдельных положений, некоторых актов Правительства Российской Федерации и в целях приведения в соответствие нормативных актов колледжа, размещенных на официальном сайте, были обновлены и утверждены нормативно-правовые акты колледжа.

К перечню обновленных локальных актов относятся:

- Положение о проведении самообследования в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Педагогическом совете БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Совете колледжа БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Методическом совете БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

- Положение о родительском комитете в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о студенческом «СОВЕТЕ» самоуправления в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о методической службе БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о методическом объединении педагогических работников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о музее БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о направлениях деятельности руководителя методического объединения педагогических работников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Школе молодого педагога БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Совете профилактики правонарушений БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о порядке формирования кадрового резерва в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о методическом объединении классных руководителей (кураторов) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Базовом Доме культуры БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о базовом учебном кабинете и мастерской БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о заочном и очно-заочном отделении БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о Центре повышения квалификации и профессиональной переподготовки БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о центре содействия трудоустройству выпускников бюджетного профессионального образовательного учреждения «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о центре социально-психологического сопровождения обучения и воспитания БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о классном руководителе (кураторе) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о воспитателе общежития БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о мониторинге качества воспитания студентов БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о разработке и утверждении Программы развития бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о ведении журнала учебных занятий в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о студенческом общежитии БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

- Положение о формировании и порядке расходования средств от оказания платных образовательных услуг и иной, приносящей доход деятельности БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о внутренней системе оценки качества образования в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о государственной академической и государственной социальной стипендии, об отдельных вопросах предоставления мер социальной поддержки студентов БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о порядке перевода студентов с платного обучения на бесплатное (бюджетное) обучение БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о приемной комиссии бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о практической подготовке обучающихся.
- Положение о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о реализации права обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств» по индивидуальному плану, в том числе ускоренное обучение.
- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об индивидуальном проекте в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о библиотеке БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о пользовании компьютерными классами в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о противодействии коррупции в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о комиссии БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» по противодействию коррупции.
- Положение о конфликте интересов работников бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о тарификационной комиссии и расчете педагогической и концертмейстерской нагрузки.
- Положение о стипендиальной комиссии БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о формах материальной поддержки студентов БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о проведении открытого учебного занятия в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о порядке проведения аттестации работников.

- Положение о портфолио педагогического работника.
- Положение о нормах профессиональной этики работников БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение о комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности Омского колледжа культуры и искусств.
- Положение об учебно-методическом комплексе в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об объективном звене территориальной подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций Омского колледжа культуры и искусств.
- Положение об информировании работниками БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядка рассмотрения таких сообщений.
- Положение об информационной открытости БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об организации работы Художественного совета БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об экзаменационной комиссии по проведению вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об апелляционной комиссии по результатам вступительных испытаний при приеме в бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об электронной информационно-образовательной среде бюджетного профессионального образовательного учреждения «Омский колледж культуры и искусств».
- Положение об использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в частичном объеме в центре повышения квалификации и профессиональной подготовки.
- Положение об основаниях возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений.
- Положение по организации медицинского обслуживания студентов в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».
- Порядок зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность в бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Омский колледж культуры и искусств».
- Порядок аттестации педагогических работников бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств» на соответствие занимаемой должности.
- Правила внутреннего трудового распорядка бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Правила внутреннего распорядка обучающихся бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».
- Правила оказания платных образовательных услуг бюджетным профессиональным образовательным учреждением Омской области «Омский колледж культуры и искусств».

– Правила пользования библиотекой БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусств» осуществляет свою деятельность в соответствии с Программой развития, разработанной на период 2021 - 2025 год.

Цель Программы - предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих профессиональное и личностное развитие специалиста в области культуры и искусства в условиях динамично меняющихся потребностей рынка труда.

Задачи, реализуемые колледжем в 2023 году:

1. Реализации программ подготовки специалистов среднего звена на основе прогноза рынка труда региона, федеральных государственных образовательных и профессиональных стандартов.

2. Повышение у обучающихся уровня мотивации по овладению общими и профессиональными компетенциями через применение традиционных и современных технологий обучения, улучшения учебно-методического обеспечения образовательного процесса, развитие их научно-исследовательской и инновационной деятельности.

3. Развитие социального партнёрства с работодателями, социальными институтами, вовлечение их в основные процессы управления качеством образовательного процесса.

4. Повышение профессиональной востребованности выпускников на рынке труда, содействие их трудоустройству.

5. Формирование активной гражданской позиции студентов, ответственности за судьбу Отечества, города, колледжа, развитие сотрудничества преподавателей и обучающихся.

6. Осуществление мер, направленных на обеспечение участия студентов в фестивалях, конкурсах, выставках, мастер-классах и других мероприятиях областного, межрегионального, всероссийского и международного уровня на территории Омской области и за ее пределами. Развитие системы морального и материального стимулирования обучающихся колледжа.

7. Создание здоровьесберегающего пространства колледжа.

8. Создание равных возможностей получения образования для различных социальных групп населения посредством реализации открытого образовательного пространства на основе дистанционных обучающих технологий и развития доступной среды для маломобильных групп населения, способствовать их социализации и адаптации.

9. Проведение творческих конкурсно-фестивальных проектов для одаренных детей и молодежи на территории Омской области и за ее пределами.

10. Сохранение и популяризация традиционной национальной культуры и духовно-нравственного развития народов, проживающих на территории Омской области, через организацию деятельности региональной инновационной площадки на базе колледжа региональной инновационной площадки по реализации проекта «Сохранение и развитие традиционной национальной культуры и творчества народов Омского региона».

11. Обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала педагогических работников (развитие системы поддержки молодых педагогов, участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства, организация занятий в инновационных формах с привлечением работодателей, участие в работе «Школы педагогического мастерства», обобщение и тиражирование педагогического опыта).

12. Развитие системы морального и материального стимулирования педагогических работников колледжа.

13. Укрепление материально-технической базы колледжа. с целью повышения качества подготовки специалистов.

14. Обеспечение информационной открытости образовательного учреждения.

15. Расширение спектра услуг дополнительного образования как средства удовлетворения повышенного образовательного спроса и внутреннего ресурса финансирования и стимулирования, увеличение внебюджетных доходов.

16. Совершенствование системы управления колледжем на основе менеджмента качества, направленного на постоянное улучшение деятельности в целях удовлетворения запросов всех заинтересованных сторон.

17. Конкретизация и расширение направлений работы маркетинговой деятельности (привлечение потенциальных потребителей образовательных услуг, популяризация образовательных услуг и т.д.).

18. Формирование механизма прогнозирования, мониторинга и регулирования подготовки специалистов в соответствии с потребностями рынка труда. Конкретизация и расширение направлений работы маркетинговой деятельности (привлечение потенциальных потребителей образовательных услуг, популяризация образовательных услуг и т.д.).

Основными видами деятельности колледжа являются: реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

- 43.02.10 Туризм;
- 43.02.16 Туризм и гостеприимство;
- 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение;
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам);
- 51.02.03 Библиотековедение;
- 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность;
- 52.02.04 Актерское искусство;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- 53.02.05 Сольное и хоровое пение;
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);
- 54.02.05 Живопись (по видам),

– реализация дополнительных профессиональных программ – программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки и программ, направленных на дополнительное образование детей.

Деятельность колледжа комплексно представлена в плане работы на год, планах на каждый месяц, в которых отражается системность рассмотрения вопросов, перспектив деятельности. План работы колледжа на учебный год рассматривается и утверждается на заседании Педагогического совета в начале учебного года.

Вывод: в период самообследования в соответствии с принятыми в 20223 году законодательными актами РФ были разработаны и утверждены локальные акты колледжа. Анализ организационно-правового обеспечения БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» свидетельствует о том, что нормативная и организационно-правовая документация колледжа не противоречит действующему законодательству Российской Федерации и Уставу образовательного учреждения.

1.2. Структура и оценка системы управления

Управление колледжем осуществляется на основе Устава и положений, и в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж возглавляет **директор Учреждения**, назначаемый на должность и освобождаемый от должности в порядке, установленном областным законодательством.

Согласно пункту 3 ст. 26 ФЗ от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» единоличным исполнительным органом учреждения является директор. Штатным расписанием колледжа предусмотрены заместители директора: по воспитательной работе, по учебной работе, по учебно-методической работе, по административно-хозяйственной работе, по развитию, по финансовой работе, которые осуществляют управление по соответствующим направлениям.

Принцип коллегиальности реализуется за счет деятельности следующих коллегиальных органов: общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, Совет колледжа, Художественный совет.

Высшим органом самоуправления колледжа является **Совет колледжа**. Совет колледжа - выборный представительный орган. В состав Совета входят представители администрации колледжа, педагогические работники, сотрудники, представители студенческого самоуправления колледжа. Председателем Совета колледжа является директор колледжа. Другие члены Совета колледжа избираются на Педагогическом совете. Цель Совета колледжа – создание оптимальных условий для организации учебного процесса и объединения усилий сотрудников, обучающихся, общественных и иных организаций для достижения высоких конечных результатов подготовки специалистов отрасли культуры в системе среднего профессионального образования.

С целью решения основополагающих вопросов образовательного и воспитательного процессов, реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в колледже действует **Педагогический совет**. В его состав входят директор колледжа (председатель Педагогического совета), его заместители, руководители структурных подразделений, заведующие отделениями, педагогические работники, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели студенческого общежития колледжа.

С целью совершенствования методической работы коллектива, повышение профессионального мастерства педагогических работников и реализации их творческого потенциала в колледже создан **Методический совет**. В состав методического совета входят: заместитель директора по учебно-методической работе, заместитель директора по учебной работе, методисты, руководитель (заведующий) производственной практики, заведующая заочным отделением, педагог-психолог, руководители методических объединений педагогических работников колледжа, директор базового дома культуры, заведующий библиотекой.

В колледже функционируют 11 методических объединений педагогических работников, созданных с целью повышения эффективности организации образовательного процесса, в том числе по разработке учебно-планирующей документации и учебно-методического обеспечения учебных дисциплин, модулей (курсов) по программам подготовки специалистов среднего звена, а также оказания помощи преподавателям и концертмейстерам в рамках реализации требований ФГОС СПО.

Методические объединения педагогических работников:

- музыкального искусства эстрады;
- инструментального исполнительства;

- народного хорового исполнительства;
- музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано;
- хореографического исполнительства;
- декоративно-прикладного творчества и живописи;
- режиссерско-театральных и специальных дисциплин;
- общегуманитарных, социально-экономических, общепрофессиональных дисциплин;
- библиотековедения;
- документационного обеспечения управления и архивоведения;
- туризма.

Состав и руководитель методического объединения педагогических работников утверждается приказом директора колледжа сроком на 1 год. Общее руководство осуществляется директором колледжа.

Структурным подразделением колледжа является **Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки**. Цель - повышение профессиональной компетентности работников культуры и искусства, иных социальных отраслей Омской области путем реализации дополнительных профессиональных образовательных программ. Центр реализует образовательные программы профессиональной переподготовки и повышения квалификации по лицензированным специальностям среднего и высшего профессионального образования для руководителей творческих коллективов учреждений культуры и искусства и других специалистов отрасли, а также преподавателей детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, краткосрочного тематического обучения. Общее руководство Центром осуществляет директор колледжа.

В колледже создан **Центр социально-психологического сопровождения обучения и воспитания**, целью которого является создание благоприятных социально-психологических условий для успешного обучения, сохранение психического здоровья полноценного развития личности обучающихся, оказание им психологической поддержки и социальной помощи в преодолении деструктивных тенденций личностного развития.

Психологическое сопровождение осуществляется по основным направлениям работы: психологическая профилактика и просвещение, психодиагностика, консультирование, организационно-методическое обеспечение.

К структурным подразделениям колледжа относятся:

- Учебно-педагогический отдел;
- Учебно-вспомогательная служба;
- Учебно-методический отдел;
- Отдел заочного обучения;
- Информационно-маркетинговый отдел;
- Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Школа креативных индустрий;
- Библиотека;
- Отдел информационных систем и коммуникаций;
- Базовый дом культуры;
- Планово-экономический отдел;
- Отдел бухгалтерского учета и отчетности;
- Отдел организационной и кадровой работы;
- Хозяйственный отдел;
- Общежитие.

Работа структурных подразделений колледжа регламентируется соответствующими локальными актами (положениями), которые утверждаются директором колледжа.

В соответствии с требованиями к организации современного образовательного процесса в колледже осуществляет работу **Школа педагогического мастерства**, которая является составной частью единой системы повышения квалификации педагогических работников. В Школу педагогического мастерства входят все педагогические работники колледжа.

Для осуществления поддержки молодых преподавателей, не имеющих опыта работы в системе среднего профессионального образования, в колледже созданы **Школа молодого педагога**. Руководитель Школы назначается распоряжением директора колледжа из числа методистов на текущий год. Участниками школы являются молодые преподаватели, стаж работы которых не превышает 3-х лет, впервые принятые на работу педагоги (специалисты).

В колледже успешно функционирует общественное формирование **Студенческий совет**, которое создано с целью организации системной работы по совершенствованию механизмов самоуправления на уровне группы, колледжа, региона, самоорганизации личности студентов.

В состав студенческого совета входят представители от каждой группы колледжа.

Внутренняя оценка эффективности деятельности учреждения по итогам календарного года проводилась на апрельском расширенном заседании Педагогического совета 16.04.2024 г. в форме доклада. Материалы самообследования размещены в открытом доступе на официальном сайте колледжа.

Вывод: Структура БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» и система управления образовательным учреждением соответствует уставным требованиям. Созданная в колледже система управления функционально соответствует статусу учебного заведения и позволяет решать стратегические и тактические задачи по организации и ведению учебно-воспитательного процесса. Все коллегиальные органы за отчетный период работали в соответствии с планами, решения, принятые на заседаниях советов и собраниях, выполнялись полностью, что подтверждено протоколами заседаний.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

2.1. Оценка образовательной деятельности

Учебная деятельность в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» организована в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"), учебными планами, календарными учебными графиками, графиком учебного процесса, расписанием учебных занятий.

Колледж реализует образовательные программы среднего профессионального образования по соответствующим федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования. Освоение программ подготовки специалистов среднего звена осуществляется на базе основного общего и среднего общего образования по очной, очно-заочной и заочной формам обучения. Все программы

подготовки специалистов среднего звена согласованы с работодателями. Структура программы подготовки специалистов среднего звена соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Срок получения среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена установлен в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования составляют: 3 года 10 месяцев, 2 года 10 месяцев; 1 год 10 месяцев. Перечень программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в колледже, представлен в таблице 1.

Таблица 1.

Реализуемые программы в соответствии с ФГОС СПО (2022-2023 уч. год)

Специальность	Вид
Очное обучение	
43.02.10 Туризм	
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	Хореографическое творчество
	Театральное творчество
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
	Организация культурно-досуговой деятельности
51.02.03 Библиотековедение	
52.02.04 Актерское искусство	Актер драматического театра и кино
	Актер театра кукол
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Инструменты эстрадного оркестра
	Эстрадное пение
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Национальные инструменты народов России
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	Хоровое народное пение
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художественная роспись по дереву
54.02.05 Живопись (по видам)	Театрально-декорационная живопись
Заочное обучение	
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; Организация культурно-досуговой деятельности;
51.02.03. Библиотековедение	
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	
Очно-заочное обучение	
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	Хореографическое творчество

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно графику учебного процесса. Учебный год включает 2 семестра и каникулярное время, продолжительность которого составляет 8-11 недель в год, в том числе не менее 2 недель в зимний период. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Объем обязательной учебной нагрузки составляет 36 часов в неделю, максимальной – 54 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа в год на одного обучающегося, включая групповые, индивидуальные, устные и письменные формы проведения.

График учебного процесса ежегодно составляется на основании учебных планов и содержит календарные сроки проведения аудиторных занятий, всех видов практики, промежуточной аттестации (экзаменационных сессий), сроки государственной итоговой аттестации, каникул.

Занятия в колледже начинаются в 9:00. Продолжительность одного академического часа составляет 45 минут. После одного академического часа занятий предусмотрен перерыв продолжительностью 5 минут, после двух академических часов (пары) – перемена продолжительностью 10 минут. После окончания второй пары – перерыв на обед 30 минут. Расписание групповых занятий стабильное, составляется на семестр на основе учебных планов и графика учебного процесса. Отдельно преподавателями составляются расписания индивидуальных занятий, консультаций, спортивных секций, творческих лабораторий.

Учебные планы, по всем реализуемым в колледже специальностям, разработаны на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее по тексту – ФГОС СПО) с учетом требований федерального государственного стандарта среднего общего образования (далее по тексту – ФГОС СОО) для обучающихся поступающих на базе основного общего образования.

Учебные планы имеют установленную структуру и содержат титульный лист, календарный учебный график, план учебного процесса.

В учебных планах определены:

- объем максимальной, самостоятельной и аудиторной учебной нагрузки по учебным циклам и семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебных и производственных практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин по семестрам;
- виды учебных занятий (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные);
- формы промежуточной аттестации по семестрам;
- объемы подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Колледжем самостоятельно разрабатываются и утверждаются основные профессиональные образовательные программы, программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО и ФГОС СОО, федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее по тексту – ФОП СОО).

При реализации среднего общего образования в пределах освоения среднего профессионального образования учитывается профессиональная направленность в виде профессионально-ориентированного содержания (прикладных модулей) в каждой общеобразовательной дисциплине.

ОПОП ежегодно обновляются с учетом запросов работодателей, особенностей развития культуры, науки, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО. В программах учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и

производственных практик четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Формы промежуточной аттестации, их распределение по семестрам, а также материалы промежуточной аттестации и критерии оценивания по учебным дисциплинам и профессиональным модулям сформированы в фонды оценочных средств. За отчетный период фонды оценочных средств корректировались в соответствии с изменениями учебных планов, а также с целью обновления содержания и форм промежуточной аттестации, наиболее приближенных к условиям будущей профессиональной деятельности обучающихся, повышения их учебно-профессиональной мотивации.

В соответствии с внесенными изменениями по вопросам воспитания обучающихся в Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Приказом Минобрнауки РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» в колледже разработаны рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы по всем специальностям.

В 2023 году в связи с особыми условиями, связанными с активной концертной деятельностью, в колледже использовались информационные и дистанционные технологии, применялся принцип интерактивности, выражающийся в возможности установления постоянных контактов всех участников учебной деятельности с использованием специализированной информационно-образовательной среды: видеосервиса Сферум, мессенджера «Сферум», цифровой платформы «Дневник.ру», групп, созданных в социальной сети «ВКонтакте», личной электронной почты преподавателей и обучающихся, включая работу с иногородними студентами и студентами других государств.

Анализ работы приемной комиссии

Приемная комиссия строила свою работу на основе Правил приема в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» на 2023/2024 учебный год от 21.02.2023 г., разрабатываемых ежегодно в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»; Приказом Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.12.2013 г. № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»; Уставом бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский колледж культуры и искусств».

Прием в колледж на обучение осуществлялся по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование за счет средств бюджета Омской области и на места с возмещением затрат на обучение.

Объем и структура приема студентов за счет средств бюджета Омской области определяются в соответствии с контрольными цифрами приёма, устанавливаемыми ежегодно Министерством культуры Омской области.

Колледж вправе осуществлять, в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, прием сверх установленных контрольных цифр приема для обучения на основе договоров об оказании платных образовательных услуг.

С 15 июня 2023 года колледж осуществлял прием на специальности, перечень которых представлен в таблице 1.

Прием абитуриентов в 2023 году в соответствии с контрольными цифрами приема был выполнен, итоги приема представлены в Таблице 2.

Результаты приема абитуриентов по специальностям представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Итоги приема в 2023 году

№ п/п	Код	Наименование специальности	План (контрольные цифры приема)	Факт (принято в 2023 г.)			
				На базе основного общего образования (чел.) на бюджетной основе	На базе основного общего образования (чел.) на внебюджетной основе	На базе среднего общего образования на бюджетной основе	На базе среднего общего образования на внебюджетной основе
Очная форма обучения							
1.	43.02.16	Туризм и гостеприимство	0	–	25	–	–
2.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	25	–	–	25	–
3.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	38	38	7	–	–
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	16	16	3	–	–
5.	51.02.03	Библиотечное дело	25	25	–	–	–
6.	52.02.04	Актерское искусство	4	4	8	–	–
7.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	13	13	10	–	–
8.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	5	5	2	–	–
9.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	10	10	2	–	–
10.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	8	8	1	–	–
11.	54.02.05	Живопись (по видам)	8	8	4	–	–
Итого:			152	127	62	25	–
Очно-заочная форма обучения							

1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	6	6	–	–	–
Итого:			6	6	–	–	–
Заочная форма обучения							
1.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	25	–	–	25	–
2.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	47	47	–	–	–
3.	51.02.03	Библиотечное дело	25	–	–	25	–
Итого:			97	47	–	50	–
Всего:			255	180	62	75	–

На внебюджетной основе было принято 62 человека по очной форме обучения (20% от общего числа принятых).

Сравнительный анализ контрольных цифр приема на 2023/2024 учебный год и количество поданных поступающими заявлений позволяет определить конкурс на специальности. Данные приведены в таблице 3.

Таблица 3.

Конкурс по специальностям

№ п/п	Код	Наименование специальности	Количество поданных заявлений	Количество человек на место
Очная форма обучения				
1.	43.02.16	Туризм и гостеприимство	40	1,6
2.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	38	1,5
3.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	220	5,8
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	98	6,1
5.	51.02.03	Библиотечное дело	40	1,6
6.	52.02.04	Актерское искусство	90	22,5
7.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	74	5,7
8.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	16	3,2
9.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	30	3
10.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	43	5,4
11.	54.02.05	Живопись (по видам)	66	8,3
Очно-заочная форма обучения				
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	13	2,2
Заочная форма обучения				
1.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	30	1,2
2.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	57	1,2
3.	51.02.03	Библиотечное дело	29	1,2

Анализ качества подготовки поступающих в 2023 году показал, что средний балл аттестатов составил – 4,05. Уровень (качество) подготовки абитуриентов за 2023 год по специальностям представлен в таблице 4.

Таблица 4.

Уровень подготовки абитуриентов в 2023 году

№ п/п	Код	Наименование специальности	Средний балл
Очная форма обучения			
1.	43.02.16	Туризм и гостеприимство	3,75
2.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	4,05
3.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	4,25
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	4,21
5.	51.02.03	Библиотечное дело	3,75
6.	52.02.04	Актерское искусство	4,14
7.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4,20
8.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3,64
9.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	4,41
10.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	3,90
11.	54.02.05	Живопись (по видам)	4,15
Очно-заочная форма обучения			
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	4,18
Заочная форма обучения			
1.	46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	4,06
2.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	3,89
3.	51.02.03	Библиотечное дело	4,11

Характеристика контингента принятых абитуриентов по очной форме обучения (социальный статус обучающихся)

Всего на очную форму обучения принято 214 человек (152 человека – бюджетная основа, 62 человека – внебюджетная основа). Из районов Омской области прибыло – 71 человек (33% от общего контингента поступивших), из г. Омска – 121 человек (58% от общего контингента поступивших), из Республики Казахстан – 5 человек (2% от общего контингента поступивших), из Тюменской области – 4 человека (2% от общего контингента поступивших), из Новосибирской области – 3 человека (1% от общего контингента поступивших), из Алтайского края – 3 человека (1% от общего контингента поступивших), из Кемеровской области – 2 человека (1% от общего контингента поступивших), другие регионы – 5 человек (2% от общего контингента поступивших). Из 214 поступивших: 167 человек – девушки, 46 человек – юноши.

Принято из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на очную форму обучения – 5 человека (2% от общего контингента поступающих на очную форму обучения).

Принято из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей на очную форму обучения – 4 человека (2% от общего контингента поступающих).

Организация профориентационной работы

Для выполнения контрольных цифр приема и согласно плану по профориентационной работе колледж осуществляет различные формы взаимодействия со

школами города и области. Благодаря тесному сотрудничеству с БУ «Областной центр профориентации» на сайте центра размещается информация о специальностях колледжа в справочнике «Где получить современное образование».

В колледже постоянно обновляются информационные стенды, на которых размещены документы, регламентирующие деятельность приемной комиссии. Вся информация размещается на официальном сайте колледжа и в социальных сетях (ВКонтакте, Одноклассники, Telegram).

В течение 2023 года преподавателями, специалистами информационно-маркетингового отдела организовывались дни открытых дверей в очном формате. В БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» состоялись Дни методических объединений по специальностям: 43.02.16 «Туризм и гостеприимство», 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение», 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам), 51.02.02 «Социально-культурная деятельность», 51.02.03 «Библиоковедение», 52.02.04 «Актерское искусство», 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение», 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», 54.02.05 «Живопись». С целью профориентации было представлено несколько выездных концертов в ДШИ и ДК Омской области.

Информационно-маркетинговым отделом изготавливаются и распространяются листовки рекламного характера.

Общая информация по количеству групп в соответствии с направлением подготовки представлена в Таблице 5.

Таблица 5.

Количество групп по специальностям (на 31 декабря 2023 года)

Наименование специальности	Количество групп
Очная форма обучения	
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3
Сольное и хоровое народное пение	4
Народное художественное творчество (по видам)	16
Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4
Актерское искусство	5
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) и Живопись (по видам)	8
Социально-культурная деятельность (по видам)	8
Библиоковедение	4
Документационное обеспечение управления и архивоведение	2
Туризм	2
Туризм и гостеприимство	1
Заочная форма обучения	
Социально-культурная деятельность (по видам)	15
Библиоковедение	4
Документационное обеспечение управления и архивоведение	3
Очно-заочная форма обучения	
Народное художественное творчество (по видам)	4
Итого учебных групп	83

Общая численность обучающихся по видам финансирования (за счет бюджетных ассигнований областного бюджета – б, за счет физических лиц и (или) юридических лиц – в/б) при реализации образовательных программ представлена в таблице 5.1.

Таблица 5.1

Структура контингента обучающихся (на 31 декабря 2023 года)

Специальность, квалификация	Уровень, сроки обучения	1 курс (чел.)	2 курс (чел.)	3 курс (чел.)	4 курс (чел.)	Всего обучающихся (чел.)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), Организатор социально-культурной деятельности Менеджер социально-культурной деятельности	углубленная 3 г. 10 мес.	16 б 2 в/б	14 б 12 в/б 1 а/о (1 в/б)	4 б 2 в/б 2 а/о (2 б)	19 б	53 б 16 в/б 3 а/о (2 б; 1 в/б)
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	углубленная 3 г. 10 мес.	36 б 8 в/б 2 а/о (2 б)	38 б 5 в/б 1 а/о (1 б)	37 б 5 в/б 1 а/о (1б)	36 б 2 в/б 2 а/о (2 б)	147 б 20 в/б 6 а/о (б)
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	углубленная 3 г. 10 мес.	10 б 10 в/б 1 а/о (б)	13 б 5 в/б	12 б 3 в/б 2 а/о (б)	10 б	45 б 18 в/б 3 а/о (б)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Артист, преподаватель, концертмейстер	углубленная 3 г. 10 мес.	5 б 2 в/б	2 б 1 в/б	2 б 0 в/б 1 а/о (б)	5 б	41 б 4 в/б 1 а/о (б)
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	углубленная 3 г. 10 мес.	10 б 2 в/б	8 б 2 в/б	11 б 0 в/б 1 а/о	12 б 0 в/б 0 а/о	41 б 4 в/б 1 а/о
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), Художник народных промыслов Художник-мастер, преподаватель	углубленная 3 г. 10 мес.	8 б 1 в/б	8 б 1 в/б 1 а/о	8 б	7 б	31 б 2 в/б 1 а/о
54.02.05 Живопись (по видам), Художник-	углубленная 3 г. 10 мес.	7 б 4 в/б	7 б 4 в/б	7 б 1 в/б	8 б	29 б 9 в/б

живописец, преподаватель			1 а/о	2 а/о		3 а/о
52.02.04 Актерское искусство (по видам), Актер, преподаватель	углубленная 3 г. 10 мес.	4 б 7 в/б 1 а/о (1 в/б)	6 б 10 в/б	12 б 6 в/б	13 б 3 в/б	35 б 26 в/б 1 а/о (1 в/б)
МДК 51.02.03 Библиоковедение	углубленная подготовка 3 г. 10 мес.				17 б	17 б
МДК 51.02.03 Библиоковедение	базовая подготовка 2 г. 10 мес.	25 б	20 б	17 б		62 б
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	базовая подготовка 1 г. 10 мес.	23 б 2 а/о	16 б			39 б 2 а/о
43.02.16 Туризм и гостеприимство	базовая подготовка 2 г. 10 мес.	23 в/б				23 в/б
43.02.10 Туризм	базовая подготовка 2 г. 10 мес.		22 в/б	22 в/б		44 в/б
Итого по очной форме обучения		149 б 59 в/б 6 а/о	132 б 62 в/б 4 а/о	109 б 39 в/б 9 а/о	127 б 5 в/б 2 а/о	513 б 165 в/б 21 а/о
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), Менеджер социально-культурной деятельности	4 г. 10 мес.	48 б 0 в/б 1 а/о б	-	-	-	48 б 0 в/б 1а\о б
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), Организатор социально-культурной деятельности Менеджер социально-культурной деятельности	углубленная 3 г. 10 мес.	-	44 б 11 в/б 6 а/о (5 б;1 в/б)	48 б 9 в\б 6а\о б	43 б 1 в\б 4а\о б	135 б 21 в/б 16 а/о (15 б, 1в/б)
МДК 51.02.03 Библиоковедение	углубленная подготовка 3 г. 10 мес.	25 б 1 а/о	19 б	12 б	11 б 1 а/о	67 б 2 а/о
46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение	базовая подготовка 2 г. 10 мес.	25 б	15 б	17 б 1 а/о	-	57 б 1 а/о
Итого по заочной форме обучения		98 б 0 в/б 2 а/о б	78 б 11 в/б 6 а/о	77 б 9 в/б 7а/о б	54 б 1 в/б 5а/о б	307 б 21 (в/б) 20 а/о

			(5 б; 1 в\б)			(19 б, 1 в\б)
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	4 г. 10 мес.	6 б 0 в\б 1 а/о в\б				6 б 0 в\б 1 а/о в\б
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	углубленная 3 г. 10 мес.	-	5 б 1 в\б 1а/о б	6 б 3 в\б 1а/о б	12 б 3 в\б 1 а/о в\б	23 б 7 в\б 3 а/о (2 б; 1 в\б)
Итого по очно-заочной форме обучения		6 б 0 в\б 1 а/о в\б	5 б 1 в\б 1 а/о б	6 б 3 в\б 1а/о б	12 б 3 в\б 1 а/о в\б	29 б 7 в\б 4 а/о (2 б; 2в\б)
Итого по заочной, очно-заочной формам обучения		104 б 0 в\б 3 а/о (2б; 1в\б)	83 б 12 в\б 7а/о (6 б; 1в\б)	83 б 12 в\б 8 а/о (8 б; 0 в\б)	66 б 4 в\б 6 а/о (5 б; 1в\б)	336 б 28 в\б 24 а/о (21 б; 3в\б)

Основным показателем структуры подготовки специалистов среднего звена является контингент колледжа, движение которого характеризуют следующие составляющие: прием, выпуск, перевод, выбытие до окончания сроков обучения.

На 01.01.2023 г. численность обучающихся (по очной форме обучения) составила 707 чел. (511 чел. – обучающихся за счет средств областного бюджета, 170 чел.- обучающихся на платной основе, 26 чел. – студентов, находящихся в академическом отпуске).

Выпуск 2023г. - очная форма обучения – 122 чел. (бюджет).

Прибыло с 01.01.2023 по 31.12.2023 – 16 чел.

-из других образовательных учреждений- 4 чел.

-восстановлены после академического отпуска - 9 чел.

- восстановлены из ранее отчисленных – 3 чел.

Принято в 2023г. - 214 чел. (152 - бюджет, 62 - в\б)

Выбыло с 01.01.2023 по 31.12.2024 - 107 чел.

- по личному заявлению обучающегося – 70 чел.

- в связи с невыполнением обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана – 19 чел.

-переведено в другие образовательные учреждения - 11 чел.

- перевод на заочную форму обучения – 6 чел.

- смерть студента – 1 чел.

Общий контингент обучающихся на период самообследования (31.12.2023г.) составил **1087** человек (в том числе внебюджет), из них **699** – студенты очной формы обучения, **388** – студенты заочной и очно-заочной форм обучения (**348 (326 бюджет; 22 в/б)**- студенты заочной и **40 (31 бюджет; 9 в/б)** - очно-заочной форм обучения). Динамика численности обучающихся за последние три учебных года представлена на рисунке 1.

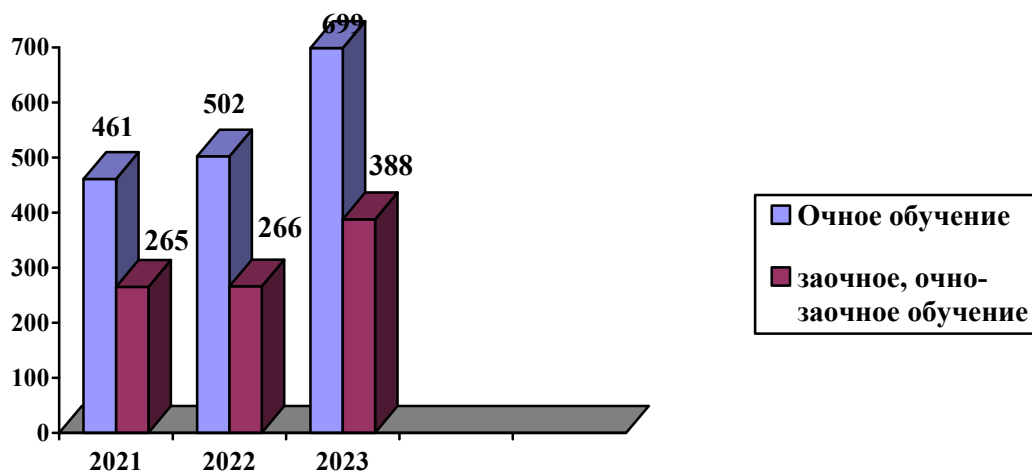


Рисунок 1. Динамика численности обучающихся очного, заочного и очно-заочного обучения

Сведения о численности контингента подтверждаются:

- приказом о зачислении, переводе, отчислении обучающихся,
- ежегодными данными, представляемыми колледжем в форму СПО-1 федерального статистического наблюдения.

2.2. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Качественная подготовка специалистов является определяющей характеристикой деятельности профессиональной образовательной организации. Качество подготовки определяется как соответствие совокупности интеллектуальных, социальных и профессиональных характеристик выпускника требованиям образовательных, профессиональных стандартов и квалификационных характеристик, потребностям работодателя, а также самого выпускника в получении образования.

Своевременный контроль качества подготовки обучающихся обеспечивается посредством текущего контроля знаний, промежуточной и государственной итоговой аттестации. Формы, периодичность и порядок их проведения определяются соответствующими локальными актами колледжа. Содержание текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации представлено в фондах контрольно-оценочных средств. Оценивание осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения учебных дисциплин и междисциплинарных курсов и оценка освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций. Фонды оценочных средств содержат перечень подлежащих проверке образовательных результатов (знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций), формы и методы контроля, примеры заданий, критерии оценивания.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает восьми в учебном году, а количество зачетов – десяти, не считая зачетов по

учебной дисциплине «Физическая культура». Текущий контроль осуществляется преподавателями в течение освоения учебного материала, формы и методы текущего контроля выбираются преподавателем самостоятельно.

Промежуточная аттестация включает зачеты, дифференцированные зачеты (зачеты с оценкой) и экзамены. Сроки проведения зачетов и дифференцированных зачетов соответствуют учебному плану и расписанию занятий, сроки экзаменов устанавливаются графиком экзаменационной сессии. Итоги текущего контроля и промежуточной аттестации фиксируются в журналах учета занятий, зачетных книжках обучающихся, зачетных и экзаменационных ведомостях посредством оценок «зачет/незачет», «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Сравнительный анализ промежуточной аттестации, проводимый в 2023 году представлен в Таблице 6.

Таблица 6.

Итоги промежуточной аттестации 2023 года (очная форма обучения)

Код специальности	Наименование специальности	Весенне-летняя сессия 2022-2023		Зимняя сессия 2023-2024	
		Абсолют. успеv., %	Качеств. успеv., %	Абсолют. успеv., %	Качеств. успеv., %
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	57	14	88	59
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	63	14	100	64
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	82	56	92	88
	вид: Хореографическое творчество (народное)	84	55	95	95
	вид: Хореографическое творчество (бальное)	79	68	87	80
	вид: Хореографическое творчество (эстрадное)	86	64	100	98
	вид: Театральное творчество	76	31	79	70
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	74	54	90	70
	вид: Инструменты эстрадного оркестра	58	21	81	54
	вид: Эстрадное пение	83	71	97	83
52.02.04	Актерское искусство	77	45	84	75
	вид: Актер драматического театра и кино	76	42	84	76
	вид: Актер театра кукол	100	100	82	73
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	83	66	88	70
54.02.05	Живопись (по видам)	81	68	94	78
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	79	60	94	85
	вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных	78	62	93	87

	представлений				
	вид: Организация культурно-досуговая деятельность	79	60	95	82
51.02.03	Библиоковедение	93	62	91	63
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	95	73	99	86
43.02.10	Туризм	98	56	90	56

**Успеваемость и качество знаний обучающихся по итогам
II полугодия 2022/2023 учебного года (таблица 7)**

- заочная форма обучения (таблица 7.1)
- очно- заочная форма обучения (таблица 7.2)

Таблица 7.

**Итоги II полугодия промежуточной аттестации 2022/2023 учебного года
заочная и очно-заочная формы обучения (в том числе внебюджет)**

		«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	Численность студентов без учета академистов	В академ отпуске
1,2,3,4	СКД	95	70	21	210	13
1,2,3,4	НХТ	8	23	6	40	4
	итого	103	93	27	250	17
качество знаний, (%)					78,6	
успеваемость (%)					89,0	
средний бал					3,9	

Таблица 7.1

Заочное обучение

51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)

2022/2023 учебный год II полугодие					
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	На всех курсах
Всего студентов	67	61	59	36	223
из них в АО	2	4	4	3	13
Обучаются на «отлично»	45	20	23	7	95
Обучаются на «отлично и хорошо»	14	18	21	17	70
Имеют «удовлетворительно»	6	7	5	3	21

Имеют «неаттестации»	0	12	6	6	24
Качество (%)	100%	66,6%	80%	72,7%	78,6%
% Успеваемости	90,7%	78,9 %	89%	81,8%	88,6%
Средний бал	4,6	3,4	3,9	3,4	3,9

**Итоги промежуточной аттестации 2023 года
(заочная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Весенне-летняя сессия 2022-2023		Зимняя сессия 2023-2024	
		Абсолют. успеv., %	Качеств. успеv., %	Абсолют. успеv., %	Качеств. успеv., %
51.02.03	Библиотечковедение	т	73	84	83
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	74	68	94	87

Таблица 7.2

Очно-заочное обучение

51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)

2022/2023 учебный год II полугодие					
Всего студентов	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	На всех курсах
		7	12	16	
из них в АО	0	2	1	1	4
Обучаются на «отлично»	0	0	4	4	8
Обучаются на «отлично и хорошо»	3	7	9	3	23
Имеют «удовлетворительно»	2	1	2	1	6
Имеют «неаттестации»	2	2	0	0	4
Качество (%)	50%	70%	86,6%	87,5%	76,9%
% Успеваемости	83,3%	80 %	100%	100%	92,3%
Средний бал	3,0	3,1	4,1	4,4	3,7

**Успеваемость и качество знаний обучающихся по итогам
I полугодия 2023/2024 учебного года (таблица 8)**

- заочная форма обучения (таблица 8.1)
- очно-заочная форма обучения (таблица 8.2)

Таблица 8.

**Итоги I полугодия промежуточной аттестации 2023/2024 учебного года
заочная и очно-заочная формы обучения (в том числе внебюджет)**

курс	специальность	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	Численность студентов без учета академистов	в академ. отпуске
1,2, 3,4	СКД	49	83	45	204	17
	НХТ	8	19	4	36	4
итого		57	102	49	240	21
качество знаний, (%)					66,3	
успеваемость (%)					86,7	
средний бал					3,4	

Таблица 8.1

**Заочное обучение (в том числе внебюджет)
специальность «Социально-культурная деятельность (по видам)»**

2023/2024 учебный год I полугодие					На всех курсах
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
Всего студентов	49	61	63	48	221
из них в АО	1	6	6	4	17
Обучаются на «отлично»	4	9	24	12	49
Обучаются на «отлично и хорошо»	23	33	20	17	83
Имеют «удовлетворительно»	19	8	8	10	45
Имеют «неаттестации»	2	5	5	5	17
Качество (%)	56,3	76,4	77,2	65,9	64,7
% Успеваемости	95,8	91,0	91,2	88,6	86,8
Средний бал	3,5	3,6	3,9	3,6	3,9

Таблица 8.2

**Очно-заочное обучение (в том числе внебюджет)
специальность «Народное художественное творчество (по видам)»**

2023/2024 учебный год I полугодие					
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	На всех курсах
Всего студентов	7	7	10	16	40
из них в АО	1	1	1	1	4
Обучаются на «отлично»	3	0	0	5	8
Обучаются на «отлично и хорошо»	3	5	8	3	19
Имеют «удовлетворительно»	0	0	0	4	4
Имеют «неаттестации»	0	1	1	3	5
Качество (%)	100	83,3	88,9	53,3	78

% Успеваемости	100	83,3	88,9	80	86,
Средний бал	4,5	3,3	3,6	3,3	3,6

Государственная итоговая аттестация (далее по тексту – ГИА) осуществляется с целью проверки уровня подготовленности выпускников к выполнению видов профессиональной деятельности. Требования к содержанию выпускных квалификационных работ, формы и процедуры проведения защит выпускных квалификационных работ и государственных экзаменов, критерии оценивания представлены в Программах государственной итоговой аттестации по специальностям. Задания для выполнения выпускных квалификационных работ носят практико-ориентированный, исследовательский характер. Задания государственных экзаменов являются комплексными, включают материалы профессиональных модулей, а также соответствующих учебных и производственных практик; позволяют оценить готовность выпускника к практическому осуществлению профессиональной деятельности. Сроки государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО и учебным планом определяются в графике ГИА на текущий год. Составы государственных экзаменационных комиссий утверждаются приказом директора колледжа. Кандидатуры председателей государственных экзаменационных комиссий утверждаются Распоряжением Министерства культуры Омской области.

Результаты прохождения обучающимися государственной итоговой аттестации фиксируются в протоколах заседаний государственных экзаменационных комиссий. Уровень освоения профессиональных модулей оценивается посредством оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Освоение общих и профессиональных компетенций оценивается по бинарной системе: 1 – компетенция освоена, 0 – компетенция не освоена.

Итоги государственной итоговой аттестации отражаются в отчетах председателей государственных экзаменационных комиссий. Учет предложений председателей ГЭК позволяет совершенствовать деятельность педагогического коллектива по повышению качества подготовки выпускников.

Таблица 9.

**Итоги государственной итоговой аттестации 2022-2023 учебного года
(очная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Средний балл	Качество успеваемости, %	Дипломов с отличием	
					ед.	%
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	4	4,6	100	0	0
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	25	4,9	100	14	56
	вид: Хореографическое творчество (народное)	9	4,8	100	5	56
	вид: Хореографическое творчество (бальное)	5	4,9	100	1	20
	вид: Хореографическое творчество (эстрадное)	9	4,9	100	6	67
	вид: Театральное творчество	2	5,0	100	2	100
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4	4,8	88	3	75

	вид: Инструменты эстрадного оркестра	1	4,0	50	0	0
	вид: Эстрадное пение	3	5,0	100	3	100
52.02.04	Актерское искусство	11	4,8	100	2	18
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	9	4,3	83	1	11
54.02.05	Живопись (по видам)	3	5,0	100	2	67
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	7	5,0	100	6	86
	вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	5,0	100	3	100
	вид: Организация культурно-досуговой деятельности	4	5,0	100	3	75
51.02.03	Библиотечковедение	11	4,1	82	0	0
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	16	3,9	69	2	12
43.02.10	Туризм	32	4,2	78	5	15
	ИТОГО	122	4,6	89	35	29

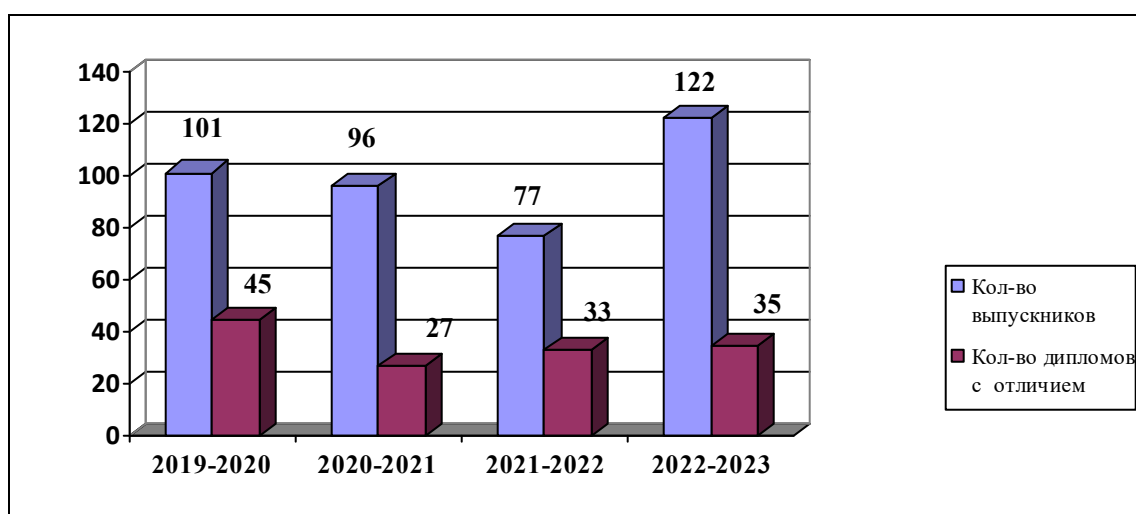


Рисунок 2. Динамика количества выданных дипломов с отличием (очная форма обучения)

Таблица 10.

**Результаты защиты выпускных квалификационных работ
(очная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Сдали на оценки				Качество успеваемости, %	Сред. балл
			«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	4	2	2			100	4,5
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	25	24	1			100	5,0
	вид: Хореографическое творчество (народное)	9	8	1			100	4,9
	вид: Хореографическое творчество (бальное)	5	5				100	5,0
	вид: Хореографическое творчество (эстрадное)	9	9				100	5,0
	вид: Театральное творчество	2	2				100	5,0
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4	4				100	5,0
	вид: Инструменты эстрадного оркестра	1	1				100	5,0
	вид: Эстрадное пение	3	3				100	5,0
52.02.04	Актерское искусство	11	11				100	5,0
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	9	6	2	1		89	4,6
54.02.05	Живопись (по видам)	3	3				100	5,0
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	7	7				100	5,0
	вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	3				100	5,0
	вид: Организация культурно-досуговой деятельности	4	4				100	5,0
51.02.03	Библиотечное дело	11	3	6	2	-	82	4,1
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	16	4	7	5	-	69	3,9
43.02.10	Туризм	32	15	10	7	-	78	4,2
	ИТОГО	122	79	28	15		88	4,5

Таблица 11.

**Результаты государственного экзамена по ПМ «Педагогическая деятельность»
(очная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Сдали на оценки				Качество успеваемости, %	Сред. балл
			«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	4	3	1			100	4,8
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	25	21	4			100	4,8
	вид: Хореографическое творчество (народное)	9	7	2			100	4,8
	вид: Хореографическое творчество (бальное)	5	4	1			100	4,8
	вид: Хореографическое творчество (эстрадное)	9	8	1			100	4,9
	вид: Театральное творчество	2	2				100	5,0
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	4	3		1		75	4,5
	вид: Инструменты эстрадного оркестра	1			1		0	3,0
	вид: Эстрадное пение	3	3				100	5,0
52.02.04	Актерское искусство	11	7	4			100	4,6
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	9	2	5	2		78	4,0
54.02.05	Живопись (по видам)	3	3				100	5,0
	ИТОГО	56	39	14	3		95	4,6

Таблица 12.

**Результаты государственных экзаменов специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Очное обучение**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Сдали на оценки				Качество успеваемости, %	Сред. балл
			«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство» (по видам)								
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)							
	вид: Инструменты эстрадного оркестра	1	1				100	5,0
	вид: Эстрадное пение	3	3				100	5,0
	ИТОГО	4	4				100	5,0
Государственный экзамен по МДК «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»; «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»								

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)							
	вид: Инструменты эстрадного оркестра	1			1		0	3,0
	вид: Эстрадное пение	3	3				100	5,0
	ИТОГО	4	3		1		75	4,5

Таблица 13.

**Результаты государственных экзаменов специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Очное обучение**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Сдали на оценки				Качество успеваемости, %	Сред. балл
			«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
Государственный экзамен по МДК «Менеджмент в социально-культурной сфере»								
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)							
	вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	3				100	5,0
	вид: Организация культурно-досуговой деятельности	4	4				100	5,0
	ИТОГО	7	7				100	5,0
Государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности»								
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)							
	вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	3	3				100	5,0
	вид: Организация культурно-досуговой деятельности	4	4				100	5,0
	ИТОГО	7	7				100	5,0

Таблица 14.

**Результаты государственного экзамена по междисциплинарным курсам
«Информационное обеспечение профессиональной деятельности»,
«Информационные технологии» (очная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел	Сдали на оценки				Качество успеваемости, %	Сред. балл
			«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
51.02.03	Библиотекведение	11	2	5	4	-	3,8	64

Результаты государственной итоговой аттестации заочной и очно-заочной формы обучения (таблицы 15, 16)

- по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) **заочная форма обучения** (таблица 17);
- по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам) **очно-заочная форма обучения** (таблица 18).

Таблица 15.

Выпуск в 2023 году составил – 62 человека.

Количество выпускников	2023 уч. год				
	34	СКД 27		НХТ 7	
		бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
		27	0	7	0

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	Средний балл	Качество успеваемости, %	Дипломов с отличием	
					ед.	%
51.02.03	Библиотекведение	16	4,3	88	1	6
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	12	4,4	92	3	25

Таблица 16.

Результаты ГИА заочной и очно - заочной формы обучения

Специальность/вид:	Количество студентов	Из них дипломов с «отличием»	Из них дипломов без троек
Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (углубленная подготовка)			
Организация культурно-досуговой деятельности, с дополнительным изучением профессионального модуля	12 чел.	4 чел.	2 чел.
Организация культурно-досуговой деятельности	11 чел.	4 чел.	4 чел.
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных	4 чел.	2 чел.	

представлений			
Итого	27	10	6
Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (углубленная подготовка)			
по видам:	Количество студентов	Из них дипломов с «отличием»	Из них дипломов без троек
Хореографическое творчество	7 чел.	2 чел.	

Из 27 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации, по специальности «Социально-культурная деятельность» все успешно сдали государственные экзамены.

Десять выпускников по результатам обучения получили дипломы с отличием, что составляет 37 % от общего количества выпускников.

Из 7 студентов, допущенных к Государственной итоговой аттестации по специальности «Народное художественное творчество» два человека получили дипломы с отличием, что составляет 28,6 % от общего количества выпускников данной специальности.

Результаты государственной итоговой аттестации показали, что в целом, уровень профессиональной подготовки выпускников колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к результатам освоения программы. Анализ ответов студентов показал, что в основном ответы отличались глубиной, доказательностью, умением делать выводы, демонстрировали знания понятийного аппарата.

Таблица 17.

**Результаты государственных экзаменов специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) заочная форма обучения**

№ группы	Количество сдававших	Сдали на оценки				Качество %	Средний балл
		«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
Результаты защиты выпускных квалификационных работ							
<i>вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>							
ОЗО-406/1	4	4	0	0	0	100%	5,0
<i>вид: Организация культурно-досуговой деятельности</i>							
ОЗО-406/2	11	4	7	0	0	100%	4,4
<i>вид: организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля</i>							
ОЗО-406/2м	12	6	5	1	0	92,2%	4,4
всего	27	14	12	1	0	96,3%	4,5
Качество, %		51,9%	44,4%	3,7%	0		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»							

<i>вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>							
ОЗО-406/1	4	2	2	0	0	100%	4,5
<i>вид: Организация культурно-досуговой деятельности</i>							
ОЗО-406/2	11	5	6	0	0	100%	4,5
<i>вид: организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля</i>							
ОЗО-406/2м	12	6	2	4	0	67,2%	4,2
всего	27	13	10	4	0	85,2%	4,3
Качество, %		48,2%	37%	14,8%	0		

**Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу
«Менеджмент в социально-культурной сфере»**

<i>вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</i>							
ОЗО-406/1	4	3	1	0	0	100%	4,8
<i>вид: Организация культурно-досуговой деятельности</i>							
ОЗО-406/2	11	6	4	1	0	91,4%	4,5
<i>вид: организация культурно-досуговой деятельности с изучением дополнительного профессионального модуля</i>							
ОЗО-406/2м	12	6	4	2	0	83,3%	4,3
всего	27	15	9	3	0	89,4%	4,4
Качество, %		55,5%	33,4%	11,1%	0		

**Результаты защиты выпускных квалификационных работ
(заочная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел.	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»	Сред.балл	Качество успеваемости, %
51.02.03	Библиотековедение	16	6	8	2	-	4,3	88
46.02.01	Документационное обеспечение управления и архивоведение	12	6	5	1	-	4,4	92

**Результаты государственного экзамена по междисциплинарным курсам
«Информационное обеспечение профессиональной деятельности»,
«Информационные технологии» (заочная форма обучения)**

Код специальности	Наименование специальности	Допущено к ГИА, чел	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»	Сред. балл	Качество успеваемости %
51.02.03	Библиотековедение	16	6	4	6	-	4	63

**Результаты государственных экзаменов специальности
51.02.01. «Народное художественное творчество»
(по видам) очно-заочная форма обучения**

вид: Хореографическое творчество

№ группы	Количество сдававших	Сдали на оценки				% качество	Средний балл
		«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»		
Результаты защиты выпускных квалификационных работ							
ОЗО-409	7	6	1	0	0	100%	4,9
Качество, %	100%	86,2%	14,3%	0%	0		
Результаты государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «учебно-методическое обеспечение учебного процесса» Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность»							
ОЗО-409	7	6	1	0	0	100%	4,9
Качество, %	100%	86,2%	14,3%	0%	0		

Анализ Государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация прошла организованно, в соответствии с утвержденным расписанием.

Вся необходимая документация для проведения ГИА (программы Государственной итоговой аттестации, необходимые приказы, билеты, методические рекомендации, справочники, нормативные документы) была подготовлена своевременно.

Организация защиты выпускных квалификационных работ и проведения государственных экзаменов соответствовали требованиям ФГОС СПО и позволяли оценить готовность выпускников к осуществлению профессиональной деятельности (оценка уровня освоения видов профессиональной деятельности; оценка освоения общих и профессиональных компетенций).

В целях обеспечения сохранности контингента принимаются следующие предупреждающие меры:

- мониторинг посещаемости учебных занятий (ежедневно классными руководителями, выборочно администрацией колледжа);
- регулярный (каждые 2 месяца) мониторинг текущей успеваемости обучающихся;
- организация внеаудиторной деятельности обучающихся (участие в работе творческих лабораторий, организация работы ансамблей, концертно-творческая деятельность, студенческое самоуправление, волонтерская деятельность и т.д.);
- система профориентационной работы с абитуриентами;
- мониторинг качества условий осуществления образовательной деятельности;
- работа педагогического коллектива по повышению учебной и профессиональной мотивации обучающихся;

- индивидуальная работа с отдельными категориями обучающихся (имеющими академическую задолженность, нарушающими дисциплину, попавшими в трудную жизненную ситуацию, приступившими к занятиям после академического отпуска и т.д.);
- организация родительских собраний и индивидуальной работы с родителями (законными представителями) обучающихся;
- проведение психолого-педагогических консилиумов с обучающимися 1 курса;
- диагностическая и консультативная работа центра психолого-педагогического сопровождения обучения и воспитания;
- письменное оповещение руководителей комитетов и управлений культурой муниципальных районов Омской области о результатах успеваемости обучающихся;
- общешкольные линейки;
- малые педагогические советы с участием обучающихся по вопросам успеваемости и учебной дисциплины.

Перечисленные меры способствуют сохранению стабильной численности обучающихся в течение учебного года, снижению количества отчислений за академическую неуспеваемость.

Общий контингент обучающихся очной формы обучения по состоянию на 31 декабря 2023 года составил 699 человека. Динамика численности обучающихся очной формы обучения за пять лет представлена на рисунке 3.

Увеличение численности контингента с уровнем прошлого года связано с увеличением количества принятых студентов 1 курса с полным возмещением затрат на обучение (внебюджет).

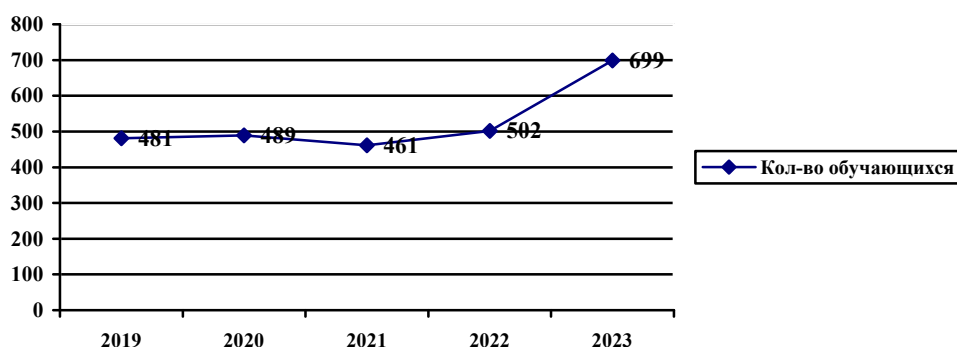


Рисунок 3. Динамика численности обучающихся очной формы обучения

Вывод: Результаты анализа представленных данных позволяют оценить подготовку обучающихся и выпускников как соответствующую требованиям федеральных государственных образовательных стандартов к результатам освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

Организация учебной и производственной практики студентов

Особое внимание в образовательном процессе отводится учебной и производственной практикам, в ходе которых студенты формируют опыт практической профессиональной деятельности (Таблицы 19 - 33).

Таблица 19.

Базы производственной практики 2023 года

Специальность	Вид практики	Базы практики
г. Омск		
Народное	Производственная	БПОУ «Омский колледж культуры и

художественное творчество (по видам) Актерское искусство Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Социально-культурная деятельность (по видам) Сольное и хоровое народное пение Музыкальное искусство эстрады ДОУ и архивоведение Библиотечное дело Туризм	практика (преддипломная)	искусств»
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. Чернышевского
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека «Книжная Галактика»
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. З.Космодемьянской
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. И.А. Крылова
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека «На Лесном»
		АНОО ВО «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий»
		БУК Омской обл. «Областной дом ветеранов»
		БПОУ «Омский авиационный колледж им. Н.Е. Жуковского»
		БУК г. Омска «ЦД «Современник»
		БУК Омской обл. «ОЦК «Сибиряк»
		БУК «ГЦНТ»
		ООО УК «ЖКО «Берег-Сервис»
		БУ г. Омска «Управление дорожного хозяйства и благоустройства»
		БОУ г. Омска «СОШ №37»
		БУ Омской обл. «Комплексный центр социального обслуживания населения «Рябинушка» ЦАО г. Омска
		АО «Омское производственное объединение «Радиозавод им. А.С. Попова»
		ООО «СБ ЖК»
		ОАО «Омское лекарство»
		ООО УК «Проспект»
		ПАО «Сатурн»
		БПОУ Омской обл. «Омское музыкальное училище им. В.Я. Шебалина»
		БПОУ «Омский автотранспортный колледж»
		ООО «Национальный Туроператор»
		ООО «Сварог Тур»
		БУК «Омский музей Кондратия Белова» г. Омск
		КДЦ «Русско-немецкий дом» г. Омск
		ТА «Лягушка Путешественница» г. Омск
		БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»
		БОУ ДО «ДШИ №12» г. Омска
БУК г. Омска «КДЦ им. Свердлова»		
БОУ ДО «ДДТ ЛАО»		
БОУ ДО «ДШИ №13» г. Омска		
БУК Омской обл. «Омский ТЮЗ»		
БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска		
БУК г. Омска «ЦКСР «Береговой»		

		БУК «Омский Дом Дружбы» г. Омска БОУ ДО «ДШИ №17» г. Омска БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский» БОУ ДО «ЦРТ «Дом пионеров» БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие» БОУ «СОШ №60» г. Омска БУК г. Омска «ДК Кировского округа»
Актерское искусство Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Народное художественное творчество (по видам) Актерское искусство Сольное и хоровое народное пение Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая	БОУ ДО «ДШИ №12» г. Омска БОУ ДО «ДШИ №13» г. Омска БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска БОУ ДО «ДШИ №17» г. Омска БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский» БУК г. Омска «Меридиан» БОУ г. Омска «СОШ №72» БОУ г. Омска «Гимназия №69 им. Чередова И.М.» БУК г. Омска «ДКСМ «Звездный» БОУ ДО «ДТ ЦТ ОАО» БОУ ДО г. Омска «ДТ ЛАО» БУ ДО «ЦТРИГО» БУК г. Омска «ДК «Железнодорожник» БОУ ДО «ЦРТ «Дом пионеров» г. Омска БУК г. Омска «ГДКИ им. Красной Гвардии» БУК г. Омска «КДЦ «Импульс» БОУ ДО «ГДДЮТ» БОУ ДО «ДШИ №6 им. Е.Ф. Светланова» г. Омска БОУ г. Омска «Лицей №149» БУК «ГЦНТ» БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие» БУК «ОЦК «Сибиряк» БУК «Омский Дом Дружбы» БУК г. Омска «КДЦ «Иртыш» БОУ г. Омска «СОШ №77» БДОУ г. Омска «Детский сад №168» БОУ г. Омска «СОШ №41» БОУ ДО «ДХШ №5» г. Омска БУК г. Омска «ЦКСР «Береговой» БУК г. Омска «КДЦ им. Свердлова» БОУ «СОШ №60» г. Омска БУК г. Омска «ДК Кировского округа» БУК г. Омска «Драматический Лицейский Театр» БОУ ДО «ДШИ №4 им. Ю.А.Вострелова» г. Омска Молодежный театр «Третий круг» БОУ ДО «ДШИ №7» г. Омска БУК г. Омска «ЦД «Современник» БОУ г. Омска «Лицей №29» БОУ г. Омска «СОШ №120»
Сольное и хоровое народное пение	Практика (по профилю специальности)	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» БОУ ДО «ДШИ №12» г. Омска

Музыкальное искусство эстрады (по видам) Актерское искусство Народное художественное творчество (по видам) Социально-культурная деятельность (по видам) (ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03)	исполнительская	БУК «Омский драматический театр «Галерка»
		БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска
		БОУ ДО «ДШИ №17» г. Омска
		БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский»
		БУК г. Омска «Меридиан»
		БОУ г. Омска «СОШ №72»
		БОУ г. Омска «Гимназия №69 им. Чередова И.М.»
		БУК г. Омска «ДКСМ «Звездный»
		БОУ ДО «ДДТ ЦТ ОАО»
		БОУ ДО г. Омска «ДДТ ЛАО»
		БУ ДО «ЦТриГО»
		БУК г. Омска «ДК «Железнодорожник»
		БОУ ДО «ЦРТ «Дом пионеров» г. Омска
		БУК г. Омска «ГДКИ им. Красной Гвардии»
		БУК г. Омска «КДЦ «Импульс»
		БОУ ДО «ГДДЮТ»
		БУ г. Омска «Дом кино»
		БУК «ОЦК «Сибиряк»
		АНО «Арт-центр на Любинском»
		БУК г. Омска «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой»
		БУ «Театр кукол «Арлекин»
		БУ г. Омска «ДОЛ «Юбилейный»
		БУ г. Омска «ОММЦ»
		БУК «Омский ТЮЗ»
		БУК г. Омска «КДЦ им. Свердлова»
		БОУ ДО «ДШИ №13» г. Омска
		БУК г. Омска «ЦКСР «Береговой»
		БУК «Омский Дом Дружбы»
		БУК «ГЦНТ» г. Омска
		БОУ ДО г. Омска «ЦТ «Созвездие»
БОУ «СОШ №60» г. Омска		
БУК г. Омска «ДК Кировского округа»		
АУК Омской обл. «Омская филармония»		
ДОУ и архивоведение	Производственная практика (Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации)	БДОУ г. Омска «Детский сад №344»
		ПАО «Сатурн»
		БПОУ Омской обл. «Омской музыкальное училище им. В.Я. Шебалина»
		БПОУ Омской обл. «Омский автотранспортный колледж»
		ООО УК «Проспект»
		БУК Омской обл. «ГЦНТ»
Библиотековедение	Производственная практика (Культурно-досуговая деятельность)	БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. Чернышевского
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека «Книжная Галактика»
		БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. З.

		Космодемьянской БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека «На Лесном» БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» ф-л Библиотека им. И.А. Крылова
Туризм	Производственная практика (Предоставление туроператорских услуг)	ООО «Сварог Тур» ТА «Лягушка Путешественница» ООО «Национальный Туроператор» ООО «Мечты сбываются» (Дримс тур) ООО «Омсктур»
ДОУ и архивоведение	Производственная практика (Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации)	БДОУ г. Омска «Детский сад №344» ПАО «Сатурн» БПОУ Омской обл. «Омской музыкальное училище им. В.Я. Шебалина» БПОУ Омской обл. «Омский автотранспортный колледж» ООО УК «Проспект» БУК Омской обл. «ГЦНТ» АНОО ВО «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий»
Библиотековедение	Производственная практика (Информационно-аналитическая деятельность)	БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» филиал Библиотека им. Чернышевского БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» филиал Библиотека «Книжная Галактика» БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» филиал Библиотека им. З. Космодемьянской БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» филиал Библиотека «На Лесном» БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» филиал Библиотека им. И.А. Крылова
Омская область		
Народное художественное творчество (по видам) Актерское искусство Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Социально-культурная деятельность (по видам) Сольное и хоровое народное пение	Производственная практика (Преддипломная)	МБУ «ЦБС Омского МР Омской обл.» Петровская библиотека-филиал №20 МБМУК Муромцевского МР Омской обл. «ЦБС» МБУК «Черлакская ЦБС» МБУК «Центральная межпоселенческая библиотека» Калачинского р-на Омской обл. МКУК «Нововаршавская ЦБС» МКУК «Оконешниковская межпоселенческая библиотечная система» МУК «Таврическая межпоселенческая библиотека им. Рябина К.А.» МБУК Горьковского р-на Омской обл. «Межпоселенческая библиотека» МКУК «Павлоградская межпоселенческая централизованная система» БУК Называевского МР «Культура»

Музыкальное искусство эстрады ДОУ и архивоведение Библиотечное дело Туризм		Администрация Любинского МР Омской обл. БУЗОО «Калачинская ЦРБ» ООО «Продо Зерно» Администрация Красовского сельского поселения МУ ДО «Азовская станция туристов и экскурсий» КМУК «Азовский районный историко-краеведческий музей» БОУ ДО Тевризского МР Омской обл. «Тевризский ДДТ» БУК «ЦКС» Тевризского МР Омской обл. БОУ ДО «ЦТТ им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской обл. МБУ ДО Любинского МР Омской обл. «ДШИ» МБУ «Исилькульская ЦКС» БУК «ЦКС» Тевризского МР Омской обл.
Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Народное художественное творчество (по видам) Сольное и хоровое народное пение Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая	МБУ «ЦКС» Омского МР Омской обл. МУ ДО «Таврическая ДШИ» БУК Большереченского МР Омской обл. «Культура» МБУ ДО «Исилькульская ДШИ» МБО ДО «ДШИ Омского р-на» Дружинский ф-л МБОУ «Крутинский районный ДДТ» МБОУ ДО «Тарская ДШИ» МБОУ ДО «Крутинская ДШИ» МКУК «Нововаршавский РКДЦ» Победовский ф-л БОУ ДО «Марьяновская ДШИ им. А.М. Черкунова» МБДОУ «Детский сад «Лузинский – 3» БОУ ДО «ЦТТ им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской обл. МБУ ДО Любинского МР Омской обл. «ДШИ» МБУ «Исилькульская ЦКС» БОУ ДО Тевризского МР Омской обл. «Тевризский ДДТ» БУК «ЦКС» Тевризского МР Омской обл. МБУ «ДК им. В.В. Радула» г. Исилькуля МБУ ДО «Кормиловская ДШИ» МБУК МКДЦ Калачинского р-на Омской обл.
Сольное и хоровое народное пение Музыкальное искусство эстрады (по видам) Социально-культурная деятельность (по видам)	Практика (по профилю специальности) исполнительская	МБУ «ЦКС» Омского МР Омской обл. МУ ДО «Таврическая ДШИ» БУК Большереченского МР Омской обл. «Культура» МБУ ДО «Исилькульская ДШИ» МБО ДО «ДШИ Омского р-на» Дружинский ф-л МБОУ «Крутинский районный ДДТ»

(ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03) Актерское искусство Народное художественное творчество (по видам)		МБОУ ДО «Тарская ДШИ»
		МБОУ ДО «Крутинская ДШИ»
		МКУК «Нововаршавский РКДЦ» Победовский ф-л
		БУК «Тюкалинская ЦКС» Нагибинский СДК
		МБМУК Муромцевского МР Омской обл. «Муромцевский КДЦ «Альтернатива»
		МБУ «ЦКС» ф-л Новотроицкий СДК
		АО «Соцсфера», база отдыха им. Стрельникова
		МБУ «Исилькульская ЦКС»
		МБОУ «СОШ №3» Исилькульского МР
		МБУ ДО «Азовская станция туристов»
		БУК «ЦКС» Тевризского МР Омской обл.
		БОУ ДО «ЦЦТ им. Л.А. Вандышевой» Тарского МР Омской обл.
		МБУ ДО Любинского МР Омской обл. «ДШИ»
ДОУ и архивоведение	Производственная практика (Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации)	Администрация Красовского сельского поселения
Библиотекведение	Производственная практика (Культурно-досуговая деятельность)	МБУ «ЦБС Омского МР Омской обл.» Петровская библиотека-филиал №20
ДОУ и архивоведение	Производственная практика (Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации)	Администрация Красовского сельского поселения
Библиотекведение	Производственная практика (Информационно-аналитическая деятельность)	МБУ «ЦБС Омского МР Омской обл.» Петровская библиотека-филиал №20
Регионы Российской Федерации		
Народное художественное творчество (по видам) Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Социально-культурная	Производственная практика (Преддипломная)	МАУК «ЦКиД Викуловского р-на» Тюменская обл.
		МАУК «Ишимская городская ЦБС» Тюменская область
		МАДОУ «Детский сад №42» г. Тюмень
		МАУ ДО «ДШИ «Мир талантов» г. Ишим

деятельность (по видам)		
Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы (по видам) Живопись (по видам) Народное художественное творчество (по видам)	Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая	МБУ ДО «Чойская ДШИ» Республика Алтай
		ГБОУ ДО г. Москвы «ЦДЮТ «Бибирево»
		МАУК «ДК «Алюминщик» Кемеровская обл., г. Новокузнецк
		МАУ ДО «ДХШ г. Ишима» Тюменская обл.
		МАУ ДО «ДШИ «Мир талантов» г. Ишим Тюменская обл.
		Лангепасское городское МАОУ ДО «ДШИ» Тюменская обл., Ханты-Мансийский автономный округ
		ГБУ ДО Новосибирской обл. «ДШИ «Радуга», г. Татарск
		МБУ ДО г. Новосибирска «ДШИ №22»
		МКУ Управление культуры и молодежной политики Мошковского р-на Новосибирской обл.
		МБУ ДО «ДШИ №18» г. Новосибирска
ГМБКУ ГДК «Украина» ЯНАО		
Сольное и хоровое народное пение Музыкальное искусство эстрады (по видам) Актерское искусство Народное художественное творчество (по видам) Социально-культурная деятельность (по видам) ПМ 01, ПМ 02, ПМ, 03	Практика (по профилю специальности) исполнительская	МБУ ДО «Чойская ДШИ» Республика Алтай
		ГБОУ ДО г. Москвы «ЦДЮТ «Бибирево»
		МАУК «ДК «Алюминщик» Кемеровская обл., г. Новокузнецк
		МАУК «Центр культуры и досуга Викуловского района» Тюменская обл.
		ФГБОУ ВДЦ «Океан» г. Владивосток

Таблица 20.

Специальность Социально-культурная деятельность (по видам)

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество знаний (%)
производственная практика (преддипломная)			
991	3	100	100
992	4	100	100
производственная практика (по профилю специальности) ПМ03			
901	9	100	100
902	10	100	80
производственная практика (по профилю специальности) ПМ01			
901	9	100	100
902	10	100	100
производственная практика (по профилю специальности) ПМ02			
911	2	100	100
912	4	100	75

Таблица 21.

**Специальность Народное художественное творчество
по видам: Хореографическое творчество, театральное творчество**

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) ПМ.01			
391, 392, 393, 591	26	100	96,1
Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) ПМ.02			
301, 302, 303, 501	40	100	
391, 392, 393, 591	26	100	92,3
Производственная практика (преддипломная)			
391, 392, 393, 591	26	100	96,1

Таблица 23.

**Специальность
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Учебная практика по педагогической работе			
791	9	100	66,6
Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика			
791	9	100	66,6
Производственная практика (преддипломная)			
791	9	100	77,7

Таблица 24.

Специальность Живопись

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика (педагогическая)			
791	3	100	100
Производственная практика (преддипломная)			
791	3	100	100

Таблица 25.

Специальность Сольное и хоровое народное пение

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика (преддипломная)			
291	4	100	100
Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая			
201	12	100	91,6

Таблица 26.

Специальность Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика (преддипломная)			
491	4	100	100
Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая			
401	10	100	71,2

Таблица 27.

Специальность Актерское искусство

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика (преддипломная)			
691	11	100	100
Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая			
601	13	100	66,6
602	3	100	

Таблица 28.

Специальность Инструментальное исполнительство

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая			
101	5	100	100

Таблица 29.

Специальность ДОУ и архивоведение

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика ПМ 01 Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации			
33	16	100	100
Производственная практика ПМ 02 Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации			
33	16	100	100
Производственная практика (преддипломная)			
33	16	100	100

Таблица 30.

Специальность Библиотековедение

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика ПМ 01 (Технологическая деятельность)			
31	17	94	82
Производственная практика ПМ 02 (Организационно-управленческая деятельность)			
31	17	82	71

Таблица 31.

Специальность Библиотекведение

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика ПМ 03 (Культурно-досуговая деятельность)			
41	11	100	91
Производственная практика ПМ 04 (Информационно-аналитическая деятельность)			
41	11	100	100

Таблица 32.

Специальность Туризм

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика ПМ 01 (Предоставление турагентских услуг)			
24	21	95	43
Производственная практика ПМ 02 (Предоставление услуг по сопровождению туристов)			
24	21	95	71

Таблица 33.

Специальность Туризм

Группы	Количество обучающихся	Общая успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Производственная практика ПМ 03 (Предоставление туроператорских услуг)			
34, 35	32	100	41
Производственная практика ПМ 04 (Управление функциональным подразделением организации)			
34, 35	32	100	41

Практика 2022/2023 учебный год

- заочная форма обучения (таблица 34),
- очно-заочная форма обучения (таблица 35).

Практика студентов заочного и очно-заочного отделения была организована в соответствии с графиком учебного процесса, согласно положений и программ практик. Все виды практики, предусмотренные ФГОС по программам подготовки специалистов выполнены успешно (таблица 34-36). Студенты в период прохождения преддипломной и технологической практики проявили творческий подход в проведении мероприятий на базах практики. Подтверждением этого являются отличные отзывы и благодарственные письма.

Таблица 34.

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Курс	Количество обучающихся	Успеваемость (%)	Качество обучения (%)
УП.01 Учебная практика			
2 курс	58	100%	100%

Производственная практика (по профилю специальности) (ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03)			
3 курс	43	100%	72,1%
Производственная практика (преддипломная)			
4 курс	27	100%	89,4%

Таблица 35.

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Курс	Количество обучающихся	успеваемость (%)	Качество успеваемости (%)
Учебная практика (ПМ.01. и ПМ.02)			
1 курс	4	100%	100%
2 курс	10	100%	100%
Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) ПМ.01			
3 курс	11	100%	100%
Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) ПМ.02			
3 курс	11	100%	100%
Производственная практика преддипломная			
4 курс	7	100%	100%

Таблица 36.

Практика по группам 2022/2023 учебный год

№ группы	Кол-во обучающихся/ Допущено, чел.	отл.	хор.	удовл.	не явились	Средний балл
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)						
Производственная практика преддипломная						
ОЗО-406\1	4/4	2	2	0	0	4,5
ОЗО-406/2	13/11	9	2	0	2	4,8
ОЗО-406\2 (м)	13/12	7	2	3	1	4,3
Производственная практика по профилю специальности (ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03)						
ОЗО-306/1	12/10	8	2	0	2	4,8
ОЗО-306/2	19/13	10	1	2	6	4,6
ОЗО-306/2(м)	24/20	13	4	3	4	4,5

№ группы	Кол-во обучающихся/ Допущено, чел.	отл.	хор.	удовл.	не явились	Средний балл
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)						
Производственная практика преддипломная						
ОЗО-409	7/7	6	1	0	0	4,9
Производственная практика по профилю специальности (ПМ.01 , ПМ.02)						
030-309 <u>Педагогическая</u>	15/11	7	4	0	4	4,6

Исполнительская	15/11	6	5	0	4	4,5
-----------------	-------	---	---	---	---	-----

Базы по всем видам производственной практики 2022/2023 учебного года студентов специальности: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)-очно-заочной формы обучения; 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) - заочной формы обучения

База практики групп: ОЗО-406/1; ОЗО-406/2; ОЗО-406/2(м)

1. МБУК «Ореховский РКДЦ» Одесского МР Омской области.
2. МПКУ «Центр по делам молодёжи, физической культуры и спорта» Муромцевского района, Омской области.
3. МУК «Межмуниципальный центр культуры» Сосновский Дом культуры.
4. МБУК «Исилькульская централизованная клубная система» Первотаровский филиал.
5. ИП «Дом танца «Квартал».
6. БУ Любинского МР «Центр культуры и искусства Любинского МР».
7. Увало-Ядринский сельский Дом культуры.
8. МБУК «Полтавский культурно-досуговый центр «Русь».
9. МБУК «Щербакульская клубная система» Бабежский сельский Дом культуры.
10. МАУ «Сорокинский центр культуры и досуга».
11. Покровский сельский Дом культуры.
12. МЧС России по Омской области Государственная противопожарная служба.
13. МКУК Москаленского МР «Москаленский районный культурно-досуговый центр».
14. Корнеевский сельский клуб.
15. МУ «Центр финансово-экономического обеспечения учреждений культуры» Таврического МР.
16. МКУ «Центр финансово-хозяйственного обеспечения учреждений в сфере культуры» Колосовского района.
17. Строкинский СДК.
18. МАУ Культурно-досуговый центр «Нефтяник».
19. АУ «Центр досуга и культуры Уватского МР».
20. Алымский сельский Дом культуры.
21. КУ Полтавского МР «Центр по делам молодежи и спорта».
22. МАУК «Центр культуры и досуга Викуловского района».
23. Калининский сельский Дом культуры.
24. МБМУК «Муромцевский».
25. КДЦ «Альтернатива».
26. Гуровский СДК.
27. МБУК Кормилоцкий МР «Победительский СКЦ» отдел досуговой деятельности д. Спайка.
28. МКУК «Нововаршавского районного КДЦ» Ермаковский филиал.
29. МБМУК Муромцевский КДЦ «Альтернатива».
30. МК ДОУ Кыштовского района «Детский сад «Солнышко».
31. Межпоселенческое казенное учреждение «Центр по делам молодежи, физической культуры и спорта» Муромцевского МР.
32. МБМУК Муромцевский КДЦ «Альтернатива».
33. Игоревский СК отделение Рязанского филиала.
34. МБУК «Одесский районный культурно-досуговый центр».
35. Ореховский ЦКД.

База практики групп: ОЗО-306/1; ОЗО-306/2; ОЗО-306/2 (м)

1. АНО «Центр развития культуры» п. Горячий Ключ Омского района Омской области.
2. Балаганский сельский Дом культуры филиал Муниципального автономного учреждения культуры.
3. «Центр культуры и досуга» Викуловского района Тюменской области.
4. БДОУ города Омска «Детский сад № 263».
5. Благодаровский Центр культуры и досуга филиал МБУК «Одесский РКДЦ» Одесского МР Омской области.
6. Благодаровский ЦКиД филиал МБУК «Одесский РКДЦ» Одесский МР Омской области.
7. БОУ «СОШ № 129» г. Омска.
8. БОУ ДО г. Омска «Детский Эко Центр».
9. БОУ ДО города Омска «Дом творчества «Кировский».
10. БУ города Омска «Омский молодежный многофункциональный центр».
11. БУК г. Омска «Городской Дворец культуры и искусств им. Красной Гвардии».
12. Волчанский СК филиал МКУК «Москаленский РКДЦ» Омской области.
13. Воронцовский сельский Дом культуры филиал МБУК «Полтавский КДЦ «Русь» Полтавского МР Омской области.
14. Готопутовский сельский Дом культуры филиал Муниципального автономного учреждения «Сорокинский Центр культуры и досуга» Сорокинского района Тюменской области.
15. Детская библиотека «Заозёрная».
16. БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки».
17. Коточиговский сельский Дом культуры филиал МАУК «Викуловский Центр культуры и досуга» Викуловского района Тюменской области.
18. МАУ «Городской культурный центр», г. Сургут, ХМАО-Югра Тюменской области.
19. МБОУ «Горьковская СОШ №1» Горьковского МР Омской области.
20. МБОУ «СОШ № 4» г. Омска.
21. МБУ «Дворец культуры имени В.В.Радула» Исилькульского МР Омской области.
22. МБУ «Центр культуры и библиотечного обслуживания» п. Комсомольский ХМАО-Югра Октябрьский район Тюменская область.
23. МБУК «Полтавский КДЦ «Русь» Полтавского МР Омской области.
24. МБУК «Полтавский КДЦ «Русь» филиал Каменский СК.
25. МАУК «Центр культуры и досуга Викуловского района».
26. Викуловский районный Дом культуры Тюменской области.
27. МБУК «Центральная библиотечная система Пуровского района» п.г.т. Уренгой.
28. Неверовский ДК филиал МУК «Межмуниципальный центр культуры» Таврического района Омской области.
29. Новоильиновский СДК филиал МБУК «Полтавский КДЦ «Русь» Полтавского МР Омской области.
30. Озернинский сельский Дом культуры филиал МАУК «Центр культуры и досуга» Викуловского района Тюменской области.
31. Омский автобронетанковый инженерный институт филиал Федерального государственного казенного военного образовательного учреждения высшего образования «Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А.В. Хрулёва» Министерства обороны Российской Федерации.
32. СВОА города Омска «Омская лира».
33. Славянский филиал МКУК «Нововаршавский РКДЦ».

34. Сосновский Дом культуры филиал МУК «Межмуниципальный центр культуры» Таврического района Омской области.
35. Творческое объединение «Варенье» организация и проведение детских праздников в Омске.
36. Телерадиокомпания Омской области «12 Канал».
37. Учебный 242 центр подготовки младших специалистов воздушно-десантных войск.
38. Филиал МБУК «Централизованная клубная система Пуровского района».
39. ДК «Маяк» п.г.т. Уренгой Ямало-Ненецкого автономного округа Тюменской области.
40. Шевченковский СДК филиал МБУК «Москаленская ЦКС» Москаленского МР Омской области.

**Базы по всем видам производственной практики
специальности: «Народное художественное творчество» (по видам)**

База практики группы ОЗО-409

1. МОУ ДО «Усть-Ишимский Дом детского творчества» Усть-Ишимского МР Омской области.
2. БОУ ДО г.Омска «Центр развития творчества «Дом пионеров».
3. Студия эстрадно-спортивного танца «Гармония».
4. БУК «Государственный центр народного творчества (ГЦНТ)» Омской области Образцовый ансамбль танца «Малахит».
5. «КГКП областная филармония управления архивов и документации акимата Северо-Казахстанской области им. Акана Серы».
6. Ансамбль танца «Мангилик» г.Петропавловск.
7. БОУ ДО г.Омска «ДШИ № 13».
8. «Школа-студия танца и творчества» образцовый танцевальный коллектив DanceLife. г.Омск.

База практики группы ОЗО-309

1. МБУ ДО «Детская школа искусств» села. Сафакулево Курганской области.
2. МКУ Социально-культурное объединение «Вместе» г. Новосибирска.
3. БУ г. Омска «Омский молодежный многофункциональный центр, клуб детей и молодежи «Каравелла-1».
4. Танцевально-эстрадный центр «Rivers» города Новосибирска.
5. МАУК «Центр культуры и досуга Ишимского района».
6. «Районный Дом культуры» обособленное подразделение межпоселенческого учреждения культуры «Централизованная клубная система» Комитета культуры администрации Большереченского муниципального района Омской области. Образцовый ансамбль «Шанс».
7. БОУ ДО г. Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива» школа казахского танца «Арнау».
8. БУК г. Омска КДЦ «Импульс».
9. МБУ ДО «ДШИ им. А.И. Баева» Северного района Новосибирской области.
10. БДОУ г.Омска «Детский сад компенсирующего вида № 245».
11. ИП студия танцев «Рiхi», танцевальная студия «Рiхirole».
12. АНО «Центр развития детско-юношеского спорта «Пионер».
13. Танцевально-спортивный клуб «Данс- Колледж».
14. ФГКУКиИ «15 Дом культуры Российской Армии» Министерства обороны Российской Федерации, спорт клуб «Анлер».

15. Ансамбль танца «МЭЦГЛК» Северо-Казахстанская областная филармония им. Акана Серы, Школа студии Ольги и Михаила Лахтиных.

Повышение качества подготовки специалистов в области культуры и искусств осуществляется через учебно-исследовательскую (познавательную, творческую деятельности) студентов, целью которой является получение новых знаний об объекте исследования, формирование новых способов деятельности, исследовательских умений и познавательных мотивов. Данное направление в работе со студентами реализуется под руководством высококвалифицированных преподавателей в творческих лабораториях. В 2023 году студенты участвовали в работе 39 творческих лабораторий:

1. «Углубленное формирование исполнительских навыков в классе фортепиано»;
2. «Формирование концертмейстерских навыков пианиста»;
3. «Интенсивное обучение игре на фортепиано»;
4. «Основы пианизма»;
5. творческая лаборатория по использованию музыкальных программ в учебном процессе;
6. «Музыкально-компьютерные технологии»;
7. «Работа с солистами и вокальным ансамблем в студии звукозаписи»;
8. «Основы постановки концертного номера в вокальном ансамбле»;
9. «Арт-шоу проект «Утопия» освоение новых форм и направлений мини-шоу»;
10. «Литературная гостиная»;
11. «Новые возможности в проектной деятельности студентов творческих специальностей»;
12. «Сохранение и развитие исполнительства на национальных инструментах народов России»;
13. «Музыкальное просветительство»;
14. «От аккомпанимента к сочинению музыки»;
15. творческая лаборатория изучения культуры переселенцев Омского Прииртышья «Славянский венок»;
16. «Вокальная мастерская»;
17. «Музыка для всех»;
18. творческая лаборатория по детскому и отечественному бальному танцу в рамках формирования практических навыков будущего балетмейстера «Веселые ритмы»;
19. творческая лаборатория по изучению танцевальной культуры славянских переселенцев Омского Прииртышья;
20. творческая лаборатория по организации общеколледжных мероприятий в рамках выпускных квалификационных работ «Союз творчества»;
21. «Мужской класс и основы дуэтного танца»;
22. «Русское раздолье»;
23. творческая лаборатория по критериям судейства и повышения качества работы судей в рамках формирования практических навыков будущего балетмейстера, тренера по спортивным танцам «Кузница кадров»;
24. объединение экспериментально-творческих лабораторий «Арт-премьер»: «Школа технического обеспечения» в сфере социально-культурной деятельности; «Экспериментальный класс сценарно-режиссерской подготовки»; Экспериментальная школа современных направлений хореографии «Свобода движения»;
25. лаборатория информационных технологий;
26. «Реконструкция народного костюма»;
27. «Развитие личного бренда обучающихся»;

28. «Мой диплом» (помощь в подготовке теоретической части ВКР);
29. «Сценариус»;
30. творческая лаборатория киноvideотворчества «КиноОККиИ»;
31. творческая лаборатория развития мастерства ведущего «Школа ведущих»;
32. творческая лаборатория современного театра;
33. творческая лаборатория «Открытый профессиональный клуб»;
34. лаборатория по изучению иностранных языков «От познания к творчеству»;
35. творческая лаборатория «Добровольческое движение как фактор формирования психологических знаний»;
36. «Проблемы читательского восприятия и самостоятельного литературного творчества»;
37. изучения особенностей отечественной культуры как условие сохранения традиций»;
38. «Проблемы этнографии и краеведения»;
39. «Литературный перевод авторских текстов англоязычных исполнителей».

Помимо творческих лабораторий на каждой специальности ведут работу творческие коллективы:

эстрадное направление представлено вокальными ансамблями:

- «Сon Brio»;
- «Те Ато»;

народно-хоровое пение:

- народный ансамбль русской песни «Иван-да-Марья»;
- ансамбль русской песни «Полель»;
- ансамбль народной песни «Славица»;
- вокальный ансамбль «Добры молодцы»;

народная хореография:

- народный ансамбль танца «Молодость»;
- творческий союз «Славянский венок»;

эстрадная хореография:

- Театр современного танца «ШАГ»;

бальная хореография:

- ансамбль бального танца «Визави»;

режиссерско-театральное направление:

- актерская группа «Маяк»;
- актерская группа «Вельветовый занавес»;

направление национальных инструментов представлено:

- оркестр русский народных инструментов;
- эстрадный оркестр «Green Street Band» и другие.

В лабораториях, творческих коллективах, ансамблях занято более 90% студентов дневного и заочного отделений. Результаты работы представляются на ежегодном студенческом межрегиональном Форуме «Искусство открытий» и конкурсе авторских студенческих работ «Инициатива». Лучшие работы выставляются на научно-практических конференциях разного уровня.

Выявление и развитие творческого потенциала студентов осуществлялось через организацию участия в конкурсной деятельности.

В 2023 году студенты колледжа приняли участие в 75 конкурсах различных уровней (таблица 37):

- Международный уровень – 62 (557 человека)
- Всероссийский уровень – 25 (236 человек)

- Межрегиональный уровень – 8 (331 человека)
- Областной уровень – 8 (108 человек)
- Городской уровень – 1 (3 человека)

Общее количество участников в конкурсах – 1235 человек

Результаты:

Диплом Гран-при – 20
 Диплом лауреата I степени – 116
 Диплом лауреата II степени – 107
 Диплом лауреата III степени – 38
 Диплом Дипломанта I степени – 15
 Диплома дипломанта II степени – 2
 Диплом дипломанта III степени – 1
 Диплом дипломанта – 15
 Диплом победителя – 2
 Диплом полуфиналиста – 1
 Диплом I степени – 6
 Диплом II степени – 22
 Диплом III степени – 13
 Диплом 1 место – 20
 Диплом 2 место – 10
 Диплом 3 место – 5
 Диплом – 6
 Диплом участника – 1
 Сертификат – 11
 Призовой фонд – 50 тысяч рублей

Таблица 37

Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях 2023 год

Международный уровень

Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Международный конкурс искусств «Золотая Сибирь»	Январь 2023 г. г. Омск	29 человек	2 Диплома лауреата I степени Диплом лауреата III степени 2 Дипломанта
IX Международный конкурс художественных открыток «ВРЕМЕНА ГОДА-2022/23»	Февраль 2023 г. г. Белорецк	3 человека	Диплом I степени, 2 Диплома III степени
Международный многожанровый конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ»	Февраль 2023 г. г. Москва	9 человек	Диплом лауреата I степени
V национальная премия в области народного танца «Культурное наследие»	Февраль 2023 г. г. Москва	22 человек	Диплом Гран-При 6 Дипломов лауреата I степени Диплом лауреата II степени Призовой фонд – 50 тысяч рублей
Международный конкурс хореографического	Февраль 2023 г.	1 человек	Диплом Гран-При

искусства «NEW LINE DANCE»	г. Москва		
Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Музыкальный мир»	Февраль 2023 г. г. Москва	2 человека	Диплом Гран-При Диплом лауреата I степени
Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества «ПРОБУЖДЕНИЕ»	Февраль 2023 г. г. Санкт-Петербург	2 человека	Диплом лауреата I степени Диплом лауреата II степени
Интернациональный конкурс-фестиваль культуры и искусства «AUSTRIAN MOTIVES»	Март 2023 г. г. Вена, страна Австрия	1 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс «Зимняя фантазия»	Март 2023 г. г. Санкт-Петербург	16 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «СТО ДРУЗЕЙ»	Март 2023 г. г. Омск	6 человек	2 Диплома лауреата I степени 3 Диплома лауреата II степени Диплом дипломанта
Международный конкурс «Жар - Птица России»	Март 2023 г. г. Москва	10 человек	7 Дипломов лауреата I степени Диплом лауреата II степени
		28 человек	Диплом Гран-При Диплом лауреата I степени
Международный открытый многожанровый творческий конкурс «Правильное поколение»	Апрель 2023 г. г. Орел	1 человек	Диплом лауреата II степени
Международный детско-юношеский фестиваль «Либеровская весна – 2023». Конкурс «ДИЗАЙН+»	Апрель 2023 г. г. Омск	3 человека	2 Диплома 1 место Диплом 2 место
Международный многожанровый фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Рассвет таланта»	Апрель 2023 г. г. Санкт-Петербург	7 человек	Диплом лауреата III степени
Международный фестиваль искусства и творчества «Весенняя капель»	Апрель 2023 г. г. Санкт-Петербург	1 человек	Диплом лауреата I степени
Международные творческие состязания «Без границ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	14 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фольклорный марафон – конкурс	Май 2023 г. г. Омск	53 человека	Диплом лауреата I степени 2 Диплома лауреата II степени 4 Диплома лауреата III степени

традиционной славянской культуры «Радовесь».			8 Дипломов дипломанта
Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Весеннее созвездие»	Май 2023 г. г.	1 человек	Диплом Гран-При
Международный конкурс-фестиваль искусств «ОЗАРЕНИЕ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	3 человека	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль-конкурс «КРЫЛЬЯ»	Май 2023 г. г. Омск	1 человек	Диплом лауреата II степени
Международный многожанровый конкурс культуры и искусства, посвященный 9 мая «День Победы»	Май 2023 г. г. Москва	1 человек	Диплом Гран-При
Международный многожанровый конкурс «Мы помним! Мы гордимся!»	Июнь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
III Международный многожанровый конкурс «Мирное небо – 2023»	Июнь 2023 г. г. Москва	6 человек	Диплом лауреата I степени
III Международный открытый многожанровый творческий конкурс «ПРАВИЛЬНОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Июнь 2023 г. г. Ростов на Дону	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль искусства и творчества «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»	Июнь 2023 г. г. Сочи	8 человек	3 Диплома лауреата I степени 3 Диплома лауреата II степени 3 Диплом лауреата III степени
Международный кастинг-конкурс «ТРИУМФ»	Июнь 2023 г. г. Санкт-Петербург	8 человек	Диплом лауреата I степени 5 Дипломов лауреата II степени 3 Диплома лауреата III степени
Международный фестиваль-конкурс «ФИЕРИЯ»	Июнь 2023 г. г. Москва	8 человек	3 Диплома лауреата I степени 5 Дипломов лауреата II степени Диплом лауреата III степени
Международный фестиваль конкурс "Хоровые игры Сибири 2023"	Июнь 2023 г. г. Омск	16 человек	Диплом лауреата I степени
Международный кастинг-конкурс искусств «Краски лета»	Сентябрь 2023 г. г. Москва	13 человек	2 Диплома лауреата II степени

Международный многожанровый фестиваль конкурсов искусств и творчества «Безграничность»	Сентябрь 2023 г. г. Казань	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый фестиваль конкурсов искусств и творчества «Восход талантов»	Сентябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый фестиваль конкурсов искусств и творчества «Синее пламя»	Сентябрь 2023 г. г. Уфа	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»	Сентябрь 2023 г. г. Москва	7 человек	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль-конкурс «Парад талантов»	Октябрь 2023 г. г. Москва	23 человека	5 Дипломов лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс искусств «Симфония творчества»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	18 человек	Диплом лауреата I степени 5 Дипломов лауреата II степени Диплом лауреата III степени
Международный многожанровый конкурс «StarFriends»	Октябрь 2023 г. г. Омск	15 человек	2 Диплома лауреата I степени
Международный дистанционный конкурс «Старт», Русская литература – 2 курс, 11 кл.	Октябрь 2023 г. г. Смоленск	3 человека	2 Диплома 2 степени Диплом 3 степени
Международный дистанционный конкурс «Старт», Русский язык – 2 курс, 11 кл.	Октябрь 2023 г. г. Смоленск	3 человека	Диплом 2 степени Сертификат
Международный дистанционный конкурс «Старт», Русская литература – 1 курс, 10 кл.	Октябрь 2023 г. г. Смоленск	10 человек	6 Дипломов II степени 2 Диплома III степени 2 Сертификата
Международный творческий конкурс-фестиваль «Звездный дождь»	Октябрь 2023 г. г. Москва	12 человек	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Новое поколение»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль – конкурс талантов «Триумф»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Диплом лауреата I степени

Международный конкурс - фестиваль «Славься Отечество»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	10 человек	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс – фестиваль ИСКУССТВ «На Олимпе»	Октябрь 2023 г. г. Москва	2 человека	Диплом Гран-При Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль – конкурс искусств «Золотое сердце осени»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	10 человек	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый конкурс «Парад талантов»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль искусств «Звездный путь»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс искусств «Симфония творчества»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс творчества «Энергия искусства»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
VI Международный многожанровый конкурс искусств «Путь наверх»	Ноябрь 2023 г. г. Москва	1	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый конкурс искусств «Осенний вечер»	Ноябрь 2023 г. г. Москва	1	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый конкурс культуры и искусств «Гордость Нации»	Ноябрь 2023 г. г. Москва	7 человек	Диплом лауреата I степени
II Международный многожанровый конкурс культуры и искусств «Одаренные талантом»	Ноябрь 2023 г. г. Москва	7 человек	Диплом лауреата I степени
X Международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей «Ступени»	Ноябрь 2023 г. г. Кемерово	21 человек	3 Диплома лауреата I степени Диплом лауреата II степени Диплом участника
Международный кастинг-конкурс искусств «Краски осени»	Ноябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	3 человека	Диплом лауреата III степени
Международный конкурс искусства и творчества «Симфония души»	Ноябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	10 человек	Диплом лауреата I степени

Международный многожанровый конкурс искусства и творчества «Сказки осени»	Ноябрь 2023	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс «Творческий калейдоскоп»	Ноябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный фестиваль-конкурс детских, взрослых творческих коллективов и исполнителей «БРАВО!»	Ноябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	6 человек	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Энергия звезд»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	1 человек	Диплом лауреата I степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусства «Зимний звон»	Декабрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Диплом лауреата I степени

Итого:

Участников – 557

Диплом Гран-при – 7

Диплом лауреата I степени – 70

Диплом лауреата II степени – 34

Диплом лауреата III степени – 15

Диплом I степени – 1

Диплом II степени – 11

Диплом III степени – 3

Диплом 1 место – 2

Диплом 2 место – 1

Диплом дипломанта - 11

Сертификат - 3

Призовой фонд – 50 тысяч рублей

Всероссийский уровень			
Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «ART – START»	Январь 2023 г. Омск	6 человек	Диплом лауреата I степени 3 Диплома лауреата II степени 2 Диплома лауреата III степени
Всероссийский конкурс танцевального спорта Кубок «Служу России»	Февраль 2023 г. Омск	2 человека	Диплом 3 место
Всероссийский конкурс – фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Февраль 2023 г. Севастополь	1 человек	Диплом лауреата I степени
Всероссийский традиционный турнир по танцевальному спорту «Кубок Версии – 2023»	Март 2023 г. Омск	1 человек	2 Диплома I место

Открытый Всероссийский конкурс молодых исполнителей имени Н.Л. Тулуниной	Апрель 2023 г. г. Красноярск	3 человека	Диплом лауреата II степени 2 Диплома лауреата III степени
Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусств «ПРИТЯЖЕНИЕ»	Апрель 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	2 Диплома лауреата II степени
VIII Открытый Всероссийский конкурс концертмейстеров «Concertmaster»	Апрель 2023 г. г. Омск	1 человек	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс патриотической песни «Моя родина – Россия»	Апрель 2023 г. г. Орел	1 человек	Диплом лауреата II степени
Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества «СИЯЙ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	8 человек	Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс компьютерной графики «Электронная кисточка – 2023»	Май 2023 г. г. Абакан	2 человека	Диплом победителя Диплом 3 место
Всероссийский национальный конкурс искусств «ВИКТОРИЯ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	13 человек	2 Диплома лауреата II степени
Всероссийский национальный фестиваль-конкурс искусств «Страна талантов»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	13 человек	2 Диплома лауреата I степени
Всероссийский национальный фестиваль-конкурс «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»	Май 2023 г. г. Санкт-Петербург	1 человек	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс-фестиваль «Победный май»	Май 2023 г. г. Иваново	1 человек	Диплом Гран-При
V Всероссийский конкурс «Таланты России»	Май 2023 г. г. Москва	1 человек	Диплом лауреата I степени
Всероссийский конкурс искусств «АРТ-ДЕРЖАВА»	Июнь 2023 г. г. Москва	8 человек	3 Диплома лауреата I степени 4 Диплома лауреата II степени Диплом лауреата III степени
Всероссийский фестиваль творчества «Осенняя сказка»	Сентябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	23 человека	6 Дипломов лауреата II степени
Всероссийский фестиваль – конкурс искусств и творчества «Вивет»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	14 человек	5 Дипломов лауреата I степени

Всероссийский открытый фестиваль искусства и творчества «ЕДИНСТВО»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Диплом лауреата II степени
Всероссийский конкурс - фестиваль искусств «Навстречу талантов»	Октябрь 2023 г. г. Симферополь	1 человек	Диплом Гран-При
Всероссийский (с международным участием) конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	38 человек	Диплом Гран-при 5 Дипломов лауреата I степени 12 Дипломов лауреата II степени 8 Дипломов лауреата III степени 3 Диплома дипломанта I степени 2 Диплома дипломанта II степени Диплом дипломанта III степени
V Всероссийский фестиваль-конкурс «Art-Start»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	38 человек	Диплом Гран-При 4 Диплома лауреата I степени Диплом лауреата II степени Диплом лауреата III степени Диплом Дипломанта
Всероссийский конкурс «Большая перемена»	Ноябрь 2023 г. г. Нижний Новгород	2 человека	Диплом Победителя Диплом полуфиналиста
Всероссийский проект «Письмо маме»	Декабрь 2023 г. г. Кировск	7 человек	7 Сертификатов
V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Огни Сибири»	Декабрь 2023 г. г. Омск	27 человек	Диплом Гран-При Диплом лауреата II степени Диплом Дипломанта I степени
Итого: Участников – 236 Диплом Гран-При -5 Диплом лауреата I степени – 23 Диплом лауреата II степени - 37 Диплом лауреата III степени – 14 Диплом Дипломанта I степени – 4 Диплома дипломанта II степени – 2 Диплом дипломанта III степени - 1 Диплом дипломанта - 1 Диплом победителя – 2 Диплом полуфиналиста -1 Диплом 1 место – 2 Диплом 3 место – 2 Сертификат – 7			

Межрегиональный уровень			
Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Межрегиональный конкурс авторских студенческих работ «Инициатива»	Февраль 2023 г. г. Омск	116 человек:	2 Диплома Гран-при 4 Диплома I степени 11 Дипломов II степени 10 Дипломов III степени
II Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Бумеранг»	Апрель 2023 г. г. Омск	15 человек	2 Диплома лауреата II степени
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP»	Апрель 2023 г. г. Омск	25 человек	Диплом лауреата I степени 5 Дипломов лауреата II степени Диплом
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурса исполнителей эстрадной и джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	Апрель 2023 г. г. Омск	50 человек	Диплом Гран-При 4 Диплома лауреата I степени 2 Диплома лауреата II степени 3 Диплома лауреата III степени 5 Дипломов
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	Май 2023 г. г. Омск	100 человек	4 Диплома Гран-При 7 Дипломов лауреата I степени 5 Дипломов лауреата II степени
Региональный фестиваль молодежного творчества «Студенческая весна в Омской области – 2023»	Май 2023 г. г. Омск	21 человек	3 Диплома лауреата I степени 2 Диплома лауреата II степени
XXVII Межрегиональный фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями «Преодоление»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	2 человека	Диплом лауреата II степени Диплом участника
Региональный фестиваль «Искрись стихами, моя юная душа!»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	2 человека	Диплом I степени Сертификат
Итого: Участников – 331 Диплом Гран-При - 7 Диплом лауреата I степени – 15 Диплома лауреата II степени - 17 Диплом лауреата III степени – 3 Диплома I степени - 5 Дипломов II степени - 11 Дипломов III степени - 10 Диплом - 6 Диплом участника - 1 Сертификат – 1			

Областной уровень			
Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Областного конкурса ансамблевого и оркестрового музицирования на народных инструментах	Февраль 2023 г. г. Омск	25 человек	2 Диплома лауреат 1 степени Диплом лауреат II степени
Областной фестиваль детского и молодежного творчества «Я росинка твоя. Россия»	Февраль 2023 г. г. Омск	2 человека	Диплом лауреат III степени Диплом дипломанта
Кубок Губернатора по художественному творчеству	Март 2023 г. г. Омск	18 человек	2 Диплома лауреат 1 степени
X Областной юношеский фестиваль-конкурс «Музыкальный дебют»	Март 2023 г. г. Омск	29 человек	Диплом Гран-при 3 Диплома лауреата I степени 9 Дипломов лауреата II степени 8 Дипломов лауреата III степени 8 Диплом дипломанта I степени
Областной конкурс «Красавица Матрёшка» специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Апрель 2023 г. Омск	4 человека	4 Диплома лауреата II степени
Областной конкурс «Музейная академия. Композиция с фигурой»	Май 2023 г. г. Омск	5 человек	4 Диплома лауреата II степени Диплом лауреата III степени
Областной турнир по танцевальному спорту «Кубок Омской области»	Май 2023 г. г. Омск	1 человек	Диплом 1 место 2 Диплома 2 место
Областной фестиваль – конкурс «Танцевальная муза»	Июнь 2023 г. г. Омск	24 человека	15 Дипломов 1 место 5 Дипломов 2 место 5 Дипломов 3 место
Итого: Участников – 108 Диплом Гран-При - 1 Диплом лауреата I степени – 7 Диплом лауреата II степени – 18 Диплом лауреата III степени – 9 Диплом дипломанта I степени – 8 Диплом дипломанта - 1 Диплом 1 место – 16 Диплом 2 место – 7 Диплом 3 место – 5			
Городской уровень			
Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
X городской конкурс общего фортепиано «Рояль для всех»	Февраль 2023 г. г. Омск	3 человека	Диплом лауреат 1 степени Диплом лауреат II степени
Итого: Участников – 3			

Диплом лауреата I степени – 1 Диплом лауреата II степени – 1

В 2023 году студенты колледжа приняли участие в 9 научно-практических конференциях, форумах различных уровней (таблицы 38-40):

- Международный уровень – 2 (4 человека)
- Всероссийский уровень – 4 (48 человек)
- Межрегиональный уровень – 1 (144 человека)
- Областной уровень – 2 (13 человек)

Общее количество участников в выставках – 209 человек

Результаты:

Дипломов Гран-При - 7
 Дипломов лауреата I степени - 25
 Дипломов лауреата II степени - 18
 Дипломов лауреата III степени - 17
 Диплом лауреата - 6
 Дипломов I степени - 1
 Диплом 1 место – 2
 Диплом 3 место - 1
 Дипломов участника - 38
 Сертификат - 47

Таблица 38

**Результаты участия обучающихся
в научно-практических конференциях, проектах 2023 год**

Международный уровень			
Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Международная викторина по английскому языку «Английские традиции и обычаи»	Апрель 2023 г. г. Москва	3 человека	2 Диплома 1 место Диплом 3 место
Российско-Белорусский Форум сельской молодежи	Декабрь 2023 г. г. Омск	1 человек	Сертификат
Участников – 4 человека			
Диплома 1 место - 2			
Диплом 3 место			
Сертификат			
Всероссийский уровень			
Всероссийская акция «Цифровой диктант»	Октябрь 2023 г. г. Москва	36 человек	36 Сертификатов
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 1 курса 2023-2024 уч.год»	Октябрь 2023 г. г. Москва	2 человека	2 Диплома лауреата 1 степени
Всероссийская олимпиада «Психология для студентов 2 курса	Октябрь 2023 г. г. Москва	3 человека	3 Диплома лауреата 1 степени

2023-2024 уч.г»			
X Всероссийская научно-практическая интернет-конференция «Интеграция культуры и науки как механизм эффективного развития современного общества»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	7 человек	3 Диплом лауреата 4 Сертификата
Участников – 48 человек Диплома лауреата 1 степени - 5 Диплом лауреата – 3 Сертификат – 40			
Межрегиональный уровень			
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»	Февраль 2023 г. г. Омск	144 человека	7 Дипломов Гран-При 20 Дипломов лауреата I степени 18 Дипломов лауреата II степени 17 Дипломов лауреата III степени 38 Дипломов участника
Участников – 144 человека Дипломов Гран-При - 7 Дипломов лауреата I степени - 20 Дипломов лауреата II степени - 18 Дипломов лауреата III степени - 17 Дипломов участника - 38			
Областной уровень			
XX научно-практическая конференция студентов профессиональных образовательных организаций Омской области им. Л.П. Мишиной	Март 2023 г. г. Омск	10 человек	3 Диплома лауреата 6 Сертификатов
Омская молодежная научная краеведческая конференция, посвященная 145-летию Омского государственного историко-краеведческого музея и музейного дела в Омском Прииртышье	Ноябрь 2023 г. г. Омск	3 человека	2 Диплома I степени
Участников – 13 человек Диплома I степени – 2 Диплома лауреата - 3 Сертификатов - 6			

**Участие студентов в выставках специальностей «Живопись»
и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
2023 год**

Общее количество участников в выставках – 151 человек

№ п/п	Наименование	Сроки проведение	Участники	Руководитель
1.	Выставка работ студентов отделения в фойе колледжа	Март	24 человек	Бибикова И.В. Черепанова М.В. Зернов А.В. Сапожникова М.Р. Анцупова С.М.
2.	Выставка студенческих работ в театре кукол Арлекин	Март - июнь	20 человек	Анцупова С.М. Бибикова И.В. Зернов А.В. Сапожникова М.Р. Сердюк С.А. Нуриев Р.В. Черепанова М.В. Ломов Е.А.
3.	Выставка работ студентов и преподавателей «Педагог-ученик» в рамках года педагога наставника БУК библиотека им. А.С. Пушкина	Апрель- июль	16 человек	Анцупова С.М. Бибикова И.В. Зернов А.В. Сапожникова М.Р. Сердюк С.А. Нуриев Р.В. Черепанова М.В.
4.	Выставка итоговых работ в 163 кабинете в целях проведения профориентации для будущих абитуриентов	Июнь- июль	12 человек	Бибикова И.В. Черепанова М.В. Зернов А.В. Ломов Е.А. Сапожникова М.Р.
5.	Выставка работ студентов «Мой колледж» (БУК библиотека им. Пушкина)	Сентябрь	19 человек	Сапожникова М.Р., Черепанова М.В., Анцупова С.М, Сердюк С.А., Нуриев Р.В., Бибикова И.В. Зернов А.В.
6.	Выставка студенческих пленэрных работ «Мой пленэр»	Сентябрь	25 человек	Сапожникова М.Р. Черепанова М.В., Анцупова С.М, Сердюк С.А., Нуриев Р.В., Бибикова И.В. Зернов А.В.
7.	Выставка студенческих работ по специальности Декоративно-прикладное искусство и народные	Сентябрь -	18 человек	Бибикова И.В. Анцупова С.М Черепанова М.В.

	промыслы			
8.	Персональная выставка Ахмеджановой Мадины 701 гр.	Октябрь	1 человек	Нуриев М.Р. Сапожникова М.Р.
9.	Выставка в рамках конкурса стихами «Искрись»	Ноябрь-январь	16 человек	Анцупова С.М. Бибикова И.В. Сапожникова М.Р.

Таблица 40

Участие студентов колледжа в конкурсах, фестивалях, выставках, конференциях, олимпиадах за 2020-2023 г.г.

Уровень	2020	2021	2022	2023
	Количество участников			
Международный	327	253	353	561
Всероссийский	93	60	60	284
Межрегиональный	350	251	251	475
Областной	26	104	104	121
Городской	138	154	154	152
	934	822	922	1593

Ежегодно обучающиеся колледжа становятся обладателями стипендий Министерства культуры Омской области одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры.

В 2023 году стипендию присудили обучающимся специальности «Народное художественное творчество» (по видам) вид Хореографическое творчество (бальное направление) Красноперовой А.И., Вдовицкому Д.А., которые в течение трех лет становилась лауреатом, обладателем Гран-при конкурсов, фестивалей различных уровней.

Насыщенная концертно-творческая деятельность студентов колледжа способствует развитию их общих и профессиональных компетенций, становлению профессиональной деятельности и формированию имиджа образовательного учреждения (таблица 41).

Таблица 41

Концертно-творческая деятельность студентов на базе «Базового дома культуры» колледжа в 2023 году

Наименование мероприятия	Количество участников
Творческий проект «Педагог + Студент» «Магия творчества» (31. 01.2023)	47
Открытие студенческого форума «Искусство открытий» (16.02.2023)	35
Конкурс авторских студенческих работ «Инициатива» (17. 02.2023)	156
Конкурс ансамблей и оркестров (05.02.2023)	160
Концертная программа «Времени нить» (18.02.2023)	70
Аренда БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский» спектакль «Али Баба и сорок разбойников» (25.02.2023)	10
Масленичные гуляния «Прощай Масленица» Дом Дружбы (26.02.2023)	10
Концертная программа, посвященная 8 Марта в концертном зале Омской филармонии (6,7 марта 2023)	71
Концертная программа, посвященная 8 Марта (07.03.2023)	59
День открытых дверей колледжа (11.03.2023)	78
Отчетный концерт хореографического отделения (25.03.2023)	89

Х областной фестиваль-конкурс «Музыкальный дебют» (25.03.2023)	45
Аренда БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский» спектакль «Али Баба и сорок разбойников» (26.03.2023)	10
Отчетный концерт режиссерского отделения (29.03.2023)	54
Отчетный концерт отделения Музыкального искусства эстрады (30.03.2023)	39
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной и джазовой музыки им. Т.С. Абрамовой (01.04.2023)	46
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной и инструментальной музыка НОН СТОП (02.04.2023)	23
Традиционная патриотическая акция «В лесу прифронтовом» на территории мемориального комплекса «Черёмушки» (05.05.2023)	30
Интерактивная и концертная программа, посвященная празднованию Дня Победы, на территории спортивного комплекса «Красная звезда» (09.05.2023)	80
Творческая встреча с артистами Музыкального театра (11.05.2023)	216
Международный марафон-конкурс традиционной славянской культуры «Радость» (20.05.2023)	89
Международный марафон-конкурс традиционной славянской культуры «Радость» (21.05.2023)	57
Аренда БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский» (28.05.2023)	10
Спортивный праздник, посвященный Международному Дню детства. (02.06.2023)	45
Выпускной в ДХШ (29.06.2023) – 2 программы	15
Выпускной в ДХШ (30.06.2023) – 2 программы	15
Конкурс бального отделения (03.06.2023)	56
«Сцена» (11.06.2023)	10
День России (12.06.2023)	130
Выпускной ЗО (13.06.2023)	27
Юбилей Аграрный (15.06.2023)	20
Выпускной студентов очного отделения (29.06.2023)	160
Торжественная линейка «Ты – наша команда!», посвященная Дню знаний. (01.09.2023)	110
Праздничный концерт, посвященный Всемирному Дню учителя «Искусство формировать людей» (04.10.2023)	130
Участие Народного ансамбля танца «Молодость» в Дне народного единства (04.11.2023)	26
Концерт с участием творческих коллективов колледжа «Золото земли русской» (05.11.2023) (запись фонограммы для 7 ноября, 6 ноября сведение, подготовка к репетиции)	56
Участие Народного ансамбля русской песни «Иван-да-Марья» в концерте, посвященном 100-летию Манякина - филармония. (07.11.2023)	28
Участие Народного ансамбля танца «Молодость» в мероприятии армянской национальной автономии, (16.11.2023)	30
Всероссийский конкурс (с международным участием) «Это звонкое чудо - частушка» (18.11.2023)	25
Встреча поезда Деда Мороза. (01.12.2023)	50
Обряд посвящения в студенты 1 курса очной формы обучения «Дети культуры» (08.12.2023)	210
5 Всероссийский конкурс исполнителей на традиционных народных инструментах «Огни Сибири» (15, 16, 17 декабря 2023)	38
Участие в конкурсе «Народный Дед Мороз» (16.12.2023)	22
Концертная программа дуэта Веры Макаровой и Татьяны Пузырёвой (балалайка, гитара) (16.12.2023)	16
Новогоднее представление для детей «История о мальчике, который стал...	28

Новогодним волшебником» (24.12.2023) в 11:00 и 14:00	
Аренда танцевальной школы (27.12.2023)	12
Новогоднее представление для сотрудников колледжа. (28.12.2023)	164
Всего: 47	2907

Комиссия по самообследованию делает вывод, что учебный процесс организован в соответствии с нормативно-правовыми документами. Организация и проведение учебной и производственной практик соответствует требованиям ФГОС СПО. Условия реализации образовательного процесса достаточны для качественного ведения образовательной деятельности по специальностям среднего профессионального образования.

2.3. Оценка организации и содержания воспитательной работы

Воспитательная работа в колледже ведется на всех этапах образовательного процесса: при проведении теоретического, практического обучения, во внеучебной и концертно-творческой деятельности. В сентябре 2023 года все рабочие программы воспитания были переработаны и приведены в соответствие с методическими рекомендациями по разработке и реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы в профессиональных образовательных организациях.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся — развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

Направления воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

- **гражданское воспитание** — формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

- **патриотическое воспитание** — формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;

- **духовно-нравственное воспитание** — формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, не-приятия вредных привычек;

- **профессионально-трудовое воспитание** — формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

- **экологическое воспитание** — формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Воспитательная работа проводится под руководством заместителя директора по воспитательной работе. В зависимости от того, на каком этапе обучения находится группа, меняются приоритетные задачи воспитательной работы с коллективами учебных групп: 1 курс – помощь в адаптации, создание коллектива; 2 курс - профориентационная работа, укрепление коллектива; 3 курс - развитие студенческого самоуправления и самостоятельности студентов; 4 курс - подготовка к итоговой аттестации, выстраивание индивидуальной траектории выпускника.

Ведущая роль в воспитании отводится классным руководителям (кураторам) учебных групп. Особое внимание в работе классных руководителей(кураторов) с первокурсниками отводится проведению адаптационных мероприятий. Адаптация - один из важных моментов воспитательной работы. В течение 1 курса студенты привыкают к новому статусу, начинают активно вливаться в слаженный студенческий коллектив колледжа. Это новая ступень в социокультурном развитии должна пройти в антистрессовой ситуации. Помощь классным руководителям в реализации этих задач оказывают специалисты Центра психолого-педагогического сопровождения. Ими были проведены психологические тренинги «Общение – великая сила», направленные на знакомство студентов 1 курса и развитие у них коммуникативных навыков. Итоги адаптации первокурсников были обсуждены на психолого-педагогическом консилиуме и представлены на заседании педагогического совета колледжа.

Большое внимание классными руководителями(кураторами) уделяется индивидуальной работе со студентами: беседы, помощь в выполнении графика учебного процесса, установление и поддержание постоянной связи с родителями через письма о текущей успеваемости и имеющихся задолженностях по результатам сессии, отправка благодарственных писем, информирование о предстоящих родительских собраниях и т.д.

Для оптимизации деятельности классных руководителей(кураторов) учебных групп заместителем директора по воспитательной работе был переработан дневник работы классного руководителя (куратора). В нем каждое направление представлено в соответствующем инвариантном модуле.

Модуль 1 «Руководство учебной группой». Цель модуля - создание и развитие коллектива учебной группы, своевременное обнаружение и разрешение проблем обучающихся, оказание им помощи в становлении субъектной позиции, реализации студенческого самоуправления, организация и проведение совместных, интересных и полезных для личностного развития дел с обучающимися группы, их родителями (законными представителями), социальными партнерами, другими участниками образовательных отношений, организация взаимодействия педагогов с родителями студентов, выработка стратегии взаимодействия в проблемных ситуациях, привлечение внутренних и внешних воспитательных ресурсов.

В рамках реализации данного модуля было проведено собрание со студентами, проживающими в общежитии, знакомство с правилами совместного проживания в общежитии, психологические тренинги для первокурсников «Общение – великая сила», единый классный час - встреча с эпидемиологом «Вакцинация – миф и реалии», и беседа по данному вопросу, классные часы «Как уберечь себя от СПИДа и наркотиков» в рамках проведения Всемирного Дня борьбы со СПИДом: профилактика различных видов зависимости, пропаганда здорового образа жизни и другие, Студенческим советом колледжа «Движ» было организовано и проведенное мероприятие для студентов 1 курса «Битва Перваков»

Модуль 2 «Учебное занятие». Цель модуля - реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом совокупности методов, приемов, направленных на формирование и развитие общих и профессиональных компетенций обучающегося, его личностных качеств, необходимых для формирования базовой культуры личности.

Достижение данной цели осуществлялась через решение задач, направленных на знакомство с возможностями реализации разных социальных ролей в рамках осваиваемой специальности, профессиональными традициями, развитие ценностного отношения к трудовым достижениям российской цивилизации, организацию деятельности, формирующую умение студентов принимать самостоятельные решения, подготовку к конкурсам профессионального мастерства, формирование опыта ведения конструктивного диалога, обучение командной работе и взаимодействию с другими обучающимися,

привлечение к контрольно-оценочной деятельности (самооценка, взаимооценка), организацию обучения за пределами колледжа (экскурсии, квесты, проведение практических занятий на базе организаций социально-культурной сферы), побуждение студентов соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации (например, круглый стол «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»).

Учебная дисциплина студентов находится под пристальным вниманием не только классных руководителей, но и руководителей методических объединений педагогических работников, методической службы, учебной части, воспитателей общежития и администрации колледжа. Студентов знакомят с «Правилами внутреннего распорядка» и требуют их выполнения, проводят рейды посещения учебных занятий, малые педсоветы и др. Данные анализируются, выносятся на обсуждения в учебных группах, сведения о нарушениях дисциплины или неуспеваемости сообщаются родителями.

Модуль 3 «Ключевые дела колледжа». Цель модуля – создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению, культурному наследию и традициям многонационального народа России, культуры здоровья, безопасного поведения, стремления к здоровому образу жизни и занятиям спортом, воспитание психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности.

Реализации цели способствовали общеколледжные мероприятия, посвященные Дню знаний, Дню Учителя, межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий», конкурс студенческих творческих работ «Инициатива», конкурс «Педагог + Студент = Сотворчество», и другие.

Одной из важных составляющих воспитательной работы колледжа является спортивно-массовая работа, пропаганда здорового образа жизни. Основное внимание направлялось на привлечение студентов к систематическим спортивным занятиям, активным занятиям физической культурой. В 2023-2024 учебном году в колледже продолжает работу спортивный клуб «Сибирский кулак». Руководителем спортивного клуба было организовано и проведен чемпионат по волейболу, товарищеская встреча по баскетболу среди студентов и педагогов, спортивный праздник «Спортивная Масленица», межссузовских соревнованиях по баскетболу, спортивных состязаниях между командами студентов и преподавателей колледжа по футболу, участники клуба приняли участие в . Лыжне России 2024, городской акция «Зарядка с чемпионом», городском День Зимних видов спорта. В план воспитательной работы колледжа включены мероприятия по профилактике наркомании, токсикомании, алкоголизма, аморального образа жизни, профилактике правонарушений. Проводились круглые столы, диспуты с приглашением работников правоохранительных органов, врачей-наркологов и других медицинских работников.

Модуль 4 «Взаимодействие с родителями». Цель модуля - вовлечение родителей в коллегиальные формы управления воспитанием, организация профориентационно значимого общения коллектива обучающихся с родителями как носителями трудового опыта и корпоративной культуры, достижение совместно с родителями воспитательных результатов при возникновении у обучающегося проблем в обучении, ориентация на социально одобряемое поведение со стороны представителей старшего поколения, заботу о них, информирование родителей о результатах учебной деятельности, диагностических исследований, консультирование по всем возникающим вопросам.

Модуль 5 «Правовое самосознание». Цель модуля – развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма,

гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку. Патриотическое направление в воспитательной деятельности ведется в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и занимает особое место.

В рамках работы по данному направлению проведены Единые классные часы «Терроризм угроза общества» (профилактика терроризма и экстремизма среди молодежи), встреча с сотрудниками ГИБДД по вопросам соблюдения правил безопасности дорожного движения «Как правильно вести себя на дорогах, пешеходных переходах и в общественном транспорте», встречи с сотрудниками с сотрудниками прокуратуры по профилактике экстремизма, полиции по правилам поведения в общественных местах «Как уберечь себя от мошенничества, связанного с сотовым телефоном», Уроки мужества.

22 февраля 2024 года состоялась встреча с участниками СВО совместно с фондом «Защитники отечества»

Модуль 6 «Студенческое соуправление». Цель модуля – создание условий для включения обучающихся в социально-востребованную деятельность для овладения необходимым в реальной жизни социальным опытом. В течение всего периода работал студенческий совет колледжа «Движ», который принимал активное участие в организации и проведении всех общеколледжных мероприятий, выездных городских мероприятий, волонтерских движениях. В колледж создано первичное отделение «Движение Первых», в 2024 году первичное отделение стало победителем конкурса «Лучшее первичное отделение СПО»

Модуль 7 «Профориентация и развитие карьеры». Цель модуля – создание условий для удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений посредством профессионального самоопределения.

Работа в рамках данного модуля строилась под руководством руководителя производственной практики Федоровой О.А. и центра содействия трудоустройству и включала в себя организацию и проведение рабочих встреч с работодателями, представителями бизнеса и общественности, которые способствовали получению студентами информации о предприятиях, ознакомление с их основной деятельностью, перспективами развития, требованиями, которые сейчас выдвигает работодатель к специалистам. Так в 2023-2024 учебном году для студентов 4 курса были организованы встречи с работодателями и представителями ВУЗОВ России с апреля 2024 пройдут выездные занятия на базе КУ «Центр занятости населения Омской области».

Вариативный модуль 8 «Социальное партнерство». Цель модуля – усиление взаимодействия воспитательных структур образовательной организации с организациями, созданными по инициативе обучающихся, с общественными движениями, органами власти и другими образовательными организациями. В рамках этого направления в течение года студенты колледжа посещали театры, музеи, концертные площадки города. В 2023-2024 учебном году продолжили сотрудничество с библиотекой им А.С. Пушкина, студентами были посещены выставки, мастер-классы, просмотры фильмов, квесты, тренинги, дискуссии и многое другое организованное сотрудниками библиотеки. В рамках сотрудничества с «Домом Кино» города Омска были проведены выездные показы фильмов патриотической направленности для студентов 1-3 курса. Аквапарк «Аква Рио», который проводили для студентов развлекательные программы, уже три года предоставляет скидки для посещения аквапарка студентам и сотрудникам колледжа, награждает активистов колледжа бесплатным посещением аквапарка и мероприятий.

Комиссия по самообследованию делает вывод, что воспитательный процесс осуществляется на основе действующего Российского законодательства об

образовании и разработанных рабочих программ воспитания, которые являются неотъемлемой частью программ подготовки специалистов среднего звена по всем реализуемым в колледже специальностям.

2.4. Оценка условий получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

На обучение в колледже по образовательным программам среднего профессионального образования принимаются лица с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды, которым, согласно заключению медико-социальной экспертизы не противопоказано обучение по данным специальностям и программам.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организовано совместно с другими обучающимися. При получении образования в колледже, лица с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды обеспечиваются бесплатно специальными учебниками и учебными пособиями, и иной учебной литературой.

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья в колледже обеспечивается:

- размещение в доступных для слабовидящих местах в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий, консультаций и экзаменов;
- проведение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся с учётом ограничений здоровья;
- использование методов обучения, исходя из их доступности;
- выбор мест прохождения практики с учётом их доступности;
- разработка индивидуальных учебных планов и индивидуальных графиков образовательного процесса;
- правовое консультирование обучающихся.

В рамках реализации государственной программы Омской области «Доступная среда» для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья создана безбарьерная среда:

- уменьшена высота гардеробной стойки в соответствии с СП № 9. 13330.2012;
- приобретены тифлофлешплеер, компьютер с программным обеспечением для слабовидящих, мнемосхемы;
- установлена система вызова персонала;
- установлен пандусный съезд, навес в целях обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к зданиям колледжа;
- оборудовано место для стоянки автотранспорта инвалидов, социального такси, нанесена разметка на асфальте, приобретена информационная система для слабослышащих «Исток» - 5.
- установлены тактильные направляющие индикаторы для организации образовательного процесса слабовидящего и слепого контингента обучающихся;
- на дверях, имеющих прозрачное полотно, наклеена свет накопительная маркировка;
- у каждого из помещений здания, у лестниц размещены информационно-тактильные знаки со шрифтом Брайля, мнемосхема;
- беспроводная система вызова на 2 точка, световой маяк, бегущая строка для людей с ограниченными возможностями;
- расширены дверные проемы, установлена кнопка вызова у входной двери, пандус перекаточной 700*850 (Д*Ш) из рифленого алюминия 3 мм без бортиков;

– оборудована уборная для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (инвалидов-колясочников) с кнопкой тревожной сигнализации, обеспечивающей связь с дежурным персоналом;

– установлены информационные терминалы со специальным программным обеспечением для людей с ограниченными возможностями;

– пороги в помещении не превышают по норме 0,014м.

Для сопровождения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при получении ими профессионального образования приобретена Программа экранного доступа с синтезом речи, а так же другое оборудование.

В штате колледжа имеются должности социального педагога и педагога-психолога, осуществляющих мероприятия по социальной и психологической адаптации лиц, с ограниченными возможностями здоровья. Большинство преподавателей колледжа имеют подготовку по дополнительной профессиональной программе «Инклюзивное профессиональное образование студентов».

На 31 декабря 2023 года обучение инвалидов и лиц с ОВЗ ведется по следующим специальностям:

– Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – 1 обучающийся (очное обучение);

– Сольное и хоровое народное пение – 1 обучающийся (очное обучение);

– Музыкальное искусство эстрады – 1 обучающийся (очное обучение);

– Библиотечное дело – 8 обучающихся (очное обучение);

– Туризм – 1 обучающийся (очное обучение);

– Документационное обеспечение управления и архивоведение – 1 обучающийся (очное обучение).

«Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения» внесен в реестр объектов социальной инфраструктуры и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения муниципального образования Омской области (Протокол № 1 от 18 января 2018 года заседания Комиссии по формированию доступной среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения, БУ ОО «Комплексный центр социального обслуживания населения «Рябинушка» ЦАО г. Омска»).

Ежегодно проводится мониторинг наличия условий для получения среднего профессионального образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью и их трудоустройства.

2.5. Оценка востребованности выпускников

Выпускники колледжа работают в разных районах Омска и Омской области, в ближнем зарубежье. Среди них ведущие специалисты отрасли: менеджеры социально-культурной деятельности, балетмейстеры, хормейстеры, преподаватели детских школ искусств и педагоги дополнительного образования в «Центрах детского творчества», режиссеры, артисты профессиональных театров, ансамблей и хоровых коллективов, руководители центров творчества и творческих коллективов, лауреаты и дипломанты региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

На основе совместной образовательной деятельности колледжа и образовательных организаций, по траектории непрерывного образования, выпускники колледжа ежегодно продолжают обучение в различных учебных заведениях города и других регионов РФ:

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры, ГБУ ОУ ВО Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени

М.И. Глинки», ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского», ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (г. Екатеринбург), ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта», ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт).

Выпускники работают в различных профильных организациях культуры и образования: БУК г. Омска «КДЦ имени Свердлова», БУК ОО «Омский государственный музыкальный театр», Драматический Лицейский театр г. Омска, АУК «Омская филармония», БУК Омской области «Омский государственный театр «Пятый театр», «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой, БУК культуры Омской области «Областной дом ветеранов», «Театр Деда Мороза», Вологодская область, г. Великий Устюг, Государственное автономное учреждение культуры «Сахалинский Международный театральный центр им. А.П. Чехова», БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки», «КГКП областная филармония управления архивов и документации акимата Северо-Казахстанской области им. Акана Серы», ансамбль танца «Мангилик» Республики Казахстан г. Петропавловск детские школы искусств, организации дополнительного образования, музыкальные студии, студии танца и танцевальные центры, библиотеки и др.

Общее количество выпускников 2023 -**184**.

Общее количество трудоустроенных выпускников составляет – **117 человек (64,1%)**

Из них трудоустроены в г. Омске – **31 человек:**

- КДЦ – 5 человек;
- ДШИ – 4 человека;
- Центры детского творчества – 1 человек;
- СОШ, колледжи – 6 человек;
- Театры, ансамбли, филармония – 7 человек;
- Детские сады – 1 человек;
- библиотеки – 4 человека.

Трудоустроены в муниципальных **районах Омской области – 23 человека:**

- Омский р-н – 1 человек (библиотека);
- Знаменский р-н – 1 человек (библиотека);
- Усть-Ишимский р-н – 1 человек (Дом детского творчества);
- Таврический р-н – 2 человека (КДЦ, библиотека);
- Исилькульский р-н – 2 человека (ДШИ, КДЦ);
- Любинский р-н – 2 человека (КДЦ);
- Полтавский р-н – 1 человек (КДЦ);
- Шербакульский р-н – 1 человек (КДЦ);
- Москаленский р-н – 1 человек (КДЦ);
- Муромцевский р-н – 1 человек (КДЦ);
- Кормиловски р-н – 1 человек (КДЦ);
- Нововаршавский р-н – 2 человек (КДЦ, библиотека);
- Одесский р-н – 1 человек (КДЦ);
- Горьковский р-н – 1 человек (библиотека);
- Калачинский – 2 человека (ДШИ, библиотека);
- Оконешниковский – 1 человек (библиотека);

- Называевский р-н – 2 человека (библиотека);
 - Павлоградский р-н – 1 человек (библиотека).
- Трудоустроены в других субъектах РФ – 10 человек.
- Вологодская область – 1 человек (артист);
 - Сахалинская область – 1 человек (артист);
 - Тюменская область – 5 человек (КДЦ-3, 2 библиотека);
 - ХМАО-ЮГРА – 1 человек (КДЦ);
 - Новосибирская область – 1 человек (библиотека);
 - Красноярский край – 1 человек (библиотека)
- Республика Казахстан – 2 человека (хореограф, артист-танцор).

Таблица 42

**Занятость выпускников 2023 года
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»**

Наименование укрупненных групп специальностей	Всего выпускников	Продолжают обучение	Призваны в ряды Вооруженных сил	Трудоустроены			Не определились с трудоустройством	Из графы 5 находятся в отпуске по уходу за ребенком
				Всего	В том числе по полученной специальности	самозанятость		
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
Социально-культурная деятельность	27	0	0	27	23	0	2	2
Народное художественное творчество	7	0	0	7	5	2	0	0

- НХТ- 1 чел. из Республики Казахстан (работает по специальности)
- СКД- 2 чел. из Республики Казахстан (работают по специальности)

Таблица 42.1

**Информация по фактическому распределению выпускников
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»
2022/2023 учебный год заочная и очно-заочная форма обучения**

2023 ВЫПУСК фактический с 1.10.2020 по 30.09.2021	планируют продолжить бучение, человек	Работают не по специальности, человек		Работают по специальности, человек		Из графы 3,4,5, 6 находятся в отпуске по уходу за ребенком, человек	Не трудоустр оены, человек
		г.Омск и Омск. обл.	в др. регионе	г.Омск и Омск. обл.	в др. регио не		
1	2	3	4	5	6	7	8
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 7 чел.	0	1	1	4	1	0	0

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) 27 чел.	0	4	0	17	6	2 (из графы 5 - 2)	0
---	---	---	---	----	---	-----------------------	---

Анализ деятельности Центра содействия трудоустройству выпускников

Центр содействия трудоустройству выпускников (далее – Центр) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» является структурным подразделением колледжа.

Центр на протяжении всего учебного года проводит активную работу со студентами выпускного курса и классными руководителями по вопросам трудоустройства и дальнейшего обучения будущих выпускников. Организовываются встречи с работодателями (представителями работодателей) организаций культуры города и области по вопросам прохождения производственной практики (преддипломной) и дальнейшего трудоустройства, с представителями высших учебных заведений города Омска.

Колледж регулярно размещают резюме в банке вакансий в электронном профориентационном справочнике «Куда пойти учиться для успешного трудоустройства». На постоянной основе проходят групповые занятия: по профессиональному информированию «Твой успех на рынке труда», по профессиональному консультированию «Адаптация. Карьера. Успех», тренинг по производственной, профессиональной и социальной адаптации «Дело в шляпе» и др. Центр трудоустройства выпускников колледжа в течение 2023 года провел встречи студентов III, IV курса с представителями работодателей:

- управления культуры Администрации Омского муниципального района;
- с преподавателями кафедры теории и методики музыкального и эстетического воспитания Омского государственного педагогического университета;
- с представителями Омского автобронетанкового института;
- с преподавателями Омского государственного университета;
- с представителями Сибирского государственного университета физической культуры и спорта и др.

В задачи Центра входит также подготовка и написание отчетов, заполнение ежемесячного мониторинга (сбор сведений о трудоустройстве выпускников) для различных структур.

Кроме этого, Центр содействия трудоустройству выпускников занимается построением и функционированием эффективной системы подготовки к трудоустройству и содействия трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ БПОУ «Омский колледж культуры и искусств».

Основной результат работы Центра содействия трудоустройству выпускников – большая часть выпускников трудоустроены по профилю специальности в г. Омске, Омской области и в других регионах РФ, некоторая часть выпускников продолжили обучение в высших и других учебных заведениях различного профиля.

Таблица 42.2

Организации, в которых продолжают работать выпускники колледжа заочной и очно-заочной формы обучения

Специальность	Организация, должность	Должность
	БОУ г. Омска «СОШ № 86»	педагог дополнительного

Народное художественное творчество видам)	(по		образования
		БОУ г. Омска «СОШ № 86»	старшая вожатая
Социально- культурная деятельность видам)	(по	МБОУ ДО «Усть-Ишимский Дом детского творчества»	педагог-дополнительного образования
		БОУ г. Омска «Гимназия № 140»	педагог-дополнительного образования
		Общество с ограниченной ответственностью "Опора"	тренер-хореограф
		КГКП «Областная филармония им. Аканаскры управления культуры, развития языков и архивного дела акимата Северо-Казахстанской области» Республика Казахстан	артист-танцор ансамбля танца
		МУК «Межмуниципальный центр культуры» Сосновский Дом культуры	заведующая
		МБУК «Исилькульская централизованная клубная система» Первотаровский филиал	художественный руководитель
		ИП «Дом танца «Квартал»	руководитель хореографического коллектива
		БУ Любинского МР «Центр культуры и искусства Любинского МР» Увало-Ядринский сельский Дом культуры	художественный руководитель
		МБУК «Полтавский культурно-досуговый центр «Русь»	хормейстер
		МБУК «Щербакульская клубная система» Бабежский сельский Дом культуры	художественный руководитель
		МАУ «Сорокинский центр культуры и досуга» Покровский сельский Дом культуры	культурный организатор
		МЧС России по Омской области Государственная противопожарная служба	артист оркестра пожарно спасательного отряда
		МКУК Москаленского МР «Москаленский районный культурно-досуговый центр» Корнеевский сельский клуб	заведующая
		МУ «Центр финансово-экономического обеспечения учреждений культуры» Таврического МР	уборщица
		МКУ «Центр финансово-хозяйственного обеспечения учреждений в сфере культуры» Колосовского района Строкинский СДК	уборщица
		МАУ «Культура», Культурно-досуговый центр "Нефтяник" художественный отдел	артист оркестра
АУ «Центр досуга и культуры Уватского МР» Алымский сельский Дом культуры	культурный организатор		
КУ «Полтавского МР «Центр по делам молодежи и спорта»	специалист по работе с молодежью		
БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Рябиночка» Центрального АО г. Омска	специалист по работе с населением		
МАУК «Центр культуры и досуга Викуловского района» Калининский сельский Дом культуры	руководитель кружка		

МБ МУК Муромцевский КДЦ «Альтернатива» Гуровский СДК	заведующая
МБУК Кормилоский МР «Победительский СКЦ» отдел досуговой деятельности д. Спайка	культурорганизатор
МКУК «Нововаршавскогорайонного КДЦ» Ермаковский филиал	методист
МБМУК Муромцевский КДЦ «Альтернатива»»	методист
МК ДОУ Кыштовского района «Детский сад «Солнышко»	делопроизводитель
Межпоселенческое казенное учреждение "Центр по делам молодежи, физической культуры и спорта Муромцевского МР	инспектор по спорту
МБМУК Муромцевский КДЦ «Альтернатива» Игоревский СК отделение Рязанского филиала	культурорганизатор
МБУК «Одесский районный культурно-досуговый центр» Ореховский ЦКД	заведующая

2.6. Оценка деятельности Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки

Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки (далее - Центр) БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» является структурным подразделением колледжа.

Обучение в Центре:

- более 25 образовательных программ,
- качественный состав педагогических кадров,
- применение инновационных технологий и методик обучения,
- гибкость форм обучения,
- доступность обучения,
- доброжелательная обстановка,
- гарантия качества обучения,
- документы установленного образца,
- дистанционная форма обучения,
- проведение занятий на базе Школы креативных индустрий,
- возможность обучения на базе учреждения, муниципального района или организации при сформированной группе.

Формат обучения: профессиональная переподготовка, повышение квалификации, тренинги, мастер-классы, проблемные лаборатории, семинары, круглые столы, консультации и др. в том числе в дистанционном формате.

Обучение проводится: с отрывом, без отрыва от работы (обучение с применением дистанционных образовательных технологий), по индивидуальному графику.

Содержание и тематика образовательных программ постоянно обновляются.

В 2023 г. разработаны и реализованы 26 инновационных программ, среди них:

1. Режиссура патриотических праздников в современных условиях.
2. Грантовая деятельность.
3. Современные технологии в работе звукорежиссера. Звуковой дизайн.

4. Информационно-библиографическая продукция муниципальных библиотек: подготовка и продвижение.
5. Инновационные технологии в экскурсионной деятельности.
6. Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного педагогического процесса в ДШИ.
7. Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.
8. Художественно-постановочное освещение в учреждениях культуры и искусства.
9. Зрелищно-игровые формы детской и молодежной праздничной культуры.
10. Технология работы с библиотечным фондом.
11. Инновационные технологии в экскурсионной деятельности.
12. Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления.
13. Новые требования к оформлению документов.
14. «Народно-песенное искусство в контексте современных тенденций сохранения и развития» в рамках Международного марафона-конкурса традиционной славянской культуры «Радовесь».
15. Технология создания массовых праздников и шоу-программ.
16. Современные технологии вокального мастерства» в рамках II Международного фестиваля-конкурса хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хоровые игры Сибири».
17. Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин.
18. Мастерство ведущего культурно-массовых мероприятий и праздников.
19. Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.
20. Грантовая деятельность учреждения культуры.
21. Анимация и мастерство ведущего детского праздника.
22. Технология работы с библиотечным фондом.
23. Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления
24. Организация игровых новогодних программ для детей и молодежи.
25. Мастер-класс «Новогодний игропрактикум».
26. Использование нейросетей при создании новогодних игровых программ.

В данных программах приняли участие ведущие специалисты и ученые из города Омска:

- **Лапшина Наталья Викторовна** – ведущий консультант по туризму в Туристическом информационном центре Омской области;
- **Павлова Светлана Александровна**, преподаватель, режиссер городских и областных праздников, лектор, музыковед русского камерного оркестра «Лад»;
- **Патрончик Яна Николаевна** – педагог-психолог, тренер-лектор, коуч, режиссёр и организатор массовых праздников и мероприятий, ведущая программ и мастер-классов
- **Береснева Евгения Игоревна** - заведующая организационно массовым отделом, режиссёр театрализованных мероприятий и тематических программ БУК «Областной центр культуры «Сибиряк»;
- **Ильков Андрей Станиславович** – заместитель директора БУК Омской области «Государственный центр народного творчества», заслуженный деятель культуры Омской области;
- **Непша Олеся Петровна** – режиссер, ведущий менеджер БУ г. Омска «ДОМ КИНО»;
- **Кулагина Евгения Викторовна** – к. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой туризма, гостиничного и ресторанного бизнеса Омского государственного технического университета;

- **Сорокин Алексей Петрович** – заместитель директора Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина, председатель Омского регионального отделения Российского фонда культуры, Заслуженный деятель культуры Омской области;
- **Прохорова Ирина Викторовна** – заместитель директора по культурно-образовательной работе в Омском государственном историко-краеведческом музее;
- **Грачев Алексей Юрьевич** – заведующий звукотехническим отделом БУК «ОЦК «СИБИРЯК»»;
- **Минаков Денис Николаевич** – осветитель БУК "Омский государственный академический театр драмы", художник по свету БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»;
- **Клюева Галина Николаевна** – заведующая теоретическим отделом БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска, преподаватель теоретических дисциплин. Член городского методического объединения преподавателей теоретических дисциплин;
- **Дикаева Елена Сергеевна** – к.пед.н., психолог, преподаватель, автор образовательных и воспитательных программ для детей с ОВЗ;
- **Безродная Ольга Анатольевна** – к.ист.н., директор БУК Омской области «Музейно-выставочный комплекс «РОССИЯ - МОЯ ИСТОРИЯ»»;
- **Костюк Надежда Сергеевна** – актриса, мастер художественного слова Омской филармонии, педагог по эстраднему речевому искусству, по голосу и речи, Лауреат Всероссийских конкурсов

Центр успешно проводит обучение на образовательной платформе СФЕРУМ. Большая часть курсов повышения квалификации проходила с использованием VKМессенджер. По итогам 2023 года ЦПК и ПП БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» стал призером акции «Мастер цифрового общения». Расширяется география сотрудничества со слушателями от Архангельска до Магадана. Также на образовательном портале <https://edu.omkkii.ru/> размещены дистанционные курсы:

1. Инновационный подход в преподавании музыкально-теоретических дисциплин.
2. Информационно-библиографическая продукция муниципальных библиотек: подготовка и продвижение.
3. Привлечение читателя в библиотеку: формы, методы, перспективы.
4. Технология работы с библиотечным фондом.
5. Современные требования к организации архивного дела и документационного обеспечения управления

Таблица 43

Количество слушателей (2023 г.)

Сколько обучено	Всего (человек)	Из них работников культуры (человек)	Другие отрасли	Из других регионов (164 чел.)
2023 год	311	292	19	Амурская область – 2 Алтайский край – 2 Архангельская область – 5 Вологодская область – 2 Владимирская область - 1 Забайкальский край – 5 Ивановская область - 1 Иркутская область – 5

				Калининградская область – 1 Камчатский край – 3 Кемеровская область – 9 Красноярский край – 10 г. Магадан – 2 г. Москва – 1 Мурманская область – 5 Орловская область – 1 Оренбургская область – 3 Новосибирская область – 22 Приморский край – 2 Псковская область – 1 Республика Алтай – 3 Республика Татарстан – 8 Республика Хакасия – 1 Республика Саха (Якутия) – 9 Сахалинская область – 5 Свердловская область – 11 Ставропольский край – 1 Томская область – 3 Тульская область – 1 Тюменская область – 21 Хабаровский край – 3 Челябинская область – 6 Тюменская область – 4 ХМАО - 2 ЯНАО - 2 Ярославская область – 1
--	--	--	--	--

Реализованы 2 программы профессиональной переподготовки, 26 программ курсов повышения квалификации, тематика которых ежегодно обновляется на 90%.

Таблица 44

Образовательная деятельность

ПК реализовано	Новых	Семинар	Новых	ПП	ПК на базе МР
26	23	0		2	0

Таблица 45

Результаты итоговой аттестации групп ПП (2022 год)

Наименование программы ПП	Количество слушателей	ВКР на «4» и «5»	Качество %
«Звукорежиссура. Музыкальная звукорежиссура»	5	5	100%
«Библиотечковедение»	11	11	100%

Результаты мониторинга удовлетворенности качеством предоставляемой образовательной услуги (2023 год)

Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг учреждения - 100% удовлетворены качеством и доступностью услуг учреждения.

Оценка качества кадрового обеспечения

Количество педагогических работников: 2023 год – 26 человек. Из них: высшее образование – 100%, с ученой степенью – 4 чел., обучающиеся в аспирантуре 0 чел. Привлекались преподаватели ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, ОмГПУ, ОмГТУ.

Оценка учебно-методического обеспечения.

Создана база дистанционных курсов на образовательном портале <https://edu.omkkii.ru/> (в формате видеолекций и практических занятий курсов), проходивших в дистанционном режиме:

1. Режиссура патриотических праздников в современных условиях.
2. Грантовая деятельность.
3. Инновационные технологии в экскурсионной деятельности.
4. Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного педагогического процесса в ДШИ.
5. Зрелищно-игровые формы детской и молодежной праздничной культуры.
6. Технология создания массовых праздников и шоу-программ.
7. Грантовая деятельность учреждения культуры.
8. Анимация и мастерство ведущего детского праздника.
9. Организация игровых новогодних программ для детей и молодежи.
10. Мастер-класс «Новогодний игропрактикум».
11. Использование нейросетей при создании новогодних игровых программ.

Комиссия по самообследованию делает вывод, что условия реализации образовательного процесса достаточны для качественного ведения образовательной деятельности по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

2.7. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В колледже действует внутренняя система оценки качества образования, целью которой является мониторинг и оценка качества предоставляемых образовательных услуг, результатов учебной деятельности обучающихся, трудоустройства выпускников колледжа. Структуру данной системы составляют структурные подразделения, коллегиальные органы управления колледжем, отдельные сотрудники. Состав субъектов внутренней системы оценки качества образования ежегодно утверждается приказами директора колледжа. Контроль качества образования осуществляется субъектами внутренней системы оценки качества образования в соответствии с планом работы колледжа на учебный год.

Таблица 46

Задачи субъектов внутренней системы оценки качества образования

Наименование субъекта внутренней системы оценки качества образования	Должности участников	Задачи
Совет колледжа	Работники колледжа всех категорий Представители первичной профсоюзной организации	Оценка оптимальности условий для организации учебного процесса и

	Обучающиеся Родители (законные представители) обучающихся	достижения высоких конечных результатов подготовки специалистов отрасли культуры в системе СПО
Педагогический совет	Директор колледжа Заместители директора по УР, по НМР Заведующий отделением заочного обучения Руководитель производственной практики Заведующий библиотекой Руководители методических объединений Методисты Социальный педагог Педагог-психолог Преподаватели Председатель родительского комитета (в случае необходимости)	Оценка управления образовательным процессом, реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС СПО, повышения качества обучения и воспитания обучающихся, активизации методической работы и содействия в повышении квалификации педагогических работников
Методический совет	Заместители директора по УР, по НМР Руководитель производственной практики Методисты Педагог-психолог Руководители методических объединений Директор базового дома культуры Заведующий отделением заочного обучения Заведующий библиотекой	Мониторинг методической работы, оценка методического обеспечения образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого потенциала преподавателей
Методические объединения педагогических работников	Руководитель методического объединения Преподаватели	Мониторинг программно- методических, организационно- содержательных условий реализации ФГОС СПО, развития кадрового потенциала
Комиссия по реализации внутриколледжного контроля	Заместитель директора по УР Заместитель директора по НМР Методисты Заведующий практическим обучением Преподаватели	Осуществление контроля, анализа и обобщения результатов образовательного процесса, совершенствования системы подготовки специалистов среднего звена
Центр содействия трудоустройству выпускников	Руководитель производственной практики Начальник отдела информации Классные руководители выпускных групп	Мониторинг трудоустройства и занятости выпускников колледжа
Учебная часть	Заместитель директора по УР Заведующий отделением заочного обучения Диспетчер образовательной организации Делопроизводители	Мониторинг, сбор данных и анализ посещаемости, успеваемости обучающихся

Экзамены по профессиональному модулю	Председатели комиссии (представители работодателя) Заместитель директора по УР Заведующий отделением Руководитель МО Преподаватели	Оценка уровня освоения видов профессиональной деятельности
Государственные экзаменационные комиссии	Председатели ГЭК (представители вузов и работодателей) Директор колледжа Заместитель директора по УР Преподаватели	Оценка готовности выпускников к осуществлению профессиональной деятельности (оценка уровня освоения видов профессиональной деятельности; оценка освоения общих и профессиональных компетенций)
Классные руководители		Мониторинг посещаемости, успеваемости обучающихся, ликвидации академических задолженностей
Преподаватели		Мониторинг посещаемости, успеваемости обучающихся, ликвидации академических задолженностей Оценка соответствия образовательных результатов обучающихся требованиям ФГОС СПО

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется посредством следующих мероприятий:

- экспертиза учебных планов, с целью установления соответствия требованиям ФГОС СПО;
- экспертиза программ учебных дисциплин и профессиональных модулей с целью установления соответствия требованиям ФГОС СПО и учебным планам. Осуществляет методическая служба колледжа систематически, по мере поступления документации;
- экспертиза календарно-тематических планов с целью установления соответствия программам;
- экспертиза фонда оценочных средств, учебно-методических материалов с целью установления соответствия рабочим программам. Осуществляет систематически заместитель директора по учебной работе, методическая служба по мере поступления документации;
- мониторинг своевременности организации текущего контроля. Каждым преподавателем определяется график проведения контроля учебных достижений студентов, в соответствии с графиком учебного процесса, рабочими программами, фондом оценочных средств. График проведения контрольных работ, контрольных уроков предоставляется в учебную часть. Отчет о результатах контроля предоставляется преподавателями в учебную часть в течение недели со дня его проведения;
- мониторинг качества организации и анализ результатов промежуточной аттестации. Осуществляется систематически заместителем директора по учебной работе, руководителями методических объединений преподавателей колледжа;

- мониторинг качества выполнения видов профессиональной деятельности в период прохождения практики. Осуществляется руководителем производственной практики. Отчет предоставляется на итоговых конференциях по результатам практики;
- мониторинг своевременности и качества подготовки к государственной итоговой аттестации. Осуществляется заместителем директора по учебной работе, руководителями методических объединений преподавателей колледжа на основании анализа документации по организации государственной итоговой аттестации;
- организация государственной итоговой аттестации. Анализ, замечания и предложения по организации государственной итоговой аттестации и качеству подготовки выпускников фиксируются в отчетах председателей государственных экзаменационных комиссий;
- мониторинг качества ведения журналов учебных занятий. Ежемесячно заместителем директора по учебной работе, членами комиссии по контролю осуществляется проверка журналов учебных занятий, по результатам которой оформляются справки о результатах проверки;
- контроль качества проведения учебных занятий. Контроль осуществляется заместителями директора по учебной работе, по научно-методической работе, методической службой в соответствии с графиками контроля учебных занятий;
- экспертиза учебно-методических комплексов учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- результаты анализа и оценки качества образовательной деятельности систематически рассматриваются на заседаниях педагогического совета, малых педагогических советов, методического совета, административных совещаниях при директоре.

В 2022-2023, 2023-2024 учебных годах в целях сохранения качества образования во время организации образовательного процесса в дистанционном формате была адаптирована и перестроена внутренняя система оценки качества. Работа преподавателей и сотрудников организовывалась в чатах в мессенджерах «Сферум», в социальной сети «В контакте» для оперативного сбора и обработки информации специалистами учебной части.

Вывод: в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» создана внутренняя система оценки качества образования, имеющая оптимальную структуру и осуществляющая регулярный мониторинг качества образовательных услуг и качества подготовки специалистов.

РАЗДЕЛ 3. УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Оценка качества кадрового обеспечения образовательного процесса

Состав педагогических работников в БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» на 31 декабря 2023 года представлен в таблице 47.

Таблица 47

**Состав педагогических работников
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» (на 31 декабря 2023 г.)**

№	Показатели	Количество
1	Количество педагогических работников (всего)	172

2	Из них имеют высшее образование	146
3	Количество штатных (вкл. внутренних совместителей) педагогических работников	117
4	Из них (п. 3) имеют педагогический стаж:	
4.1.	До 3-х лет	11
4.2.	От 3-х до 8-ми лет	17
4.3.	От 8-ми до 15 лет	9
4.4.	От 15 до 25 лет	12
4.5.	Свыше 25 лет	68
5.	Из них (п. 3) имеют возраст:	
5.1.	До 30 лет	15
5.2.	До 40 лет	21
5.3.	До 50 лет	22
5.4.	До 60 лет	18
5.5.	Свыше 60 лет	41
6	Из них (п. 1) имеют:	
6.1.	Ученую степень кандидата наук	5
7.	Из них (п. 3) имеют квалификационные категории:	
7.1.	Высшую	62
7.2.	Первую	11
8	Из них (п. 3) имеют:	
8.1.	Государственные награды	-
8.2.	Государственные почетные звания	-
8.3.	Отраслевые награды и звания	46

В соответствии с графиком аттестации за 2023 год успешно прошли процедуру аттестации на соответствие требованиям высшей квалификационной категории 20 педагогических работников, на первую квалификационную категорию аттестовано 2 человека из числа молодых педагогов.

За 2023 год педагогические работники колледжа награждены ведомственными наградами за значительный вклад в подготовку кадров сферы культуры и плодотворный педагогический труд:

- почетное звание «Заслуженный деятель культуры Омской области» - 2 человека
- почетная грамота Министерства культуры РФ – 1 человек,
- почетная грамота Правительства Омской области – 3 человека,
- почетная грамота Министерства культуры Омской области – 23 человек,
- благодарственное письмо Министерства культуры Омской области – 13 человек.

Преподаватель Добрынина Наталья Павловна стала победителем конкурса Министерства культуры РФ на присуждение премии лучшим преподавателям профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования в области музыкального искусства.

Преподаватели колледжа Маликова Е.А., Самсонова Н.Г., Трофимова Е.В. стали обладателями премии 2023 года, присуждаемой ежегодно результативно работающим педагогическим работникам бюджетных профессиональных образовательных учреждений Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области.

Одним из направлений, Программы развития колледжа, является развитие его кадрового потенциала, в основе которого находятся процедуры аттестации, повышения квалификации, профессиональной переподготовки, стажировки по профессиональной деятельности педагогических работников, обучение в магистратуре, аспирантуре, участие в методических мероприятиях с целью совершенствования профессиональных

компетенций и создание условий для закрепления в учреждении профессиональных кадров (в т.ч. молодых специалистов).

С целью сохранения и развития кадрового потенциала в колледже осуществляется:

- планирование потребности в кадрах и подготовка кадров;
- рациональный подбор и расстановка кадров так, чтобы обеспечить сочетание опытных и молодых работников;
- организация воспитательной работы с работниками учреждения, направленной на формирование трудового коллектива, способного к эффективной совместной деятельности.

Для быстрой профессиональной адаптации молодых и начинающих преподавателей, педагогический стаж которых составляет менее 3-х лет и не имеющих первой квалификационной категории по должности «преподаватель», в колледже работала Школа молодого педагога. В отчетный период число участников Школы составило 9 человек: Мисник А.В., Шмаков А.А., Грабовская А.А., Зернов А.В., Кузичкин К.В., Терлеев А.Ю., Беркунова Е.Р., Сипакова Д.В., Ляховская М.Н.

6 участников Школы имеют высшее образование, 3 человека среднее профессиональное: Сипакова Д.В. в 2019 году закончила БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» по специальности Сольное и хоровое народное пение, продолжает обучение ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» - 5 курс, Харченко Е.Э. в 2021 году закончила БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» по специальности Сольное и хоровое народное пение и продолжает обучение на третьем курсе в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Казанский государственный институт культуры» Зернов А.В. в 2023 году окончил художественно-графическом факультете в ОмГПУ, Терлеев А.Ю. в 2020 году закончил БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» по специальности Музыкальное искусство эстрады и продолжает обучение в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки».

План работы Школы был разработан и откорректирован на основании диагностики индивидуальных затруднений, выявленных в ходе анкетирования, индивидуального опроса, бесед и наблюдений, в том числе при посещении уроков, показов, проведенных молодыми педагогами. В ходе занятий использовались различные формы и методы: круглые столы, дискуссии, практикумы, тренинги.

В соответствии с планом были проведены традиционные занятия, актуализирующие знания молодых педагогов по вопросам ведения учебно-планирующей документации (составление и корректировка календарно-тематических планов, ведение журналов теоретического обучения, поурочное планирование, оформление технологической карты учебного занятия, цифровая компетентность педагога, требования к анализу учебного занятия, профессиональная компетентность педагога и др.).

С молодыми преподавателями, готовящимися к аттестации на первую квалификационную категорию, были рассмотрены вопросы, направленные на оказание адресной методической помощи по заполнению сведений о результатах профессиональной деятельности и технологических карт уроков. В 2023 году аттестовались на первую квалификационную категорию преподаватели: Мисник А.В., Шмаков А.А.

Участники Школы молодого педагога приняли участие в ряде мероприятий.

1. Мисник А.В. провел мастер-класс по темам: «Методика изучения дробных выстукиваний в народном танце», «Методика изучения движения «моталочка». Возможное комбинирование «моталочки» с другими движениями русского танца» для

участников областного МО руководителей детских хореографических коллективов образовательных организаций Омской области.

2. Шмаков А.А. провел мастер-класс по современным направлениям хореографии для участников областного МО руководителей детских хореографических коллективов образовательных организаций Омской области. Участвовал в спектакле «Голос» театра танца «нОга», в том числе в сольных партиях. Показ на площадках г. Омска: Дом актёра.

Мисник А.В. с 2023 года является руководителем МО педагогических работников Хореографического исполнительства.

Молодые педагоги приняли участие в конкурсах профессионального мастерства:

– Мисник А.В. - Девятый всероссийский чемпионат искусств 2023 – благодарственное письмо;

– Шмаков А.А. - Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» (открытый урок) - Диплом лауреата I степени, благодарность;

– Ляховская М.Н. подготовила Сборник сценариев (выпуск 2);

Молодые преподаватели приобщают студентов к учебно-исследовательской, конкурсной деятельности, где студенты демонстрируют свое профессиональное мастерство в рамках выбранной профессии:

Наименование	Сроки Место	Участники	Руководитель	Результат
Международный уровень				
V национальная премия в области народного танца «Культурное наследие»	Февраль 2023 г. г. Москва	Ансамбль народного танца «Молодость» 21 человек	Мисник А.В.	Диплом Гран-При Диплом лауреата I степени – 5 Диплом лауреата II степени Призовой фонд – 50 тысяч рублей
Международный открытый многожанровый творческий конкурс «Правильное поколение»	Апрель 2023 г. г. Орел	Шхалахова С.	Харченко Е.Р.	Диплом лауреата II степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Весеннее созвездие»	Май 2023 г. г. Орел	Шхалахова С.	Беекунова Е.Р.	Диплом Гран-При
Международный кастинг-конкурс искусств «Краски лета»	Сентябрь 2023 г. г. Москва	Творческая лаборатория «Русское раздолье» 12 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреата II степени
Международный фестиваль-	Сентябрь 2023 г.	7 человек	Шмаков А.А.	Диплом лауреата II степени

конкурс «Жар-Птица России»	г. Москва			
Международный фестиваль-конкурс «Парад талантов»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Творческая лаборатория «Русское раздолье» 12 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс фестиваль «Слався Отечество»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	Народный ансамбль танца «Молодость» 10 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский уровень				
Всероссийский фестиваль творчества «Осенняя сказка»	Сентябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	12 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреата II степени
Всероссийский фестиваль – конкурс искусств и творчества «Вивет»	Октябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	3 человека	Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
Всероссийский (с международным участием) конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	5 человек	Беркунова Е.Р.	Диплом лауреата II степени 3 Диплома лауреата III степени Дипломант II степени
		2 человека	Сипакова Д.В.	Диплом лауреата III степени Дипломант I степени
V Всероссийский фестиваль-конкурс «Art-Start»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	Вокальный ансамбль «Те Ато» 9 человек	Терлеев А.Ю.	Диплом лауреата III степени
Межрегиональный уровень				
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	Май 2023 г. г. Омск	Творческая лаборатория «Русское раздолье» 12 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреат I степени
		Смирнова О.	Мисник А.В.	Диплом лауреат I степени

		Народный ансамбль танца «Молодость» 6 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреат 1 степени
Региональный фестиваль молодежного творчества «Студенческая весна в Омской области – 2023»	Май 2023 г. г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 6 человек	Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
		Народный ансамбль танца «Молодость» 3 человека	Мисник А.В.	Диплом лауреата I степени
		Гладкова А.	Харченко Е.Р.	Диплом лауреата II степени
		Ансамбль русской песни «Полель» 10 человек	Харченко Е.Р. Рыбалкина О.Б.	Диплом лауреата II степени
Областной уровень				
Кубок Губернатора по художественному творчеству	Март 2023 г. г. Омск	Народный ансамбль танца «Молодость» 6 человек	Мисник А.В.	2 Диплома лауреат 1 степени
Областной конкурс «Музейная академия. Композиция с фигурой»	Май 2023 г. г. Омск	Лебедева Е.	Зернов А.В.	Диплом лауреата II степени

Данные результаты свидетельствуют о том, что система помощи молодым педагогам способствует формированию у них индивидуального стиля деловых и личностных отношений, а крепкие традиции взаимопомощи, творческой инициативы, ответственности и открытости, сложившиеся в колледже, помогают безболезненно адаптироваться к педагогическому труду, быстрее проявить собственный педагогический почерк.

Повышения квалификации педагогических работников колледжа является развитие профессионального мастерства, культуры, освоение новых профессиональных компетентностей, обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с возросшими требованиями к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач. В 2023 году повышение квалификации в колледже осуществлялось посредством реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки). Обучение прошло по различным программам в рамках курсов повышения квалификации – 76 педагогических работника.

Большую помощь в повышении квалификации по профилю преподаваемых дисциплин стало дистанционное обучение педагогических работников в рамках реализации Национального проекта «Культура» в вузах России:

- Московская государственная академия хореографии;
- Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова;
- Кемеровский государственный институт культуры;

- Пермский государственный институт культуры;
- Академия Хорового искусства имени В.С. Попова;
- Российский институт театрального искусства – ГИТИС.

По образовательным программам Центра образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры и других образовательных организациях прошли обучение 13 преподавателей.

В Региональном центре повышения квалификации (г. Рязань) прошли профессиональную переподготовку по направлению «Хореографические дисциплины - 2 преподавателя.

Таблица 48

Тематика курсов повышения квалификации, количество участников

Наименование программы	Обучающая организация	Количество слушателей
Личностно-ориентированные методы профилактики буллинга в образовательной среде	Министерство образования Омской области БУ ОО «Центр поддержки семьи»	2 человека
Грантовый проект: от идеи до реализации	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» ЦПК и ПП	3 человека
Современные принципы работы с творческими детьми и подростками с учетом возрастной специфики	Закрытый проект V национальной премии в области народного танца «Культурное наследие», г. Москва	3 человека
Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев	Московская государственная академия хореографии в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Театральная педагогика: современные технологии актерского мастерства	Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Современные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью	Кемеровский государственный институт культуры в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	2 человека
Художественно-постановочное освещение в учреждениях культур и искусства	ЦПК и ПП БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	1 человек
Подготовка региональных экспертов конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс»	БПОУ ОКПТ «Центр инклюзивного профессионального образования»	1 человек
Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры	Пермский государственный институт культуры в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек

Классический танец – теория и практика преподавания (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств РФ В.Н. Куликовой)	Московская государственная академия хореографии в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	2 человека
Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций	Кемеровский государственный институт культуры в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Основы обеспечения информационной безопасности детей	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	1 человек
Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами	Академия Хорового искусства имени В.С. Попова (Кемерово) в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	2 человек
Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр.	Кемеровский государственный институт культуры в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин (Творческая мастерская М.К. Булануиной)	Московская государственная академия хореографии в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Оказание первой помощи и особенности неотложных состояний у лиц с ОВЗ	БПОУ ОКПТ «Центр инклюзивного профессионального образования»	3 человека
Народно-песенное искусство в контексте современных тенденций сохранения и развития	БПОУ «Омский колледж культуры и искусств»	3 человека
Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры	Кемеровский государственный институт культуры в рамках Национального проекта «Культура» (дистанционное обучение)	1 человек
Проектирование рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих программы СПО	ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»	1 человек
Исполнительское мастерство аккомпаниатора-концертмейстера	АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж	1 человек
Актуальные вопросы современной методики преподавания хореографических дисциплин.	Международный фестиваль - конкурс «Жар-Птица России», г. Москва	1 человек
Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Кемеровский государственный институт культуры в рамках Национального проекта	1 человек

	«Культура» (дистанционное обучение)	
Преподаватель СПО по направлению «Хореографические дисциплины» Квалификация «Преподаватель»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань. Профессиональная переподготовка	1 человек
Преподаватель СПО по направлению «Хореографические дисциплины» Квалификация «Преподаватель»	ООО «Региональный центр повышения квалификации», г. Рязань. Профессиональная переподготовка	1 человек
Структура и форма хореографических композиций и их сочинение. Режиссура балета.	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС»	1 человек
Волонтерская программа Национального чемпионата конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»	БПОУ ОКПТ «Центр инклюзивного профессионального образования»	1 человек
Исполнительское мастерство аккомпаниатора-концертмейстера	АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж	1 человек
Национальная система квалификаций России	Национальное агентство развития квалификации, г. Москва	1 человек
Роль наставника в развитии детско-взрослого сообщества	АНО «Большая перемена», г. Москва	1 человек
Документационное обеспечение формирования адаптированных образовательных программ	АНО ДПО «Гид образования», г. Москва	1 человек
VIII Всероссийский семинар-совещание с международным участием для преподавателей философско – обществоведческого цикла.	ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»	2 человека
Сила наставничества	Российское общество Знание.	1 человек
Методист. Организация методической работы в сфере среднего профессионального образования	ООО «Информационно-коммуникативные технологии плюс», г. Саратов	1 человек
Итого		76 человек

Современный образовательный процесс требует от педагогических работников постоянного совершенствования, развития профессиональных компетенций, и здесь важную роль играет участие педагогических работников колледжа в научно-практических конференциях, форумах, научно-методических семинарах и других мероприятиях, что дает дополнительные возможности для осознанного, эффективного транслирования своего опыта работы и знакомства с опытом работы других участников образовательного процесса. Знакомство с новыми концепциями и идеями в области образования и науки положительно влияет как на профессиональный, так и на личностный рост педагогического работника (таблица 49).

**Участие педагогических работников в научно-практических конференциях
2023 год**

В 2023 году преподавателя колледжа приняли участие в 16 научно-практических конференциях различных уровней:

- Международный уровень – 4 (4 человека)
 - Всероссийский уровень – 10 (37 человек)
 - Межрегиональный уровень – 1 (1 человек)
 - Областной уровень – 1 (2 человека)
- Общее количество участников – 44 человека

Результаты:

- Публикации – 20
- Сертификат - 27

Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Международный уровень			
Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика.	Январь 2023 г. г. Москва	Потапов А.К.	Публикация
Психологическая наука и образование. – 2023. – Т. 28. – № 1.	Февраль 2023 г. г. Москва	Потапов А.К.	Публикация
Международная научно-практическая конференция «Человек и общество в нестабильном мире»	Март 2023 г. г. Омск	Потапов А.К.	Публикация
Международной научно-практической конференции «Междисциплинарные исследования проблем развития и здоровья ребенка»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Чумаченко И.В.	Публикация
Участников – 4 Публикация – 4			
Всероссийский уровень			
Всероссийская конференция «Педагогика и психология в контексте современных исследований проблем развития личности подростка»	Январь 2023 г. г. Москва	Назырова Л.М.	Публикация
Информационно – методический журнал «Методический совет» № 13, 2023 г.	Февраль 2023 г. г. Омск	Баландина И.Г.	Публикация
		Найверт Л.В.	Публикация
		Бигун Н.Ю.	Публикация
		Василевская О.Э.	Публикация
		Кудякова Е.Б.	Публикация
Всероссийский центр образования и развития «ФГОС	Февраль 2023 г.	Лыткина Л.С.	Публикация
		Соколова И.А.	Публикация

России» о публикации в сборнике «Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и успешный опыт в условиях модернизации российского образования	г. Москва		
Всероссийская акция «Цифровой диктант	Октябрь 2023 г. г. Москва	Чернорай И.В.	Сертификат
		Спиридонова А.А.	Сертификат
		Федорова О.А.	Сертификат
		Акимова А.А.	Сертификат
		Анисова А.А.	Сертификат
		Аубакирова Г.Т.	Сертификат
		Додух Д.А.	Сертификат
		Божкевич С.В.	Сертификат
		Грабовская А.А.	Сертификат
		Басов А.Ю.	Сертификат
		Конопенко К.П.	Сертификат
		Майорова В.В.	Сертификат
		Назырова Л.М.	Сертификат
		Попытаев Д.С., Савина М.В.	Сертификат
Чпахмахчян Е.И. Чумаченко И.В.	Сертификат		
Всероссийская акция «Конституция РФ 30 лет – проверь себя»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Чернорай И.В.	Сертификат Публикация
X Всероссийская научно-практическая интернет-конференция «Интеграция культуры и науки как механизм эффективного развития современного общества»	Ноябрь 2023 г. Омск	Чернорай И.В. Чахмахчян Е.И. Нзырова Л.М, Савина М.В. Чумаченко И.В.	Сертификат- 5 Публикация – 5
Всероссийская конференция «Личность как объект психологического и педагогического воздействия»	Ноябрь 2023 г. Москва	Назырова Л.М.	Сертификат
Конференция Яндекса о людях и технологиях в образовании Yeyanother Conference on Education 2023	Ноябрь 2023 г. г. Москва	Савина М.В.	Сертификат
Всероссийское образовательно-просветительское издание «Альманах педагога	Декабрь 2023 г. г. Москва	Лыткина Л.С. Соколова И.А.	Публикация
Всероссийский цифровой диктант по персональным данным	Декабрь 2023 г. г. Москва	Додух Д.А.	Сертификат
Участников – 37 Публикация – 15 Сертификат – 26			
Межрегиональный уровень			
Межрегиональный проект «Организация педагогической деятельности в условиях	Ноябрь 2023 г. Москва	Назырова Л.М.	Сертификат

инклюзивного профессионального образования: от профессионального самоопределения ло трудоустройства лиц с инвалидностью, с ОВЗ (стратегии, опыт, ресурсы)			
Участников – 1 Сертификат – 1			
Областной уровень			
Областной портал «Культура»	Март 2023 г. г.Омск	Маликова Е.А. Шенгалыц И.Г.	Публикация
Участников – 2 Публикация - 1			

Конкурсы педагогического мастерства способствуют повышению профессионализма педагогических работников, престижа педагогической профессии, демонстрации возможностей новых педагогических технологий и новых форм работы с обучающимися, распространения инновационного опыта, расширению диапазона общения творчески работающих педагогов, повышению их творческой активности, созданию условий для личностной и профессиональной самореализации (таблица 50).

В 2023 году преподаватели колледжа приняли участие в 32 конкурсах профессионального мастерства различных уровней:

- Международный уровень - 9 (18 человек)
- Всероссийский уровень – 19 (25 человек)
- Межрегиональный уровень – 1 (4 человека)
- Областной уровень - 2 (7 человек)
- Городской – 1 (1 человек)

Общее количество участников – 55 человек

Результаты:

Диплом Гран-При - 1 человек;
Диплом Победитель Международной премии «Лучший преподаватель» - 3 человека;
Диплом Победителя 1 степени - 8 человек;
Диплом Победителя II степени - 1 человек;
Диплом Победителя I место - 3 человека;
Диплом лауреата I степени «Лучший педагог – 2023» - 1 человек;
Диплом лауреата III степени «Лучший педагог – 2023» - 1 человек;
Диплом лауреата I степени - 8 человек;
Диплом лауреата II степени - 2 человека;
Диплом лауреата III степени - 2 человека;
Диплом 1 место - 2 человека;
Диплом III место - 2 человека;
Диплом II степени - 2 человека;
Диплом III степени - 2 человека;
Диплом - 2 человека;
Публикация - 1 человек;
Сертификат - 11 человек;
Благодарственное письмо - 1 человек.

**Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства
2023 год**

Наименование	Сроки Место	Участники	Результат
Международный уровень			
Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «ПРИЗНАНИЕ – 2023»	Февраль 2023 г. г. Москва	Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата I степени
Международный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-Птица России»	Март 2023 г. г. Москва	Добрынина Н.П.	Диплом лауреата I степени Диплом Победитель Международной премии «Лучший преподаватель»
		Рыбалкина О.Б.	Диплом Победитель Международной премии «Лучший преподаватель»
Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Хрустальная Ника – 2023»	Апрель 2023 г. г. Москва	Баландина И.Г.	Диплом лауреата I степени «Лучший педагог – 2023»
		Найверт Л.В.	Диплом лауреата III степени «Лучший педагог – 2023»
Международный фольклорный марафон – конкурс традиционной славянской культуры «Радовесь».	Май 2023 г. г. Москва	Черепанова М.В.	Диплом лауреата III степени
		Бибикова И.В.	Диплом лауреата III степени
Международный педагогический конкурс «Новаторство и традиции»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Чахмахчян Е.И.	Диплом победителя I степени
Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» (открытый урок)	Октябрь 2023 г. г. Москва	Шмаков А.А.	Диплом лауреата I степени
		Бигун Н.Ю.	Диплом лауреата I степени
		Киселева Л.В.	Диплом лауреата I степени Диплом Победитель Международной премии «Лучший преподаватель»
Международный многожанровый конкурс культуры и искусств «Гордость Нации»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Вокальный ансамбль «Элегия» Дистанова А.Н, Бигун Н.Ю. Киселева Л.В.	Диплом лауреата II степени
II Международный многожанровый конкурс культуры и искусств «Одаренные талантом»	Ноябрь 2023 г. г. Москва	Вокальный ансамбль «Элегия» Дистанова А.Н,	Диплом лауреата I степени

		Бигун Н.Ю. Киселева Л.В.	
Международный конкурс-фестиваль музыкального художественного творчества «Созвездие талантов в северной столице»	Ноябрь 2023 г. г. Санкт-Петербург	Сипакова Д.В.	Диплом лауреата I степени
Участников – 18 человек			
Диплом Победитель Международной премии «Лучший преподаватель» - 3 человека; Диплом победителя I степени - 1 человек; Диплом лауреата I степени - 7 человек; Диплом лауреата II степени - 1 человек; Диплом лауреата III степени - 2 человека; Диплом лауреата I степени «Лучший педагог – 2023» - 1 человек; Диплом лауреата III степени «Лучший педагог – 2023» - 1 человек.			
Всероссийский уровень			
Всероссийский конкурс «Цифровая-педагогика.рф» Блиц-олимпиада «Выразительные средства хореографии»	Январь 2023 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Диплом Победитель 1 место
VI Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший сценарий»	Февраль 2023 г. г. Москва	Лыткина Л.С.	Диплом Победителя I степени
VI Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший сценарий»	Февраль 2023 г. г. Москва	Селиванова О.С.	Диплом Победителя I степени Публикация
Всероссийский конкурс «ИКТ – компетентность как критерий оценки профессиональной деятельности согласно требованиям профстандарта современного педагога»	Февраль 2023 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Диплом 1 место
Всероссийский конкурс «Цифровая-педагогика.рф» Блиц-олимпиада «Виды танцевального искусства»	Март 2023 г. г. Москва	Евсеева К.Е.	Диплом Победитель 1 место
XI Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников профессиональных образовательных организаций «МОЙ UROKSP0 – 2023»	Март 2023 г. г. Москва	Чахмахчян Е.И.	Диплом II степени
VIII Открытый Всероссийский конкурс концертмейстеров «Concertmaster»	Апрель 2023 г. г. Омск	Дубянская Т.В.	Диплом Гран-При Диплом лауреата II степени
XII Всероссийский конкурс «100 лучших методических разработок России – 2023»	Май 2023 г. г. Владикавказ	Лапенко О.Н.	Диплом II степени
Всероссийский конкурс «ФГОС третьего поколения: от теории к практике»	Июль 2023 г. г. Липецк	Изотова А.Ф.	Диплом III место
Всероссийское тестирование «ТоталТест Сентябрь 2023»	Сентябрь 2023 г. г.	Дзюба В.В.	Диплом Победителя I степени
		Найверт Л.В.	Диплом Победителя

	Новосибирск		1 степени
Всероссийский педагогический конкурс «Педагогический потенциал» - 2023	Октябрь 2023 г. г. Москва	Чахмахчян Е.И.	Диплом Победителя 1 степени
Всероссийский Конкурс для участников внедрения методический системы преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности «Лучшая модель профессионально-ориентированного содержания дисциплин общеобразовательного блока с учетом профессиональной направленности ОП СПО»	Октябрь 2023 г. г. Москва	Попытаев Д.С. Анцупова С.М. Тимошенко Т.Д.	Диплом III место
Всероссийский конкурс методических материалов по профилактике употребления наркотических средств, психотропных и иных психоактивных веществ, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни среди обучающихся «Здоровье и безопасность: методические ресурсы» в 2023 г.	Ноябрь 2023 г. г. Омск	Дзюба В.В. Найверт Л.В.	2 Сертификата
Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов на приз народного артиста Александра Цыганкова	Ноябрь 2023 г. г. Омск	Дубянская Т.В.	Диплом лауреата I степени Диплом лауреата III степени
Всероссийский конкурс для дошкольников, школьников и педагогов «Медалиград – ноябрь 2023»	Ноябрь 2023 г. г. Омск	Лыткина Л.С. Соколова И.А.	Диплом Победители I место
Всероссийский проект «Письмо маме»	Декабрь 2023 г. г. Киров	Чахмахчян Е.И.	Диплом
		Кудякова Е.Б.	Диплом
Тотальный тест «Доступная среда» в рамках Общероссийской акции	Декабрь 2023 г. г. Москва	Додух Д.А.	Сертификат
Всероссийское тестирование «ТоталТест»	Декабрь 2023 г. г. Москва	Додух Д.А.	Диплом победителя II степени
Девятый всероссийский чемпионат искусств 2023	Декабрь 2023 г. г. Новосибирск	Мисник А.А.	Благодарственное письмо
Участников – 25 человек Диплом Гран-При - 1 человек;			

Диплом Победителя 1 степени - 5 человек; Диплом Победителя I место - 3 человека; Диплом Победителя II степени - 1 человек; Диплом лауреата I степени - 1 человек; Диплом лауреата II степени - 1 человек; Диплом лауреата III степени - 1 человек; Диплом II степени - 2 человека; Диплом I место - 1 человек; Диплом III место - 2 человека; Диплом - 2 человека; Публикация - 1 человек; Сертификат - 3 человека; Благодарственное письмо - 1 человек.			
Межрегиональный уровень			
Региональный онлайн-конкурс профессионального мастерства педагогических работников имени К.Д.Ушинского (в рамках мероприятий, посвященных Году педагога и наставника)	Октябрь 2023 г. г. Омск	Марченко И.Н. Чахмахчян Е.И.	Сертификат - 2
		Чернорай И.В. Чумаченко И.В.	Диплом 3 степени - 2
Участников - 4 человека. Диплом 3 степени - 2 человека; Сертификат - 2 человека.			
Областной уровень			
Областной конкурс «Красавица Матрёшка» специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Апрель 2023 г. г. Омск	Бибикова И.В.	Диплом лауреата 1 степени
		XX областной педагогический марафон	
	Ноябрь 2023 г. г. Омск	Дзюба В.В.	Диплом за 1 место Сертификат
		Марченко И.Н.	Диплом за 1 место Сертификат
		Чернышева И.Ю.	Диплом за 1 место Сертификат
		Назырова Л.М.	Сертификат
		Сидоренко О.В.	Сертификат
		Самсонова Н.Г.	Сертификат
Участников - 7 человек. Диплом лауреата 1 степени – 1 человек; Диплом за 1 место - 3 человека; Сертификат - 6 человек.			
Городской уровень			
Открытый межшкольный конкурс вокалистов «Пойте с нами»	Май 2023 г. г. Омск	Дистанова А.Н.	Диплом лауреата 1 степени
Итого: Участников – 1 человек; Диплом лауреата 1 степени - 1 человек;			

Реализация целенаправленной кадровой политики способствует эффективному развитию учреждения. В настоящее время колледж на 100% укомплектован педагогическими кадрами по всем учебным дисциплинам, профессиональным модулям

образовательных программ в соответствии с лицензией, что позволяет проводить обучение в соответствии с требованиями на качественное профессиональное образование.

Преподаватели колледжа ежегодно являются организаторами и участниками конкурсов, фестивалей, выставок различных уровней (таблица 51).

Таблица 51

**Конкурсы и фестивали, организованные
БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» в 2023 году**

Наименование	Сроки	Количество участников
Областного конкурса ансамблевого и оркестрового музицирования на народных инструмента	05.02.2023	240
Межрегиональный студенческий Форум «Искусство открытий»	16.02.2023	270
X Областного юношеского фестиваля-конкурса «Музыкальный дебют»	25.03.2023	200
II Межрегионального театрального фестиваля-конкурса «Бумеранг»	28.03.2023	247
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурс исполнителей эстрадной и джазовой музыки имени Т.С. Абрамовой	01.04.2023	103
Межрегиональный (открытый) с международным участием конкурса исполнителей эстрадной инструментальной музыки «NON-STOP»	02.04.2023	54
Областного с Международным участием конкурса чтецов «Я вырываю слова из плена...»	03.04.2023	40
Областной конкурс «Красавица Матрёшка» специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	10.04.2023	163
XVIII фестиваль детского творчества среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Центрального административного округа города Омска «Роднички»	18.04.2023	553
Межрегиональный танцевальный фестиваль-конкурс «Танцы без границ»	29.04.2023	687
Международный фольклорный марафон – конкурса традиционной славянской культуры Радовесть»	20.05.2023	515
Областной танцевальный фестиваль-конкурс «Танцевальная Муза»	03.06.2023	186
Всероссийский (с международным участием) конкурс исполнителей частушки «Это звонкое чудо - частушка!»	18.11.2023	444
V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Огни Сибири»	15.12.2-23	611
Всего участников: 4313		

Вывод: кадровый состав БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства» соответствует требованиям, предъявляемым ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СПО. Реализация основных профессиональных образовательных программ по специальностям колледжа обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных дисциплин и профессиональным модулям. Требование к прохождению повышения квалификации педагогическими работниками (не реже 1 раза в 3 года) соблюдается на 100%.

Проводится методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов с целью улучшения качества подготовки специалистов.

3.2. Оценка учебно-методического и информационного обеспечения

Библиотечный фонд (по состоянию на 29 декабря 2023 год)

Библиотека является важнейшим структурным подразделением БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», обеспечивающим учебной, научной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями, а также центром распространения знаний, духовного и интеллектуального общения.

Основные задачи библиотеки:

1. Полное и оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание студентов, преподавателей, сотрудников и других категорий читателей колледжа;

2. Удовлетворение разносторонних потребностей личности в книге и информации в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам; обеспечение учебного процесса; развитие потребности к самообразованию;

3. Формирование библиотечного фонда в соответствии с профилем БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», образовательными профессиональными программами и информационными потребностями пользователей библиотеки;

4. Воспитание информационной культуры, привитие навыков умелого пользования книгой, библиотекой, информационными ресурсами;

5. Совершенствование работы библиотеки на основе внедрения современных технологий и компьютеризации библиотечно-информационных процессов.

Учебная библиотека БПОУ «Омский колледж культуры и искусств» имеет два структурных подразделения: в учебном корпусе по адресу ул. 30 Северная, д. 70 и библиотечно-информационный центр в учебном корпусе по адресу ул. Звездова, д. 95.

Библиотека располагает следующими техническими и организационными возможностями, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

Перечень показателей	Корпус по адресу ул. 30 Северная, д. 70	Корпус по адресу ул. Звездова д. 95
Общая площадь	100,7	93,1
Количество посадочных мест	30	20
Количество компьютеров	3	9
Оборудование по доступной среде	- Ноутбук HP Pavilion 17-f154nr серебристый (программа экранного увеличения с поддержкой речи SuperNova Magnifier#Speech для слабовидящих) - Портативный тифлоплеер Milestone 212 - Стационарный электронный видеувеличитель TOPAZ XL HD 24	- «PlexTalkLinioPocket» (специальное портативное устройство для чтения «говорящих книг» на флэш-картах - Стационарный электронный видеувеличитель TOPAZ XL HD 24

Студенты, преподаватели и сотрудники колледжа активно пользуются услугами библиотеки.

Статистические показатели работы библиотеки:

Показатели	2022	2023
Всего документов (экз.)	42373	40755
Всего пользователей (чел.)	1214	1154
Выдано книг (экз.)	53364	49216
Посещений	41717	29599

С сентября 2023 года библиотека колледжа подключена к электронно-библиотечной системе «Лань» (далее по тексту – ЭБС), что позволяет обеспечить доступ к электронным изданиям из любой точки мира, посредством сети Интернет. В этой связи количество посещений в 2023 году уменьшилось по сравнению с 2022 годом. В ЭБС «Лань» доступен раздел научной периодики по основным направлениям деятельности колледжа.

Библиотека колледжа работает в тесном контакте с председателями методических объединений, с преподавателями учебных дисциплин, что положительно влияет на качество комплектования библиотечного фонда. Со студентами колледжа сотрудники библиотеки проводят классные часы, квесты, блиц-турниры, обзоры новинок книг, встречи с писателями. Оформляют книжные выставки и проводят индивидуальные консультации по подготовке к Всероссийским проверочным работам.

Библиотечный фонд формируется на основании требований Министерства образования и науки РФ по хронологической глубине обновляемости, структуре, нормативам книгообеспеченности, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные и периодические издания, соответствующие требованиям ФГОС.

В соответствии с рекомендациями ФГОС библиотека располагает учебной и учебно-методической литературой по всем дисциплинам учебного плана. Фонд учебной литературы систематически обновляется. На данный момент фонд библиотеки колледжа насчитывает 40755 экземпляров. Пополнение библиотечного фонда за 2023 год – 286 экземпляров на сумму 196344,5, все учебники истории для 10 и 11 классов. Финансирование комплектования ведется из средств, предоставленных областным бюджетом и приносящей доход деятельности. Списано по причине ветхости 1904 экземпляров.

В 2023 году библиотека колледжа выписывала следующие периодические издания:

- Балет;
- Библиотечное дело;
- Вокруг света;
- Делопроизводство;
- Discovery;
- Дом культуры;
- Секретарь-референт;
- Современная библиотека;
- Справочник руководителя учреждения культуры.

В библиотеке колледжа используется АИБС «ИРБИС 64+», что обеспечивает доступ к справочно-поисковому аппарату библиотеки.

С целью комплексного обеспечения образовательного процесса за отчетный период педагогическими работниками колледжа созданы методические указания, рекомендации и разработки, курсы лекций, учебно-методические пособия, репертуарные сборники и

сборники упражнений по различным дисциплинам, разделам профессиональных модулей. Данные издания используются как для организации самостоятельной работы студентов на учебных занятиях, так и во внеаудиторной работе. Пособия могут быть использованы в работе педагогами организаций дополнительного образования (детских музыкальных, художественных школ и школ искусств), общеобразовательных школ, руководителями творческих коллективов, практическими работниками учреждений социокультурной сферы.

Учебно-методические материалы, разработанные педагогическими работниками колледжа за 2023 год:

1. Методические рекомендации по разработке технологической карты урока (занятия) для студентов специальности Народное художественное творчество (по видам) вид Хореографическое творчество / Составители Л.С. Лыткина, О.С. Селиванова. – Омск: БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», 2023. – 24 с.

2. Методическая разработка «Танцы латиноамериканской программы для детей младшего школьного возраста» / Составители К.Е. Евсеева, Л.С. Лыткина, И.А. Соколова – Омск: БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», 2023 г. – 31 с.

3. Методические указания по дисциплине «Пластическая анатомия» / Составитель: С.А. Сердюк. – Омск, БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», 2023. – 40 с.

4. Возрастная психология: Курс лекций по дисциплине для студентов заочного отделения / Составитель И.В. Чумаченко. – Омск, Омский колледж культуры и искусств, 2023. – 45 с.

5. Методические рекомендации по выполнению и защите индивидуального проекта/Составитель О.А. Фёдорова – Омск: БПОУ «Омский колледж культуры и искусств», 2023 г. - 27 с.

6. Методические рекомендации по подготовке и оформлению аттестационных материалов педагогическими работниками колледжа /Составитель Л.В. Найверт – Омск: БПОУ «Омский колледж культуры и искусств». 2023 г. – 20с.

Вывод: библиотечный фонд обеспечивает выполнение нормативов обеспеченности обучающихся литературой.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Колледж размещается в пяти учебных корпусах общей площадью 11058,00 кв.м.:

1) Четырёхэтажное здание учебного корпуса 1970 года постройки по типовому проекту общей площадью 3407,5 кв.м.;

2) Пятиэтажное здание общежития 1971 года постройки общей площадью 4889,9 кв.м., первый и второй этажи, которого отведены под учебные помещения общей площадью 1955,6 кв.м., третий-пятый этажи – под студенческое общежитие общей площадью 2933,3 кв.м.

Здания соединены теплым переходом и находятся по адресу ул. 30 Северная, 70.

3) Помещение первого этажа и пристрой к жилому зданию по адресу ул. Магистральная, 69, общей площадью 731,7 кв.м., в оперативном управлении с 2001 г.

4) Школа креативных индустрий общей площадью 474,9 кв.м., расположенный по адресу ул. 10 лет Октября 33, в оперативном управлении с 2010 г.

5) Хозяйственный блок колледжа общей площадью 206,5 кв.м., включающий гараж, склады.

6) Двухэтажное здание учебного корпуса 1936 года постройки по типовому проекту общей площадью 1348,5 кв.м.;

Во всех зданиях колледжа имеется центральное отопление, канализация, холодное водоснабжение. В здании общежития имеется горячее водоснабжение, душ, прачечная и другие вспомогательные помещения.

В зданиях колледжа размещены: медицинский пункт и процедурный кабинет, где оказывается первая медицинская помощь обучающимся и преподавателям; концертный зал на 405 мест; библиотека и читальный зал с книжным фондом более 30 тыс. единиц; мастерская для ремонта и настройки музыкальных инструментов; студия звукозаписи; музей, кабинеты ТСО, 2 компьютерных класса, 21 специализированный кабинет, 76 аудиторий для проведения групповых и индивидуальных занятий, все оснащены, в основном, необходимым оборудованием, требуется замена некоторой части устаревшего оборудования и учебной мебели.

Колледж располагает современными техническими средствами и музыкальными инструментами. Состояние учебных аудиторий, помещений, комнат общежития соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Автопарк колледжа составляет: легковой автомобиль ВАЗ 11183 го. Номер О 865 ОО.

Таблица 52

Наличие информационно-коммуникационного оборудования (на 31 декабря 2023)

Наименование показателей	Всего	в том числе, используемых в учебных целях	
		всего	из них доступных для использования студентами в свободное от основных занятий время
Персональные компьютеры - всего	117	84	35
из них:	29	15	-
ноутбуки и другие портативные персональные компьютеры (кроме планшетных)			
планшетные компьютеры	-	-	-
находящиеся в составе локальных вычислительных сетей	55	55	20
имеющих доступ к Интернет	53	53	17
имеющих доступ к Интернет-порталу организации	-	-	-
поступившие в отчетном году	-	-	-
Электронные терминалы (инфоматы)	1	-	-
из них с доступом к ресурсам Интернета	1	-	-
Мультимедийные проекторы	11	11	-
Интерактивные доски	-	-	-
Принтеры	33	-	-
Сканеры	4	-	-
Многофункциональные устройства (МФУ, выполняющие операции печати, сканирования, копирования)	22	-	-

Проведение мероприятий по ремонту, обслуживанию и оснащению:

- текущий ремонт в учебном корпусе,
- капитальный ремонт кровли в учебном корпусе;
- текущий ремонт в учебных аудиториях,
- текущий ремонт жилых комнат и изолятора в общежитии,
- текущий ремонт стен, пола и санитарных комнат в спортивном зале учебного корпуса,
- работы по приведению в соответствие с нормами пожарной безопасности в колледже общежитии (установка пожарной сигнализации и системы оповещения о пожаре, противопожарных и противоподымных дверей и перегородок).

Вывод: материально-техническая база колледжа позволяет организовать обучение по программам подготовки специалистов среднего звена.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

По итогам работы комиссии по самообследованию сделаны следующие выводы:

1. Колледж имеет в наличии все необходимые нормативно-правовые документы, позволяющие ему вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования. По мере необходимости проводится работа по актуализации локальных актов, разработке новой документации, регулирующей образовательную деятельность колледжа.

2. Содержание программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования. В соответствии с требованиями содержание программ корректируется, актуализируется. Регулярно осуществляется внутриколледжный контроль за выполнением программ.

3. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования. Анализ данных государственной итоговой аттестации за 2022 год показывает положительную динамику в сравнении с 2021 годом. По специальностям «Народное художественное творчество» (по видам), Хореографическое творчество (бальное, эстрадное), Театральное творчество качество успеваемости составило 100 % «Социально-культурная деятельность» (вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) качество успеваемости составило 100% в сравнении с 2020-2021 учебным годом качество обучения увеличилось на 22 %, «Живопись» (по видам) качество успеваемости составило 100% в сравнении с 2020-2021 учебным годом качество обучения увеличилось на 23 %, что свидетельствует о высоком уровне организации образовательной деятельности и профессионализме педагогов.

4. По сравнению с 2021 годом по отдельным учебным дисциплинам и разделам профессиональных модулей на специальностях инструментальное исполнительство (народные инструменты), народное художественное творчество (вид хореографическое творчество бальное, театральное творчество), музыкальное искусство эстрады (виды инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение), актерское искусство, декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, социально-культурная деятельность наблюдается положительная динамика качества подготовки специалистов, что свидетельствует о правильно организованной образовательной деятельности, качественной подготовке и расстановке кадров. Чтобы сохранить стабильные высокие

результаты по обозначенным учебным дисциплинам и разделам профессиональных модулей в 2021-2022 учебном году, в колледже будут проведены обучающие мероприятия и организована персональная работа с педагогами, которые достигают невысоких результатов.

5. Структура и система управления колледжем, определенная Уставом, удовлетворяет требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям, определенным законодательствам РФ в области образования и позволяет эффективно обеспечивать учебно-воспитательный процесс.

6. Колледж располагает высококвалифицированным преподавательским составом, обеспечивающим высокий уровень подготовки обучающихся. В колледже созданы условия для систематического повышения квалификации педагогических работников. В отчетном периоде отмечается значительная положительная динамика в повышении квалификации педагогов колледжа: в 2020-2021 году прошли курсы повышения квалификации 49 человек (в 2019-2020 – 34). Такой подход к подготовке кадров обеспечивает результативность образовательной деятельности. В колледже практикуется распространение успешных практик в виде мастер-классов, деловых игр, тренингов для всего педагогического коллектива с целью оказания методической помощи педагогам.

7. Информационно-методическое обеспечение соответствует установленным требованиям. Вся необходимая информация о деятельности колледжа размещается на стендах колледжа, официальном сайте, официальных группах колледжа в сети Интернет и регулярно обновляется.

8. Условия реализации образовательного процесса удовлетворяют требованиям подготовки специалистов по заявленным уровням среднего профессионального образования, материально-техническая база совершенствуется. Социально-бытовые условия колледжа являются достаточными для подготовки обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В целях дальнейшего совершенствования образовательного процесса и повышения качества подготовки выпускников комиссией рекомендуется:

1. Продолжить работу по организации мониторинга в рамках управления качеством образования, совершенствуя систему оценки качества подготовки студентов и профессионального уровня преподавателей.

2. Продолжить осуществлять систематический контроль образовательных достижений обучающихся с пониженной мотивацией, чтобы предупредить снижение результатов их обучения, тем самым обеспечив сохранность контингента.

3. Продолжить работу по комплексному учебно-методическому обеспечению образовательного процесса колледжа, стимулировать работу педагогов по разработке методических рекомендаций, электронных учебно-методических комплексов в помощь при организации дистанционной и самостоятельной работы студентов.

4. Продолжить дальнейшее совершенствование материально-технической базы колледжа, в том числе формирование цифровой образовательной среды колледжа.

5. Расширить круг социальных партнеров с целью привлечения их к организации и обеспечению учебного процесса и трудоустройства выпускников. Продолжить работу по расширению баз практик для студентов колледжа.

6. Расширить сеть социальных партнеров, продолжить работу по формированию банка опыта педагогической, инновационной деятельности в рамках реализации регионального инновационного проекта «Сохранение и развитие традиционной национальной культуры и творчества народов Омского региона».

7. Продолжить совершенствовать профориентационную работу. Активизировать работу методических объединений педагогических работников колледжа по привлечению выпускников образовательных учреждений – потенциальных абитуриентов, с помощью проведения различных новых форм профориентации.

Приложение 1

Показатели деятельности профессиональной образовательной организации,
подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	1087 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	699 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	40 чел.
1.2.3	По заочной форме обучения	348 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	12 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	152 человека
1.6	Численность / удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» или «отлично», в общей численности выпускников	35 чел. / 28,7%
1.7	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	403 чел. / 55,5%
1.8	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	320 чел./ 45,8%
1.9	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	172 чел. / 96,5%
1.10	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	146 чел. / 84,9%
1.11	Численность / удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	70 чел. / 59,8%
1.11.1	Высшая квалификационная категория	70 чел. / 59,8%
1.11.2	Первая квалификационная категория	13 чел. / 11%
1.12	Численность / удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации /	148 чел. / 86%

	профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность / удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	84 чел. / 48,8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее – филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	41049700,92 руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	25301,89 руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	2576,94 руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	50%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	9,03 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	161 чел. / 100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	12 чел. / 1,1%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе:	2 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.3.1	по очной форме обучения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	12 чел.
4.5.1	по очной форме обучения	12 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	6 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	6 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-

4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность / удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	5 / 4,3%

Приложение 2

Показатели деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность / удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	295 чел. / 94,9%
1.2	Численность / удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в	16 чел. / 5,1%

	образовательной организации	
1.3.	Численность / удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0 чел. / 0 %
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	28 ед.
1.4.1	Программ повышения квалификации	26 ед.
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	2 ед.
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	24 ед.
1.5.1	Программ повышения квалификации	23 ед.
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	1 ед.
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	88 %
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	-
1.8	Численность / удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	4 чел. / 15,3%
1.9	Численность / удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	-
1.10	Численность / удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.10.1	Высшая	
1.10.2	Первая	
1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	44 года
1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	102 %
2.	Научно-исследовательская деятельность	
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее – РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.7	Общий объем научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (далее – НИОКР)	-
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогических работников	-
2.9	Удельный вес от НИОКР в общих доходах образовательной организации	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	-

2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий за отчетный период	-
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	-
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	-
2.14	Численность / удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени – до 30 лет, кандидатов наук – до 35 лет, докторов наук – до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	-
2.15	Число научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организации	-
3.	Финансово-экономическая деятельность	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	106443,4 тыс. руб.
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	-
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	-
4.	Инфраструктура	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	9,03 кв.м
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	474,9 кв.м
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	474,9 кв.м
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	-
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	30091 ед.
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	52
4.4	Численность / удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	38 чел. / 100 %